

BSB-Ink P-286 - GW M31739

Petrarca, Francesco / Bruno, Gabriello / Centonus, Hieronymus

Trionfi mit Kommentar und Widmungsvorrede an Borso d'Este von Bernardo da Siena. [1-2]

Bd.: [1] Trionfi

Venedig 1497.07.11

2 Inc.c.a. 3521-1/2#1

Copyright

Das Copyright für alle Webdokumente, insbesondere für Bilder, liegt bei der Bayerischen Staatsbibliothek. Eine Folgeverwertung von Webdokumenten ist nur mit Zustimmung der Bayerischen Staatsbibliothek bzw. des Autors möglich. Externe Links auf die Angebote sind ausdrücklich erwünscht. Eine unautorisierte Übernahme ganzer Seiten oder ganzer Beiträge oder Beitragsteile ist dagegen nicht zulässig. Für nicht-kommerzielle Ausbildungszwecke können einzelne Materialien kopiert werden, solange eindeutig die Urheberschaft der Autoren bzw. der Bayerischen Staatsbibliothek kenntlich gemacht wird.

Eine Verwertung von urheberrechtlich geschützten Beiträgen und Abbildungen der auf den Servern der Bayerischen Staatsbibliothek befindlichen Daten, insbesondere durch Vervielfältigung oder Verbreitung, ist ohne vorherige schriftliche Zustimmung der Bayerischen Staatsbibliothek unzulässig und strafbar, soweit sich aus dem Urheberrechtsgesetz nichts anderes ergibt. Insbesondere ist eine Einspeicherung oder Verarbeitung in Datenbanken ohne Zustimmung der Bayerischen Staatsbibliothek unzulässig.

The Bayerische Staatsbibliothek (BSB) owns the copyright for all web documents, in particular for all images. Any further use of the web documents is subject to the approval of the Bayerische Staatsbibliothek and/or the author. External links to the offer of the BSB are expressly welcome. However, it is illegal to copy whole pages or complete articles or parts of articles without prior authorisation. Some individual materials may be copied for non-commercial educational purposes, provided that the authorship of the author(s) or of the Bayerische Staatsbibliothek is indicated unambiguously.

Unless provided otherwise by the copyright law, it is illegal and may be prosecuted as a punishable offence to use copyrighted articles and representations of the data stored on the servers of the Bayerische Staatsbibliothek, in particular by copying or disseminating them, without the prior written approval of the Bayerische Staatsbibliothek. It is in particular illegal to store or process any data in data systems without the approval of the Bayerische Staatsbibliothek.

Fu videlicet presentia in libro
Cuiuslibet scripturae cu[m] cunctis
Somet[er]



0058457

Ino. a. 3521.†

20

Petrarca



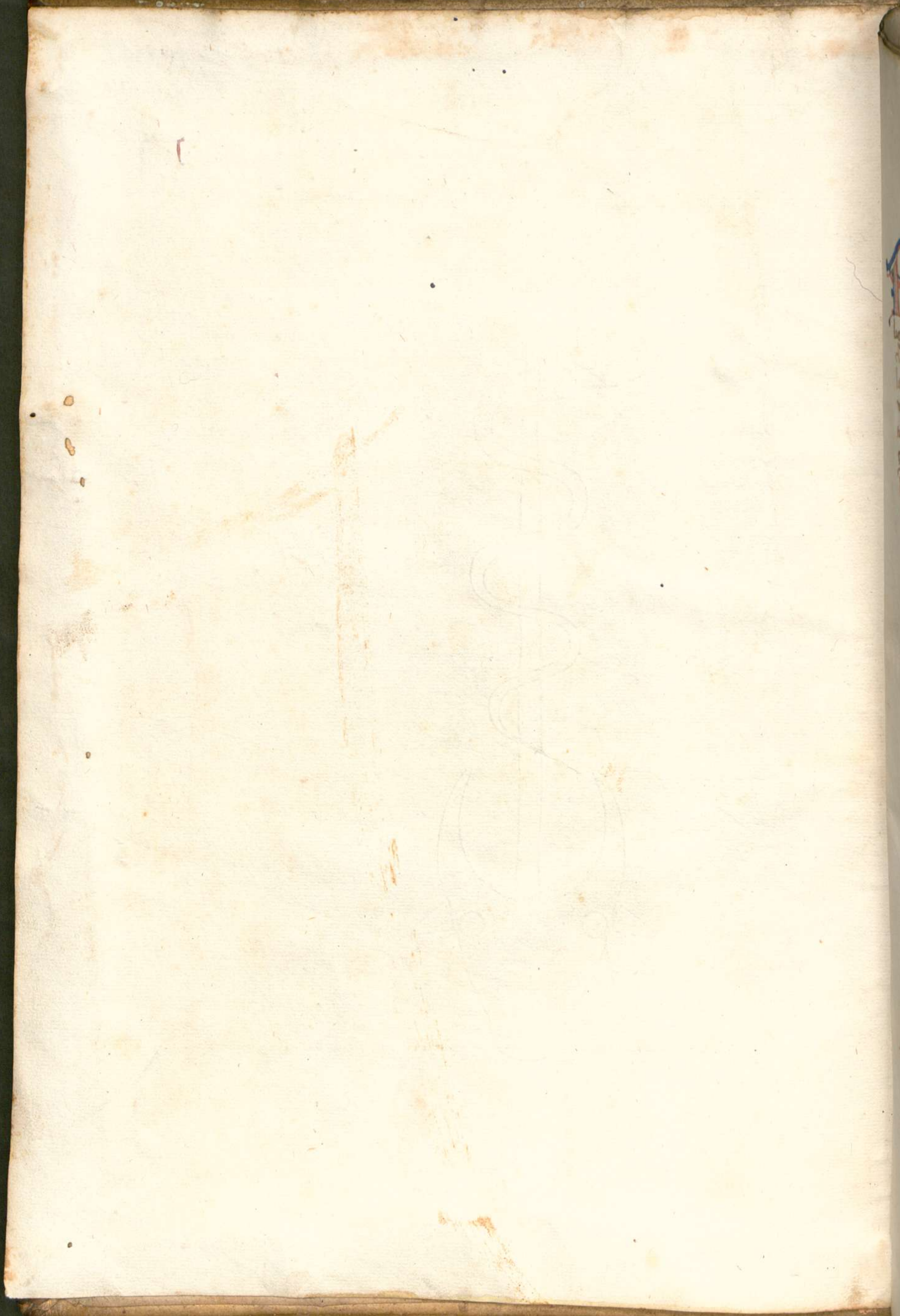
105.
Incunab.

J.

= Hain* 12776, 1 ✓ un.

12776, 2 ✓ un.

0058457



Fragment of text from the adjacent page, including a blue and red initial and some illegible characters.

Franiscus Petrarca natione Uenetus. Re-
ligiosus deuotissim9 et phus ac poeta sui tempis
clauissim9 his temporibus ob singularem in omni
litteratura doctrinam atq; sanctissimā uitam, in
tota italia et fere in europa maximo in p̄cio habi-
tus est: Et quāmaxime cum p̄t^o singularem e9 poe-
sīm apud omnes singulare et pheme deus habe^o.
Rome a Ro. Senatu in apud hō omuerso ceti astate
Roberto hualie approbante laurea corona insignit9
est. hic em̄ cum ab ipsa pueritia litteris omnibus
se gtulisset poeta insignis et orator facundissimus
exasit: De et om̄s phie s̄mus apert9 ei fuit. Et cū
eis atq; diuims scripturis se totū gtulisset, in p̄t9 am-
ore uite solitarie, ad excecanda oīa uita s̄m pontifi-
as et alio9 patrum ac p̄māpū mundano9 beniuote-
tiam: tamq̄ alter Ioannes baptism spreuit: Et dimissa
patria sua in patauino agro in quanda vallem clausa
abijt: Et ibidem om̄ez fere floudā iuuetute suam: om̄-
is uillia contētus obsequio: meditando: orando: et
scribendo gsumere uoluit. Tandem gfect9 semio In
anno dom̄ 1374 ibidem sanctū xpo reddidit aīaz.
Cuius venerabile Corpus ibidem in sepulchro mar-
moreo quatuor columpnis sustentato sepult9 fuit.
Edidit aut̄ hic celestis uir tam p̄sante q̄ metrice plu-
rima opera que cū sint lepore sonāciū uerbo9 melli-
flua et sententiā suā mirabili stupida, p̄ong arti-
ficio celesti q̄ humano ingenio iudicim⁹ fabricata.
Atq; Ruthimoz libros plurimos materna lingua
composuit: multo splendore fulgentes ac ingenti
suauitate redolentes. Hic

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint text visible on the right edge of the page, possibly from an adjacent page]

Franciscus Petrarca florentinus origine. ex
antiqua familia honestissq; parentib; fuit.
Arquade rure montano defunctus est: sed ibi
humiliter sepeliri cu; mandasset: Opera in fran-
ciscoll; generi sui ingenti memorie ossa lau-
sa sunt: Cum huius Epitaphij inscriptione:
quod sibi met vivens addiderat:

Epitaphiū Francisci petrarce:—

Frigida francisci lapis hic tegit ossa petrarce
Suscipe virego parens aūq; fate viregine parce
fessaq; iam terzis celi requiescat in arce:

Vixit autē q̄o annis vna m̄ die. Vir omnibus
seculis magnus. Scripsit autē xvij librorū
volumina:—

Duos quoq; libros ad maternā suae vulgaree
linguam composuit:—

† Librum Sonctorū et
† Librum Triumphorū

B...
...
...
...
...
...
...
...
...

E...

F...
...
...
...

G...
...
...

D...
...

I...
...

9.

p

.9.

297

J. 21.

TABVLA

PER informatione & dechiaratione di questa tabula questo sie lo ordine suo che chi uuole troua re qualche cosa contenuta in dicta tabula guardi in fine della linea de la chosa chel cerca & quello numero li notato significa el numero de le charte doue e la chosa cercata. Item guardi in principio della dicta linea: & quella lettera: laquale e li signata in margine si significa el luogo doue e la cosa cercata in quella charta doue prima te ha mandato el numero signato in fin della linea come ho de sopra dechiarato: & a questo modo con mirabile facilita & presteza trouerai tutto quello che a te fara in piacimento.

K Auctorita contra li innamorati car. iii.
M Auctorita di tulio cōtra la ifariabilita car. iii.
O Auctorita di seneca per il pentito car. iii.
R Auctorita di liuio per la culpa aliena car. iiiii.
S Auctorita di scō lero, cōtra idetractori car. iiiii.
T Amore solo del mondo conosciuto car. iiiii.
N Auctorita di Plau. de la forza amorosa car. iiiii.
H Approbation che misser Antonio fusse philosopho car. v.
R Alexandro phereo car. vi.
S Ariadna riceuuta da bacho car. vii.
X Achille fiolo di peleo & di thetis car. vii.
I Auctorita di aulo gelio della perseuerantia di Socrate car. xi.
O Au. di. Qu. Cur. contra la festinatōe car. xi.
T Agamemnon fiolo di atreo car. xii.
Q Assuero re di india & ethiopia car. xv.
X Arthemisia moglie di mitridate car. xvi.
C Adonis fiolo di myrrha car. xvii.
E Artu re di Bertagna car. xvii.
I Auctorita cōtra la uolupta uenerea car. xvii.
Z Auctorita di ouidio della solitudine damore car. xix.
X Alceo poeta greco car. xxxii.
Z Alcana cura piu efficace della amorosa car. xxv.
D Auctorita di quinto Curtio niente esser perpetuo car. xxv.
E Appio claudio sniante uirginia car. xxv.
M Archiuolto del carro di cupidine car. xxvi.
N Aristotile contra li inconuenienti damore car. xxvi.
Q Auctorita di tulio p lo uso rationale car. xxvii.
Y Amor esser uno furor diuino car. xxvii.
Z Au. di Aug. del carcere damore car. xxvii.
D Antioco turbate il regno di egypt. car. xxxi.
I Andromacha fiola di orpheo car. xxxii.
V Androgeo fiolo de minos re di cadia car. xxxii.
Y Athalantha fiola di ceneo car. xxxii.
B Atis fiolo di fau. & semeti nimpha car. xxxiii.
R Alegoria di Adá & Eua p theologi car. xxxv.
Y Auctorita di rabi medico contra lignorante uulgo car. xxxv.
F Alegoria de auree faette damore car. xxxvii.
O Approbatione del esser de giganti car. xlviij.
F Auctorita de Aristotele procede re ogni cosa da Dio car. l.

O Auctorita di tulio li beni esse re in cielo transumpti car. liiij.
E Augustio della qlita della morte car. lvi.
T Appio cieco car. lxiii.
V Alexandro macedonico car. lxvi.
X Apetito naturale de sua cōseruatiōe car. lxvi.
D Appio claudio car. lxxv.
L Antōio pio adoptiuo di adriano car. lxxviii.
S Auctorita de aristo. d la admiratiōe car. lxxx.
Z Astutia d ulixe a conoscere achille car. lxxx.
N Alexandro epirotico car. lxxxii.
R Aiace thelamonio car. lxxxiii.
A Alcibiade atheniense car. lxxxv.
P Amilcar carthaginense car. lxxxvii.
G Abraham fiolo di thare car. lxxxx.
R Admonitiōi fuegliate li christiani car. lxxxxv.
A Argumēti p la parte litterale car. lxxxxvi.
H Aristotile fiolo di nicomacho car. lxxxviii.
Q Asinio pollione oratore car. cv.
I Anaxarco philosopho car. cvi.
N Archimedes syracusano car. cvi.
C Anaxagora philosopho car. cviii.
L Alexandro senense car. cviii.
R Aristippo cirenaico car. cix.
C Auctorita de uirgilio della felicitate de lamore car. cxv.
I Aio eterno descēdēte del cielo car. cxviii.
N Alegorica expositiōe de itriūphi car. iii.
Z Augo nominato pro augurio car. lxi.
T Anima rationale segregante lhommo dalle fiere car. xxxiiii.
C Aneli hauuti nella clade canense car. xxxix.
T Archefilao philosopho car. cxvii.
Z Ardua & difficile la doctria sacra car. cxiiii.
E Admonitione de desiderare ibeni eterni car. cxxviii.
T Auaritia peccato inexorabile car. cxxvi.
B Angeli diuisi in tre gerarchie car. xxvi.
I Beni uolentia de ipscratea in uer el marito car. xiiii.
A Biblis & cauno fioli di mileo car. xvii.
A Beatrice celebrata di danthe car. xxiii.
O Betulia citta liberata da iudith car. xlii.
S Brō & fauio ai colpi de la fortuna car. xlix.
R Belleza corporea compatibile con la uirtu car. lvii.
A Breuita de doi scipioni maiore con minore car. lxii.
L Bataglia di octauiao cōtra bruto car. lxviii.
Q Bataglia trigemia cōtra dalbani car. lxxix.
T Breno duce de galli car. lxxxviii.
L Benjamin fiolo di iacob car. lxxxx.
H Bello fiolo di opaphor car. lxxxiiii.
P Belxeto re di turchia car. lxxxvi.
S Balduino francozo imperadore car. lxxxv.
Q Biante pirenense car. cii.
Z Breuita della uita humana car. cxiii.
G Bona fama al tutto desideranda car. cxviii.
R Biton & clobis argiui car. cxviii.
E Breuissima la uita humana car. cxix.
Y Beni in tre specie distincti car. cxxi.

TABVLA

N Cornelio cosso	car. lxii.	G Cosa conueniente che la mente ten/	car. xx.
R Cincinato serano	car. lxiii.	ta deffer reciproco	car. xx.
Z Caio lilio	car. lxiiii.	H Costume de gli amati getile & grati	car. xx.
A Cesare iulio seguitante pompeo	car. lxvii.	K Conclusion del stato del poeta con	car. xx.
B Commendatione di iulio cesare	car. lxvii.	amore	car. xx.
Q Consiglio di i. fabio maximo	car. lxix.	C Causa che ha la inflammation del cuor	car. iii.
B Constantia de fabricio	car. lxvii.	amoroso	car. iii.
N Cornelio cosso	car. lxxvi.	F Causatione de la pfidia de lamante	car. xxi.
N Comodo antonio	car. lxxix.	M Costume de li triuphi de gli romai	car. xxii.
X Cirtheo poeta	car. lxxx.	P Confusione de la mente desideran/	car. xxiiii.
P Colone di hercule	car. lxxxiii.	te la uolunta	car. xxiiii.
Q Cteso re di lydia	car. lxxxvii.	V Cithera isula hauere consecrata	car. xxv.
A Cleopatra regina de egypto	car. lxxxvii.	P Cosa uiolenta non puol esser ferma	car. xxvi.
Y Coueniencia duno aio peregrino	car. lxxxvii.	E Cogitation aliena refrigerio con/	car. xxviii.
B Cesare in extrema conduto da	car. lxxxvii.	tra lo amore	car. xxviii.
Pompeo	car. lxxxvii.	L Comparatione della nobilita del focho	car. xxix.
N Chilone lacedemonio	car. cii.	V Conclusion di carthagine nella ter/	car. xxx.
R Cleobolo canense	car. cii.	za guerra	car. xxx.
Y Crispo salustio	car. ciii.	M Couersione di narcysomutato i fiore	car. xxxii.
R Caluo insigne oratore	car. cv.	S Cerce & alcione fiola di eulo	car. xxii.
X Circuli geometrici	car. cv.	A Couersione di athalatha & hipomae	car. xxxiii.
M Carneade cireneo	car. cviii.	F Couersione di scylla in dea marina	car. xxxiii.
T Chrisippo tharense	car. cix.	L Circe mutante scylla in monstro	car. xxxiii.
A Costume antiquo de ipoeti	car. cxii.	marino	car. xxxiii.
E Cinque qualita nel sole	car. cxii.	R Castiglio & agrippe	car. xxxiii.
T Contrarii accidenti interuenienti	car. cxiii.	I Comparatione del appetito co el liono	car. xxxiiii.
aiui	car. cxiii.	L Caribde meretrice i piculo mario	car. xxxv.
Z Coueniencia tra il poeta & istorico	car. cxv.	P Comparatione al leopardo di appetito	car. xxxv.
L Come sintende uiuere	car. cxviii.	D Contra continencia se simiglia lapetito	car. xxxvii.
Z Conscientia rimordente l homo	car. cxx.	G Camilla regina fighola di metabo	car. xxxvii.
C Carita dependente da la fede	car. xx.	H Camilla consecrata alla dea diana	car. xxxvii.
F Comune in proprio uso non esser	car. xxxiiii.	V Costume de l homo rationabile nel	car. xlyii.
assumpto	car. xxxiiii.	apetito	car. xlyii.
S Cidippe & acontio	car. xxxiiii.	X Coniecture de lesser existimato	car. li.
X Conforti de li innamorati	car. xxxiiii.	D Cosa coueniencia duno amante	car. lii.
F Cyro reaquistante il suo imperio	car. xxxix.	C Cato censorino con lo uticense	car. lxii.
R Cosa d. nomata dala causa finale	car. cxxi.	G Claudio nerone & liuio salinatore	car. lxii.
B Contento de li sancti angeli	car. cxxii.	M Caio duillo	car. lxii.
X Corpi beati resurgenti i florido stato	car. cxxiiii.	C Diffinitione del somno	car. i.
A Charita de lanime beate	car. cxxv.	C Doi modi ad acquistar fioli	car. v.
G Cupidita radice dogni male	car. cxxv.	G Doi marchi antoni scdo iulio capi	car. v.
R Clementia dil iusto iudice	car. cxxv.	I Dionysio syracusano	car. vi.
H Caualli della morte	car. ii.	Y Demophonte fiolo di tescio	car. viii.
B Cleopatra amada daiulio cesare	car. v.	C Duoi apollini piu noti	car. x.
F Crudelita di nerone	car. v.	N Diffinition dello effetto naturale	car. xi.
N Coniuration contra ithebani	car. ix.	X Dolore de isac per sua madre sara	car. xiiii.
P Crudelta di creonte contra argia	car. ix.	Z David re di hierusalem	car. xiiii.
H Commotione de lanimo per noue re/	car. xi.	I Dalida meretrice	car. xv.
presentatione	car. xi.	P Dina fiola di iacob rapita p sichen	car. xv.
M Conforto de lobra iuer del poeta	car. xi.	Y Desdamia fiola di licomede	car. xvi.
V Clitemnestra fiola di ioue	car. xii.	A Due uie periculose di amanti	car. xix.
T Concessa ad herodiana la testa de zo/	car. xvi.	A Deposta la ragione supera il diletto	car. xxi.
an batista	car. xvi.	sensitiuo	car. xxi.
D Cavalieri romiti & paladini	car. xvii.	E Dileto de le donne nel numero di	car. xxi.
P Commendatione di laura	car. xviii.	amanti	car. xxi.
Q Consuetudine poetica nel deifica/	car. xviii.	S Descenso de orpheo al inferno	car. xxii.
re alchuno	car. xviii.	D Duoi modi ne la cognitione	car. xxiii.
R Conclusion donna mortale esser	car. xviii.	F Due uie nel pcesso della uita nra	car. xxiii.
stata laura	car. xviii.	H Disputatione se amicitia e uirtute	car. xxiiii.
S Cognition del poeta iuer li innamorati	car. xix.	O Dominante la ragione ne lo aman/	car. xxiiii.
C Costume de li eccellenti ingegni	car. xix.	te placa il furore	car. xxiiii.

TABVLA

C Dubia speranza de li amanti	car. xxv.	F danao spaurito da dionysio	car. cxix.
F Disposition del locho oue triumpho amore	car. xxv.	G democrito uisitante li sepulchri	car. cxix.
T Damnoſa coſa nel uoler otegnir la coſa amata	car. xxvii.	N deſcriptione della eternita	car. cxxi.
R Dilectione inuer li fioli uirtuoſi	car. xxx.	O dio nō influente male a lanimo	car. cxxi.
G Danaes fiola di acriſio madre di perſeo	car. xxxi.	H domitio della fortuna	car. cxxiii.
A Dido fiolo di bello re di fenicia	car. xxxiiii.	Q di apparente il di del iudicio	car. cxxvi.
F Diſputatione de dido & iunone	car. xxxiiii.	I deluſiōe della cupidita humana	car. cxxv.
K Di gra efficacia ſia lopa uirtuoſa Degeneratione de lanimo di ceſare	car. xxxvii.	M diuine operationes	car. cxxv.
O Diaſpro & topatio figurato nele reſpreſione	car. xl.	C Extenſione del nome humano	car. cxyii.
Y Dido morta p ſicheo & nō p enea	car. xliii.	D Effecto pferibile itēto ala pfectiōe	car. cxx.
S Deſcription del mondo fatta per auguſto	car. xlvi.	N Effectu nella uigilia apparente nel ſomno	car. lxi.
X Denominatione de tutto il mare	car. xlvi.	I El mondo finirſi per ſuocho	car. cxxi.
A Duo precepti generale oue naſce ogni lege	car. xlvi.	R El ſole ſempre ſta mobile	car. cxxi.
E Dio ſeruante certo orto ordine nel iuſtificare	car. xlvi.	Q Era de la morte di Laura	car. cxxiiii.
P Deſcription de la morte p ſtatio	car. xlvi.	R Effetto in lanime beate	car. cxxiiii.
Y Dio continente ogni perfectione	car. li.	L Enea fiolo di anchife	car. vi.
F Dolceza dil giugo amoroſo	car. lii.	O El principe eſſer lege animata	car. vii.
I Diffinitiōe del mōdo per ariſtotele	car. lii.	L Edippo fiolo di lao	car. ix.
X Diffinitiōe della uita p ſancto augu.	car. liii.	M Et heocle & polinice fioli di edipo	car. ix.
H Dardano fiolo di ioue	car. lxxv.	O Eziſphile moglie re di amphiaro	car. ix.
I Diomedes fiolo di tideo	car. lxxv.	S El nome di uenere cōfuſo da li poeti	car. x.
L Duci nella expeditione thebana	car. lxxv.	K Excusation del poeta del ſuo amor	car. xi.
S Demetrio fiolo di ſceleuco	car. lxxv.	G Enigma di ſanfone iuer li philiſtei	car. xv.
G Due armature neceſſarie nel combattere	car. lxxviii.	P Effetu di ſdegno cō le ſue amate	car. xx.
G Domitio & hiarba	car. lxxv.	R Euridice ſequita da ariſteo paſtore	car. xxii.
D Dario re di perſia	car. lxxxi.	I El ſole due uolte alano i lo eqnotio	car. xxvi.
Z Diſputatiōe de larme & le lettere	car. lxxxvi.	X Exclamatione contra li amanti	car. xxvii.
R Deſti de ariſtotile ſecōdo laertio	car. lxxxviii.	B Epheltie inſule nel mare ſiculo	car. xxvii.
N Deſti de pythagora	car. lxxxix.	G El ſpirito intelligente ſempre ſitibundo ad intender	car. xxviii.
A Deſti notandi de tullio	car. c.	O El conſiderare de lhomo piu longochel tempo	car. xxix.
G Demofthene philoſopho	car. c.	Z Excusatione del tardare alchuno exemplo	car. xxx.
G Deſti notabili di eſchines	car. ci.	N Echo nympa del mōte parnaſo	car. xxxii.
K Diffinitione de la lege	car. ci.	K Egeria donna di numa pompilio	car. xxxiiii.
L Deſti & ſententie di ſolone	car. ci.	K Encelado fiolo di tira & de la terra	car. xxxiiii.
V Deſti & ſententie di Varone	car. ciii.	S Excusatiōe comune de li amanti	car. xxxv.
E Dicarco philoſopho	car. cviii.	M Effecto ſeguitante ſe ragione domina la petito	car. xxxvii.
I Dialectica modo di ſapere	car. cviii.	O Effecto nel adīpir la lege naturale	car. xxxix.
K Diffinitiōe di logica	car. cviii.	D Epitaphio di horata urſina	car. xli.
Y Differentia itra ipoeti & hiſtorici	car. cxv.	R Eqpatiōe di lucretia & hippe greca	car. xliii.
H Due generatione di furore	car. cxvi.	A Engoldrada firētina fiola di bilicio	car. xliii.
P Diuerſita de la morte di Enea	car. cxvi.	H Effecto di uexili & badiere militare	car. xlvii.
R Deploratione de Italia	car. cxvi.	D Eſſer il domicilio de dio el cielo	car. xlix.
D Duo principii operatiui	car. xi.	P Eſſere della ſperanza	car. li.
G Diuiſione de li triumpho	car. xi.	A Effecto corroborato da cōpaſiōe	car. li.
L Deſcriptione de la fama ſecōdo uergilio	car. lx.	R El ſole & lhomo generate lhomo	car. liii.
V Diffinitione de la uirtu	car. xxxiiii.	Z El nōe bono meglio cha richeze	car. lviii.
O Democrito abderite	car. cvii.	E Exilio di ſcipione africano	car. lxxvii.
T deſti de democrito	car. cvii.	M Eta di octauiano auguſto	car. lxxix.
V deſti de archilao	car. vii.	K Exilio & reuocatiōe di camillo	car. lxxiii.
Z diogene cynico	car. cvii.	M Eſculapio tranſireta a roma	car. lxxv.
Y deſti de zenone	car. cvii.	F El ſole ſtate al precepto di ioſue	car. lxxxix.
		N Ezechia re di iuda	car. lxxxix.
		T Epheſo edificata da le amazone	car. lxxxxi.
		C Epistola di zenobia ad aureliano	car. lxxxvii.
		E Exercitio militar gloria pturiēte	car. lxxxvii.
		F Eſchines oratore	car. ci.
		V Euclide geometra	car. cy.

