

# L' Orfeo: "Ma tu gentil cantor" (Pastore, Orfeo & Euridice, Atto Primo)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Transcr.: Damián H. Zanette

PASTORE.

Ma tu gen - til can - tor s'a tuoi la - men - ti Gia fe - sti la - gri - mar que - ste cam -

- pag - ne Per - ch'ho - ra al suon de la fa - mo - sa ce - tra Non fai te - co gio -

- ir le val - li e'i pog - gi? Sia tes - ti - mon del co - re Qual - che lie - ta can -

ORFEO.

- zon che det - ti A - mo - re. Ro - sa del ciel vi - ta del mon -

- do e de - gna Pro - le di lui che l'u - ni - ver - so af - fre - na

Sol che'l tut - to cir - con - di e'l tut - to mi - ri Da - gli stel - lan - ti gi - ri

Dim - mi ve - - de - stù mai Di me più lie - to e for - tu - na - to A -

- man - te? Fu ben fe - li - ce il gior - no Mio ben che pria ti vi -

- di E più fe - li - ce l'ho - ra Che per te so - spi - ra - i

Poi ch'al mio so - spi - rar tu so - spi - ra - sti Fe - li - cis - si - mo il

pun - to Che la can - di - da ma - no Pe - gno di pu - ra fe - de à

me por - ges - ti Se tan - ti co - ri ha - ves - si Quan - t'oc - chi ha il ciel e -

- ter - no e quan - te chio - me Han que - sti col - li a - me - ni il ver - de mag - gio Tut - ti col - mi sa -

- rie - no e tra - boc - can - ti Di quel pia - cer ch'og - gi mi fa con - ten - to.

EURIDICE.

Io non di - rò qual si - a Nel tuo gio - ir Or - feo la gio - ia mi - a Che non ho me - co il

co - re Ma te - co stas - si in com - pa - gnia d'a - mo - re Chie - di - lo

dun - que à lui s'in - ten - der bra - mi Quan - to lie - ta gio - i - sca e quan - to t'a - mi.