This rare piece of music was located, copied and scanned by Alfred Forkel ("alfor").

Please respect the labour that was necessary to create the file.

It is intended only for your personal use.

Thank you!







4. Sarabande funebre



*) Im Verlauf dieses ganzen Stückes müssen alle Nebenstimmen, begleitende wie auch imitierend-polyphone, gegenüber der mit großem Ton und Ausdruck vorgetragenen Hauptmelodie durchaus zurücktreten. 4203







5. Gigue













14203

Stion u. Druck v. Oscan Brandstatter, Lajp

4 Mus. 4.7569