TABVLA

S	Snia de tulio contra li prodigi	car. xxvii.	I	Spurima toscano	car. xliiii.
C	Sicilia regione sulphurea	car. lxxviii.	O	Snia di auerois d la necessi. d l mo.	car. xlv.
A	Seleuco & stratonica re de syria	car. xxx.	B	Snia di tulio d la ppria rectitudie	car. cxix.
E	Scilla fiola di forcoamete di glauca	car. xxxiii.	C	Snia di san Paulo d la ppria cōsciētia	car. cxix.
M	Sylla posta nel mar siculo	car. xxxiii.	D	Sententia di Plato sopra il considerare de la morte	car. cxix.
N	Smalto mixtura dignissima	car. xxxvi.	K	Sententia di Qu. curtio contra la humana cogitatione	car. cxix.
E	Sagitte damore auree & plūbee	car. xxxvii.	P	Solsticii estiuale & hiemale	car. cxxi.
N	Snia de tulio de la uita politica	car. xxxvii.	Z	Sapiētia hūana domiata dal tēpo	car. cxxii.
R	Snia daristorile p la beniuolētia	car. xxxviii.	F	Snia di san Paulo de la penitētia	car. cxxvii.
B	Sacramēto dhānibale cōtra d romāi	car. xxxviii.	C	Snia di aug. della penitētia diuina	car. cxxiii.
M	Scusa dastenerli riferir gran multi- rudine	car. xl.	E	Snia di salamōe la diffinitio d l tēpo	car. cxxiii.
V	Sabine rapte nei ludi di romani	car. xliii.	R	Snia di qu. curtio cōtra de miseri	car. cxxvi.
D	Sybilla cumana habitante a bia	car. xliii.	V	Snia de tulio contra le diuitie	car. cxxvi.
D	Snia del phō cōtra il nō ignorate	car. xlvi.	O	Snia d dauid de lo uniuersal iudic.	car. cxxvi.
L	Snia dina cagiōe d lē cose future	car. xlvi.	P	Snia di aug. i nel medeo pposito	car. cxxvi.
R	Sorda & cieca lhūana generatiōe	car. xlvi.	N	Sentētia di ioane de la dilectione	car. cxxiii.
T	Stato felice nel morire	car. xlix.	N	Theseo re de athene	car. vi.
Y	Snia di san Paulo d llo rēgno eterno	car. xlix.	A	Theseo menato intra due sorelle	car. vii.
Z	Snia di tulio sopra della morte	car. xlix.	Q	Tysbe & pyrāo amati di babyloia	car. xii.
B	Senectū era fastidiosa	car. xlix.	D	Thamar & absolon fioli di dauid	car. xiiii.
C	Snia di lactantio cōtra pythagora	car. xlix.	Q	Timore & uergogna molto propria- ti li amanti	car. xx.
E	Snia de uirgilio il cielo esser la sedia diuina	car. xlix.	X	Thile insua & idia oue siā situate	car. xxv.
O	Speranza acto uirtuoso a lhomo con- uene	car. li.	G	Tēpo d lā pria uera apto ad amore	car. xxv.
R	Snia de uirgilio per la deperatione	car. lii.	L	Trāsmutatiōe di tereo & itis fiolo	car. xxvi.
K	Sententia di seneca per la amicitia	car. lvii.	D	Tante le afflictione quanti li obiecti de- lectabile	car. xxviii.
Y	Scipione asiatico & il nasica	car. lxiii.	T	Tre bataglie itra li ro. & carthagiesi	car. xxx.
C	Saturno antiquo re ditalia	car. lxiiii.	O	Trāsmutatione di eccho in faxo	car. xxxii.
H	Scipione emiliano	car. lxviii.	H	Trāsmutatione di pico in ucello	car. xxxiii.
F	Snia de cincinato contra minutio	car. lxxii.	L	Todeschi & cibri cōgiurati cōtra Ro.	car. xlii.
A	Sardi piu uolte debellati	car. lxxvii.	P	Theosona & archo fiole di herodico	car. xlii.
V	Scipione parlante con anihale	car. lxxx.	S	Tucia uirgine uestale	car. xliii.
S	Siphace re de numidia	car. lxxxviii.	Q	Terra esser prima origine de lhomo	car. li.
O	Senacharit re de li assyri	car. lxxxx.	T	Tre generatiōe di pene ne la morte	car. ly.
X	Spargasphe fiolo di tomiri	car. lxxxxi.	X	Tulio aprobante lanima diuina	car. lv.
H	Sylates & syrenas	car. ciii.	Z	Tristitia della morte a li uulgari	car. lv.
L	Seuero fiolo di geta	car. lxxxiiii.	A	Tulio de la diuersita di desiderii	car. lvii.
T	Saladino soldano	car. lxxxvi.	P	Timidita dun dubioso desiderio	car. lvii.
O	Socrate fiolo di sophronisco	car. lxxxix.	V	Timore di laura dil poeta	car. lviii.
V	Sententie di uirgilio	car. c.	K	Thebe edificata di cadmo fenice	car. lxx.
I	Solon fiolo di elcestide	car. ci.	N	Thomiri regina di scythia	car. lxx.
P	Sententie di piataco mitileno	car. cii.	D	Transito di scipione in africa	car. lxxvii.
N	Sententia di gratiano della morte	car. ciii.	L	Tito manilio torquato	car. lxxiii.
G	Seneca cordubense	car. cviii.	Y	Tyberio & cneo gracho	car. lxxvii.
F	Stante la fama niente supera il sole	car. cxi.	G	Tito domitiāo fioli di uespasiano	car. lxxviii.
P	Sententia di lob con la uita humana	car. cxii.	P	Tito tacio duce di sabini	car. lxxix.
R	Sententia di tullio contra fortuna	car. cxiii.	A	Thelepho re de misia	car. lxxx.
Y	Snia de Oui. cōtra la instabilita tpale	car. cxiii.	L	Termine de limperio dalexādro	car. lxxxii.
F	Snia di qu. c. cōtra la hūana fragilita	car. cxvi.	D	Thamon fiolo de milciade	car. lxxxv.
Q	Sētētia de liuio in nel medemo loco	car. cxv.	F	Themistocle atheniense	car. lxxxv.
S	Sententia di augustino contra la tardita de la penitentia	car. cxv.	N	Theodosio imperatore	car. lxxxviii.
T	Snia di salamone contra iscelerati	car. cxv.	M	Thalete milesio fiolo di herodo.	car. ci.
F	Speranza uana in cosa instabile	car. cxviii.	A	Tito liuio paduano	car. ciii.
O	Snia di au. cōtra la cupidita di gloria	car. cxviii.	S	Tucidide historico	car. cv.
P	Salutifera admonitione dil poeta	car. cxviii.	N	Teuere fiume romano	car. cxvi.
X	Suasione dil poeta il uer de dio	car. cxx.	B	Tolta la mutatione leuate le cose succesiuue	car. cxxvii.
M	Sententia de liuio de la uirtute	car. lx.	F	Tre misure del tempo	car. cxxiii.
C	Snia de aristotile sopra lanima	car. i.	P	Themodi p fede simigliate lhō	car. cxxiii.
H	Scipione affricano giustissimo	car. xliiii.			

TABVLA

F Hercule fiolo di ioue	car. lxiiii.	O Iero syracufano	car. lxxxvii.
Y Horatio cocles	car. lxxiiii.	R Ioseph fiolo di iacob	car. lxxxx.
K Helio hadriano	car. lxxviii.	M Iuda fiolo maggior di iacob	car. lxxxx.
B Hector fiolo di priamo	car. lxxxi.	Q Ippo philosopho	car. cix.
y Hippolito fiolo di tefeo	car. lxxxi.	G Interpretatiõe de caualli del sole	car. cxi.
S Homero poeta greco	car. lxxxix.	Q Instabilissime le cose mortale	car. cxiii.
T Herodoto historiographo	car. cy.	E Il sole possidente propria luce	car. cxv.
C Hippocrate medico	car. cv.	y Il uero causa di perfectione	car. cxvii.
X Hoì uirtuosi i guardia da poeti	car. cxv.	E Lintelligètia pfectiõe de litellecto	car. cxx.
A Homini famosi inuidiati	car. cxv.	F Inqstitiõe diligète apre difficil cose	car. cxx.
D Hoì morti nō credète dil tēpo	car. cxv.	L Inamoramento dil poeta	car. xi.
Z Homo terrena existètia	car. cxvii.	M Interpretatiõe di ioseph a pharaõe	car. xliiii.
R Hippia oratore	car. cyii.	F Libero arbitrio ad ogniuno	car. ii.
X Heraclito tenebroso	car. cvii.	G Lhomo supato da lamore oue sia	car. ii.
Z Hūana specie cōtinēte due nature	car. cx.	P La lingua iouenile psta a liqstitiõe	car. iii.
D Habundantia di core estuatiõe de la bocca	car. cxxvii.	M Lauinia amante di turno	car. vi.
L Habitaculo d li hoì dopo il iudicio	car. cxxvi.	K Laudonia fiola di acasto	car. ix.
I Incognitiõe del poeta iuer damore	car. ii.	G Li amori di ioue	car. x.
N Introduction di tertia persona di to car qualche historia	car. iii.	S Lia data i cābio a iacob p rachel	car. xiii.
A Iulio cesare	car. iii.	F Lamēto cōsueto de li iamorati	car. xix.
T Interpretatiõe dil nome di hercule	car. vii.	B Laia uitale situata nel cuore	car. xx.
Z Iason fiolo di eson	car. viii.	P Lo exercitio cotidiào fa i qllo lhō expto	car. xxii.
Z Iunone fiola di saturno	car. x.	Z Lidia celebrata da uirgilio	car. xxiii.
F Ioue archadico	car. x.	L La corōa laurea ornamēto poetico	car. xxiiii.
R Ingratitudine di ptolemeo inuer di Pompeo	car. xi.	N Lo amāte semp iniuriato denega to a lui il coito	car. xxiiii.
y Ipermestra fiola di danao	car. xii.	Q Locò doue amor cōscro le sue spolie	car. xxiiii.
M Interfectori di iulio cesare	car. xiii.	F Laudatiõe d toscāi ch stāo apsto darno	car. xxviii.
N Iulia fiola di iulio cesare	car. xiii.	H Lasitudine nel spirito intelligente ma non saturita	car. xxviii.
P Iacob fiolo de isac	car. xv.	I Lhomo animal mirabile & ciuile	car. xxviii.
R Inganno facto per laban aiacob	car. xiii.	H Leōe aial ferocissimo scdo plinio	car. xxxiiii.
C Idolatrie di salamone	car. xiiii.	M Lhomo ad alta consideratione cogno scendo le rete	car. xxxv.
H Iniuria facta a sansone da li philistei	car. xv.	Q Laia nra cōtiõe due pre pncipale	car. xxxv.
M Iudith uedoua di betulia	car. xv.	Q Lhō uirtuoso nō tātō p si nato	car. xxxviii.
X Inuidia reciproca de li amanti	car. xix.	V Lucretia fiola di spurio lucretio	car. xli.
B Impigrita la phibitiõe supā il dilecto	car. xxi.	Z La castita uirtude di animo	car. xli.
D Instabilita de le sperāze amorose	car. xxi.	E Laude della casta penolope	car. xlii.
V Infamia & uergogna delli amāti	car. xxii.	T Laude della belleza di laura	car. xlii.
N Iustitia rigorosa graue offesa a li amāti	car. xxix.	y Laura nasciuta a grauesons	car. xlii.
P Iphis & anaxarte ciprici	car. xxxii.	Z Lhō cōstituto da due pre pncipale	car. xliii.
Q Imagie eburnea facta p pigmaleō	car. xxxiii.	G Le dōne a se stesse son lege	car. xliii.
Z Iactura damor i cōpatiõe dhoi fāosi	car. xxxviii.	G La pluralita de li dii ad uno conferir si secondo uergilio	car. i.
N Innocētia figurata della inocētia	car. xl.	I La morte i pēa dī peccato origiale	car. i.
S Interpretatione de le muse	car. xl.	V Lhō di se dimēricato ne la morte	car. li.
X Inamoramento di sexto tarquino in lucretia	car. xli.	H La cosa composta dominata da la parte piu nobile	car. lii.
B Incertitudine de la uita de ulyxe	car. xli.	N Lhō creato a repatiõe de le sedie celeste	car. lii.
I Innocentia comparata aloro	car. xlviii.	y Lanima quantunque eccellente sottoposta ala uarieta	car. liii.
L Iudicio in piu optimo exemplo	car. lii.	Z Laia di laura aparente al poeta	car. liii.
O Il demonio apparente nel extremo de la morte	car. lii.	I La mēte dbeffi drizar a pochi obiecti	car. liii.
H Intrētiõe del pōtifice iuer dī poeta	car. lvi.	S Laia beata in qsto mōdo morta	car. lv.
B Icorpi celesti ifluēti disopra di noi	car. lix.	P Leonida spartano	car. lxy.
B Iulio ascanio fiolo di enea	car. lxiiii.	I Lucio cornelio scylla	car. lxxv.
D Iuramēto dhānibale cōtra romāi	car. lxiiii.	L Lucio uolumnio	car. lxxv.
K Iuda machabeo	car. lxy.	P Lucio sicinio dentato	car. lxxvi.
T Iosue capitano hebreo	car. lxvi.	E Lucio metello	car. lxxix.
V Infortunio di paulo emilio	car. lxx.	R Lucio tarquino prisco	car. lxxix.
C Imilcōe duce maritio di carthegiesi	car. lxxv.	T Listrigona re de sicilia	car. lxxxiiii.
E Ingratitudie sūmamēte uitupanda	car. lxxxv.		

TABVLA

R Liberatione di crefo	car. lxxxvii.	N morte di holoferne duce d li assirii	car. xy.
X Lametatioe di iofapho p li iudei	car. lxxxviii.	B myrrha fiola di cinara	car. xyii.
H Loth hebreo	car. lxxxix.	M maria uergene non esser stata aman/	car. xyiii.
V Lacastro puicia ifra aragoa & fracia	car. lxxxvi.	za del poeta	car. xyiii.
P Laude di socrate per cicerone	car. lxxxix.	S molestie amoroſe uelate da instabi/	car. xx.
E Luocho doue mori demostene	car. ci.	li piaceri	car. xx.
L Lufro come se diffinifca	car. cxvi.	V miseria de li amanti	car. xxi.
S Lacedemoni supati da thebani	car. cxvii.	G morale philosophia i psona di socrate	car. xxiii.
G Lucretia sulphicia fiola di seruio	car. xliiii.	R mare egeo da egeo re de athene	car. xxiii.
Z Laura figurata in psona comune	car. cxxiii.	Q morte di sophonisba	car. xxx.
Q Memio agrippa	car. lxx.	H medusa fiola di forcho	car. xxxi.
R Marco attilio glabrione	car. lxxiiii.	Q mutatioe di anaxarate i saxo	car. xxxii.
S Marco pompilio	car. lxxiiii.	T mutatioe di ceice & alcione	car. xxxii.
T Manilio capitolio	car. lxxiiii.	C mutatioe di athis in fiume	car. xxxiii.
V Morte di manlio capitolio	car. lxxiiii.	I morte di canente molgie di pico	car. xxxiii.
O Marco rutilio & philone	car. lxxvi.	N macareo & canace fioli di eulo	car. xxxiii.
Q Marco fergio	car. lxxvi.	O morte di canace & il figlio suo	car. xxxiii.
X Marco fuluio	car. lxxvii.	D morte della casta didone	car. xxxiiii.
M Marco memio pio	car. lxxix.	V metre lhō uiue a dominio di se	car. xxxv.
M Morte de alexandro macedone	car. lxxxii.	A marauiglia di lhō ritratto ala ragioe	car. xxxvii.
B Morte di alcibiade	car. lxxxv.	K morte di uirginea	car. xlii.
C Milciade atheniense	car. lxxxv.	B maculato laio corrue la opatioe	car. xlyii.
G Morte di themistocle	car. lxxxv.	M miseri chi spera in cosa mortale	car. l.
V Morte di breno re da cagilli	car. lxxxviii.	T morte ultimo delle cose terribile	car. li.
L Morte de pyro	car. lxxxvi.	C morto corpo laia da dio meritata	car. lii.
M Masiniffa re di messili	car. lxxxvi.	T machato lhūido radicale finita la uita	car. liii.
N Micippa & galufa fioli di masiniffa	car. lxxxvii.	K materia diffinita per aristotile	car. liiii.
A Moyſes hebreo	car. lxxxix.	R mobile iudicata lanima nra	car. liiii.
Q Membrot fiolo di cus	car. lxxxxi.	C male del fianco angustio della morte	car. lyi.
S Morte di iuda machabeo	car. lxxxxi.	D militante il uero ogniun tace	car. lix.
Q Morte di socrate	car. lxxxix.	mario arpinato	car. lxii.
X Morte di uergilio	car. c.	E marco attilio regulo & lucio malio	car. lxii.
Y Marco tullio cicerone	car. c.	L marco rutilio plebeio	car. lxiii.
B Morte di tullio	car. c.	O minutio maestro de militi	car. lxx.
D Morte di demosthene	car. ci.	R marco metello	car. lxxi.
H Morte di eschino	car. ci.	X marco curio & c. licinio	car. lxxi.
T Marco uarone	car. cii.	A marco crasso	car. lxxii.
X Morte di marco uarone	car. ciii.	C mida re di phrigia	car. lxxii.
B Morte di titoliuo	car. ciii.	D morte di decio	car. lxxiii.
E morte di plinio	car. ciii.	N morco curtio	car. lxxiii.
P marco crasso ifigne oratore	car. ciii.	P Natural diuifioe de li hoī lasciui	car. iii.
H Morte di galieno	car. cyi.	L Natura del uinculo amoroſo	car. iii.
O morte di archimedes	car. cyi.	O Natiuita de lamore	car. iii.
D morte di anaxagora	car. cviii.	V Neron domicilio	car. v.
M moto circulari ceto di termie distincto	car. cxii.	E Natura del myrtho	car. x.
F manchati li auctori macha la fama	car. cxvi.	R Nabuchodonosor re de li assirii	car. xv.
I mondani affecti chiamati ligustri	car. cxvi.	L Naturale desiderio delopra sua uo/	car. xx.
M morte dil poeta nostro	car. iii.	ler commendatione	car. xx.
G morte di cyro re di persia	car. xxxix.	I Niēte piu instabile d la uita amoroſa	car. xxii.
I mouimēto celeste a cōseruatioe	car. cxix.	y Noua & iaudita cortesia di seleuco	car. xxx.
K modestia di se stesso uitupatioe	car. cxxviii.	R Narciso fiolo di cephiso & lirioppe	car. xxxii.
S miseria de li dominati	car. cxxvi.	X Nilo & scyla re de megarensi	car. xxxii.
T morti tutti refugenti	car. cxxiiii.	Q Natura de lhō nato del uitio	car. xl.
G morte di cenone	car. ix.	G Natura humana pfetta sua origie	car. xlvii.
V morte fiolo di iunone	car. x.	Z Nobilitade de lanima perfetta	car. li.
E marco uaro de dectis diis	car. x.	Q Natura delle cose ineuitabile	car. lii.
X morte di agamēnone	car. xii.	L Niffua cosa al mōdo pducta i darno	car. liiii.
B morte di piramo & thilbe	car. xii.	V Natura de lanima esser diuina	car. lv.
I miridate	car. xiii.	E Natiuita & tempo dil poeta	car. lix.
O morte di iulia moiere di pōpeo	car. xiii.	H Niente non pbato da la uirtu	car. lix.
y mēdatio di abraā p li adulteri egyptii	car. xiiii.	H Nerua imperatore	car. lxxviii.
R morte di sansone cō li philistei	car. xy.	Q Nello centauro	car. lxxxiiii.

TABVLA

X Nestor fiolo di neleo	car. lxxxiii.	H opiniõe de li hoï uulgari	car. cxyiii.
H Neoptolemo fiolo dachille	car. lxxxvi.	E opiniõe cõtrariate sopra laia	car. ii.
P Noe fabricator di larca	car. lxxxxi.	F opiniõe christiana sopra lanima	car. ii.
E Nino primo bellatore	car. lxxxiii.	R opinione di democrito	car. cvii.
F Nabucodonosor re di syria	car. lxxxiii.	S opinione del dicto sopra dido	car. cvii.
Z Notabili di salustio	car. ciii.	Y opinione di heraclito	car. cvii.
D Notabili di plinio	car. ciii.	A opinione di diogene cynico	car. cvii.
L Necessita & destino cõe sia cõpatibili	car. ciiii.	H operatiõe celeste comune a tutti	car. cxix.
D Notabili di hippocrate	car. cvi.	G opiniõe sopra la renouatiõe dī mōdo	car. cxxi.
P Notabili di epicuro philosopho	car. cix.	Z ogni cosa al gouerno de li cieli	car. cxxvii.
S Notabili daristippo	car. cix.	A ogni cosa pducta habia suo fine	car. cxxvii.
V Niète miglior ch'acora nō si troui piu	car. cxiii.	D opinione del poeta del iudicio apro/ pinquante	car. cxxv.
M Natural appetito del uiuer	car. cxviii.	V Procreatione di hercule	car. vii.
I Nominatione di lopra dil poeta	car. xi.	D Paris fiolo di priamo & hecuba	car. viii.
O Natura del somno	car. lxi.	E Prima ruina di troia	car. viii.
P Nocte pcedete p la absentia del sole	car. lxi.	X Pluto fiolo di saturno	car. x.
Q Nocte riposo a li mortali	car. lxi.	Y Proserpina fiola di cerere	car. x.
S Nascimento di minerua	car. lxi.	Q Põpeio magno cornelia sua dõna	car. xi.
V Necessita della nra refurectiõe	car. cxxiii.	S Philippo re di macedonia	car. xii.
D Operatiõe distate in tre luochi	car. i.	H Pigritia di hãmbale una fanciula	car. xiii.
E Ordine duno triumpho	car. ii.	L Portia fiola di catone	car. xiii.
D Octauiano augusto	car. viii.	T Promission di iacob per rachel	car. xiii.
F Oenone fiola del fiume xantho	car. ix.	V Procri fiola di heritonio	car. xyi.
Q Opiniõ aristotelica d la uirtu heroica	car. ix.	F Paulo & francesca di caxa di ma/ laresta	car. xyi.
V Origine de li petrarchi	car. xiiii.	R Probation che laura sia stata don/ na mortale	car. xviii.
L Ogni effecto pducto p dispositiõe fatale	car. xx.	N Per laura il poeta stẽpiate cose excelle	car. xviii.
M Obseruatiõe de la lege q̄tunq̄ dura	car. xx.	T Proprieta d li amãti i psona dī poeta	car. xix.
O Ogni simile facilmente cognosce il suo simile	car. xxii.	E Perche li amãti sono macilenti	car. xix.
Q Orpheo fiolo di apollo & callope	car. xxii.	R Per qual modo e causata la erubescen/ tia & la pallideza	car. xx.
T Orpheo lacerato & morto da le rebãe	car. xxii.	N Poesia sotoposta ale sensitiue dlicie	car. xxii.
T Ogni cosa eẽr creato a luso humão	car. xxxviii.	Y Pindaro & anacreonte poeti	car. xxiii.
Y Opiniõe di tarqno inuer lucretia	car. xl.	C Phaõe amãte di sapho poetissa greca	car. xxiii.
Z Otho q̄rto iperador di romã	car. xliii.	Y Per q̄to spacio habia signorizato cupido	car. xxv.
R Octauiano noiato monarcha	car. xlyi.	O Pallidita colore apto a cupidie	car. xxvi.
K Opante lhõ sedo la lege e i sua natura	car. xlviii.	A Per duoi modi se confonde la men/ te inamorata	car. xxvii.
V Obiecto uniuersale di ogniuno	car. xlix.	P Parole di scipiõe i uer di masinissa	car. xxix.
R Ogni obiecto nascer i peccato origiale	car. l.	S Placatiõe di sophonisba p il poeta	car. xxx.
P Ouidio d la deificatiõe di hercule	car. liiii.	G Pio fiolo di saturno	car. xxxiii.
N Ogni cosa a dio p̄sente e mãifesta	car. lvii.	P Pigmalio fiolo di cilix re di cypro	car. xxxiii.
A Octo sono le spere celeste	car. lix.	C Propria opatiõe schermis lapetito	car. xxxvii.
C Ogni influxo piu potente per recto che per obliquo	car. lix.	I Plenos & scolopites regi scythici	car. xxxvii.
R Octauio manilio	car. lxii.	L Proprieta d lhõ sotoposto alapetito	car. xl.
M Orithia regna de le amazone	car. lxv.	T Proprieta de qlunq̄ de le muse	car. xl.
I Oratione de scipio a suoi militi	car. lxviii.	A Penelope fiola de icaro re de licania	car. xli.
C Ogni riposo consistente ne laio	car. lxxvii.	A p̄siero quotidiano de li hoï	car. xlix.
F Oratione di dario a suoi militi	car. lxxxii.	B Per altrui dlicto ogniũo a p̄a obligato	car. lii.
C ocio literale in particularita	car. lxxxvii.	N Probatiõe laia esser imortale	car. liiii.
G opinione di platone	car. lxxxviii.	M Proposta dil poeta i uer di laura	car. lvii.
I opinione di aristile	car. lxxxviii.	Q Prudẽtia d lamãte i uer lamatore	car. lvii.
M opinione di pythagora	car. lxxxix.	B Papiro cursore	car. lxii.
Z opinione di tullio	car. c.	P Paulo emilio	car. lxiii.
R opinione di plorino	car. ciiii.	X Publio decio	car. lxiii.
A opinione di porphyrio	car. cv.	P Pyrpo qlunque cosa lucidissima	car. lxix.
K opinione di anaxarco	car. cvi.	Z Parole di atilio al senato	car. lxxi.
M opinione di xenocrate	car. cyi.	H Prestãtia d camilo iuerso d falisci	car. lxxii.
E opinione di dicearco	car. cyiii.	I Parole di falisci al senato	car. lxxii.
V opinione di crisippo	car. cix.	L Per aperta	car. lxxv.
R obliuioe dilata i le cose humane	car. cxvi.		
Q ogni cosa creata hauer suo fine	car. cxvi.		
A origine & principio de lhomo	car. cxvii.		

