

Mendelssohn
Seemans Scheidleid
(von Fallersleben)

Nachlass.

Andante con moto

1. Es freut sich Al - - les weit und
 2. Der Früh - - ling treibt mich wie - der
 3. Und als sie sprach in stil - lem
 4. Es freut sich Al - - les weit und

1. breit, ich darf nicht fröh-lich sein, ich darf nicht fröh-lich sein! Mein Früh-ling
 2. fort in's wei-te Meerhin-ein, in's wei-te Meer hin-ein; schon liegt das
 3. Schmerz: wann keh-rest du zu - rück, wann keh-rest du zu - rück? da brach vor
 4. breit, ich darf nicht fröh-lich sein, ich darf nicht fröh-lich sein! Mein Früh-ling

1. ist nur Gram und Leid: o weh, o weh! ich bin al -
 2. Schiff be - ma - stet dort, o weh, o weh! und war - tet
 3. Sehn-sucht mir das Herz, a - de, a - de! mein Lieb, mein
 4. ist nur Gram und Leid: o weh, o weh! ich bin al -

espress.

1. lein, o weh, o weh! ich bin al-lein!
 2. mein, o weh, o weh! und war - tet mein!
 3. Glück, a - de, a - de! mein Lieb, mein Glück!
 4. lein, o weh, o weh! ich bin al-lein!

p *cresc.*

cresc. f *dolce*
 1.-4. Ja Scheiden macht mich so betrübt, ach hätt' ich dich doch

mf *cresc.* *f* *cresc.* *mf* *p* *dolce*
sf

dim. *p* *dim.* *pp*
 nie ge-liebt, ach hätt' ich dich doch nie ge-

dim. *pp*

liebt!

p