A M-lle Marie Gnéssine.

SIX MORCEAUX

pour 2 Pianos à 4 mains.

№ 1. Prélude.
„ 2. Valse triste.
„ 3. Chanson.
№ 4. Basso ostinato.
„ 5. Air de ballet.
„ 6. Mazurka.

par

R. GLIÈRE.

Op. 41.

Prix de chaque № à 80 c.

Propriété de l'éditeur
P. JURGENSON,
Commissionnaire de la Chapelle de la Cour, de la Société Impériale Musicale russe et du Conservatoire à Moscou.
MOSCOU, Neglinny pr., 14. | **LEIPZIG,** Thalstrasse, 19.
St.-Pétersbourg, chez J. Jurgenson. | **Varsovie, chez E. Wende & C°.**
Kiew, chez L. Idzikowski.
Imprimerie de musique P. Jurgenson à Moscou.

A M-lle Marie Gnéssine.

SIX MORCEAUX

pour 2 Pianos à 4 mains.

№ 1. Prélude.
„ 2. Valse triste.
„ 3. Chanson.
№ 4. Basso ostinato.
„ 5. Air de ballet.
„ 6. Mazurka.

par

R. GLIÈRE.

Op. 41.

Prix de chaque № à 80 c.

Propriété de l'éditeur
P. JURGENSON,
Commissionnaire de la Chapelle de la Cour, de la Société Impériale Musicale russe et du Conservatoire à Moscou.
MOSCOU, Neglinny pr., 14. | **LEIPZIG,** Thalstrasse, 19.
St.-Pétersbourg, chez J. Jurgenson. | **Varsovie, chez E. Wende & C°.**
Kiew, chez L. Idzikowski.
Imprimerie de musique P. Jurgenson à Moscou.

4

№ 6. Mazurka.

R. GLIÈRE. Op. 41.

Vivo.

Piano I.

p cresc.

Vivo.

Piano II.

p cresc.

cresc.

f dim.

cresc.

f dim.

Propriété de l'éditeur

P. Jurgenson à Leipsic et Moscou.

M
214
G559p.6

mf

mf espr.

cresc.

cresc.

f

f

Più vivo.

p

Più vivo.

pp

pp

p

mf

f

f

a tempo

p

a tempo

p

cresc. po _ co

cresc. po _ co

dim.

dim.

rit.

rit.

33182

Gravé et impr. chez P. Jurgenson à Moscou.