TABVLA

M Parole di torquato in uer el figlio	car. lxxiii.	F Rotta di xerxe fatta da milciade	car. xxxi.
Z Porfena re de toscani	car. lxxiiii.	T Repréfiõe cõtra lo elezer de li uitii	car. xxxv.
E pace denegata a pyrrho	car. lxxv.	S Rarissima cõcordia itra mortali	car. xxxviii.
H Pirati superati da pompeo	car. lxxv.	G Riprésiõe dalcune dõne famose	car. xlii.
Z Prodigio ne la caxa di graccho	car. lxxvii.	H Româi mādare in grecia p le lege	car. xlii.
E Per qual modo dario fu fatto re	car. viii.	F Rari numerati i pfecta gloria	car. xlvii.
G Philippo re de macedonia	car. lxxx.	H Religiosa & sancta opinione	car. l.
R Porro re de india	car. lxxxii.	L Richeze mōdāe pturbatiō di mēte	car. l.
I Pyro epirotico	car. lxxxvi.	N Richeze eēr uanita di uanidade	car. l.
Y Pantafilea regina de le amazõe	car. lxxxvii.	D Reuocatiō dī poeta dal studio legale	car. liii.
F Plato fiolo daristone	car. lxxxvii.	O Risposta di laura iuer el poeta	car. lvii.
L Pytagora fiolo di damarato	car. lxxxix.	T Ragiōeuel turbatiōe dalcū prudēte	car. lviii.
O Pytaco mitileno	car. cii.	X Reprensione de imiseri amanti	car. lviii.
S Periandro corinticho	car. cii.	R Rimossa la uita rimane la gloria	car. lix.
C Plinio ueronexe	car. ciii.	Q Romulo cõ quatro re romani	car. lxiii.
I Plotino alexandrino	car. ciiii.	Z Roma in potesta di tre duci	car. lxvi.
M Predestinato po eēr nō pdestiato	car. ciiii.	E Reassumptiōe de lucio cicinato	car. lxxii.
O Prudētia nō opante alla morte	car. ciiii.	X Reassumptiōe dī la historia dī mutio	car. lxxiii.
Z Porphirio dialetico	car. cv.	A Risposta di mutio porfena	car. lxxiii.
H Plutarcho chironeo	car. cviii.	F Reassumptiō dī la historia di pōpeo	car. lxxv.
N Pherocides di syria	car. cix.	R Reassumption di mario	car. lxxvi.
T Per q̄l modo saturno anāze ifioli	car. cxvii.	S Rotta de icimbri & todeschi	car. lxxvi.
R Prudētia iuestigar le cose mōdane	car. cxx.	F Reassumptione de uespasiano	car. lxxviii.
A Penitentia releuante la colpa	car. cxx.	T Romani eēr populo di marte	car. lxxx.
Polinia musa iterptata memoria	car. lxi.	Y Reassumptiō de listoria dachille	car. lxxx.
R Principio dello esser nostro	car. xlv.	I Reassumptiōe dī listoria d alexādro	car. lxxxii.
P Purgatorio a reparatiōe delle aie	car. cxxvii.	O Reassumptiōe dī la historia d hercule	car. lxxxii.
G Prudētia sopra ogni altro habito	car. cxxi.	V Reassumptiō della historia d ulyxe	car. lxxxiii.
D Pensiero humano eēr uanidade	car. cxxiii.	Y Reassumptiō de agamēon	car. lxxxiii.
I Premio correspondente alle opere de cadauno	car. cxxiiii.	Z Reassumptiōe de leonida spartano	car. lxxxiii.
S Querela di hisiphile cõtra di medea	car. viii.	Z Reassumptione de Salamone	car. lxxxiii.
C Quāta sia la uarieta de li amanti	car. xi.	C Regule molgie di moyses	car. lxxxix.
P Quel effecto damor sequiti in lo prudente	car. xvii.	I Reassumptione di iacob & ifac	car. lxxxv.
H Que sia questa uita mortale	car. xxiii.	Z Reassumptione di semiramis	car. lxxxvii.
E Qualita de li funerali romani	car. xxiiii.	D Reassumptione di iudith	car. lxxxviii.
I Qual sine fusse amor a soi prigiōi	car. xxiiii.	M Rota di albīo cõpetitor di seuro	car. lxxxviii.
M Quāta sia la potētia della aicitia	car. xxviii.	X Ruberto re de cicilia	car. lxxxvii.
K Quāta rituerētia si porti a isuo maiori	car. xxix.	D Respōsiale raxōe dī studio literale	car. lxxxvii.
M Qualita della horrēda morte	car. xlvi.	V Rephensione dalcuni ignoranti	car. cxvii.
M Qualita della crudel morte	car. xlix.	T Regere per qual modo se intēda	car. lxi.
X Quiete corporea fa laia prudēte	car. liii.	H Kenouato il mondo sera eterno	car. cxxi.
F Qual cosa fa la morte amara	car. lvi.	A Segni celesti	car. iii.
D Qu. fabio maximo	car. lxii.	X Sententia di iob l homo esser producto a fatiga	car. iii.
F Qu. mutio sceuola	car. lxii.	Y Snia di Seneca de lo amore	car. iii.
H Qu. iuctatio	car. lxxiiii.	P Snia di cicerone contra li reprehendēti li proprii uitii	car. vii.
B Qu. metello	car. lxxvii.	C Sexto & abido sopra helespōto	car. xii.
B Qu. cecilio metello	car. lxxvii.	A Snia di tulio cõtra lisania damore	car. xiiii.
D Que sia fatto & destino	car. ciii.	B Salamone fiolo di dauid	car. xiiii.
G Que sia sophismi	car. cy.	F Sansone fiolo di manuel	car. xiiii.
B Qualita de caualli del sole	car. cxi.	O Sichen fiolo di emor	car. xv.
H Que sia lo arbitrio nostro	car. cxiii.	Z Semiramis moglie di nino	car. xvi.
S Que sia le cose continue	car. cxv.	D Sdegno comune de li innamorati	car. xix.
X Que sia infirmira di letargo	car. cxv.	Y Suasion nel tegnir occulto il suo secreteo	car. xxi.
K Qualūq; uiuēte sotoposto ala morte	car. xliiii.	G Sententia de Ouidio in non possen ocular amore	car. xxi.
N Regulatiō de laia pfeta & impfeta	car. xi.	L Subiectiōe grādissima de li amāti	car. xxii.
L Rachel fiola di laban	car. xiii.	B Sapho poetissa greca dī lisolalesbos	car. xxiii.
Q Religione nō eēr stata māza dil poeta	car. xviii.	R Snia di cicerōe cõtra luxuria	car. xxvii.
L Réotiō alli amāti di darse morte	car. xxi.	B Scriue medesimamente	car. lxxv.
T Reassumptione della historia di se leuco & antiocho	car. xxxi.		

TABVLA

E Esculapio medico	car. cvi.	sua natura	car. cxxi.
F Eximia laude di esculapio	car. cvi.	Q Fama singular de lanime beate	car. cxxi.
O Epicuro atheniense	car. cix.	C Fama inuariabil dopo il iudicio	car. cxxvii.
C El sole stante in tauro	car. cxi.	H Felice cōsiderato i piu pfecto stato	car. cxxviii.
D El sole essere corpo animato	car. cxi.	V Grande effecto dello innamorato	car. xix.
I El sole primo pianeta del cielo	car. cxii.	B Grisogono scribente lo effecto amo/	
K El sole distincture delle hore	car. cxii.	roso	car. xxv.
L El sole portante ali hoī inuidia	car. cxii.	H Galieno della contemperantia	car. xxvi.
B Fabula de la aurora & de titan	car. i.	X Generalodi. sapiente & nō particolare	car. xxx.
R Facti di theseo	car. vii.	D Glauco piscatore in dio marino	car. xxxiii.
B Fabula di ecro nimpha	car. x.	O Generatione del leopardo	car. xxxv.
D Fabula di leucothee	car. x.	V Gaudio de laie beate p il peccatore	car. xxxviii.
G Forma de lo amore de li hoī cōtinēti	car. xvii.	C Grauissima iniquita dum remito	car. xli.
Y Fantasia amorosa	car. xix.	E Giorno della morte di laura	car. lii.
Z Forsa isupabil de lapetito sensitiuo	car. xxi.	M Grande splendore ne lanime beate	car. lii.
K Fructo & laude consequite per il stu/		V Gloria duna suprema belleza	car. liiii.
dio morale dal poeta	car. xxiii.	Q Giustitia diuina puniente lanima	car. liiii.
S Fabula di theseo pcedente in creta	car. xxv.	Y Gaudio de lanimo zentil appropin/	
T Fabula che egeo pianga la morte di		quante a la morte	car. lv.
teseo	car. xxv.	B Grande amaritudine nella morte	car. lv.
A Fugitiuo & ombrato il piacer amo/		E Gilippo lacedemonio	car. lxiiii.
roso	car. xxv.	N Genealogia de la caja de cornelii	car. lxix.
K Fabula di progne & philomena	car. xxvi.	S Genealogia dela caja de fabii	car. lxx.
B Fuga de dido in africa	car. xxxiiii.	T Genealogia de la caja di caroni	car. lxx.
E Fictiōe di uirgilio sopra de didone	car. xxxiiii.	O Genealogia descesa da enea	car. lxxix.
X Fantasia amorosa de leamate	car. xxxv.	H Gesti di philippo macedone	car. lxxxii.
R Furor damore potente relettere		K Gesti de pyrro contra romani	car. lxxxvi.
uerginele	car. xl.	B Gesti de moyfes	car. lxxxix.
N Fabula de gigante contra li dii	car. xlviii.	R Gesti de iuda machabeo	car. lxxxxi.
Q Fine de la uita a dio solo manifesto	car. xlviii.	O Genealogia di carlo magno	car. lxxxxv.
Felice il stato della pouerta	car. li.	Q Goffrido duce contra beizeto	car. lxxxxv.
G Fortuna disponente incertitudine	car. lii.	G Galieno medico	car. cvi.
A Fantasia del zorno aparente ne la note	car. liii.	X Gloria de l homo ben operante	car. cxvii.
G Fantasia cōcepta per gran desiderio	car. liii.	D Gloria mondana in simile di neue	car. cxvii.
M Fortuna non essere relata da dio	car. liiii.	D Golia gigante philisteo	car. xxxix.
I Fortificata laia in dio niente teme	car. lvi.	E Genealogia di cyro persico	car. xxxix.
S Fantasia opinione del amatore	car. lviii.	S Gorgias icontio	car. cvii.
Y Fama esser desiderata cosa laudabile	car. lviii.	B Gesti de diogene	car. cvii.
S Fidelita di artilio regulo	car. lxiii.	X Genone philosopho	car. cx.
G Facti celebrati per ulyxe	car. lxiiii.	X Glorificatione de li corpi beati	car. cxxvi.
O Filopomene megalopolitense	car. lxx.	D Gloria beata dogni conforto	car. cxxiii.
F Furore amministrante le arme	car. lxxviii.	C Gran secreto il iudicio uniuersale	car. cxxv.
G Furio camillo	car. lxxii.	B Hisiphile fiola di thoante	car. viii.
K Factione intra sylia & mario	car. lxxv.	H Horeste fiolo di agamemnon	ca. ix.
V Fulvio flaccho	car. lxxvii.	I Hermiōe lamentate p la sua rapina	car. ix.
C Francone fiolo di hector	car. lxxx.	D Hero & leandro	car. xii.
D Fede fondamento dogni cosa	car. lxxxix.	G Hannibal carthaginese	car. xiii.
F Fortuna aitante isorti	car. ciiii.	S Herode tetrarcha di galilea	car. xvi.
Y Fantasia di euclide	car. cv.	C Herasistrante manifestate antiocho	
V Fama pcedente da le ope uirtuose	car. cxv.	inamorato	car. xxxi.
B Fama contrariante la inuidia	car. cxv.	K Historia de un zouene senese	car. xxxii.
G Fama spartendosi dalli homini	car. cxvi.	Z Hipomanes currete con athalata	car. xxxiii.
O Fama turbata pro minima causa	car. cxvi.	C Hedificatione di carthagine	car. xxxiii.
N Fama facil uia a perdizione	car. cxviii.	C Honorata ursina dōna dun senexe	car. xli.
S Fine salutifero inuestigando	car. cxx.	N Holoferne assediante betulia	car. xlii.
T Fermeza ne le promesse diuine	car. cxx.	Q Hippo uirgine greca	car. xliii.
E Fede non puo essere senza speranza	car. cxx.	X Herstia moglie di romulo	car. xliii.
V Fama constringente l homo operar		B Historia duna zouē fiorētia mōaca	car. xliii.
uirtuosamente	car. lxi.	S Humido & caldo picipi de la uita	car. lii.
L Fama continēte parte de diuinita	car. lxi.	G Honesta pmanēte ne laio zētile	car. lyi.
M Figura di christo in ioseph	car. xliiii.	F Humana operatione riguardata con	
F Finito il mondo la terra in pristina		admiratione	car. lix.

TABVLA

H Vituperatione del mendacio	car. liiii.	P Vnica opatiõe nõ fa lhõ uirtuoso	car. xxxviii.
F Valerio della qualita della morte	car. lvi.	X Virtu fauorita de laie beate	car. xxxviii.
L Vita nra abundate de tēpestate	car. lvii.	Y Vincitor riportante el triumpho del uicto	car. xxxviii.
G Virtu cõseruãte lhomo i excellētia	car. lix.	I Virginea fiola di uirgineo	car. xlii.
I Virtu superante la morte	car. lix.	M uirilita delle pstante todesche	car. xlii.
D Valerio coruino	car. lxii.	R uane le mortale operatione in cofa labile	car. li.
I Valerio publicola	car. lxii.	P uigilantia del demonio contra lhumana natura	car. lii.
V Virgineo plebeio	car. lxiii.	B uisiõe uerisimile appente i laurora	car. liii.
A Vespasiano & tito suo fiolo	car. lxiiii.	C una corõa attribuita a laie beate	car. liii.
Q Versi celesti de dauid	car. lxv.	E uia de uitii lata & aperta	car. liii.
Y Vita di iulio cesare	car. lxvi.	B uia di acq̃uistar la fama	car. cxvii.
C Vita di publico cornelio scipione	car. lxvii.	E uerita opera di spirito sancto y uno contrario noticia de laltro	car. cxvii.
K Vita di octauiano augusto	car. lxviii.	A uincer se medesimo grandissima uictoria	car. i.
Y Vita di m. attilio regulo	car. lxxi.	H uirilita de lopera del Petrarcha	car. xi.
O Voragine aperta in Roma	car. lxxiii.	K uita di poeta nostro	car. xi.
I Vlpio traiano	car. lxxviii.	E uirtu pruriēte dilecto alla psona	car. xliiii.
Y Vita di dauid	car. lxxxviii.	K uita di ioseph fiolo di iacob y uirtu della sancta penitentia	car. xxxiiii.
E Vita di iosue	car. lxxxix.	L uniforme il tēpo i la noua creatiõe	car. cxxi.
I Vita de mitridate re di ponto	car. lxxxiiii.	X uisione di sancto loane	car. cxxi.
K Vita del re artus	car. lxxxiiii.	A uerita cognosciuta sapendo iter mini	car. cxxii.
T Virgilio mantuano	car. c.	E utilita de la sancta penitentia	car. cxxvii.
H Versi di appolo	car. ciiii.	G uarieta di tēpi fauanegiãte lhõ	car. cxxiiii.
B Variatione solare sopra noi	car. cx.	K uarieta i le psona dopo il iudicio	car. cxxiiii.
N Velocita del corso solare	car. cxii.	M uoce demostrãte l'effeto del cuore	car. cxxiiii.
O Vile & ignobile la uita humana	car. cxii.	E Xerxe fiolo de dario re di persia	car. xxxi.
T Venere fiola di ioue	car. x.	R Xenophonte fiolo di grillo	car. lxxxix.
E Vlixè fiolo di laerte	car. xii.	L Xenocrate calcidonio	car. cvi.
F Vinculo amoroso di ulixè in uer di circe	car. xii.	M Xantho fiume di troia	car. cxyi.
E Violentia di thamar per amen	car. xiiii.	V Xpo mantinente ogni p̃messa	car. cxx.
R Vasti regino moglie di assuero	car. xvi.	B Zenobia regia di palmiterni	car. lxxxvii.
O Varieta della mente humana	car. xviii.		
B Vita solitaria de li amanti	car. xix.		
N Varii effecti de uno innamorato	car. xx.		
X Volubile il stato muliebre	car. xxi.		
K Vilipendio del acto uenero	car. xxii.		
V Verita chi fusse orpheo	car. xxii.		
L Vano amore di narciso	car. xxxii.		
L Victoria di laura cõtra damore	car. xxxvii.		

FINIS.

PROLOGVS.

CAd illustrissimum Mutinæ Ducem diuum Borsum Estensem Bernardi Illicini medicinæ: ac philosophiæ discipuli in triumphorum clarissimi poetæ Francisci Petrarchæ exposito incipit.

PUBLICO CORNELIO SCIPIONE illustrissimo, P. Nissuna maggior uictoria o' piu singular triũpho essere diffinitua che se medesimo uincere i q̃le cose leq̃le da lo appetito sensitiuo erão desiderate la donde q̃tunq; p̃ piu singulari beneficii da Masinissa re de gli Massili riceuti a lui fusse cõiuncto di singular amicitia: non uolse perho contra la ragione la dara coniugal fede a Sophonisba in nella pressura di Cirta di lui retificare stimando piu conuenirsi reducerlo da se medesimo alla p̃cipua cognitiõe: che cõdescẽdere allo ardētissimo desiderio amoroso. Preclara certamēte opa & a hõ Romano accomodatissima a nõ uolere p̃ alchun mō lo optimo amico altramēte dagli errori securare che se medesimo. Ala q̃l summa e singular gloria uoler conseguire niuna cosa fu iudicata piu utile che apertamente cognoscere qual sia il transito necessario di fare a cia schuno homo dal di che prima in terra e p̃creato: piu non puo per suo discorso la imbecillita dil nostro intellecto transcendere. Laqualcosa optimamēte itendẽdo lãtica priorita iustamente ala sapientia del delphico Appolline q̃tunq; expresso prima da Thalete milesio attribuiro essere suo primo precepto & instituto. Noscete ipsum. Questo medesimo etiamdio essendo quasi da amplo mare per piccoli riui in anguste lacune: da la antiqua integrita defluxo a moderni intellecti uolse lo excellētissimo: & p̃clarissimo Poeta Frãcesco Petrarca sotto legiaro & mirifico uelamēto poetico lo adito p̃parare & polire achi cõsincero animo uoleua intra re ad intendere se stesso. Et li come di grado in grado pare che lhomo se rimoua per infino ala sua

non piu uariabil fermeza ultimamente da lui consentiua. Cossi leggiadramente introduce il nostro poeta sei gloriosi triumpho luno a laltro come superiore & dominatore designando: nelliquali la clarissima intelligentia dogni stato de gli homini e collocata & aperta. Volendo adunque secondo la optima aurea sententia Platonica non solo a mestesso essere nato: ma si come delle fatiche delli altri ho riceuuto grande fructo: medesimamente & a posterio di noi refarcirne: deliberai per quanto si extende la debilita del mio ingegno desso glorioso poeta in ne li antedicti triumpho la intentione explanare: certamente giudicando essere utile: Si per la admiranda doctrina in essi interclusa: laquale in parte ne fara piu commune: Si etiamdio perche spero che tale exemplo & tale opera forse accendera qualche ingegno. La cui sublimita: la opera gia per me dirizata con lascio: optimamente polira con la piana. Onde la excellentia grade & singulare dignita del poeta: come iustissimamente merita ne riporterà le accomodatissime laude. Per la qualcosa hauendo diligentemente & con bono examino considerato: a cui in principio dirizasse queste mie uigilie in niuno altro con piu ragione me occorso: che la tua illustrissima Signoria: si perche il subgetto della opera al mio iudicio e materia egregia: si etiamdio perche tractandosi de triumpho niuno altro ne puo proferire migliore sententia che chi di ciaschuna sua opera & interiore & esteriore ha sempre mai reportato triumpho: si come al parere mio ha conseguito la tua signoria. Laquale sempre con forte & inconfrauto animo ciascuna operatione di fortuna gloriosamente ha superato: A essa adunque si conuiene il triumpho: a essa sola e riseruato il iudicio al determinare de triumpho. Non si sdegni adunque essa prefata illustrissima tua signoria la pura fede del tuo seruidore. Ma quando in nelle grande & urgentissime cure del gouerno di tua signoria si interpone alcuna quiete non li dispiaci questa opera leggere: perche quantunque per la grandezza dello ingegno suo niuna cosa occulta o inexperta si dica. Trouera pur almeno una sincerita di fede di me tuo seruo con uno ardentissimo desiderio di quella sempre uedere & intendere felice nel nostro seculo & beato in futuro.



Vniuersal sententia & da gli antichi & optimi expositori aprouata douersi nei principii de libri piu cose diligentemente considerare. Lequale se noi tutte uolessimo nella presente opera riferire piu presto in superfluita & obscurita incorreremo che chiarezza del libro: Et imperho di quelle molte quatro solamente al proposito cistorcieremo di explanare. La prima quale sie subgetto & materia del libro. La seconda la utilita di esso. La terza il nome del libro & auctore. La quarta & ultima la sua diuisione: cossi pare che ne insegni Seruio honorato al principio della opera & dilucidatione di Virgilio: & il grande philosopho Auerois nella prefatione dello audito naturale. Quanto adunque che alla prima dico la intentione & subgetto essere lanima humana sotto consideratione di transito & uarieta per rispetto & relatione alle humane opere & al iudicio di quelle dato da li ho. Per laque itelligentia e da considerare lo aio nostro non hauere alcuna propria operatione: ma ciascuna comunicare con il corpo: & cosi solo a lo ho composto di anima: & corpo douersi attribuire. Questa sententia scriue il philosopho nel primo libro & secundo de lanima: doue dice. Dicere autem animam irasci simile est & si aliquid dicat eam texere aut aedificare. La donde accomodatamente ne segue secondo la diuersa dispositione corporale diuersificarsi etiamdio le humane opere. Onde & Galieno illustre medico diuersi costumi a diuerse complexionem attribuisce in segni: per laqualcosa li morali philosophi: & Aristotile al fine del primo della ethica: & Cicerone in primo officiorum. Due principii di operatione essere diffiniscano: cioe appetito sensitiuo: & intellecto: ouero ragione: equali secondo che luno a laltro domina: cossi se multiplicano in negli huomini accomodate operatione. Sono etiamdio questi principii infra se stessi continuo repugnanti: come chiaramente descriue lo apostolo ad Romanos septimo: ad galathas quinto doue dice. *Vi deo aliam legem in membris meis repugnantem legi mentis meae: & caro concupiscit aduersus spiritum* Spiritus aduersus carnem. Et impero secondo che per lo cariuo decorso si hanno le corporee parti & augmentare & risoluersi: ha etiamdio lo animo uariamente assetarsi a produrre diuersi effetti. La donde essendo quello diuiso in due generali parti: come in giouentu & uechieza: per questo in nella prima parte giouenili in nella seconda senili operatione ne deriuano dellequale prime meritamente allo appetito le seconde alla ragione per li huomini le attribuiscono. Ma poi che per la consumptione del uinculo dello humore fantastico non puo piu lanima nostra mantenersi nel domicilio corporeo sel attribuisce una sola operatione quale diuersi: laqual diuisione secondo la sententia de Tulio nel primo delle Tusculane daristotile in de morte & uita: & della christiana religione niuna altra cosa che morte. Sono insino a questo punto concordati le philosophice opinioni del processo de lanima: Ma de qui innanzi se discordano assai. Alcuni altri disseno quella remanere: & doppo la sua partita del corpo immediate transuolare al cielo: come fu Platone: quantunque di questo articulo diuersamente parlasse come uederemo nel triumpho di fama: Ma Pithagora piu a rigore de iustitia qlla sottomodo subgetta la fece a la purgatione infernale: mediante laquale alle delitie de campi elisi passasse infino alhora che in altri corpi ritornare uolesse: si come nela enei da al sexto apertamente dimostra Virgilio da questa sententia si deuio Aristotile: & gran parte de gli peripatetici solo uno intellecto ponendo non secondo luogo seperato da lui: ma per la natura incorruptibile. Li stoici etiamdio medesimamente comprobando la uirtu essere il summo bene. Lanimo uero immortale ogni sua cura & stato di quello referendo al gouerno diuino. Erroron certamente tutte le preindutte opinioni: ma di errore excusabile: imperho che solo la cognitione del uero dipende dal primo uero: & luce uera: uerbo diuino illuminante ogni huomo: elquale diuenne ad habitare nel mondo & imperho la summa maesta diuina: in nellaquale mai non cadde errore sacrosanta fede catholica lanima

