



Kompositionen von Erkki Melartin



KLAVIER à 2/ms.

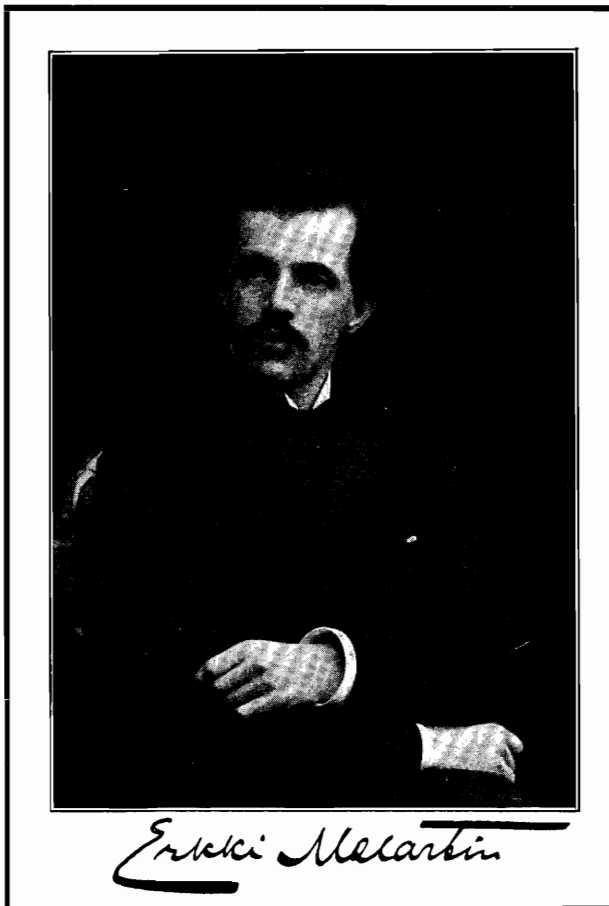
(Piano 2 händig.)
(Pianolle 2 kätisesti.) Rmk.

- Variationen und Fuge. op. 2 2.40
2 Balladen. op. 5 . . . 1.80
1. Zwei Schwäne.
2. Anime sole.
Späne (Spänor, Lastuja) I.
op. 7 2.—
6 Stücke.
Späne (Spänor, Lastuja) II.
op. 9 2.—
6 Stücke.
Menuett (D-dur) —.75
Skizzen. op. 11 2.—
5 Stücke.
Intermezzi. op. 16 . . . 2.—
4 Stücke.
Aus „Dornröschen“. (Ur
„Prinsessan Törnrosa.“
„Prinsessa Ruususesta.“)
op. 22.
Nr. 1. Vorspiel 1.—
„ 16. Menuett (F-dur). —.75
„ 17. Schmetterlings-
walzer (A-dur) . . . 1.—
„ 18. Mondscheinballett
(D-moll) —.75
„ 19. Walzer (B-dur) . 1.60
„ 30. Festmarsch (C-dur) 1.—
Miniatyren I. op. 23 . . . 2.—
8 Stücke.
Kleine Variationen (Små variationer, Pieniä variat-
siooneja). op. 33. Nr. 1 1.40
Späne (Spänor, Lastuja) III. op. 34 2.—
5 Stücke.
Miniatyren II. op. 35 2.—
7 Stücke complet 2.—
Einzeln Nr. 8: Spinnerlied (Kehruulaulu, Spinnvisa) 1.—

KLAVIER à 4/ms.

(Piano 4 händig.) — (Pianolle 4 kätisesti.)

- Marionettes, Suite. op. 1 4.—



LIEDER

mit Klavierbegleitung.
(Sänger med pianoakk. Lauluja pianon
säestyksellä.) Rmk.

- Der Jugend Lieder I (Nuor-
ten lauluja I). op. 4 . . . 2.—
1. Minä metsän polkujä kul-
jen. 2. Indiaani. 3. Mirjamin
laulu I. 4. Mirjamin laulu II.
Der Jugend Lieder II (Nuor-
ten lauluja II). op. 15 . 2.—
1. Itkisit. 2. Sirkan häämatka.
3. Pellavan kitkijä.
Tre sänger. op. 13 . . . 1.60
1. O Herre. 2. Vandet
risler. 3. Afsked.
Sydänmaan lammella . —.75
Drei Gesänge (Tre sänger,
Kolme laulua.) op. 17 . 1.60
1. Omenakukat. 2. Pohja-
tuulen tuomiset. 3. Nuku
hetkisen.
Neue Gesänge (Nya sänger,
Uusia lauluja). op. 21 . 2.—
1. Längtan heter min arf-
vedel. 2. I skäraste morg-
gongryning. 3. Pohjan
neidon ylistys.
Aus „Dornröschen“. (Ur
„Prinsessan Törnrosa.“
„Prinsessa Ruususesta.“)
op. 22.
Nr. 12. Der Seemannsingt —.75

- Nr. 13. Der Gärtner singt —.75
„ 14. Der Fischer singt 1.—
„ 21. Spinnerlied 1.—
„ 23. Dorine singt —.75
Ritorno (Paluu). op. 23 Nr. 1 1.40
Maggiolata (Kevätlaulu). op. 24 Nr. 4 1.40
Recordare (Gebet, Rukous) 1.—

VIOLINE mit Klavier.

(Violin med pianoakk. Viululle pianonsäestyksellä.)
Berceuse (Kehtolaulu) 1.—



Axel E. Lindgren, Helsingfors - Helsinki
Berlin, Brüssel Breitkopf & Härtel, Leipzig London, New York



Mondscheinballett

aus „Dornröschen“

Månskensballett

ur „Prinsessan Törnrosa“

Kuutamobaletti

„Prinsessa Ruususesta“

Andantino.

Erkki Melartin, Op. 22 N^o 18.

Piano.

pp dolce
(arpa)

una corda

p cant. legato

rall.

(rit.)

Più mosso.

espr.

poco agit.

p

cresc.

quasi *f*
fz
cresc.
tre corde

allarg.
rall.
2da volta molto rit. e dim.
Tempo I.
pp
p cantando
una corda

pp

rall.
ppp
morendo