PROLOGVS

doppo la sua separatione riferuarfi determina secondo la distributione di iusticia in loghi uarii secondo di uersi meriti infino al di de uniuersale iudicio qual debba fare lo eterno iudice Christo: secondo che predixxe. David propheta al psalmo. lxxxv. dicendo. Iudicabit orbem terræ in æquitate & populos in ueritate sua. Et al psalmo. lxxv. dice de coelo auditum fecisti iudicium terra tremuit & quieuit cum exurgeret in iudicium dominus ut saluos faceret omnes mansuetos terræ. Isaiâ parimente al. v. parlo dicendo. Exaltabitur dominus exercituum in iudicio & deus sanctus sanctificabit in iustitia. Scripse il medesimo Malachia al. ii. quando disse. Et accedam ad uos in iudicio & ero testis uelox maleficiis & adulteris & periuris. Ma certamente piu chiaro che altro propheta lo expresse Salamone al. iii. de lo ecclesiastes quando disse. Iustum & impium iudicabit deus & tempus omnis rei tunc erit. Proua il medesimo de la Sybilla il testo erit hera di Ezechiel al. xxxiii. di Daniel al. vii. & il testo euangelico di Matheo al. xxv. equali piu distesamente addure fare be in cosa non dubia: allegare non necessarij testimonij. Alla presentia del qual iudice li reassumpti corpi fortiranno lochi alloro per le uitale opere precedute conuenienti come ne amaestra lo apochalipsi dicendo. Opera enim illorum sequuntur illos. Ma anchora che grandissima differentia sia infra le antedite opinioni: excepta la Epicurea conuengano altre po esser grande distantia & longo spacio di tempi: dal di de la separatione de lanima alla reunioni del corpo: o secondo Pytagora: o secondo Platone: o secondo la fede la donde in tal stato pare che due qualita se li couengano. Luna cioe che delle opere uirtuose exercitate nella uita mentre era col corpo: se le attribuisca & laude & fama. L'altra e che corrupendosi per longheza di tempo qualunque effetto e prodotto nel mondo pare: che etiamdio tale laude & fama si habbi a denigrare secondo la sententia di Salamone al. iii. dello ecclesiastes quando disse: omnia tempus habent & spatiis suis transeunt uniuersa sub celo. passa etiamdio da questo stato lanima quale misura finita essendo ogni mouimento finito: & il tempo iua misura come in nel quarto de la phisica Aristotile dimostra a una sempiterna & distantia infinita: alla quale poi che e condotta: non po piu lo intellecto nostro per non esserne capace suo stato considerare. Considerando adunque il preclarissimo nostro poeta questo dellanima transitio con artificiosa legiadria & erudito uelamento poetico. Statui & compose sei triumphi. El primo primente a lanima qual era per la forte inclinatione del corpo condescende secondo il dominio de sentimenti operare fingendo amora per loquale intende lo appetito sensitiuo triumphare de li homini: nel tempo de la giouentù. El secondo introduce la ragione triumphare da amore: laquale intende sotto il uelame de Madona Laura: laqualcosa naturalmente interuiene al tempo della uirilita & uechieza. Et quando le sensitive delectatione insieme col caldo naturale di quello instrumento sono declinate. El terzo soggiunge la morte triumphare di Laura: cioe di la ragione operare. Nel quarto loco triumphata fama di morte: perche quantunque non piu per se operi l' homo: sforza niètedimeno & commoue per suo exèpio gli altri uirtuosamente operare onde continuo si celebra in laude continuo il suo nome ne diueta piu chiaro. Triumphata & quinto el tempo della fama: conciosiacosa che sua longheza corruipi ogni cosa mortale. Triumphata ultimamente la eternita del tempo: laquale noi non potendo distinctamente comprendere: ma douendo quella sequitare al iudicio uniuersale per lo suo principio il glorioso poeta la dimostra nel sexto triumpho explanato. Adunque qual sia uniuersali fugetto del libro conueniente cosa e condescendere ormai a uedere quale sia utilita che ne contribuisse le presente doctrina. Se uera e la sententia di tutti li morali che le operatione uirtuose ouero essa uirtu sia summo bene: & quello si diffinisse essere utile: che per destra uia si conduce alla possessione di tal bene Certamente niuna cosa a noi puo dimostrarfi piu utile che la presente doctrina. Impero che chi fara quello che cognosciuta la ignobilita de le illecebre humane: iteso etiadio la excellètia del ragioneuolmente operare non sottometta lo sfrenato appetito alla moderata ragione. Chi fara quello che itesa la proprietate de la morte non diuegni forte a subire li piculi per la difensione di iustitia & opugnatione de iniuria. Chi fara quello che per fama acquistare & per gloria cognosciuti ipclari e magnanimi fatti de li antichi: non si suegli & iceda a simili operationi: si come si lege limagine de li antichi Romani alloro statuite per eterna memoria hauere concitato Scipione Africano & li triumphi de Milciade Atheniese hauere excitato Temistocle: unde non immerito Cicerone scrisse nel plogo delle tusculane: Honos alit artes: oesque iocèduntur ad studia gloria. Chi fara che itedendo la obliuione precreata dal tempo non uegni nel uolere suo & ne suo desiderij temperato. Chi ultimamente fara colui che cognosciuto il iusto iudicio diuino precedere la eternita non sia costretto in tal modo operare che euitado lo eterno supplicio conseguca per merito la celeste gloria & sempiterna uita. O salubre adunque & admiranda doctrina laquale del mare fluctuoso delle modane tribulatione con fama perene li hoicoduce alla patria celeste. Quato ora che al terzo ql di sopra disti douersi chiare il nome & titolo del libro e. Incipit liber triumphorum. Fracisci Petrarca el ql per se stesso e difficile intellectu: ipero che triumpho nissuna altra cosa era apresso de Romani: che una publica pompa nelli itroiti di coloro che dopo le expugnatione puincie alla patria reportauano uictoria: nellaquale idomiti prigioni & imagine delle sortoposte cita proceduano li triumphanti & militi laureati: alla cui similitudine il nostro eccellente poeta li suoi morali triumphi ha ordinati. Fu adunque esso Francescho Petrarca per origine Fiorentino quatumque nato Aretio ne gli anni de leta nostra. M. ccc. iiii. a di primo de Agosto: in ne laquale citta in quelli tempi dimoraua il padre essendo mandato dalla Republica sua in exilio: inde dapoi inanzi che finisse uno anno per gratia essendo lui insieme reuocato: & la madre in una uilla sua detta Lancisa reposta sopra Firenze absolue la sua pueritia. Et peruenuto allo octauo anno della sua eta: se cognoscendo non di molto alta & honorata famiglia: Ma di honesta & antica: non poteua patire uedere il padre in tal modo exulare: a esso dunque suase douersi partire de Italia. Et cossi per doi anni uagato in Pisa: il padre al fine a suasioni del figliolo in gallia transalpina

inella cita de Auignone sopra il Rhodano doue alhora dimoraua la corte Romana per piu tempo si riposo
 inella qual cita & in Carpenta cita de Auignone proxima grammatica: dialetica: & rhetorica imparo. Per
 uenne dapoi a Mōpolieri per dare opera a rason ciuile: doue quattro anni studio. Et in quello loco uida la
 fama de Bolognesi studii sene uenne a Bologna: doue per tre altri anni a dicti studii insudo. In questo tem
 po ritornando in Auignone a uisitare li suoi carissimi genitori da lui summamente dilette. Occorso che
 uno giorno del uenerdi sancto: elqual quello anno era il sexto di de Aprile andando secondo la cōsuetudie
 per deuotione alle chiesie si se riscontro nella chiesa di sancta chiara con una giouenetta nata in una uilla af
 sai propinqua alla cita chiamata Grauesons: bētiche di honesti parenti: laquale si chiama Loretta nome in
 quelle parti assai usitato & imposto: dellaquale lui immediate se innamorò: & quella amata anni. xxi. in ui
 ta: dieci dapoi la morte: & per migliore consonanza Laufetta prima: & poi Laura da lui chiamata lei & lui
 medesimo per le opere celebre sue ne restaron fra li mortali. Hauendo adunque amata essa circa uno anno
 & essendo gia lui di eta dāni. xxxiii. mori il padre & la madre: & cognoscendo la malitia de gli huomini es
 ser tanta che la sacra & ueneranda auctorita della lege guastata non potendo patientemente tolerare quel
 lo che non fusse giusto ne perfestesso potendoui dare rimedio per luna & per l'altra cagiōe dal ditto studio
 se tolse: dandosi alla cura poetica: & ritornando Aretio donde se incomencioron le sue sublimē uirtu a co
 gnoscere. Fu da molti excellentissimi homini la sua noticia & amicitia desiderata: fra liquali fu misser Iaco
 mo colonna citadino Romano & di grande reputatione Reuerendo uescouo bōbriense: ouero bōbergen
 se: col quale la Gualcona & parte della Francia: con grandissimo dilecto cercādo uide. Ne meno certamēte
 al fratello suo fu caro misser Giouanni cardinale di colonna: col quale piu anni da lui molto amato & repu
 tato lietamente uisse. In nelqual tempo preso da laudabile desiderio di uedere tutta Frācia & la Magna: da
 esso parti: & de alopra effetto: & assoluta tale peregrinatiōe ritornando in Italia peruenne a Roma & a Na
 poli a uisitar Roberto: quale in quel tempo era Re: & essendo a Roma: gratamente fu riceuto da Stefano
 Colonna padre di misser Iacomo e misser Giouanni antedicti: & con esso dimoro piu tēpi Dapoi ancho
 ra ritornando Dauignone: & dispiacendoli icostumi della corte Romana quale era in quelli tempi ad ha
 bitare: se ridusse in una solitaria ualle nominata Clusa: la donde era uno amenissimo fonte chiamato Sor
 ga: nel qual loco piu parte delle opere sue uolgare & latine scrisse: maxime laffrica laquale opera diuulga
 ta & sommamente laudata da idocti. Fu per questa cagiōe in quelli tempi uoluto & da il Re Ruberto in
 Napoli & dalla uniuersita di Parisi & dal capitolo di Roma laureare: & essendo da tutti richiesto: & lui sū
 mamente desiderandolo asfine per consiglio & suasioni di Giouanni cardinal colōnese si laureo a Roma:
 laqualcosa assai di piu inuidia che gloria li fu cagiōe. Stando adunque Misser Francescho per questi tem
 pi in italia: quando a Parma con li signori di Coregio: quando a Verona dimoraua in tanto che notissimo
 era & charissimo a tutti li signori de Italia: & maximamente allo illustre & excelso Galeazo uescouo alho
 ra di Pauia conte: & signore di Milano: & etiamdio al conte: & magnifico signor Iacomo da Carara: ilqua
 le intendendo che misser Francescho di uita clericale & religiosa si delectaua: acio che apresso di se ritenere
 lo potesse: li die uno canonicato di Padoua: ilquale ritenuto dui anni: & doppo morto esso signore Iacomo
 anchora ritornò in Franza. Ultimamente gia aproximando la eta della uechieza: & quasi festesso ripren
 dendo de tanti luoghi hauere uariati: deliberò fermarsi nella ultima fede: & cossi ritornato in Italia nelle
 parte di Padua con uno dilectissimo amico suo chiamato Lombardo in uno loco ditto Arquado edifico
 comoda habitatione: nelqual loco continuamente dando opera a gli studii: molte opere compose infra le
 quale furon gli excellenti triumphi. Et essendo gia di eta dāni. lxx. adi. xxviii. de Agosto. M. ccc. lxxiiii. fu
 assalito da uno parosismo del morbo comitale: dalquale assai ne precedenti tempi era stato uexato: & non
 potendo gia la declinata uirtu superare la egritudine fu costretto a succumbere: & cossi parti dal mondo
 quello aio degno & generoso: elqle nō dubito che p le sue optime grāde & singulare uirtu riporti nella pa
 tria celeste premio dal iusto iudice: elqle si cōe mai non lascio alchūo defecto ipunito: medesimamente mai
 ptermesse eēre alchuno bene irremunerato. Absolute adunque gia le tre parte dal nostro istituto: hora
 resta cōdescēdere alla quarta & ultia: quale e luniuersale diuisione del libro. Diuidesi adunq; p̄cipalmēte
 la presente opa i sei p̄ti: si cōe dināzi e dimostrato sei essere le uariatiōe: che a laia nostra generalmente: secō
 do il mondano intendere s̄attribuiscono: dellequali nella prima determina misser Frā. del dominio del ap
 petito sensitiuo: ilquale secondo la poetica fantasia simula nella p̄sona di Cupido. Nella secōda tracta il p̄
 cipato della ragione: laqle finge p̄ p̄sona di Madona Laura. Nella terza parte descriue della morte terza ua
 riera a lanima attribuita. Nella quarta si giunge della fama a lanima doppo lamorte riferita da gli homini
 Nella q̄nta adduce la longheza del tēpo p̄dicta fama obscurare. Nella sexta & ultima demōstra al iudicio
 uniuersale dīno seguire la eternita. Comicia la secōda p̄te in quel capitolo. Quando ad un loco & ad un tē
 po qui. La terza in quel capitolo. QVANTI gia nelleda matura & acra: la q̄rta i quel capi. NEL cuor pien di
 amarissima dolceza: la q̄nta in quel capitolo. DEL aureo albergo cō laurora inanzi. LA sexta & ultima in
 quel ca. Dapoi che sotto il ciel cosa nō uidi: cioe. Resta adunq; per q̄sti nostri p̄ludii essere assai chiaramente
 monstare le q̄tro cagiōe materiale: formale finale & efficiēte: leq̄li conueniēte da gli altri expositori ne gli
 principii de libri si sogliono p̄cipalmente mōstrare: medesimamēte e anchora manifesta la p̄sente doctri
 na essere potissima parte di philosophia morale: maximamente utile alla uita ciuile & monastica.

HAuendo hora quelle quattro cose parziale expedite: lequale giudicamo essere necessarie alla chiara
 intelligentia del libro conueniente cosa ne pare alla particolare expositione della lettera peruenire.
 Assumendo adunque il principio del primo triumpho elquale cossi parla.



DESCRIVE Misser Francesco il sensitiuo dominio fingēdo cupidine triumphare de gli homi-
ni in questa forma zoe: che cōsiderādo li antichi Romani qualhora triumphauano essere sopra
de icarri conduti ai tēpi delli dii: doue se & le spoglie loro cōsecrauano: Cossi finge amore in pri-
ma sopra duno carro essere portato triūphando per el mundo: & al fine cōdutti al tempio de la
madre Venere: logo ueramente a tal triumphante accōmodato. Secūdariamente si come in di-
uerso habito ornato pcedeuā chi triūphaua. Cossi misser francesco ad amore attribuisse le proprie quali-
ta che se li conuengano: nel terzo & ultimo loco: si come chi triūphaua idomiti p̄gioni dināzi a se legati cō-
duceua. Cossi misser Frācesco descriue quelli homini che da amore furon ligati & uiti seqtare come subget-
ti il triūpho suo: & etiādio si come uinti subiugati regi & duci antecedeuano il triumphante: & li ignobili
p̄gioni il seqtauano. Cossi misser Frācesco descriue Gioue ināzi al carro piu excelso dio celebrato da la anti-
ca & ignorante gente: & li altri dapoī tutti subsequenti al triūpho. Diuide il poeta tutto questo subgetto in
quattro capitoli eq̄li noi ne proprii loghi secōdo le loro particularita particularmente exporremo. Quāto
adunq; al primo capitolo principalmente in esso misser Francesco descriue il tēpo particolare: & alhora nel
laquale se finge hauere uedute queste uisioni fingendosi dormire & exprimendo le qualita leq̄le sono tut-
te puocatiue del somno. Dice adūq; che nel tēpo che in lui si rinouauāo li amorosi sospiri per la memoria
dolce del primo giorno che si innamorō q̄le fu p̄ncipio alli affanni da amore: gia il sole scaldaua luno & laltro
corno al tauro: cioe era del mese di Aprile: o di Mazo: doue gia era passato il sole: la prima medieta de gra-
di del segno del tauro: & intrato nella seconda: la q̄cosa intende p̄ luno & laltro corno. Et fugiunge nō sen-
za grande & natural ragione lora particolare del suo somno. esser stato laurora dicendo che la fanciulla di
Titone in quella hora procedeuā gelata al suo consueto soggiorno: & immutata consuetudine. Vnde dice.

NEL tempo che
rinuoua imei
sospiri
Per la dolce
memoria di q̄l
giorno
Che fu princi-
pio a si lunghi
martyri

Scaldaua il sol già luno & laltro corno
Del tauro & la fanciulla di Titone
Correa gelata al suo ufato soggiorno.

Er piu lucida itelligentia de due p̄cedēti terzet-
ti e necessario intendere secondo lephilosophi-
ce & astrologice norme: che essendo la ottaua
spera celeste distincta in cinque zone: & quella di mezo
perlo discorso del sole Torrida cognominata: diuisa tut-
ta la sua circunferētia in dodeci parte & quale doue cia-
scuna eēdo ornata di notabile stelle fortisce p̄ se diuer-
sa denominatione. **O**nde la prima se chiama aries: la
secōda Taurus: la terza Gemini: la q̄rta Cancer: la quin-
ta Leo: la sexta Virgo: la septima Libra: la octaua Scorpio
la nōa Sagittarius: la decima Capricornus: la undecima
aq̄rius: la duodecima & ultima piscis: ide ap̄sso e ciascu-
na delle anteditte dodeci parti del cielo diuisa i. xxx. tri-
gesime sue distincte parti: delle quale ciascūa se chiama
grado. Et ogni grado e poi distincto i. lx. sexagesime chia-
mate minuti: & ogni sexagesima in. lx. altre sexagesime
chiamate secondi: lequal diuisiōe anchora de minuti &
secondi alle hore se attribuisce. Et imaginando etiādio
q̄ste dodeci parte essere situate per circulo obliquo chia-
mato zodiaco in modo che imaginādosī in essa zona tre circuli paralleli: Luno in nel mezo di essa chiama-
to Egnociale: laltro uerso il polo antartico chiamato Solstitiale iemale. Et laltro uerso lo artico chiama-
to Solstitiale estiuale. El sole si troua sotto ciaschūo de q̄li in diuersi tēpi de lo āno. Onde di marzo o di Se-
tembre si troua sotto la linea egnociale: si come diremo nel terzo capitolo di questo triūpho: & del mese
de zugno si troua sotto del circulo Solstitiale estiuale: & del mese di Decēbre si troua sotto el circulo Solsti-
tiale iemale. Discorrendo adunq; il sole nella ppria spera diritamēte sotto le dodeci parte ritorna i tēpo de
uno anno al medesimo punto onde si comicio amouere. Nelq̄le camino si dice hauere transcorsi tutti ido-
deci segni. Entra adunque il sole a undeci ouero a dodeci di de marzo nel primo grado dello ariete & suo
primo minuto secondo la proportionē delle hore che auanzano iperfetti di. cccl. xv. dello anno. Sta etiam-
dio circa hore. xxiii. & uno terzo p̄ grado. La donde ne appare māifesto che qualhora il sole e nel segno del
Tauro uiene a essere del mese de Aprile o de Magio: scriue secōdariamente misser Frācesco le hore particu-
lare del suo sogno esser stata Laurora dicēdo che la fanciulla di Titone gelata correa al suo soggiorno ufato:
doue e da intendere che laurora piāq; alli poeti esser figliola di Titan & della terra: impo che laurora non e
altro che una chiarezza & splēdore antecedente la faccia del sole: & perche il sole figliolo di Iperione figlio-
lo di Titan figliolo del cielo de Ether figliolo de Herebo figliolo de Demogorgon dallo auo suo spesso si
denomina ap̄resso li antichi: pero laurora si dice esser figliola de Titā: Ma della terra si chiama figliola. Im-
perho tirandosi ogni nostra uista alla origine qualūq; cosa in quella parte surge nel cielo: pare che etiam-
dio che della terra ne surga. Ma fanciulla di Titōe e i questo loco la Aurora dal poeta chiamata: impoche
Titone fratello de Laumedonte re di Troia: secondo che scriue Ouidio nel. xii. del methamorphoseos: ma
secondo alcuni altri suo figliolo fu da Laurora & amato & rapito: elquale dimandando longa uita a lauro-
ra: la ottenne in tanto che dopo la morte di Memnone suo figliolo fu conuerso in cicada: per questa adūq;
sua tanta uechieza: & per la immutabile eta de laurora: laquale da poeti e descripta fanciulla: meritamente
Misser Frācesco & lui anchora la chiama di Titone la fanciulla. Descriuesi cōsequentemēte lhbra de la Au-



rorra esser gelata & fredda per due ragioni: prima per la frigidità della notte infino a quella hora e piu continuata. Secondo perche essendo uicina la caldeza de irazi del sole si reunisce la frigidità per lo aduenimento del suo contrario chiamato da i philosophi antipari stasi. Onde cosi reunita i se medesima ne deuiene piu intesa: disse da principio non senza ragione Misser Francesco hauere al suo sogno electa lhora de laurora & nessun'altra: conciosiacosa uole demonstrare la sua uisione esser uera. Onde secondo la sententia del singulari philosopho Alberto magno nel suo libro de somno & uigilia. Si chome illumina radiale delle stelle comunicato alli materiali elementi produce una qualita actiua: a cui le uirtu elementali diuegano instrummenti & ministre. Cossi le celesti & abstracte intelligetie de gli Angeli influiscano nel anima nostra: & sue uirtu intrinseche quelle usando insieme col proprio affecto: si come instrummenti: & alcuna uolta per simulacri & imagini: alcuna uolta per modo de insegnante doctore: alcuna uolta in propria essentia demonstrano a noi le cose uere o presenti: o passate o future. Et perche asimile uisione e necessario ali organi & instrummenti delli intrinseci sensi esser purgati da uapori superflui: ne potedo questo esser mentre si celebra la digestione: perche continuo dallo stomacho al cerebro ascendano ifummi. Impero e necessario: che douendosi uedere le cose uere: o puerdere nello insomnio: che sia lhora della matina nela quale ifummi eleuati dal cibo sono totalmente resoluti. Onde & macrobio inde somno Scipionis cinque esser statuisce specie disogni: delle quale la prima si chiama Fantasma: la seconda Insomnium: la terza Somnium: la quarta Visio: la quinta & ultima Oraculum. Resta adunq; assai apparente argumento unde possa mostrare Mis. F. la sua uisione esser uera: essendo fatta nella hora della Aurora nele quale uere & certe uisione a mortali si demonstrano. Hauendo adunq; il tempo & lhora descritto nei precedenti uersi il nostro Misser Francesco ne quali uide queste uisione. Sogiunge dapoi come dormiua esprimendo le cagioni: per lequale era dal somno occupato: dicendo che la passione & l'isdegno: ipianti amorosi: & medesimamente la stagione & il tempo lo haueuano condotto adormire: ne lequale expositione lo affanato core reponne & relassa ogni suo falcio & di pensieri & di opere. Et soggiunge in tal dormire se hauere ueduto una luce grandissima sopra la herba: cioe perche nel tempo della prima uera e la superficie della terra tutta ripiena di uerde: quātunq; etiam si possi adaptare che per la herba inteda il luogo la doue se era posato adormire: ne laquale luce era grauissimo & acerbo dolore con pocho solazo & piacere & quello lubrico & con grauissimo giocho. Vnde dice.

C
 Amor: li sdegni: el pianto: e la stagione
 Ricodotto mhauean al chiuso loco
 Que ogni fascio il cuor lasso ripone
 Lui fra lherbe gia del pianger fiocho
 Vinto da somno uidi una gran luce
 Et dentro assai dolor con breue gioco

O Ra per piu aperta notitia de precedenti uersi e da sapere che il somno nessuna altra cosa esser si diffinisce che uno legame del primo sensitiuo per la reuocatione degli spiriti animali a loro proprio principio. E adunque il primo sensitiuo una uirtu intrinseca chiamata senso comune: per che comunemente de tutte le particolare sensatione rede iudicio. Situa si questa uirtu secondo i philosophi & medici nel primo uentriculo del cerebro: la doue e una uia per laquale li mortui & sensitui spiriti generati nel cerebro si diffundano

del corpo dando alimēbri le operationi del sentire & del mouere: laquale uia e obturata si induce il somno. Et alhora questa uia si dice obturare quando o da fummale euaporatione: o cerebrale humidita e ripiena: & fumano alhora a questo logho i uapori quando o superfluita dicibi: o di exercitio corporale: o mentale regna nel corpo nostro: discende etiam diò alditto logho intrinseca humidita: o quando da extrinseca cagione e moltiplicata nei membri nostri: o quando la retentiu uirtu del cerebro da externa: o interna cagione debilitata. La donde appare manifestamente Misser Francesco esser stato in quel tempo costretto adormire: prima per la stagione & hora nelaquale la humidita piu se moltiplica nei corpi nostri: & donde piu l'omo se accomoda al dormire: per che chome scriue Virgilio nel secondo della Eneida. Suadent que cadentia sydera somnos. Medesimamente anchora: conciosiacosa che lo affanno amoroso: lo sdegno & la

D Ira siaperse ciascuna cagione di resoluere gli spiriti uitali: & quelli incendiare. Onde la uirtu regitua: & natura dei corpi nostri e necessita a produrre il somno per restauratione & refactione delli spiriti. Secondariamente disse Misser Francesco. Que il core lasso suo fascio ripone. Per seguitare le operatione distincte & separate secondo tre luoghi cioe la rationale & intellectiua nel cerebro: la concupiscibile nei precordi: & la naturale nel fegato alequale si chome per l'gho erano diuise: cosi diuerse operatione attribuiua aquella: la donde dando ogni appetito concupiscibile aquella de precordi: impero sedandosi quella nel somno: reponneua il core ogni fascio de i soi pensieri al chiuso locho delle operationi. Ultimamente aggiunge Misser Francesco se hauer ueduto una gran luce per che la luce e lo oggetto dela potentia uisua tale che per se nessuna cosa e uisibile che non sia o ueramente luce: o di luce partecipante. La donde essendo manifestamente uisibile lo appetito sensitiuo per le sue operatione & maximamente nel desiderio carnale. Impero Misser Francesco accomodatamente uolendo di quella descriuer dice se hauer ueduto una grandissima luce. Soggiunge dapoi Misser Francesco quello che uide dentro a questa luce dicendo se hauer ueduto uno Duca potentissimo & uictorioso asimilitudine triumphare di coloro: iquali icarri triumphali statuiti per gloria & honore dagli antichi Romani achi con uirtu operaua conduceuano al Capitolio capo & arce della romana Republica. Vnde dice.

Vidi un uictorioso & sommo duce.

Nfra gli altri ordini di triumphare che nelle Historie de la lingua latina descripti si trouano

Pur chome un di color chē capitoglio
Triomphal carro a gran gloria cōduce

per euidencia de precedenti uersi solo basti ariferirne q̄l E
lo che fu obseruato nel Triompho di Scipione Emilia
no doppo la uersione di Carthagine scripto da Appia/
no alexandrino in tertio bello punico in questa forma.

Sertis redimiti omnes precinentibus tubis: currus spoliis refertos deducebāt: ferebant & lignee turres ca/
ptarum urbium simulacra: p̄ferētes scripture deinde & imagines eaz̄ quas gessissent regz̄. Aurum deinde
& argentū partim rudibus massis: partim notis aut huiusmodi ip̄essum figuris. Corone p̄terea q̄s uirtu/
tis gratia urbes aut socii: aut exercitus urbi: parentes militibus dedissent. Cādidi deinde boues & elephan/
ti illos sequebantur. Post hos Carthaginensium aut Humidarum principes bello capti. Imperatorem Li/
ctores preibant purpureis amicti uestibus cum citharedorum ac tubarū turba ad etrusce similitudinem
pompe: hi subcincti coronisque aureis redimiti suo ordine quinq; canentes psalentesq; prodibant: hos Li/
dios appellant ut facile crediderim Etruscos a Lidiis sumpsisse originem: horum in medio quispiam cala/
ri ueste simbriis & armillis auro splendentibus amictus gestus uarios edebat hostibusq; deuictis insul/
tans risus undiq; ciebat. Post thuris & odorum copia Imperatorem circumsteterat: q̄ currit deaurato mul/
tifariamq; notis refulgenti candidi uehebant equi auream capite gestatē coronam lapillis ornatam ge/
misq;: Hic uestem subcinctus purpuream patrio more aureis incestam sideribus: altera manu eburneum
sceptrum: altera laurum referebat: quem romani insigne uictorie profitetur: & cum eo pueri uirginesq;
& ad habenas hinc inde cognati luuenes demum qui exercitum secuti fuerant scriptores ministri scutife/
ri ue. Postremo exercitus in turmas aciesq; diuisus currum sequebatur. Militesq; lauro redimiti laurum
manu ferentes: quibus meritorum insignia adiuncta erant: que primores hos qbus laudibus ferrent has
salibus insectarent: non nullos infamiaque notarent. A questa adunq; o pocho diuersa similitudine affer/
ma Misser Frācesco hauere ueduto triumphare per lo mundo Amore de gli homini ueramente duca po/
tentissimo & uictorioso: conciosiacosa che secundo la sententia del philosopho nel secōdo dela Ethica sia
piu difficile ala uolupta resistere che aliprimi naturali mouimenti: anchora quelli che nō siano in potesta
nostra. Onde dice. Difficilius enim est resistere uoluptati q̄ ire ut heraditus inquit per laquale sentētia assai
chiaro si comprende quanta sia la forza di questo forte & furibundo affecto. Continua inde il Poeta expri/
mendo la operatione che liparue fare uedēdo questo inuictissimo principe. Et dice accusando la ingnauia
del seculo nel quale uiueua che dapoi che gia erano si deprauati gli huomini al tempo suo che nō pure che
non si operasse in tal modo che giustamente di quello si fosse deuoto con honore triumphare: ma intutto
gli animi erano uoti di ualore & uirtu: & pieni di orgoglio & superbia non essendo simile Triompho con
sueto auedere & tutauia ardentemente desiderando nuoue cose imparare gli parue gliocchi stanchi per li
panti amorosi & graui: per lo somno leuare adiligentemente guardare & intendere questo nuouo & ad/
mirando spectaculo per chiaro & aperto cognoscere chi era il Triomphante & di chi triumphaua nō ha
uendo lui altro dilecto o piacere che pasciere lo intellectu sempre di nuoua cognitione. Vnde dice.

Io che gioir di tal uista non soglio
Per lo secol noioso in chio mi trouo
Voto dogni ualor: piē dogni orgoglio
Lhabito altero inusitato & nuouo
Mirai alzādo gliocchi graui & stanchi
Chaltro dilecto che iparar non trouo.

PAre forse ad alcuni che hauendo gli huomini F
sem̄ lo arbitrio libero del loro operare & q̄
sto medesimo. Misser Francesco affermando
in quella canzona morale. lo uo pensando & nel pensie
ro massale: quādo dice. Mentre che il corpo e uiuo. Hai
tu il freno i balia dipēsieri tuoi: & eēdo etiādio conclu/
sione uniuersale de itheologi nel secōdo delle snie: & de
Ipiparetici nel secōdo della phisica: & nei morali dAri/
stotile che iniustamēte di lui in q̄sto logho si ripndino
ifecoli: ma solo gli hoī che i q̄lli sono pducti da esso poe

ra si doueriāo biasimar. A q̄li si rispōde che uera cosa e lo aio nō eēre supiore ad ogni iclinatiōe corporale.
Onde & Tholomeo afferma nel q̄driptito. Quia sapiēs dominabit̄ astris. Niētedimeno eēdo lo hō p la
cōtagion del peccato origiale sem̄ iclinato alla carne & delectatiōe corpale come si scriue nel secōdo delle
snie alla. xxx. distinctiōe & captiuādosī spesso lo intellectu nelle forze de isensi p la fortissima iclinatiōe cor/
porale: & sia etiādio ildominio dicorpi celesti sopra delli inferiori de q̄li: la ppria cōplexiōe e cōforme a q̄/
la delle stelle: la donde dice Ilphilosopho nel plogo dela Methaura. Est at̄ ex necessitate cōtinuus iste mun/
dus inferior superioribus latioribus: ut oīs uirtus ipsius inde gubernet. Impo giustamēte si possino biasima
re ifeculi inneq̄li regnano ifelici de p̄se & ignobili cōstellatiōi si chome al tēpo di Misser Frācesco faceuāo p
rispecto a q̄lle che dominauano al tēpo de gloriosi Romāi. Sugiūge dapoi il Petrarca lo habito & le pprie
ta del triomphante dicēdo q̄llo esser uno nudo fanciullo collocato iopra duno carro difocho fero & crudele
nela uista: armato solamēte duno arco & duna faretra di faietta abondādo senza alcuna altra arma da se di
fendere sopra deli cui Homeri si extēdeuāo due grādi ale uariate & disticte i molto numero dediuersi co/
lori. Cōduceua dapoi p̄da innumerabile di prigiōi disticte itre diuerse dispositiōi & affecti: Impo che alcūi
erāo solo p̄si nela baraglia: alcūi altri feriti da acutissimi strali: & alcūi altri totalmēte uccisi: & era cosi guida
to q̄sto ferocissimo duca da q̄tro Cauagli cādidiissimi eq̄li tirādo antecedeuāo elcarro. Vnde dice.

Quattro d̄strier uie piu che neue biāchi
Sopra un carro di foco un garzō crudo

GRande & excellēte cōcepto ilnōo claro & admi
rādo Poeta ha iterchiuso sotto iluelame depre
cedēt̄ uersi p lacui chiara notitia debasi itēdere

Con arco in mano & cō saette a fianchi
 Nulla tenea perho maglia ne scudo
 G Sopra gli homeri auca sol due grād ali
 Di color mille & tutto laltro ignudo
 Dintorno innumerabili mortali
 Parte presi in battaglia: & parte uccisi
 Parte feriti da pungenti strali

pisceria carnale & delle i moderate passioni & desiderio sfrenato della cosa amata. Arme nō ha della ragione da difendersi: ma solo saette da se stesso Et arco la cui forza nō si termina p alcuna distantia: Ma adiunge & puuene a qualunq; luogho & da qualunq; oggetto doue sia cosa che dilecta porga alla sensitua lasciua. Porta etiamdio lale dela celere instabilita uarieta di tanti colori quanto possono esser cagioni di dilecti carnali.

H **E** guidato poi q̄sto appetito da q̄tro destrieri candidissimi & certamente aragione: imperho che puerla la legge naturale di principii delle opere nostre cioe intellectiuo & sensitiuo quale e che l'Intellecto comādi: & il sensitiuo obedisca: doue q̄lli erāo stabiliti p le quattro uirtu prime chiamate cardinali: cosi sono opp̄ssi da i quattro uitii cōtrarii. Sono adunq; q̄sti principii operatiui nostri due principali parte de laia & lointellecto e diuiso in itellecto & uolunta: & il sensitiuo in cōcupiscibile & in irascibile de quali membri diuisi: El primo si stabilisce p laprudentia: El secōdo p la giustitia: El terzo p latēperanza: Et il quarto p la forteza. Et cosi p il contrario dominādo lo appetito cōduce l'huomo nel suo operare: imprudētia: iniustitia: intēperantia & audacia. Onde accomodatamente tali huomini: o in sassi cōuersi: o in bruti animali hanno descripto l'poeti. Sono adunche q̄sti q̄tro uitii q̄tro Cauagli del Carro de amore equali ragioneuolmēte si pongono bianchissimi: impero che sicome labianchezza e colore disgregatiuo della uista de l'hō: cosi etiādio q̄sti quattro uitii sono disgregatiui & corruptiui della mēte humana. Attribuisce apresso nō senza morale sentimēto il nostro Poeta tre distincte generatiōe di prigiōi cioe feriti solamēte in bataglia: p̄si & occisi: p la cui intelligentia e necessario sapere che intre modi i sensitiuu dilecti o uero gli oggetti delli i Mortali si desiderano. El primo p li primi mouimēti eq̄li naturalmēte puengano & iq̄li cōsentēdo si pigliano le delectatiōi sensuali & i essi nō si dura: ma ritragansi gli huoi da quelle cōstrecti dal ragioneuole discorrere. Et q̄sti sono q̄lli che ppriamēte sono feriti damore de q̄li la ferita salda Lauera cognitiōe di se medesimo. El secōdo e di coloro che p forte & in gētissima cōcupiscentia quātūche se apertamēte cognoschino errare nō possono niētedimeno repudiare tale oggetto di delectatiōe & lasciua. Et questi tali dal philosopho nel Septim o della Ethica sono incontinenti chiamati perche cognosciuto il desiderato da loro oggetto esser da fugire sono nientedimeno dala concupiscentia sforzati adouere seguire quello che cosi non persistendo nela ragione sono nelabataglia presi dal superiore appetito p Amore figurato. El terzo & ultimo mō e di coloro eq̄li al tutto exterminata & obscurata laragione senza alcuna cōsideratione da qualunche minima uolupta sono superati. Et questi tali chiama Aristotile intemperati ueramente occisi dalle saette damore de quale e quello che giustamente non sia da giudicare morto: el quale e diuenuto in piu misero stato che di morte: ala cui pua in assai meno ifelice dispositiōe come puo eēr noto. Dice Aristotile nel terzo de la Ethica. Eligibilior enim ē mors salute fugere. Et q̄nto Curtio introducendo Alexandro dixit. Mori prestat q̄ precario Imperatorem esse. Dala q̄le uerita persuasi quanti gloriosi Romani: quanti externi: quāte donne: de le quali la fragile natura doueua inclinare a delitie: molto piu presto elegiessino di uoler morire che cōsentire a q̄llo che laragione negaua douersi fare: troppo sarebbe longo aracontare. Morti sono adūche ueramēte & peggio che morti tutti coloro che negligēdo se stessi alle biasimeuoli blāditiē dello appetito senza alcuna resistentia cōsentano: p le q̄le opere eēndo legati da esso amore gli occhi dela ragione uelato il depingano l'poeti: & etiādio Misser Francesco lo afferma cieco doue disotto descriue la ingiusta pmutatione di Clitemnestra facta da Agamēnone per Egisto Narra apresso il Poeta se esser stato cōpreso da ardentissima uoglia di udire & deintendere nouelle di questo Duca: & di tāto popuio che Vinto da se cōduceua: & dice che fra loro si misse tanto che fu per cadere nel loro numero & essere insino allora de laloro cōpagnia. Et cosi stando in questo Regno di questo Re sempre digiuno & uacuo di lachryme guardaua p uedere se alcuno ricognoscesse infra tanto populo & si grāde moltitudine. Et oltra afferma se non hauere alcuno cognosciuto si erano da se stessi uariati per morte o uero per cruda fera & acerba pregione. Vnde dice,

1 Vago dudire nouelle oltra me misi
 Tāto chio fu per esser di quegli uno
 Chanzi tempo ha di uita amor diuisi
 Alhor mi strinse a ximirare salchuno
 Ricognoscessi nella folta schiera
 Del re sempre di lachryme digiuno
 Nissun uiriconobbi: & salchun uera

Non senza mirabile & condegno artificio il nostro Poeta ha descripto neiprecedenti terzetti se prima nō hauere cognosciuto alcuno di tal cōpagnia secondo q̄sto Re semp esser digiuno di lachryme: & se esser stato p̄sso che come gli altri morto ināzi altrēpo per laquale intelligētia e da sapere che prima che Misser Francesco amasse madonna Laura: lui fu tentato di amare altra donna: lacui notitia non deuenne aluce per lo nō esser stato tale amore dalui celebrato se nō confusamente. Vnde resistendo a tale tentatione fu con

Di mia notitia: hauea cangiato uista
Per morte o p prigion crudele & fera.

Per chal uiso damor portaua insegna
Mosse una pelegrina ilmio cor uano
Chognialtra mi pareo dhonor men degna
Et lei seguendo super lherbe uerdi
Vdi dir alta uoce da lontano
Ha quanti passi per la selua perdi.

Questo medesimo e piu chiaramente explica anchora in quella Canzona morale: Nel dolce tempo del K

la prima etade. Nella seconda stancia doue dice.
Io dico che dal di chel primo assalto
Mi diede amor molti anni eran passati
Tal chio cangiua il giouenile aspetto
Et dintorno al mio cor pensieri gelati
Facto hauen quasi adamantino smalto
Che allentare non lassaua il duro affecto
Lachryma anchor non mi bagnaua il pecto
Ne rompea il sonno: & quel che in me non era
Mi pareo uno miraculo in altrui
Lasso che sono che fui

La uita il fine: i lodi la sera
Che sentendo el crudel di cui ragiono
Infino allora percossa di suo strale
Non essermi passata oltre alagonna
neuoli da loro uolentieri si seperano. Onde per dimostrare questa tale naturale diuisione Misser Francesco in questo luogo afferma si totalmente nessuno di loro cognoscere: Ma poi che nel secodo capitolo di questo triumpho lui si scriue machiato duna medesima pece: & innamorato allora cōfessa nel principio del terzo tempo Misser Francesco p̄sso che p̄ eere uno di coloro che sono morti inanzi al tempo cioe innanzi che la morte uenghi p̄ se stessi si cōducano in stato assai peggio che la morte. Dice etiãdio Misser Francesco q̄sto Re essere digiuno di lachryme p̄ uolere dimonstrare la immensa passione: & grauissimo cruciato degli huomini libidinosi. Impo che eendo il loro appetito disordinato: & intesamete desiderado gli obgetti amati piãgano q̄ le hora possedere nō gli possono. Et poi etiãdio che gli possedao nō sono priuati di lacrime p̄ la paura di q̄ li nō perdere Vedendo & intedendo q̄li nō potere possedere giustamente. Onde aragiōe Cicerone nelle Paradoxe uolendo uniuersalmete tale effecto exprimere dice q̄ste parole. Nunq̄ hercule pecunias istog: neq̄ te sta magnifica: neq̄ opes: neq̄ impia: neq̄ eas: q̄bus maxie astricti sūt uoluptates i bonis rebus aut expeten dis eē duxi. Quippe cū uiderē hoies circūfluētes his rebus ea tamē maxime desiderare q̄bus abundarent. Neq̄ n. unq̄ explet neq̄ satiat cupiditas sitis. Neq̄ ea solū: que habēt libidine augēdi cruciant: sed ēt amīctendi metu. Ladonde p̄ q̄sta cagiōe giustamete Amore e semp̄ Re digiuno di lachryme & uacuo: cōciofiacosa che mai satio non sia: ma sempre mai si mostri piu famelico. Adduce hora Misser Francesco p̄ da re principio al recitare gli exēpli de gli huoi uinti & supati dallo appetito carnale una ombra alui nella incognita laq̄le cōduce che lo chiami p̄ nome & dimostri limartiri amorosi di q̄gli agstarfi solo p̄ amore acui si finge rispōdere cō marauiglia dimadado p̄ quale cagiōe iterueniua che lui da essa ombra era cognosciuto & nientedimeno lei nō cognosceua. Alaq̄le adimada: soggiunge esso rispōdere q̄sto interuenire gia p̄ la disopra exp̄ssa cagiōe: cioe p̄ ligraui leghami & p̄ lo offuscato & caliginoso aere nel quale uiue la lasciuia degli huoi: ma pure se afferma nella uita esserli stato amico & con seco esser nato in una terra Toscana p̄ le q̄le parole afferma indi il poeta hauere lo amico suo cognosciuto & prigionare seco dice che ambo due si possono asedere in luogo temperato & ameno gia preparati ad intendere luno laltro. Vnde dice.

Vn umbra alquanto mē che laltre trista
Mi si fe in cōtro: & mi chiamo p̄ nome
Dicendo hor questo p̄ amar sacquista
Ondio marauigliando dissi hor chome
Cognosci me chio te non ricognosca:
Et ei questo nauien per laspre some
De leghami chio porto & laria fusca

rinente. Et quanto piu consideraua lo stato delli innamorati piu lipareua duro & aspro & i alcuno modo da non seguirarsi per alchuno graue o prudente iudicio. Questo ne mostra lui aperto in questo luogo: Ma piu chiaro in q̄llo madriale sicognosce quando dice.

Allor mistrinsi allombra dun bel faggio
Tutto pensoso: & rimirando in torno
Vidi assai periglioso ilmio uiaggio
Et tornai indrieto quasi a mezo il giorno.

Tolse in sua scorta una possente donna
Ver cui poco giamai mi ualse o uale
Ingegno: o forza: o domandar perdono.
Et idue mi transformaro in quel chio sono
Faciendomi di huomo uiuo: uno lauro uerde
Che per fredda stagione non foglia perde.

Esendo adonche Misser Francesco restato superiore al prio assalto damore & in q̄sto luogo se infingēdo esser in quel primo tempo accōmodo datamente descriue se non cognoscere q̄lla moltitudine impero che gli huomini equali dallo appetito sensitiuo sono uinti: hanno transmūtata natura: sono diuersi nelle operatione dagli huomini continenti: da quali se deuiano: & si nascondono: & etiãdio gli huomini ragio

ne impero che gli huomini equali dallo appetito sensitiuo sono uinti: hanno transmūtata natura: sono diuersi nelle operatione dagli huomini continenti: da quali se deuiano: & si nascondono: & etiãdio gli huomini ragio

Serua Misser Francesco in q̄sti uersi lo stile & cōsuetudine q̄le e che qualūche uolta uogliono recitare lpoeti o historia: o cosa a similitudine de historia una terza p̄sona itroducano ala quale fanno drizare le parole da colui di cui uogliono recitare la historia. Si come. Homero itroduce al fine della sua peregrinatioe Vlize giugnere in Fenicia ad Alcineo Re de laprouincia: & alui fare cōtare tutti i soi marittimi errori: Similmete Virgilio itroduce Didone al fine della nauigatioe di Enea: ala q̄le fa che Enea racōta tutta la historia & excidio di Troia: Cōsi al presente il nro poeta itrodu

TRIVMPHVS

Contende agliochi toi: ma uero amico
 Ti fui: & teco nacqui in terra tofca.
 Lesue parole: el rahionar anticho
 Scoperson quel chel uiso mi celaua
 E cosi nascendemo in luogho aprico

AMORIS

ce una ombra p hauerne cagione di parlare cō effa & fāt
 le recitare una parte de lhuomini uiti & subgiugati da
 lo appetito amoroso: Ma chi fosse q̄sta ombra nō descri
 ue il Poeta ne anchora e necessario per laintelligētia del
 libro: Ma uogliono dire alchuni quella esser stato Mis
 ser Angelo de bostogi da Retio huomo doctissimo &
 assai reputato nella corte Romana. Indi apresso nō sen
 za ragione Misser Fracesco descriue laere esser obscuro

doue triūphaua Amore ne senza morale & singulare sentimēto impo che nessuna obscurita o cecita e ma
 giore che q̄lla de l'Intellecto. Vnde uolēdo Il saluatore indure i Giudei ala cognitione uera itellectuale dice
 in sancto Ioanni al. xii. Ambulate dū lucem habetis: ne tenebre uos cōprehendant: nā qui ambulat in tene
 bris: nescit quo uadat. A questa medesima snia e conforme etiā dio lacōsideratione di Morali: p che essen
 do la luce qualita affixa nei corpi celesti qualhora si remouano q̄lli da alcuna opera e necessario che q̄llo ta
 le effecto sia compreso da tenebre. Et po lhuomo naturalmente e pducto per la cōsideratione delle cose ce
 lesti come ala prima distinctione del secōdo dele snie e descripto. Et Ouidio nel primo de methamorpho
 seos questo medesimo afferma in q̄sti uersi dicēdo. Pronaq; cū spectent animalia cetera terram. Os homi
 ni sublime dedit: celūq; uidere iussit: & erectos ad sydera tollere uultus. Dante Aligerio etiam dio q̄sto me
 desimo attesta legiadramente al. xvii. canto del purgatorio dicendo: Chiamauì il cielo & in torno uì si gira
 Mostrandouì lesue belleze eterne Et lochio uostro pura terra mira. Onde uì batte chi tutto discerne. Per
 questo adunque lappetito gouerna & conferua laragione a non piu considerate le cose del cielo: ma stare
 in terra & in terra operarfi in dense tenebre & obscurita orrendissime: lequale degna sententia esso mede
 simo Misser Francesco approua in quello sonetto. Lagola el sonno: quando dice. Et esli spento ogni beni
 gno lume Del cielo per cui sinforma humana uita. Ladonde conuenientemente doppo lasua tacita con
 fessione & accusatione di sestesso scriue Misser Francesco cognoscerlo: perche sera cōformato seco secon
 do la sententia di Seneca nelle Tragedie: elquale dice. Quem poenitet peccasse: poene est innocēs. Onde
 per questo rispetto asseduti insieme. Comincio lombra a parlare in questa forma Misser Francesco.
 Quando io considerauo nei tempi passati ladispositione delle opere tue & tua conditione io giudicauo
 per certo che tu douessi essere infra dinoi conciosiacosa che la tua uista ne porgieua uno infallibile pres
 agio infino dalla tenera eta de gli anni tuoi & della tua adolescētia. Alequale parole soggiunge il poeta che ri
 spose esser uero che cosi da principio ne dimonstrauano gli acti: & etiam dio farebbe seguito senon che gli
 affanni amorosi lostancharon in modo che el gli lascio limpresa ardua & difficile per laquale quantunque
 pocho tempo durasse: pure il pecto & ipanni ne portaua acramente squarciati. Trouansi niente dimeno al
 cuni testi: nei quali e scripto: che squarciati ne porti el pecto & ipanni. Diritando queste parole aquella um
 bra & non dicendole per rispetto di se: laquale sententia ame pare accomodata. Et imperho soggiunge
 Misser Francesco che hauendo quella umbra inteso laexprobatione fatale degli affanni amorosi o uero la
 grande querele del primo suo assalto cupidineo secondo itesti: che lei subrise dicendo. O figliol mio quar
 le fiamma grandissima & ardente e preparata per te: laquale parole soggiunge misser Francesco per alhora
 non hauere intese: ma dappoi si saldamente nela sua testa si fixon che certamente non si sculpi mai lettere in
 marmo di magiore o piu dura solidita. Vnde dice.

P Et egli a me: gran tempo e chio pensaua
 Vederti qui fra noi: che da primi anni
 Tal presagio di te tua uista daua.
 E fu ben uero: ma gli amorosi affanni
 Mi spauentarsi: chio lasciai limpresa.
 Ma sc̄rciati ne porto il pecto & ipāni.
 Chosi dissi: & ei quando hebbe intesa.
 Lamia riposta surridendo disse
 O figliol mio qual p te siāma e accesa?
 Io non lontesi alhor: ma hor si fisse
 Suo parole mi trouo nel latesta: (pse.
Q Che mai piu saldo in marmo nō si scri

HAuendo hora expressa lombra uerso de Mis
 ser Francesco quasi una tacita pphetia del suo
 amore che ildouea conuincere. Soggiunge co
 me incitato dala nouita de lauista del triūpho. Vnde la
 mente ne uiene presta & parata p intēderla & la lingua
 celere come ministra di quella dimādo chi fuisse costui
 che triūphaua & chi fuisse lagente che nel triūpho lui se
 guitaua. Trouansi etiā dio alcuni testi che dicono. Ma p
 la noua eta: che arditā & presta. Fa la lingua & lamente.
 Laquale snia ancora si tolera Impero che eēdo leta te
 nera de la giouētū in experta come nel primo del Ethic
 ca dice il philosopho & desiderando naturalmēte ogni
 huomo de imparare come se scriue al principio delame
 thaphisica: per q̄sto igiouani hanno lalingua presta adi
 mandare & lamente ad intēdere & iparare le cose infue
 te. Rispose adunq; lūbra alla dimāda de Misser Frace
 sco dicēdo che infra poco spatio di tēpo lui p sestesso lon
 tēderebbe p operatiōe o uero dispositiōe del nodo: il q̄l

se ordiua & alquale lui strettamente douea essere legato: elquale era di tal natura che prima lui cambiare
 be il colore de capegli che cotal nodo mai si hauesse asciogliere dal suo libero collo & da suo piedi: equali
 infino allora erano stati ribegli ai processi damore. Ma pure par satisfare ala sua dimanda. Soggiunge che era
 contento dire chi fossono. Et prima il triumphante & ditutti magiore elquale cosi come uedeua altrui spo
 gliaua de liberta & uita. Vnde dice.

Ma per la noua eta che e ardita & presta
 Fra la mente & la lingua il domandai
 Dimi per cortesia che gente e questa:
 Diqui apoco tempo tul saprai
 Per te stesso rispose & sarai delli
 Tal per te nodo fassi:& tu nol sai.
 Et prima cangierai uolto & capelli
 Chel nodo di chio parlo si disciolgia
 Dal collo & da tuo piedi anchor ribelli.
 Ma per empir latuo giouenil uoglia
 Diro di noi:& prima del maggiore
 Che cosi uita & liberta ne spoglia.

sottomette alla ragione: uaca e attēde alla intellectuōe delli obgetti degni & delle cose graue & seriose. Secōdo che la ragione ne conduce: e p questo abandona laltre opationi di quelli che i animo a se non sono conforme. Ma quelle equali per lo cōtrario dallo appetito sensitiuo son uinti e superati solo intēdeno ala cognitiōe di quelli che sono machiati di fimel nota: acio che con lo exēpio simile si possino essi de lori errori scufare credendo essergli abastāza: donde si uerifica quella sententia di Tulio nel primo de gli officii laqual dice. Fit enim nescio quomodo ut magis in aliis q̄ nobisipsis cernamus: siquid delingitur. Et impho essendo stato Misser Francesco nella eta della sua adulescentia infino al di che lui se inamoro sempre mai dato a speculatiue operatione: & se fingendo in questo tempo hauere ueduta questa uisione conuenientemēte afferma se anchora non cognoscere amore nel appetito carnale: La donde accomodatamente introduce lombra gia dare principio a manifestarli il triumphante amore in questa forma dicendo Misser Frācesco: questo potente inuicto & excellentissimo duca acerbo & amaro come tu poi comprendere: ma molto meglio lintenderai quando e gli fara signore di te: si come eglie al presente di noi: e quello che il mondo chiama e dice esser amore: elqual nella sua uista e uno fanciullo mansueto: ma per spatio di tempo discaccia da se ogni piaceuoleza & diuenta ferro & retrosissimo uecchio. Oime che chi lo proua & lha prouato illa & etiam tu medesimo tul saprai innanzi mille anni che fino adhora te lo annuncio. Vnde dice,

Questo e colui chel mōdo chiama amo
 Amaro come uedi & uedra meglio: (re
 Quādo fia tuo: come nostro signore.
 Mansueto fanciullo: & fiero ueglio
 Ben fa chil proua: & fiati cosa piana
 Anzi millanni: enfino adhor tisueglio.

meritamente sono da lui cognominati q̄sti adunq̄ sono q̄gli che piu che gli altri conoscano amore. Et p ho soggiunge la origie del suo nascimento dicēdo lui esser nat odio cio & di humana lasciuia nutrito dapoi & mantenuto da dolceza e suauita di pensieri: & in fine da gente stulta & uana deificato: nella cui canonizatione quale e morto da lui & q̄le con grauissime lege sotto mille catene & chiaue de indissolubile concupiscentia conduce lauita sua con grandissima aspreza e acerbita crudelissima. Vnde dice,

Elnacque docio: & di lasciuia humana.
 Nutrito di pensier dolci & suau
 Facto signore & dio da gente uana.
 Quale e morto dalui: qual cō piu graui
 Leggie mena sua uita aspra & acerba
 Sotto mille catene: & mille chiaui.

tui uesceris pane tuo. La donde perche in doi modi si po lhuomo iustamente exercitare: luno con la mente sola: laltro con la mente & col corpo. Imperho due generatione di uirtu diffiniscano esser: luna chiamata uita contemplatiua: & laltra uita actiua: luna data solo allo exercitio mentale: & laltra corporale: si come si scriue al principio de lethica. Donde qualhora lo ordine e peruerso degli humani operatiui p̄cipii si distrahe lhuomo & deuia dalla sua natura: dandosi allo ocio potissimum dello intellectu non exercitandosi

Ome di sopra dicemo non senza grāde & artifi cioso iudicio il nostro poeta descriue se nel preditto tēpo nō cognoscere q̄sto triūphante nella sua cōpagnia & introduce lombra pphetizarli che in poco spatio di tēpo lui p si stesso aptamēte la cognoscera. Impho che naturalmēte cōe scriue liuio in secōdo bello pu. Ingenia humana sunt ad cuiq̄ leuādā culpam. Et p q̄sto q̄lhora l homo e iretito in q̄lche obscenita cō molta piu diligentia intēde alli altrui errori delli altri homini: stimādo con la cōparatione di q̄lli che di lui sono piu uitiosi poterli non solamēte scufare: ma etiādio laudar si secondo la snia del diuino. Hieronimo elq̄l a questo pposito parlain q̄sta forma. Viliūm satis hominum est suam laudem quarentium alios uiles facere: quoniam aliorū uituperatione se laudari putāt. Et quoniam proprio merito placere non possunt: placere uolūt in cōparatione peiorum. La donde q̄lhora l homo lo appetito

Vera & expedita snia e solo amore esser chiamato & cognosciuto dal mōdo: per loq̄le e danotare che ap̄so degli auctori: maximamēte del testo euāgelico li homini dati a diletti corporei sono spesso denominati per lo mondo. La donde e scritto al primo de Ioan. In mundo erat & mūdo eū non cognouit: Et questo interuiene: conciosiacosa che alchuni sono di si picola itelligentia che non concedano alcūa cosa esser laquale non si possi comprendere da icinq̄ sensi nostri exteriori. Et p q̄sto pascēdosi solo delle cose del mōdo

Per piu chiara intelligentia di precedenti uersi e da sapere che secōdo la sententia de Iob al secondo capitolo: & del philosopho nel processo del primo della pollitica: si come ciascuo animale e prodotto a qualche propria operatione: cossi etiam dio l homo naturalmēte e prodotto per lo exercitio & fatiga: onde dice Iob. Auis enim ad uolatum nascitur: homo aut ad laborem: Allaquale sententia e conforme quella del Genesis al terzo: quādo doppo la ruina & lapso delli primi nostri progenitori dio disse ad Adam: In sudore uultus

Y nella cognitione delle cose: donde a noi ne siegue la felicità: per laqual cosa da essa desidia si deriua: & nasce esso lasciuo desiderio: elquale da gli huomini si chiama & denomina amore. Nutriscesi inde apresso da dolceza & suauità di pensieri: perche qualhora occorre alchuna chosa che allo animo offerisca tristitia: ouero sia necessaria per lo sustentamento della uita humana: perche eglie naturale desiderio de ogni chosa produtta inquanto puo douersi perpetuare: chome se scriue al primo libro della phisica. Perho e necessario operare per modo conueniente nello discacciare la molestia dell animo: Et acquistare il necessario bisogno & uiuer cottidiano: & per questo cessa la mente circa tale obiecto: & imperho scriffe Ouidio in libro de remedio amoris: che la prohibitione dello ocio e la penuria del uicto erano infra gli remedii che si uoleano fare ad amore. Onde & Crates thebano claro & insigne philosopho spesso a questo proposito solea dire chome scriffe Laertio. Amorem sedat fames. Et perche alchuna uolta gli huomini non uogliono di se fare forza resistere a tali delitiosi incentiui: imperho quasi stimando questa esser schufa sufficiente de loro errori disseno amore essere uno furore diuino: alliquali per gli huomini non si poteua repugnare: chome chiaramente scriue Seneca in Tragœdia octaua: laquale e la nona nello ordine. Donde dice.

Vis magna mentis bladus atque animi calor	Et in hippolyto q̄le e la quarta ne lordine disse
Amor est iuuentæ: gignitur luxu & ocio	Deum esse amorem turpi seruitio fauens
Nutritur inter læta fortunæ bona	Finxit libido: ut liberior foret.
Quem si fouere atque alere desistas: cadit:	Titulum furori minimis falsi addidit:

Breuique uires perdit extinctus suas.

Questo adunque e colui che occide gli huomini conducendosi sempre per lui al petto: elquale e la morte de lanima chome se scriue al terzo del Genesis & in Augustino. vi. de ciuitate dei doue dice. Nulla quippe maior & peior est mors quam ubi non moritur mors. Si animæ natura per id quod immortalis creata est sine qualicunque uita esse non potest summa mors est eius alienatio a uita dei in æternitate supplicii. Salamone etiam dio al primo della sapientia disse. Os quod mentitur occidit animam & Ezechiel al xviii. Anima quæ peccauerit ipsa moritur. Ultimamente lo apostolo Paulo de Corinthios. xy. disse stimulus autem mortis peccatum est. Costui adunque e quello che per mille asperità & amaritudine conduce imiseri mortali sempre con pianti & lamenti allo extremo spirito sotto infinito numero de pericoli: & certissime aduersità: ladonde accomodatamente. Plauto scriffe nella comedia asinaria. O libane ut miser est homo qui amat: & nell'altra comedia chiamata gurgulio disse. Eundum est quo imperat ingratus amor: & pocho di sotto. Malum est clandestinum amor: damnnum autem merum. Optimamente adunque il nostro poeta descriue amore condurre gli huomini sotto grauissime asprezza: & etiam quelli occidere reponendoli in stato elqual assai meno che la morte del corpo se debba ellegere secondo la sententia euangelica di Matheo al decimo: elqual testificando di Christo parlando alli discipuli dice. Nolite timere eos qui occidunt corpus: animam autem non possunt occidere: sed potius timete eum qui potest animam: & corpus mittere in gehennam: secondo etiam dio la sententia delli stoici laqual referisce Augustino. ix. de ciuitate dei dicendo. Stoici malle se dicunt hæc amittere: quibus natura corporis salua: & incolumis habetur: quam illa committere: quibus iustitia uiolatur. Laqual cosa non e altro che il peccato elquale si genera & commette solo per lo dominio dello appetito sensitiuo sopra la ragione quado le cose accessorie & instrumentali si desiderano chome principali. Vnde Augustino in libro. lxxxii. questionum diffiniendo il peccato disse. Peccatum est fruendis ut utendis frui. Ne laquale diffinitione si comprende manifestamente che si chome lanima e fine del corpo: chome si scriue in secondo de anima: & al septimo della pollitica: & esso corpo a lanima e ordinato: cossi etiam dio le delectatione corporale tali debbano essere che lanima drizino alli obgetti a lei statuiti secondo le sue due prime uniuersal potentie: cioè intelletto & uolunta: de laquale el primo e drizato al summo uero: & l'altro al summo bene. Equali cõsecuti si troua lanima nel suo ultimo fine equiete: quale e a lei sua summa & sempiternalmente desiderata felicità. Hor dappoi che Miser Francesco per mezzo della relatione della umbrã ha descritto che sia questo triumphante appetito: adduce consequentemente gli exempli di quelli huomini: e quali da tale appetito furon uinti a lui sottomettendo la ragione & il suo uso. De quali il primo pone esser stato Iulio Cesaro: elquale quantunque molte gloriosissime opere hauesse operato per la Romana republica: fu nientedimeno cõstretto in Egypto da le lasciuie di Cleopatra adouere postponendo ogni debito pigliare di lei diletto carnale: per laqual cosa foggunge esser conueniente scriuere lui esser stato uinto quantunque esso dominatore fusse stato del mondo: imperho che si chome lui hauea riceuuto gloria di coloro liquali lui hauea uinti: cossi douea essere a gloria di quello elquale di lui fu uincitore. Vnde dice.

A Quel che insi ligiadra: ensi superba
Vista uie prima e Cesar: che i egypto
Cleopatra lego tra fiori & lherba
Hor di lui si triompha: & e ben dritto
Se uinse el mondo & altri ha uincto lui
Che del suo uincitor sia gloria aluitto.

Chi fusse Iulio cesaro assai po esser noto per la noticia che ne da Suetonio, Tranquillo, e Plutarcho. Fu adunque preclarissimo cittadino Romano nato duno Lucio Cesaro & di Laurelia Romani & honesti parenti. Cesaro adunque dappoi li dissension di Mario e di Sylla fu adherente alla parte di Mario: per laqual cosa contrario ne diuenne a Pompeo: quale sequeitaua le factioe Syllane. Donde interuenne che dappoi la clade farfalica data da Cesaro a Pompeo i Thessalia pompeo si fuggi in Egypto. Vnde che Cesaro lo seguio: ma essendo

Pompeo p opera di Tholomeo Re de Egipto ucciso da uno Lucio septimio & uno Achilla homo auda-
 cissimo & Cæsaro gia peruenuto ad Alexandria & cognosciuto lamorte di Pompeio intese il Re con Cleo-
 patra far guerra: pretermessa ogni altra cura dispose solo fra loro componere pace: dellaqualcosa sdegnan-
 do Tolomeo si contraposse totalmente Cæsaro: onde interuenne che Cæsaro prese in protectione Cleopa-
 tra: laquale essendo piaceuole & desiderando il fauore di Cæsaro gli demostro tante amoreuoleze che con-
 dusse grandamente amarla: & etiamdio a possedere lo amore. Cleopatra parimente che fosse anchora: e as-
 sai manifesto. Impero che fu figliola di Dionysio Re di Egipto: ouero de Mineo secõdo che piace ad alchu-
 ni amicissimi de Romani elquale uenendo a morte Lasso Lisania suo figliolo maggiore successore a se cum
 questa conditione che lui pigliasse la forela Cleopatra per donna: obedi Lisania il padre: ma Cleopatra arden-
 do di cupidita di regnare in breue tempo il lasso auelenare: a cui dapoi essendo morto per opera di Pompe-
 io fu substituito Tolomeo laltro fratello. Aduenne che dapoi la morte di Pompeio Cleopatra fu adheren-
 te a Cæsaro: & morto lui e Marco Antonio: elquale etiamdio conle sue blanditie condusse assai intensamẽ-
 te esser innamorato di lei: che le promise in premio della sua impudica uolupta lo Imperio di Roma: dapoi
 ultimamente essendo uenuta dissensione e guerra infra Octauiano & Antonio: & superato Antonio & con-
 stretto per desperatione alla morte Cleopatra se ingegno si come haueua preso Cæsaro & Antonio cossi pi-
 gliare il giouene Octauiano: ma lui non consentendo alle lasciue sue & reseruandola al triumpho: lei tan-
 dem desperata facendosi aprire le uene & a quelli aposti serpenti fu costretta a morire: discessi niẽtedime-
 no per alcuni altri che Cleopatra mori costretta da Antonio bere il ueneno quale gia inanzi alui haueua p-
 hibito. Adduce dapoi nel Ro. locho Misser. Francesco lo exempio di Octauiano Augusto: ilquale quantũ
 que meno biasmeuolmente amasse: pur fu costretto da carnal desiderio & sensitiuo appetito dicendo. Lal-
 tro elqual seguia esser stato il figliolo di Cæsaro elquale haueua amato piu iustamente hauendo per prie-
 ghi ottenuta Liuia sua diletta & desideratissima manza. Vnde dice.

**Laltro e il suo figlio: & pur amo costui
 Piu giustamẽte: eglie Cesare Augusto
 Che Liuia sua pregando tolse altrui:**

Per piu chiara intelligentia di precedenti uersi e
 da sapere che apresso de Romani in duoi modi
 sagstano figlioli luno p naturale ppagatiõ e opa
 ifra tutte laltre naturalissima: si cõe e scritto i secõ do de
 anima. Laltro modo e p adoptiõ: laquale secõdo la sen-
 tentia di Gellio nel quinto libro de noctibus acticis e de

clarita farsi: quando interposita lauctorita del prætoro quello che adopta la pronuncia: lo adoptato esserẽ
 suo figliolo consentiente a questo il suo naturale padre. Et doue fusse stato prima il suo padre morto que-
 sta pronuncia non e adoptione: ma arrogatione si denomina del figliolo arrogato. Fu adunque Octa-
 uiano: non per natura: ma solum per adoptione figliolo de Iulio Cæsaro: Imperho che per origine de-
 gli antichi suoi: fu Veletrese figliolo di Caio Octauio. Ladonde dapoi la morte di Cæsaro: essendo da
 lui instituto herede & conuenuto insieme cum Marcho Antonio di fare uendetta del adoptiuo padre: con-
 dusse alfine Bruto & Cassio interfectori di Cæsaro a desperata morte: inde uenuto in dissensioni cum An-
 tonio: & superatolo ottene solo lo Imperio de Roma. Nel quale dominio mentre che era Octauiano amo
 piu uarie donne. Et ultimamente repudiata scribonia amo Liuia Drusilla: laquale era donna duno suo
 milite chiamato Tyberio Nerone. Et in quel tempo grauida del ditto Tyberio: Nerone: nelaquale per
 ben che potesse cum forze ottenere: non le uolse perho in quella parte usare. Ma conuerso ai preghi quel-
 lia Tyberio humilmente porgendo consegui tandem la sua cara: Liuia quale si congiunge in legitima dõ-
 na. Soggiunge apresso Misser Francesco il terzo exempio di Dominio Nerone: elquale quantunque huõ-
 mo crudelissimo fusse: come nostro Tranquillo: ma piu aperto assai Cornelio Tacito: fu nientedimeno
 anchora costretto dallo appetito carnale delle donne. Vnde dice

**Neron e il terzo dispietato & ingiusto
 Vedilo andar pien dira & di disdegno
 Femina iluinse & par tanto robusto.**

Nero Domitio da Lucio Domitio Enobarbo
 prese cognome per la prima origine: & poi fu
 conforme dallo auo Domitio: & da Domitio
 padre. Fu adunque costui de Romani Imperatore il
 sexto: A cui peruenne lo Imperio: Conciosia chosa che
 Claudio quinto Imperadore hauẽdo facto morire mes-

salina sua donna per la uiolata fede almatrimonio: prese per donna Agrippina madre de Nerone: laqua-
 le amando assai intensamente adopto etiamdio Nerone in suo figliolo: desiderando adunque Agrippi-
 na prima lo imperio a se: & dapoi a Nerone: come scriue Tacito Aueleno esso Claudio: loquale mor-
 to sopra restaron due figlioli: Vno maschio chiamato Britannico di eta inferiore a Nerone & una fe-
 mina chiamata Octauia: per laqualcosa Agrippina insieme con Nerone preseno lo imperio. Consti-
 tuto adunque alla regia Nerone infra pocho spatio di tempo se essere note: & manifeste le sue ingiu-
 stitie: Le sue crudelissime opere: Le sue immense ingratitudine: Et principalmente in Britannico suo
 fratello: Ello uolendo fare dal populo esser tenuto uile: Gli comando uno giorno che publicamente
 sonasse la cithara & etiamdio cantasse: Lequale operatione a uno figliolo de uno Imperadore era to-
 talmente disconueniente. Obedi Britannico a Nerone: & nel canto recito tutto il suo misero stato: per
 laqualcosa commose el populo a gran compassione. Nerone adunque cognosciuto questo: & dubitando
 che col fauore del populo Britannico uno giorno non recuperasse lo imperio lo se auelenare in questo mo-
 do che disinando una matina con Nerone Britannico: & hauẽdo consuetudine di bere aqua. Nerone se pre-

parare certa aqua auelenata giacia & quella assignare a colui che a Britannico facea la credentia quale era cōscio di questo tradimento: dappoi fece dare a Britannico laqua da bere piu che per lufato calda: quella gustata dappoi la credētia domando della giacia p̄ contemperarla: il credēcier quasi come impremeditato subito porse laqua uelenata qual in quel loco hauea presente: onde commixta con l'altra & gustata subito cadde nella mensa morto. Laqualcosa ueduta icircōstanti subito compresono la iniqua perfidia: per ben che Nerone a sua scusa dicesse Britannico esser in quel modo consueto cadere per morbo comitale. Fu etiam dio crudele & iniusto Nerone inuerso di octauia: laquale a contemplatione del Populo Roma, haueua presa p̄ donna: impero che prima la repudio senza alchuna cagione: dappoi la relego: ultimamente senza sua culpa imponendoli mancamento di pudicitia la fece morire: fece morire parimente Pompea Sabina Questoria: & statilia Messalina: lequale anchora haueua tenute per donne: fece morire piu cittadini Romani: & in fra gli altri fece morire Seneca suo preceptore: & acio che il proprio sangue suo non preterisse la sua crudelta uccise Claudia Antonia sua propria figliola non uolendo ella uccidere la sua madre Agrippina: & per adire ciaschuno parricidio: se di Roma quasi ardere li duo terzi: in queste sue tante iniustitie & crudelta: niētedimeno amo intensamente un'altra Sabina Pompeia donna prima duno Crispo Ruffo: dappoi duno otone: ultimamente di Nerone. Laquale anchora uno giorno essendo irato o per industria: o pur per furore uccise con un calcio. Recita piu oltra il nostro poeta il quarto exempio di Marco Antonio pio homo ueramente degno & eccellente nelli studii & lettere: ma come isuperiori uinto da mondano appetitto dicendo che quantunque lui il petto & la lingua hauesse piena di philosophia: fu nientedimeno costretto da Faustina a douere con gli altri sequitare lo amoroso triumpho. Vnde dice.

G Vedi el buon marco dogni laude degno
Pien de philosophia la lingua el pecto
Pur faustina il fa qui star al segno:

Sono i q̄sto loco due cose da considerare p̄ la itelligētia di p̄cedēti uersi: luna che secōdo che scrive. Iulio Capitolino due furō Marchi Antonii pii impadori di Roma. El priō nacq̄ i Gallia Trāsalpina & hebbe origine da Tito Aurelio fuluo di cui la madre fu Arida Fadilla & la sua dōna Annia Faustia fu hō eloquētissimo: bello del corpo: honesto de costumi & piaceuole nel aspetto: clemēte & dotto: & obseruante della agricultura: nato sotto Domitiano: dappoi nello impio successore di Elio Cōmodo p̄ lucio dal senato fu adeguato a Numa Pōpilio: ma qui costui non itēde il poeta. Laltro fu Marcho Antonio pio p̄ origie Romano nato nel monte Celio filiolo duno Annio uero & domitia Clauilla. Fu homo excellantissimo in costumi: i phia naturale doctissimo i sanctita & iustitia & pieta da anteporre a tutti li altri p̄icipi. De opa costui a gramatica sotto uno Euphornio: a musica sotto Gemio Comodo: a eloquentia sotto Alexandro greco & sotto Orosio apro frōtone & Pollio latini. Hebbe antonio & i phia naturale piu p̄ceptori i fra q̄li fu Comodo calcedonico: & Sexto Cheronese nipote di Plutarcho. Successe costui nello impio al p̄cedēte antonio: di cui etiādio p̄ adoptioe fu figliolo: & costui p̄se per dōna faustina figliola p̄ natura del suo padre adoptiuo antonio: laquale tātō era bella che secōdo che di lei e scritto q̄lche cosa diuina cō la sua mortalita si credeua esser mixta: unde a p̄petua mēoria gli sculptori i quei tēpli la sua effigie i oro & i argēto & in armē alhoroposteri relassarō figurata. Et medesima mēte faustia si cōe bella ipudica: ne fu cōtenta adun solo suo adultero: unde i fra gli altri furō ipiu noti Vētidio. Orphito & Tertulo: elq̄le etiādio fu da antonio cō lei tro uato i cena. Oltre a q̄sti anchora faustia si itēfamēte amo uno gladiatore che fu cōstretta p̄ graue egritudine amanifestarlo al marito: elq̄le p̄ cōseio del medico fatto morir & del suo sangue bagnato il corpo di faustina fu r̄stituita alla sanita pria niētedimēo il figliolo che poi nacq̄ de faustia fu Comodo Antōio: assai dimostro lei col gladiatore hauef adulterato redēdosi nelli costui & nelle ope molto piu alui simile: che ad Antonio pio. Essendo adūq̄ piu uolte suaso Antōio a separe da si faustia si stima p̄ la imēsa beniuolentia laquale a lei portaua rispōdesse i q̄sta forma: cioe che alle dōne separe rēdeua le dote & q̄lla di Faustina era lo imperio Romano. Questa medesima beniuolentia li demostro: & dappoi nella morte: impio che essendo andato Antonio p̄ la Romana republica cōtra lire de oriēte: & essendo faustina in cilicia alle radice del monte Taurus in loco detto a Lalea essa mori: laquale cosa ientendo Antonio soferse grauissimo dolore: & a laude di faustina prego il Senato q̄l pria lei p̄ decreto hauea cognominato Augusto che la sancissimo & numerasseno fra li diui: laquale cosa parimēte il Senato a cōplacētia de Antonio cōdescese di fare nel secōdo loco: acioche si togliua uia la repugnantia che pare inserta nei uersi: cioe che Antonio fusse philosopho & incontinente e da sapere che secondo che la nostra uita e diuisa in actiua & cōtēplatiua cōssi etiādio la philosophia si diuide in actiua & cōtēplatiua. Onde con la cōtēplatiua philosophia nō si repugna lo appetito essere deprauato: concio siacosa che la speculatiua scientia solo sia perfectione dello itelleto & non della uolūta: ma la actiua philosophia non po secho hauere cōtēplatiue la malitia della uolūta. Impio che q̄lla solo e stata iustituita p̄ mātē nere la uolūta pfetta. Vnde il philosopho al p̄cipio del secōdo de Lethica. Cum igitur presens opus non cōtēplatiōis gratia fiat: quēadmodū cetera nō enim ut sciamus que sit uirtus: nam sic nulla eius foret utilitas: sed ut boni simus p̄scrutamur: necessariū ē de actibus uidere q̄liter agere illos oportet: & nel priō parlando q̄le debba essere la dispositione & qualita dello auditore della philosophia morale dice el nostro proposito. Qui uero adhuc p̄turbationes seqtur: uarieque sine utilitate sermones tales audiet. Quippe cum finis non cognitio: sed actio sit La donde essendo stato Marcho Antonio pio philosopho naturalmente & doctissimo fu nientedimeno cōpreso dallo appetito carnale: & se pure alchūo altro i se stesso dicēdo il poeta hauere descritto antonio esser stato philosopho morale: laquale cosa par che ne mostri q̄do dice lui nō solo la

lingua: ma il pecto hauere hauuto pieno di philosophia: doue pare che denoti il principio dele operatiōi nostre. Si risponde che lo habito pratico di philpsophia morale puo ben stare senza laoperatiōe: ma nō si puo p qllo denominare pfecto philosopho psuponendo asua pfectiōe nō solo labito: ma laopera che da qllo ne deriua: laqlcosa ad Antonio interueniua quando cō troppo dilecto riguardaua la sua Faustina. Consequente mēte narra il nostro Poeta due altri exēpli grandissimo argomento di quāta sia la infirmita di nostri animi dicendo che doppo Marcho Antonio pio seguitauano due timidi & sospetosi Tyrāni cioe Dionysio syracusano & Alexandro Phereo: Affermando pero esso hauere riceuuto del suo si grande & irragioneuole timore conueniente satisfatione & effecto. Vnde dice.

Quel duo pien di paura & di sospetto
Luno e Dionysio: e laltro Alexandro
Ma ql del suo temer ha degno effecto

Grandissima miseria & infima dispositione e per certo quella degli huomini quando piu psto se per disordinata cupidita rendano simili agli animali bruti: che non si mantengano nella uirile loro & degna natura: Si come se per immoderato appetito priuaron di tale excellentia questi due gia prenomi

nati Tyranni. Equali altutto sotto postia inregolato desiderio di regnare: doue potendo giustamente regere erano liberi Signori: Essi medesimi somettendo impregione si constrenseno esser assai peggio che serui. Fu adunq; come scriue Cicerone nel qnto libro dele tusculane & nel secondo degli officii Dionysio syracusano hō acuto & idustrioso dingegno costumato nelcotidiano cibo: & nel uino cōtinēte: ma de natura & i giusto & maligno. Costui adūq; essendo nato di honesti parēti: & abūdāte di ppiquei & famigli: cōsequi il domino de Syracusani: Alqle poi che fu assumpto & qllo ritenuto & non p molto tempo fu p le sue male opere constrecto data timore che qsi se stesso icarcero uolūtario. Impo che la camera sua la doue dormiua se circūdare duna altissima fossa: laqle ascēdeua p uno piccolo pōte dilegno quale esso medesimo Dionysio alzaua qlora era i camera p uenuto dapoi se nō credēdo neli luoghi comuni solo da una torrella audientia prestaua: & di ql luogo medesimamēte ragionaua delle cose del regno. Hauēua costui etiamdio due figliuole leqle essendo tenere di eta p paura da esse si facea radere: ma qdo qlle poi furono adulte di loro non cōficādosi che loradesseno con ferro: solo permisse che lo radesseno con gli accessi carboni. Amo pero costui diuersamēte in obgetti ma non fermamēte in timore. Impo che secondo lagrecha consuetudine fu inquinato dela biasimeuole delectatiōe uenerea degli adolecēti laqual nel seprimo della Ethica si dimostra esser cōtra ius diuinū humanū naturale & politicū: nel quale amore ancora piu pote il timore che il dilecto impo che uno giorno giocādo ala palla & hauēdo dato i mano a guardare il coltelo & mātello ad uno suo piu dilecto dalui adolecēte & unaltro familiare p gioco dicēdo a Dionyse come a colui haueua creduta la uita: esso adolecente di queste parole si rise: per laqualcosa Dionysio al uno & alaltro diloro se tagliare la testa Ma poi questa morte di questo amato suo pagio tāto impatientamēte porto che altutto senza rimedio uolea morire. Amo & medesimamēte costui due altre sue donne: de leqle l una si chiama Aristomacha syracusana: laltra Doride locrese: & niētedimeno qualora uoleua con essa lanocte cōgiugnerli nō prima si colcaua che tutta lacamera hauea cercata se alcuno in essa se fusse nascosto. Quāto adunq; fosse il dilecto & la giocōndita di costui esso medesimo ildimonstro a Democle suo dilecto familiare ilqual cōstituēdo in suo luogo pche experimētasse la falsamēte creduta dolceza del dominio & reposto in mezo di tutte lesue apparenze delitie li se essendo lui in suo logho amensā legare sopra latesta una fulgentissima spada & acuta la quale solo deteneua una sottilissima seta egna la dōde Democle qsta spada uedēdo renūtio aquello luogo pregando Dionysio de la licētia dela sua partita Bene intendendo qta sia cara & gran sollicitudine nel aō di coloro che fuore del giusto aministrano dominio: onde dapoi compiu maturo giuditio lauita priuata p pace & quiete anteponeua ad ogni publico strato. Da tale o consimile Bestiale paura fu constrecto & Alexandro phereo elqle ardētissimamēte amando Thebe sua cara & legiptima donna: giamai pero con lei andaua a giacere se prima etiamdio non mandaua acercare le casse de soi ornamenti se alcuno uera dentro & medesimamente intentaua uedere sopra dise ella portasse ferro onde il potesse in qualche parte offendere. Permechteua etiādio inanzi ase sempermai uno Barbaro armato elquale in se haueua stigmatē & note di excessiui uitii & infidelita: lequale bestiali opationi & in audita timidita non doppo piu tempo tollerare la donna ultimamente lo fece occidere: senza alcuno dubio premio acomodato & effecto ditanto timore: recita apso dicostoro il nostro Poeta come seguuiua il grande Enea Troiano ilquale doppo lo excidio di Troia pianse lamorte di Creusa sua donna & figliola di Priamo sotto il saxo antādro nō potēdo allei altrimēti in Troia satisfare cō lidebiti funerali essendo in quella ruina euanita come scriue Virgilio qdo che Enea si partiu col padre Anchise & col figliolo ascanio & dapoi esso Enea peruenuto in Italia tolse lo amore a turno cioe Lauinia figliuola di Latino Re di ilatini: elquale Turno tolse dela uita Pallāte figliolo di Euandro Re pria di Archadia: dapoi di qla pte di italia & regiōe: ladoue e oggi la cita di Roma: laqle uēne adhabitare p persuasione da Nicostrata sua madre hauendo ucciso il suo padre in Archadia. Vnde dice.

Laltro e colui che pianse sotto antandro
Lamorte di Creusa el suo amor tolse
Aquel chel suo figliuol tolse ad euādro

Debbasi i qsto luogo sapere p piu chiara noticia di pcedēti uersi: chōe eēdo. Enea ptito da troia: & puēto nel egeo pelago ifra lisola di Scio & di tenedo dalla pte dextra doue e uno saxo chiamato Antādro: nel qle alcūa uolta si possano li nauigati: & iui celebri i esso loco le exege di creusa dōna morta nela cruda ruina di troia: ouero p dolore naturale dela pria & dei suoi o

per uolentia alei facta da i Greci come pare uersimile: o per opa di Enea p sua pmissione p totalmente extirpare la famiglia di Priamo si come anchora sono altri che imaginano: & douendo lui peruenire a trouare la sua prima origine & de gli altri Troiani cioe di quelli che furono antenati di Dardano secondo gli augurii & monitioni degli Dii poi che circa a sette anni lui era errato per diuersi mari puenne alla fine alla foce del Teuere Oue in quello luogho fu da Euandro Re di quello paese gratamete & riceuuto & accolto: & hauendo esso Euandro uno suo figliolo chiamato Pallate elquale era danimo generoso & magnifico contrasto con Enea singulare amicitia. In questo tempo hauedo Latino Re de latino persuasione di amata sua donna: quātūq; per altri si dica quella esser stata Pallantia figliola di Euandro: p messo il sposa Lauinia sua figliola a Turno figliolo di Dauno Re di Irutili: iteruenne che uno esame di api si pose sopra diuno lauro quale era sopra latorre di laurentia Citta & capo del regno di Latino: laqualcosa uedendo Latino domado gli Auguri quello che auesse tale effecto a significare: acui essi riposeno questo dimostrare lauolunta deli Dii esser uno Genero di externa natione elquale diuulgasse il suo nome infino alo oceano douere adouenirli: per la qualcosa gli consiliorno che se astenesse di dare Lauinia a Turno per donna. Latino adūq; itesa laloro risposta ando alo oraculo di Fauno suo padre a fare sacrificio & dimadare anchora dello augurio: acui Fauno medesimamente rispose che se astenesse dal matrimonio di Thurno & aspectasse il Genero suo fatale: tornato inde Latino ala regia & pensando nel hauuta risposta inqsto pensiero gionseno alui li ambasciatori di Enea domandadoli p parte sua pace ripose & uero saluo condotto. Latino inteso laimbasciata loro & dimandato de laloro origine: consideraua la conditione & bene rememorato tutto laugurio rispose nō solo esser contento concedere le cose adomandate: ma oltre q̄lle in quanto lipiaceffe uolere contrahere con Enea affinita & darli Lauinia sua figliola per dōna: laq̄le offerta acceptando Enea. Inde dapoi cosi seguito p laq̄cosa interuenne che Turno parendoli esser ingiuriato acramento mosse gran guerra a Latino & a Enea nela quale guerra p lalia contracta amicitia infra Enea & Euandro Pallante uene in aiuto di Enea cōtra di Turno: & uno giorno pcedendo abatiaglia fu esso Pallate assalito & ucciso da Turno tolse adūq; Enea lo amore a Turno tolledo lauinia: laq̄le Turno itesamete amaua: & Turno tolse il figliolo di Euandro hauedo ucciso Pallate nella battaglia quale era ad Euandro piu dilecto figliolo. Narra inde ap̄sso Miffier Fracesco la inlicita cōcupiscentia di Phedra dōna di Theseo Re de Athene & Matrigna de ipolito itroducendo la obra dirli che p lo exercitio dello studio lui doueua hauere iteso ragionare de uno elq̄le pppria cōtinētia nō haueua uoluto cōsentire al furioso cōcepto & amore dela Matrigna: ma sera da lei disciolto & fuggito p nō maculare la sua castissima intētiōe: onde iteruenne che lui ne mori tāto lo amore della maligna Phedra si cōuerse i odio uerso de hippolyto & p degna iustitia ide acora lei ne puene alla morte uedecta ueramete cōueniete di theseo Adriana & hippolyto: ciascuo p se iganato da phedra cōstretto da amor & dala mēoria dele sue pfidie. Vnde dice.

N Vdito hai ragionar dun che non uolse
Consentir al furor dela Matrigna
Et da suo prieghi per fuggir si sciolse.
Ma quella intention casta & benigna
Luccise si lamor in odio torse
Phedra amante terribile & maligna.
Et ella ne mori: uendecta forse
Dhippolyto: Theseo: & Ariadna
Chamorte come uedi amando corse.

P Er piu aperta euidētia di precedēti uersi e da sapere che hauedo Theseo figliolo di Egeo Re de Athene insieme con Hercule p comando del Re Euristeo expugnatē lAmazōe come scriue Giustino & toccoli dela pda i sorte Hippolyta Sorella della Regia anthiope nō paredoli cōueniete che il sangue Regio douesse seruire essa Hippolyta affe cōgiunse in legiptima dōna: dellaq̄le genero Hippolyto Giouane di animo di uirtu insignito & del corpo bellissimo: iteruenne in questo tempo che Minos Re degli Creten si mando ad athene Androgeo suo figliolo: elq̄le essendo robusto del corpo ogni hora che si trouaua in alchuna palestra ciascheduno altro giouane in quella supaua: ladode cōmossi ad iuidia gli Atheniesi & q̄lli de Megara ungiorno cō fraude esso Androgeo ucciseno laqualcosa intesa Minos suo padre fu cōcitato a grade ira & al tutto dispose del figliolo fare uedecta. Ladode cōgregati gli exerciti & pceduto cōtra diloro con graue obsidione in breue uise luno & laltro populo Mētre adūq; che cosi Mios mateneua lo obsedio Pasiphae sua donna diuene come scriue Ouidio itata bestialita che senza regola se inamoro duno Tauro & disponedo altutto hauere la sua cōmixtiōe mado p Dedalo i q̄li tēpi q̄le era igeniosissimo fabro & alui exposto il suo desiderio Dedalo dilegno fabrico una uaccha simile a una laq̄le il Toro negli armēti piu mostraua seguir. Inde da poi q̄lla uccisa & il suo quoio disteso sopra lalinea uaccha & detroui chiusa pasiphae. Indusse con q̄sto mō il Toro ad ipire la sua bestiale & imoderata libidie. Onde ne segui che pasiphae igrauido: & altēpo ptori il ferocissimo mōstro del Minotauro: cognosciuto adūq; q̄sto effecto Minos fece il medesimo Dedalo fabricare illaberito: ladoue detro richiuse il minotauro & p q̄sto respecto ifra laltre legge iposte dopo la uictoria agli Atheniesi & Megaresi & graui cōdictiōi dela pace: fu che icerto tēpo douesseno madaŕ uno huomo al minotauro ad esser deuorato da lui. Hauendo adūq; questi populi intesa ladura legge aloro imposta deliberoron che per sorte si procedesse alla electione di colui quale doueua esser cibo del Minotauro. Vnde interuenne che una uolta cadde la sorte sopra di Theseo: per laqualcosa esso disposto ad impire la acerbita dela legge peruenne in Creta & presentossi ad Minos. Hauea Minos due belle figliole: luna chiamata Ariadna & laltra phedra: Ladonde Ariadna quale era lamagiore ueduto Theseo del corpo bellissimo immediate dilui se inamoro. Vnde dato ordine di parlarli in secreto conuenne con lui camparlo dal Minotauro sela pi

gliaua per dōna & Phedra sua forella maritaua ad Hippolyto. Laqualcosa Theseo consenti: donde interuēne che Ariadna glinsegno a superare il Minotauro & etiamdio uscire de laberintho. Vccise adunq; Theseo il Minotauro & ritornando con la uictoria in Athene ne meno seco Ariadna & Phedra. Ma peruenuto nel camino nell'isola di Scio chome testifica Ouidio o uero di Naxo come scriue Latantio lasso in quello luogo adormentata Ariadna & parti uia con Phedra ilquale gionto in athene prese p sua figliola legiptima donna. Dapoi acompagnando Perithoo suo singularissimo amico i inferno per la recuperatione di Proserpina in questa sua absentia Phedra si innamorò de Hippolyto & innamorata lo chiese i copula carnale: la quale Hippolyto come dectaua la ragiōe de nego: p la q̄l cosa Phedra i q̄l tēpo ogni sua beniuolētia cōuertì in crudelissimo odio in uerso Hippolyto: & ritornado Theseo ad Athene lei accusò Hippolyto a Theseo che lui la ueua uoluto uiolare: p laquale relatiōe Theseo infuriato lo scaccio dase in exilio ogni opera dādo che douesse morire. Inde dapoi per la sua partita Phedra senti rāto dolore che se stessa uccise con la propria spada de Hippolyto: o uero se impiccho chome testifica Seruio. Et ueramente se degna uendetta di Hippolyto quale se stare atorto in exilio: & di Theseo: acui se esser del suo duolo ministro: & da Ariadna forella: quale inganno togliendoli il marito. Interpone dapoi el nostro degno poeta una giustissima & eccellente snia p la falsa accusatione facta da Phedra del castissimo Hippolyto dicendo che spesse uolte interuiene che gli homini accusando & biasimādo gli altri essi se medesimi cōdāno. Et oltre aq̄sto soggiunge che chi piglia dilecto dello ingannare altrui non si debba dolere se questo poi anchora pate dagli altri. Vnde dice.

Tal biasma altrui che se stesso condāna.

Et chi prende dilecto di far frode:

Non si delamentar se altri lingua.

Così conueniente e qualunque legge o naturale o scripta esser comune non solamente a quelli che sono inferiori: ma etiamdio al principe: essendo lui diffinito esser legge aiata & custode del giusto: Si come e scripto nel q̄nto dela Ethica: & per che ci alcheduno huomo e principe dele ope sue maximamente del suo giudicare p q̄sto la legge prima & rubrica. ff. qd' qsq; iuris: obliga ciascuno aq̄lla medesima sententia che lui giudicasse qualūche altro douersi obligare. Vnde per questo optimamente ne amonisce Cicerone nele Tusculane uolendo dimostrare quanto errore sia altrui reprehēdere del suo medesimo uitio dicendo. *Proprium. n. stultitie est aliog; uitia cernere: suog; obliuisci.* Adunq; meritamente ritornado allo exēplo del nostro poeta la maligna Phedra accusaua se stessa quādo a Theseo lei biasimaua Hippolyto. Vedesi anchora per li medesimi uersi come il poeta riprēde Ariadna & inche modo rispōda al grāde lamēto elquale fece nel isola di scio dapoi che desta nō piu uide Theseo dicēdo lei atorto lamētarse deffer stata da Theseo igānata: hauēdo lei defraudato Minos & pcurata la morte del fratello Minotauro. Induce dapoi misser Francesco lo exēplo di Theseo itroducendo la ombra mostrarglele: dicēdo uedi o Misser Francesco il famoso cioe Theseo cō lesue tante laude attribuitegli esser menato preso ifra due sorelle cioe Phedra & Ariadna morte ueramente nel focho dela cōcupiscētia: delle quale lūa gode lui: cioe de Ariadna laq̄le de lui pria se iamoro: & lui gode de l'altra cioe di phedra laq̄l poiche lascio Ariadna hauea p̄sa p sua legiptia dōna. Vnde dice.

Vedi il famoso con suo tante lode

Preso menar fra duo sorelle morte:

Luna di lui: & ei dellaltre gode.

Debbasi in questo luogo sapere per intelligentia di precedenti uersi principalmente Theseo esser dal poeta chiamato famoso conciosiacosia che per lesue summe & singular uirtu merito essere numerato infra gli Herculi. Impero che nessuna cosa se pretermisse: onde Peruenga al i huomini o laude o fama che lui nō tētaffe & del tētarla nō ne cōseguisse. Vnde i pria insieme cō Hercule p comandamēto del Re Eurystheo supo Orithya & Anthiope Regine delle Amazōe: uictoria certamente inq̄l tēpo sanguinolenta & gloriosa. Secundario extinse la imēsa supbia del Re Creote Thebano q̄le phibiua ai corpi morti nela cruda battaglia di Ethiole & Pollinice la debita sepultura laq̄le opa ueramente fu da giudicare religiosa & pia. Supo tertio il ferocissimo Thauo mādato da Eurystheo ne capi Maratōii: q̄le prurbaua tutta la terra anticha & q̄lla q̄si mādaua aruia. Vccise Schirōe & Procuete ladrōe q̄le cōstrigēua sopra di uno scoglio i soi p̄gioni adouerlo adorare o ueramente aq̄llo leuare ipie & mētre che erāo alo exercitio itēti nō se acorgendo dela sua rāta pfidia q̄lli ad uno tracto precipitaua i mar. Rapi Helēa Vccise il Miothauo Perithoo accōpagnò in inferno & finalmente gli Atheniensi disp̄si in piu luoghi pacificamente ridusse in Athene. Hauēdo ultimamente cō ira & furia descacciato Hyppolito solo p la semplice relatiōe di Phedra: eēdo q̄llo molto amato dagli Atheniensi fu p uēdetta di lui mādato i exilio: ladoue miseramente mori. Et ipero p che sia piu accomodato q̄l testo del secōdo uerso che dice: p̄so menare fra due sorelle: & i morte: pche dapoi cha si desto Ariadna dopo la partita di Theseo laq̄le cō forza piāgēua: & lamētaua: iteruenne accaso che il giorno ui passo p̄so aq̄lla isola Bacho figliolo di Gioue ilq̄le udito q̄sto tale lamēto Saccosto allito & uide Ariadna piāgere: onde cō mosso di lei accōpassiōe lameno seco & p̄sela p dōna laquale sopra uisse a Theseo: & uide il suo exilio & la sua morte delaq̄le fu p uēdetta singularmente allegra si come parimēte Theseo si se lieto dela morte di phedra p sua uēdetta & de Hippolyto dapoi che alui cōfesso il suo errore. Fu adūq; Theseo mēato p̄so fra due sorelle: & i morte luna gode di lui cioe Ariadna che lo uide cōstretto in exilio morire: esso gode di phedra laq̄le festessa uccidēdo ladoppia igiuria di lui uēdico. Sono nientedimeno alcui altri testi q̄li dicono. Vedi il famoso cōsue tate lode: p̄so menar fra due sorelle i morte & lui de luna & del'altra se gode. Colui che seco e q̄l possente & forte Hercule che amore p̄se. Ladoue nō ariadna & phedra p le due sorelle e necessario itēdere: Ma

Hippolyta & Menalippe sorelle della Regina Orithia. Lequali accomodatamente chiama il Poeta smorte per dimostrare lo exercitio delarme nelquale singularmente se exercitoron le Amazone: unde aragione prouiene nel uiso lamortificatione del coloro & e conforme questa sententia aquella della fama quando dice Misser Francesco & Menalippe: & ciaschuna si snella. Che uincer li fu gloria al grande Alcide. Che luna hebbe: & Theseo l'altra sorella. Per laqualcosa resta assai mostrato secondo la diuersita di testi potersi diuersamente esporre. Et non senza ragione il nostro degno Poeta continuando secondo il primo e piu comune col testo. Sugiunge apresso di Theseo Misser Francesco lo exemplo del fortissimo Hercule: el quale nessuna fu mai si grande o si difficile fatica corporea che lui non superasse nei primi congressi. Et solo da sensitiuo appetito damore fu uinto & soggiungato dicendo che colui che era seco cioe con Theseo era quello forte & possente Hercule: Elquale amore prese & certamente fu grade marauiglia. Vnde dice.

T Colui che seco equal possente te forte
Hercule: cha mor prese:

Difficile cognitione e a sapere che proprio fusse Hercule: conciosiacosa che Hercule non importi pprieta di huomo: ma cognome. Impero che qualunq; operaua alcuna cosa forte era chiamato Hercule: che in lingua greca significa robusto. Furo

V no adunq; secondo Varrone. xxxiii. huomini cognominati Hercule. Ilthebano: lo Argiuo: & il Libico: ma quello che oltre gli altri e notissimo fu il Thebano figliolo di Gioue & di Almene dōna di Amphitrione come scriue Plauto nella prima comedia quando introduce Amphitriōe esser proceduto cōtra de ltheleboi per uendicare lamorte del sororio socero: & Gioue hauere presa la sua forma & Mercurio quella del suo seruo folia & giaciuto con Almene per mezzo di questo p̄stigio. Questo adunq; Hercule prima se innamorò Deianira figliola di Orneo Re di Calidonia laquale essendo da Acheloo fiume di Calidonia impromessa per donna Hercule. constretto dalla sua bellezza & dallo amore combatte cō Acheloo come scriue Ouidio & prima quello informa humana supero: dappoi conuerso in serpente: & ultimamente diuenuto Tauro: p laqualcosa marito diuenne Hercule di Deianira sua dilecta amasia. Secondariamēte amo Hercule Iola figliola di Eurito prestante Re di Etholia laquale tanto ardentemente & senza misura fu constretto ad amare che deposta ogni sua ferocita & lassata lagloriosa spoglia dela pelle deleone Nemeo: abbandonata etiamdio lapotentissima Claua: staua nel mezzo delle fanciulle regie adipartire & dispesare infra quelle la lana & con esse filare: alquale medesimo & si uille exercitio el ricondusse ancora Oniphale lidia: onde meritamente amore il prese & lego & obscuro in parte nel capitolo deli huomini famosi. Adduce dappoi il Poeta doppo Hercule Achille figliolo de Peleo Re di Enopia & di Thetis nimpha ouer aquea dea dicendo che laltro era Achille ilquale seguendo amore hebbe assai dubbii & periculosi subcessi. Vnde dice

X Et laltro e Achille
Chebbe isuo amor assai dogliose sorte.

Der la intelligentia de gli amori Dachille: equali Misser Francesco in questi uersi commemora e a sapere principalmente che Thetis donna di Peleo sua madre una delle dee aquee essendo figliola di Nereo deo marino lei assai dilonga preuide la

rapina di Helena douerli fare per Paris: & ide suscitarsi la guerra infra igreci & itroiani: allaquale se Achille suo figliolo andaua: uedeua che ui doueua morire: per laqualcosa lei uestendolo in habito feminale lo mado in guardia del Re Licomede ad habitare infra le sue fanciulle onde interuenne che uedendolo il Re assai daspetto grato il se dormire con Deidamia sua gentilissima figliola stimando pure Achille esser fanciulla: la donde inducendoli il naturale appetito luno delaltro prese amoroso piacere & intensamente furono constretti ad amarsi: per la cui beniuolentia & amorosa consuetudine Deidamia ingruidio di Achille & parturi al tempo Neoptolomo: qual fu dappoi cognominato Pyrrho: Subsequendo dappoi laguerra Troiana & Igreci intendendo dagli oraculi Troia non potersi pigliare senza la persona de Achille feron diligentemente cercare di lui & al fine trouato per Vlixer procede con gli altri alo assedio Troiano: ladoue mentre che era essendo. Briseida figliola di Calcante restituta dai Troiani al padre: Achille si innamorò di lei: laquale essendoli tolta da Agamemnone si concito atanta ira & disdegno che piu non uoleua contra i Troiani armare & tanto intal durezza & obstinatione perduro che Patroclo suo unico & dilectissimo amico nella battaglia fu morto da Hectore. Inde dappoi per q̄sta morte continuando il combattere Achille uccise in battaglia il fortissimo Hectore & esso subcesso che lano dello anniuersario fusse latriega infra igreci & i Troiani: Achille ando i Troia al tepio ladoue a Hectore si faceuano le exege: ladoue uide Polifena fanciulla bellissima & de Hectore sorella laq̄le amaramēte piageua. Onde che Achille dilei si innamorò & il desiderio suo se manifesto ad Hecuba sua madre pmettēdo a essa la remotione dello assedio di Troia q̄do alui desse Polifena p dōna. Stado adunq; i q̄sto amore Achille occorse che rimouēdosi dal pposito del nō cōbattere uno giorno uccise nela battaglia Troiolo figliolo di Priamo & Hecuba & di polifena fratello: p laqualcosa Hecuba disponēdo il uēdicarsi de due soi figlioli mado adire ad Achille che alei andasse che li uoleua cōcedere Polifena laquale imbasciata intesa Achille piu incitato dal proteruo amore che retractato da uera ragione subito senza arme & senza compagnia excepto la spada & Antiloco figliolo di Nestore si condusse in Troia: doue uenuti nel tepio di Apollo furono da Paris al fine tagliati & morti & duramente & cosi lo infelice Achille prouo ladura forte damore. Apresso narra il nostro poeta una copia di amanti luno de laltro feruentissimamente innamorati dicendo quelli altri due equali seguivano dedrio ad Achille luno esser Demophon & l'altra phylle degni amanti & danimo excellentissimo. Vnde dice,

Quelaltro e demophō: q̄l'altra e phyllē d Emophonte fu figliolo di Theseo & di Phēdra Y

la guerra troiana & doppo la expugnatione di Troia inde partēdosi p ritornare ala patria: fu cōducto dalla fortuna de uenti i Tracia: ladoue fu benignamēte riceuuto da Phyllide figliola di li Curgo figliolo di Driante figliolo di Hippolyto di Oriōe figliolo di Gioue cretense: laq̄le in q̄lla puicia dominaua: ladoue mētre che p alcūo tēpo dimoraua l'isununtiato lamorte di Mnesteo ducha di Athene: laq̄le itesa desideroso di ricupare il suo regno p̄sa da Phyllide per alcuno tēpo licentia ritorno in Athene la doue p̄sa la Signoria con pace piu tempo signoreggio: passo adunq̄ in questo soggiorno il termino dato a Phyllide del suo ritornare per laqualcosa lei desperata & concitata dallo amoroso concepto simpicco per lagola ouer secundo alcuni altri uolendosi precipitare in mare per commiseratione de gli dii fu conuerſa in amandolo. Inde dapoi ritornato demophonte in Thracia per riuedere la sua dilecta Phyllide intese il caso di sua dura morte ladonde tātō lapiase quāto era cōueniēte a fidelissimo amāte Raconta dapoi Phyllide & Demophōte il nro Poeta una altra copia di amāti cioe Iason & Medea dicēdo che gli altri due che seguiauō luno era Iason & l'altra Medea laq̄le hauea seguito insieme cō amore p molti luoghi & diuersi paesi. Et quāto nela sua partita ella era stata crudele & rea & al fratello & al p̄re: tātō era stata piu turbata & fera alui stimādo ella douere eēre del suo amore senza alcūo dubio stimata piu degna maximamēte p libeneficii alui contribuiti. Vnde dice.

Quello e Iason: & quel'altra e Medea p
Chamor & lui segui per tante uille.
Et quanto al padre & al fratel fu rea
Tanto al suo amāte piu turbata & fella
Che del suo amor piu d'gna eēre credea.

Er aperta cognitione di precedenti uersi e dela historia in essi contenuta e da sapere che Pelias Re di Thessaglia & filiolo di Neptuno hauea dalo oraculo inteso che alora farebbe al morte uicino quando sacrificando lui uenisse al tempo uno homo duno solo suo pie denudato & discalzo. Onde interuenne che essendo intento lui al sacrificio paterno Iason suo nipote per parētela feminea essendo lui figliolo di Enson

figliolo di Tiro nimpha figliolo di Salmōe Re di Salamia m̄re etiadio de Pelias eēdo i uno fiume pescando & pigliando piacere senti il suono q̄le era segno alora del sacrificio: onde uolēdo uiteruenire p accelerare lascio l'una calza sopra del lito del fiume & così scilzo ne puēne al Tēpio: laq̄lcosa uedendo Pelias si ricordo del dexto de loraculo & se cognobbe eēre al morire uolēdo pcurare il suo regno al suo figliolo Acasto temēdo che Iason nō li occupasse p la sua grāde bēiuolētia del populo Disse uno giorno a Iason che li pareua che p acq̄stare fama douesse adare allo congsto del Mōtōe aureo elq̄le era nel lsola di colchos stimādo lui nō douere mai tornare p li grādi & insupabili picul q̄li erāo p̄posti ala guardia de esso Mōtōe aureo: si chome erano i buoi leaccese fiame & horribili uomēti q̄le era prima necessario uicerli: dapoi meterli sotto del giogo & cō essi arare la terra & i essa semiare li dēti del feroce dracōe: q̄le si doueua anchora lui supare bene che si come i terribili buoi sputasse foco doue uasi ultimamēte de q̄lli dēti nascere huoi armati q̄le era forza anchora tutti di uccidere: doppo q̄l morte era ortēuta la cōpleta uictoria. Iason adunq̄ disposto ad exequre la sua fione del patruo senza differire preparatosi intro in mare & peruēne alla lsola di colchos nella quale i quello tempo regnaua uno Re chiamato Oethes elquale haueua una figliola doctissima in magicis nominata Medea & uno piccolo figliolo che si diceua Absirto o uero Egilao secondo Paccuio. Peruennuto adunq̄ Iason dinanzi a Oetes li exposē la cagione dela uenuta sua & il desiderio elquale haueua del conquistare laureo Montone. Oetes ueduta la presentia sua & giudicatosi dignissimo giouane piu uolte li disse che non si metesse asì manifesto periculo & per rimouerlo dal suo preposito pigliando dilui compassione piu & piu giorni li se differire neiquali sempre ala presentia della figliola Medea si come Re liberale splendidamente, li facea cōuito: dōde iteruēne p q̄sta cōsuetudie che Medea uedēdo bellissimo del corpo Sinamoro di lui: onde dato buono ordie aplargli i secreto cōuēne cō seco dargli uictoriosa uictoria & lui lapigliasse p dōna & p̄patogli li remedii ando Iason ala fiera battaglia nelaq̄le al fine fu uictore ottēnuto lo aureo Mōtōe delibero Iason uolersi p̄tir & ritornar i Thessaglia: ladōde pue a medea che si douessero i salutati fugire & così dato lordie ala fuga lei tutte le richieze p̄ne furo & cō esse itro nela naue de Iason & acioche il p̄re uolēdo la seguir piu differisse: p̄se absirto suo piccolo fratello & q̄llo amēbro amēbro lotaglio lassandōe p certo spatio di terra una pte: i tātō che semio dalacitta almar & p̄uua giūta adunq̄ i thessaglia medea r̄stitui p̄cipalmēte lagiouētū ad ensone domāderono le figliole d̄ pelias che simile effecto facesse a loro p̄re lei gli disse che li apriseno le uee acioche il sangue de la uechieza uicisse laq̄lcosa loro così facēdo lo cōdusseno amorte & così le igāno acioche il regno subcedesse a Iason i grauido dapoi medea di Iason & p̄turi due figlioli & i q̄sto tēpo eēndoli uēuta i odio la repudio & p̄se p dōna creusa figliola di creote re di corithi laq̄lcosa sumamēte di spiacēdo a medea cōposē suoi maleficii & simulo mādā i figlioli cōdoni gratificarli alla matrigna loro eq̄li dōi furono focho lauorato cōtēuto i uno piccolo scrinio: elq̄le si come tosto apse creusa lei & la regia i medea re i focho: doue p arte cōpati i figlioli q̄lli dapoi puēdeta disē uccisse dināzia la p̄sentia di Iason elq̄le uolēdo la ferire lei si fuge ad Ad athene & marito se ad egeo a Cui p̄turi uno figliolo elq̄le da se lei nomino medo: torno i q̄sto tēpo Theseo ad athene elq̄le lei uolendo uelenar: fu da lui cōstrecta a fugarli: onde ritornata in Thessaglia si ricōsilio a Iason & ide insieme ritornarono i colchos doue recuperono i regno & rēderlo a Oetigia uechio elquale era exule & con esso uiseno. Recita apresso misser Francesco lo exēplo di Isiphyle dicēdo come Isiphyle uenia doppo Medea dolendosi dello amore Barbarico di Iason portato in uerso Medea la dōnde lui le fu occupato elquale lei summamente amaua. Vnde dice.

P Hisiphyle uien poi: & duolsi anchella
Del barbarico amor chel suo glhia tolto

Hisiphyle fu figliola di Toante figliolo di Baccho re della isola di Lemnos: laquale coniuando le done de l'isola di douere uccidere tutti i loro homini: & questo effecto mandando ad executione: acio che esse sole seruasseno il dominio. Sola pietosa per dono al suo padre & quello mando cautamente nella isola de Scio adimorare con Baccho: unde interuenne che fata la occisione Hisiphyle fu constituita Regina: Andando adunque lason con icompagni insieme al degno acquisto proximamente detto peruenne a la isola la doue dimoraua la Regina Hisiphyle: laquale uedendolo gratamente lo accolse: & oltre a questo de lui sinamoro: ma lason perche gionse in Colchos solo intento a la Regina Medea non piu Hisiphyle sua tenne memoria: unde obliuati tutti i suoi beneficii le de cagione di douersi dolere: & meritamente biasimare il tanto amore concesso a Medea essendo barbara & lei di natione greca la donde Oudio cosi la introduce lametare nelle epistole. Argolicas timui: nocuit mihi barbara pellex: Non expectato uulnus ab hoste tuli. Sogiunge dapoi il nostro prestato poeta lo exemplo di Helena figliola di Giove & di Leda: & di Alexandro figliolo di Priamo re di troiani dicendo che drieto a Hisiphyle ueniua colei a cui secondo il titolo di suprema bellezza cum cui insieme ueniua il pastore che troppo infelicemente haueua risguardato il suo bel uolto unde li era innamorato per lo cui amore dapoi era seguito che il mondo tutto quasi ne fu uolto sotto sopra p la grade guerra & molte occisiõi che di tal fatto & amore ruscirono. Vnde dice.

R Poi uien colei chal titol deffere bella
Seco hal pastor che mal il suo bel uolto
Miro li fisso unde uscir gran tepeste
Et funne il mondo sotto sopra uolto

Eccessaria cosa e per la intelligentia di precedenti uersi a sapere come essendo Hecuba dona di Priamo grauida in Alexandro uide una notte nel sogno come lei parturiua uno foco qle tutto ardeua & ruinaua troia: Della qualcosa essa spauentata tutto fe noto al suo marito Priamo: elquale domando loraculo quello che li hauesse ad importare al somno: rispo-

S se douersi nascere uno figliolo: per le cui opere doueua ruinare il suo regno: per laqualcosa Priamo comando che il parto di Hecuba senza alcuna remissione fusse morto: parturi dapoi Hecuba uno gentilissimo & formoso figliolo: del qle comossa a materna compassione non uolse che se uccidesse secondo il comandamento di Priamo: ma impostoli nome Alexandro secretamente lo se dare a li regii pastori che lo nutrissero: comando loro sotto grauissima pena che mai manifestasseno. Vnde lui essere figliolo di pastori reputato: et iadio il pastorale officio exercito: nel qual tempo pascendo li armenti regii nella selua Ida: & uenendo alchuna uolta itauri infra loro abattaglia sem p Alexandro quello de corona di uictoria honoraua che rimaneua & era uincitore: per laqualcosa puenne in fama di iustissimo iudice. Vnde da ciascuno fu cognominato Paris: cioe eguale. Interuenne adunque in quel tempo che Peleo fiolo di Eaco & padre di Achille prese p dona Thetis figliola di Nereo: alle cui noze Giove si fe conuitare tutti li dei & dee excepto che Iris dea dela discordia: per la qualcosa lei sdegnata uolendo turbare le noze uedendo in esse Giunone Venere & Pallade: prese uno bellissimo pomo aureo nelquale scrisse queste parole. Pulchrum pomu pulchriori detur: & esso gitto in mezo delle tre: lequale sedeuano a mensa loro adunque preso il pomo & letta la scriptura in mediate ueneno in

T diffensione ciaschuna ad se iudicando il pomo: & affermando se esser piu bella: la donde per terminare questa loro questione si sottomisseno al iudicio di Giove pregado lui che decidesse la loro differetia: ma Giove non uolendo infra loro iudicare: essendo Giunone sua dona & sorella Venere & Pallade sue care figliole le remisse ad iudicio di Paride elquale in quel posto per souerchio exercitio di caccia dormiua nella selua Ida: comando adunque a Mercurio: che insieme con letre dee apparisse a Paride ne lo insomnio: & exponesseli la loro questione. Fece Mercurio il comandamento di Giove: dopo la cui proposta ciaschuna a Paris p sua richiesta si presento inuidia: & a lui offerse grandissimi doni se la sententia pferiua per lei. Vnde Giunone li offerse maggiore premio che mai fusse al mondo. Pallade maggiore sapientia. Venere poi la piu bella donna. Paris adunque uedute le nudate dee: si come in uerita: Venere era piu bella: cosi la iudico assai dalaltre piu degna del pomo. Essendo adunque in questo tempo assai pocho dinaci andato lason a lo acquisto dello aureo motore. Et applicato con Hercule insieme: & con gli altri compagni nel lito troiano furon dal re Laumedote padre di Priamo: quale alhora nella puincia regnaua superbamente & con graue minacie licenciati: laqualcosa loro recandosi a grauissima iniuria ritornati in Thessalia ppararon li exerciti & ueneno a troia: & quella preseno & derono a ruina: & ucciseno Laumedote: & Exiona sua figliola deron in premio a Thalamone re de Salamia: perche fu il primo che intrasse nella citade. Era il re priamo absente quando che Troia fu disfata da igreci: essendo andato a ricuperare certa patria quale in quel tempo sera rebellata al re: la donde intesa la nouella della pessura di troia abandonando la impresa sene torno al loco doue dinouo reedifico la citta qle ordinata & composta di piu forteza & bellezza che prima non era stata: dapoi cerco da greci recuperare Exiona ogni altra ingiuria dando ad obliuione: ma non essendo da qlli exaudito: anzi piu presto il suo mandato Anthenore iniuriado in parole & in opere Priamo couoco uno grande numero di troiani aquali ppose che fusse da fare circa la ingiuria a loro fatta da greci. A cui per Hectore Heleno: & Cassandra suo figlioli per Protheo caualiero troiano fu risposto che fastenesse da guerra: ma Paris gia cognosciuto chel figliolo del re con grade honore & reputatione dimoraua a la regia exponedo il somno suo: & la promessa di Venere dette p consiglio che in grecia si madasse exerciti: acio che se pigliasse qualche degna donna secondo la promessa delli diu: facile cosa era per sua commutazione recuperare Exiona: Piacq questa sententia

V ne re de Salamia: perche fu il primo che intrasse nella citade. Era il re priamo absente quando che Troia fu disfata da igreci: essendo andato a ricuperare certa patria quale in quel tempo sera rebellata al re: la donde intesa la nouella della pessura di troia abandonando la impresa sene torno al loco doue dinouo reedifico la citta qle ordinata & composta di piu forteza & bellezza che prima non era stata: dapoi cerco da greci recuperare Exiona ogni altra ingiuria dando ad obliuione: ma non essendo da qlli exaudito: anzi piu presto il suo mandato Anthenore iniuriado in parole & in opere Priamo couoco uno grande numero di troiani aquali ppose che fusse da fare circa la ingiuria a loro fatta da greci. A cui per Hectore Heleno: & Cassandra suo figlioli per Protheo caualiero troiano fu risposto che fastenesse da guerra: ma Paris gia cognosciuto chel figliolo del re con grade honore & reputatione dimoraua a la regia exponedo il somno suo: & la promessa di Venere dette p consiglio che in grecia si madasse exerciti: acio che se pigliasse qualche degna donna secondo la promessa delli diu: facile cosa era per sua commutazione recuperare Exiona: Piacq questa sententia

X na secondo la promessa delli diu: facile cosa era per sua commutazione recuperare Exiona: Piacq questa sententia

a priamo: la dōde pparate le naue comādo che Paris insieme cō Enea fusse capitāo della classe: & andasseno i Grecia a prēdere maxiamēte q̄liche degna dōna. Partirō costoro da Troia secōdo el comādamēto di Priāo: & cō uēti p̄speri applicorō nell'isola de citarea: dōde la fama puēne ad Helēa di q̄sto aduenimēto & della bellezza di Paris: p̄ laq̄lcosa cōmossa dardētissimo desiderio di uederlo: p̄sa cagiōe di andare al sacrificio di Venere: si pri di Lacedemonia & puēne i citarea: & eēdo nel tēpio uenuta: & medesimamēte li troiani: Paris & Helena guardādosi fixamēte luno laltro iudicaua bellissimo. Inde stimādo Paris eēre cōformi iloro ai se torno alle naue & p̄se larme dira nel loro tēpio & la bella Helena p̄sa ne cōduffeno a Troia. Sentēdo adūq̄ la greca natione questa tal p̄da fatta per li Troiani recoronfi alla grauissima ingiuria & deliberorō de farne uendetta Vnde preparata gran copia di nauī & gran moltitudine de exerciti ueneno a cāpo a Troia: nella qual guerra molti re & principi di greci morirono: & li troiani ne furono totalmēte destrutti: tale che meritamēte il mōdo ne fu uolto sotto sopra: come ha descritto il nostro leggiadro poeta. Induce apresso Miff Francesco de Oenone nympha: & de Menelao dicendo come dapoī Helena sequitaua Oenone & Menelao: de liquali luna si lamentaua di Paris: & laltro si doleua di helena. Vnde dice.

**Odi poi lamentar fra laltre meste
Oenone di Paris: & Menelao
Di Helena:**

SE con ragiōe p̄ grāde i gratitudine riceuuta si lamenta lhō con gran iustitia oenone si doleua di Paris: cōciosiacosa: che eēdo lui anchora nello exercito pastorale: & trouādo nella selua oenone: & lei con fede pura: & semplice beniuolētia amādo usandoli etiādio quāto pmetteua la sterilita del loco e liberalita e cortesia: si come tosto fu restituito nel fastigio regio ogni beneficio da lei riceuuto pago cū obliuione. Ne p̄ q̄sta sua tāta ingratitudine i alchūa parte a oenone si dimuinirono le fiāme amorose: ma si cōtinuarōn tāto quāto p̄duro la uita de Paris: laq̄l finita & loro medesimamēte mācarono: imp̄ho che essendo lui morto: op̄ Aiace: come dice Darete: ouero p̄ Philotete: si cōe scriue chiaro dite cretēse: si tosto come oenone uide il corpo suo si alieno della mēte: & p̄ dolore mori come esso dite medesimamēte afferma. Quasi cōsimile i gratitudine expimēto Menelao figliolo di Atreo: ouero di Philistene: secondo altre sententie di la sua tāta beniuolētia dimostrata ad Helena cōciosiacosa che piu apresso di lei potesse la caduca bellezza del lasciuo adulterio che lo amore laudabile e cōiugale dallo amore uole marito. Adiunge apresso di q̄sti due il nostro degno poeta il terzo exempio di Hermione & Horeste dicendo che drieto ailamēti di oenone & Menelao hermione continuo sintendeua forte chiamare il suo diletto Horeste. Vnde dice.

& Herminion chiamare Horeste

HIN q̄sto loco e da sapere p̄ itelligētia del p̄cedēte exempio: cōe hauēdo Horeste figliolo di Agamēnone re di Micena fatta crudele & horrēda uendetta di clitēnestra sua madre p̄ la morte da lei pcurata di agamēnone suo padre: & essendo stato da Menelao accusato alli signori de grecia: & detto lui essere idegno della corona p̄ si cruda snia exp̄ssa i uerso la madre: & ide ultimamēte p̄ opa & iudicio di Mnesteo duca di Athene assoluto & icoronato re di Micena: fu ordinato i q̄sta coronatiōe: acio che cō Menelao poi uiuesse i pace che pigliasse p̄ dōna Hermiōe sua figliola & de helēa: laq̄lcosa facēdo Horeste grādissimo amore & singulare beniuolētia nacq̄ ifra lor dilectissimi fratelli e sposi Interuenne adūq̄ inde a poco tempo che Pyrrho figliolo de Achille passando uno giorno per lo regno di Horeste uide Hermione: unde subitamente di sua bellezza fu forte innamorato: per laq̄lcosa accōmodandoui industria & opera la rapi: & menolla con seco. Era in q̄sto tempo horeste diuenuto furioso per lo simulacro & ombra della madre: laquale armata de serpenti & di focho cōtinuamente inanzi gli apparuiua. La donde non potendo attendere alla sua recuperatione: per laqualcosa hermione forte piangea & richiamaua horeste. Ma dapoī essendo per opera di Pilade figliolo di Strophilo phocense alui singolarissimo amico condotto horeste al tempio di Diana nella isola di colchos fu restituito alla sanita prima. Inde dapoī partendo & tornando al suo regno uenne in camino nella isola de Delos la doue era Pyrrho p̄ sacrificare ad Apollo: corrotto adūq̄ perdenari Machario sacerdote del tempio: horeste uccise pyrrho: unde recupero hermione: & con essa torno in micena. Narra inde apresso Miff Francesco lamoroso exempio di Laodomia donna di p̄thesilao thessalico dicendo che si come la p̄cedēte hermione chiamaua il suo diletto marito horeste: cōssi etiādio laodomia il suo diletto sposo prothesilao. Vnde dice.

Et Laodomia il suo Prothesilao.

LAodomia: cōe scriue Oui. nelle amorose episto/ le sue fu figliola di Casto thesalico: & etiādio p̄thesilao fu figliolo di Isiphilo medesimamente elq̄le p̄parādosi issema cō li altri greci p̄ andare alla expeditiōe della guerra troiana. Laodomia itrandō lui in mare si fermo sopra illito thesalico a guardarlo: & parlargli ifina che si partiua: ma poi che al uēto furon cōcedute le uelle Laodomia desiderosamēte il seguī cō la uista tāto q̄to la distātia pote esser mezo a riuedere la naue dināzi alli suoi ochii: ne piu altro cōparendo che aq̄ Laodomia p̄ supchio amore & timore cade in terra come fusse morta: ma dapoī releuata tutti isuoi giorni cōsumo piāgēdo semp̄ chiamādo il suo caro p̄thesilao: elq̄le el primo giorno che uēne isullito troiano cō marauiglia di ciascuo exercitādosi in arme fu morto p̄ mano del fortissimo Hectore con grāde sua laude & gloria da irimanēti greci attribuita: i questo loco adiugano alcūi altri che morto p̄thesilao fu portato i Theaglia: elq̄le si come tosto Laodomia uide sopra il suo corpo gitādosi mori: gesto cōforme allo exempio di Euadne figliola di Marte & dōna di capaneo Thebano: laq̄lcosa pare che dimostri la natura: & la defectiōe scritta da Ouidio & la cōpagnia laq̄le di/

mostra Vir. in. vi. dicendo. Euadneq; & pasiphaen: his Laodomia It comes: Vnde meritamēte Laodomia e descritta cercare piangendo il suo prothesilao. Induce consequentemēte lo exemplo di Argia fidelissima & diletissima donna de polynice thebano dicendo che dapoī Laodomia seguīua Argia assai piu fidel donna di polinice che non fu la auara Eriphile al suo marito Amphiarao. Vnde dice.

L Et Argia a Polynice assai piu fida
Che lauare moglier dAmphiarao.

P Er piu chiara intelligentia di pcedēti uersi pare da repeterē come Edipo figliolo di Laio Re di Thebe eēdo stato nel suo nascimēto sentētia to dal padre a douere eēre diuorato da gli uegli: fu portato da serui in una selua: & i q̄llo loco p̄ pietā nō mor-

to: ma forato inerui attaccato ad uno arbore: la donde piangēdo ui occorse uno pastore di Polybio re di corinthi: & discioltolo lo nutri. Vnde Edipo crescendo si reputaua fiolo di Polybio cognosciuto a tempo la uerita di ipose cercare del patre e della madre: unde domādato loraculo hebbe per risposta che ap̄sso iphocensi trouarebbe il padre & pigliarebbe per donna la madre. Delibero Edipo di experimentare q̄sta risposta: unde puenne a q̄lli populi iquali trouo essere in dissensione icitadini coi uillani: unde dispose di prestare fauore a gli uillani: & in q̄sto uenne Laio per aquietare la battaglia elq̄le Edipo nō conosciēdo uccise: nō uedēdo dapoī alcuno altro q̄le conosciēse p̄ padre stimossi dallo oraculo deluso. Onde come figliolo de Polybio sene uēne a thebe a cui p̄ pace del regno fu data locasta sua madre p̄ dōna: morto dapoī Polybio in corintho eleffeno i loro re Edipo: onde mādādo li imbasciadori edipo itese alhora distinctamente el mō del suo aduenimēto i corintho: laq̄lcosa sentēdo locasta & hauendo saputo dalli serui lo aduenimēto del suo figliolo li riguardo alli nerui di piedi: uedēdo che gia erāo stati forati conobbe Edipo esser suo figliolo. Edipo anchora medesimamēte intese se hauere morto Laio suo padre & iaciuto cō locasta sua madre: unde p̄ dolore se condēno a sempiternē tenebre & cauossi gliocchi. Hauēua in q̄sto tēpo edipo acq̄stati duo figlioli di locasta: cioe Etheocle & Polynice: i q̄li uedendo il padre ciecho & dispredandolo preseno il regno con q̄sta cōditiōne che ciaschuno di loro douesse il suo anno regnare. Etheocle adunq; hauēdo regnato il suo tēpo non uolse rēdere il regno a Polynice anzi cerco di pigliarlo: onde polynice fu costretto a fugire: & fugēdo puenne di notte agitato dalli uenti & da laqua in Argo citta del Re Adrasto re delli argiui doue posossi sotto il portico della regia sua: in q̄sto medesimo tēpo Tideo figliolo di oenoo Re di Calcidonia hauēdo in Coccia ucciso inaduertētemēte Menalippo fratello fugi: & lui la medesimamēte di notte ad Argo: & essēdo bagnato come polynice ricouerto sotto q̄l medesimo portico: la donde uenne in differentia e battaglia con lui. Adrasto adunq; sentēdo la loro dissensione uenne a uedere che cosa douesse essere: & in fine ueduti q̄sti due gioueni cōbattere isieme li pacifico: & rimirando polynice esser couerto duna pelle di lionē & Tydeo de una pelle di cigiale: & cossi saputa la loro origine Deiphile marito a Tydeo & Argia a Polynice. Delibero dapoī q̄sti sponsalitiū Adrasto che si recerchasse da Etheocle il regno p̄ Polynice: unde ui mando Tydeo che lo douesse richiedere: ma Etheocle nō uolse a consentire alla sua dimanda anzi se preparare insidie nel ritorno di Tydeo: & comādo che da loro fusse ucciso: ma Tydeo ualētemēte si difese uccidēdo gran parte di q̄lli & altri cōstringēdo a fugire. Et tornato ad Argo risposta labasciata: & narrato lo ingāno di Etheocle adrasto: polynice & Tydeo cōgregaron gli exerciti p̄ reagitare il regno di Thebe p̄ forza. Era i q̄sta cōgregatiōe Amphiarao figliolo di Oideo principe nel regno Dargo: elq̄le douēdo andare in q̄sta expeditiōe domādō allo oraculo q̄llo li douēua succedere: acui lo oraculo rispose che si andasse altutto ui douēua morire: p̄ laq̄lcosa Amphiarao si nascose: & solo el suo latibule se manifestō ad eriphile sua donna figliola de Thalamone figliolo di iasio Adrasto. Adunq; cercādo Amphiarao molto tēpo differri la obsidiōe p̄ la sua absentia. Interuēne adunq; uno giorno che Argia hauea al collo uno legiadro monile elq̄le gia Vulcano ad Herione dōna di Cadmo figliolo di agenore Re di fenicia haueua donato: elq̄le uedēdo Eriphile & desiderādolo disse che se gle lo uoleua donare le māifestarebbe Amphiarao. Argia fidelissima uedēdo le sue parole: & desiderādolo la expeditiōe del marito fu cōrēta donargelo: e cossi glie dono: & Eriphile isigno amphiarao: elq̄le trouato pcederon li argiui allo assedio di Thebe: nel q̄le al fine furon morti amphiarao Tideo e Polynice: & p̄ comādāmēto di Creonte imanissimo re restorono li corpi senza sepultura. Laq̄lcosa sentēdo la sua fidelissima Argia nō spauērata dal crudele edictō uolse dare le ultime lachryme: & lo ultimo rogo al suo marito. Vnde di notte p̄tita da Argos: & puenuta a thebe isieme con Antigona sorella de Polynice sola cō lo adiuto duna piccola face riuolzēdo iseriti corpi morti trouo al fine il suo caro polinice: elq̄le lauato con le sue lachryme & mille uolte con isignori bafiato li se q̄llo rogo q̄le a lei fu possibile: laq̄lcosa sentēdo Creote le se pigliare & crudelmēte morire: la donde assai ne resta māifesto q̄ta auara sia di lachrymare. Eriphile: & q̄to fidele la iscolice argia. Sogiūge dapoī. M. F. generalmēte e cōsulo glialtri exempli degli animi innamorati itroducēdo lombra di tutti q̄lli: & singularmēte narra: cōciosiacosa che non pure huomini fuseno presi & subiugati damore: ma etiādio quelli che dalli antichi furono reputati dii dicēdo. O Mis. F. odi ipianti: & isospiri & le strida delli miseri amanti: i q̄li deron lo spirito loro a colui che hora li guida: si come tu uedi: de q̄li io non potrei de tutti dire loro nome. Impho che nō pur homini: ma etiādio de gli dii in gran parte empiano la selua de imitti ombrosi: la donde regna questo duca damore. Vnde dice.

Q Odi ipianti & sospiri: odi le strida
Degli miseri amanti: che ispiriti

V Niuersale snia & da Aristotele scritta nel. vii. de Lethica essere una uirtu excellēte chiamata heroica: p̄ laq̄lcosa lhō trapassa lanatura huana & p̄pinq̄o si rēde alla natura diuina laq̄le nō intēdendo

Deron a lui chen tal modo gli guida.
Non potre mai ditutti il nome dirti
Che non huomini pur: ma dei gran pte
Empien la selua degli ombrosi mirti.

la rozeza de lanticha priorita q̄lhora uedeuāo alchuno hō secondo quella opare fore della comune cōsuetudine: alhora diceuāo q̄llo tale hō essere diuio o dio: & impho molti che dagl'antichi furono reputati dii: sono etiā dio stati per dii da poeti cātati. Secundariamēte e da sapere p la itelligentia dei p̄cedenti uersi che il poeta dice li spiriti amorosi essere dentro dalla selua demirti: iperho che el mirto e arbore di calda cōplexione excitauiua dello atto Venereo: Onde per questo da li antichi fu dedicata a Venere: & impero comodamēte anchora da il poeta si attribuisce al figliolo: Descende ora Misser Francesco arecontare gli dii quali uede p̄si nel triumpho damore introducendo lombra dirli. Vedi Misser Francesco la bella Venere & con lei il fier Marte cinti tutti i suoi membri di ferro ipie le braccia & il collo suo feroce. Vnde dice.

Vedi uenere bella: & con lei Marte
Cincto di ferro ipie le braccia el collo.

D Er aperta itelligentia di p̄cedenti uersi e da sapere che quātunq; per li poeti el nome di Venere si cōfonda & indistinctamēte tutte le pprieta delle uenere ad una sola satribuiscano: niētedimeno tre sono state celebrate & eccellētissime Veneri: delle quale

la prima fu Venere figliola di Celio & del di acui particularmāte si attribuisce il cingulo Ceston con loq̄le interuenne nello amore coniugale doue a distincta si troua nelaltro amore delle donne: & p questa tale intefeno li antichi il pianeta di Venere. La secōda uenere laqual fu dalanticha celebrata nella lingua greca interpretata cosa lasciuia & uana naque del sangue di Celio: di cui tale recita Macrobio origine. Che hauendo Saturno preciso con la falce imembri genitali al padre Celio di quello sangue naque uenere & nutrifi della spuma del mare. Quātunq; Ouidio & Virgilio pare che dichino essa solo della spuma essere stata produta Per laqual uenere li antichi intefeno la humana lasciuia. La terza uenere fu figliola de Ioue Cretense & Regina de l'isola de Cypri & di questa intende al presente il nostro poeta. Fu adunq; costei maritata a uulcano figliolo de Ioue & di Iunone quātunq; dica Ouidio esso solamente essere nato de Iunone solo p la p̄cussione del suo uentre uolendo mostrare a Ioue lei non essere sterile: elqual dal suo nascimēto fu si brutto & deforme che immediate fu relegato nel'isola di Lemno per laqualcosa uenere nō lo amo: Ma amo Marte figliolo de Iunone nato solo d'lei per lo mangiare duno fiore produto nei campi olenei per consiglio di Flora donna di Zephiro hauendo portato inuidia ioue per lo produrre Minerua solo per la percussione della testa come dimostra Ouidio: in libro de fastis. Stando adunq; uenere uno giorno abraziata con Marte fu mostrato a Vulcano dal sole lo adulterio della donna sua: la donde lui per desdegno gitto dintorno al letto sue catene inuisibile: & ad uno tratto prese insieme Marte con la donna uenere & quelli cossi ligati mostro a tutti li altri dii: ma sciogliendo poi apregghi di Apollo Mercurio & Neptunno Venere contra del sole per sua uendetta tutte le figliole cōdusse ameretricio exercitio Marte come ditto fu figliolo di Iunone nato & dato allo exercitio bellico: & per questo Dio delle battaglie fu iudicato da li antichi. Vnde accomodata mente e dal nostro poeta in q̄sto loco descritto cinto: & circondato di ferro ipiedi: le braccia el collo ouero per la catena di Vulcano oueramente a denotare che in lui e habito commune che procede a battaglia come colui che desidera con uictoria restare superiore: Narra apresso Misser Francesco Dicēdo che dopo Venere: & Marte seguuiua Plutone: & Proserpina iquali erano insieme in loco dagl'altri remoto: & Iuno laltro feruidamente amaua. Vnde dice.

Et plutone & proserpina indisperte

P Er chiara noticia del p̄cedente uerso e da sapere che Plutone figliolo di Saturno: & di opis sua donna da li antichi fu reputato essere Dio dello

inferno & re della cita di Dite ilquale essendo in inferno come scriue Ouidio & sforzando Typhoeo gigante excuterfi da dosso Trinacria per questa concussione uide uenire in inferno alchun splēdore la donde dubitando che per la p̄sentia della luce nō li fusse occupato il regno suo uscì di fuori & uenne a uedere gli fondamenti de l'isola. In questo essendo apresso a Siracusa p̄serpina figliola de Ioue & de Cerere Regina de l'isola la uscita con laltre fanciulle per iprati a recogerle di fiori. Plutone sincontro con lei & riguardatola & uedutola bella subitamente sene inamoro: unde acostatosi a lei la prese & seco allegro la condusse in inferno Laqualcosa sentendo Cerere sua madre si misse per tutto il mondo acercarla & in fine non trouandola conobbe per indicio di Aretusa nympha lei essere discesa alinferno: la donde non potendola rehauere essendo dea delle biade quelle nego allo uniuerso mondo de laqualcosa essendo porti piu lamenti a Ioue: al fine lui iudico Cerere rēdesse le biade & la sua figliola proserpina mezo del tempo habitasse cum la madre Cerere & laltro mezo con el marito in inferno: doue a ragione disse Misser Francesco lei & Plutone hauere ueduti in disparte. Aduce apresso lo exempio di Iunone Misser Francesco dicendo uedi o Misser Francesco la gelosa Iunone si come sequita lo amoroso triumpho. Vnde dice.

Vedi giunon gelosa

I Vnōe come piace ali antichi scriptori fu figliola di Saturno re di creta: & di Opi sua donna: laq̄le bēche i uno medesimo pro fusse nata con Ioue: pur uscì prima di lui al mōdo & fu de Ioue sua dōna & sorella Fu cōuenientemēte Iunone scritta segtare il triūpho damore p la imoderata & non al debito fine ordinata bēuiolētia q̄le porto a Ioue & etiādio fu cognominata gelosa & meritamēte cōciosiacosa che q̄si niuno amore hauesse Ioue che lei nō cognoscesse &

trouasse pprio per la guardia allaquale fare induceua la gelosia. Vnde p questo piu amata da Ioue scriuano i poeti essere state ide da lui trāsmutate dalla natura humana. Vnde pricipalmēte la figliola de Inaco fiume fu cōuersa i uaccha. Calisto figliola de Licaone re di arcadia: fu da Iunone anchora cōuersa i orsa: & poi da Ioue p misericordia trāsumpta in cielo & conuertita i stella. Ecco nympha fu trāsformata nella reflexiōe de lultimo acēto della uoce humana. Semele figliola di Cadmo p opa de iunone fu da ioue abbraciata. Et ultimamēte athamāte figliolo di Eolo & Inoe pure figliola di Cadmo sua dōna solo p hauere nutricato. Bacco fece iunone diuenire furiosa. Sogiūge ap̄sso el n̄ro poeta lo exempio di Apollo dicēdo che dopo la gelosia iunone seguīua el biondo Apollo che già soleua dispresare la matura eta di Cupido: etiamdio Iarcho & lo exercitio del faettare: laqualcosa glide tal crollo & tanta agitatione in Theffaglia. Vnde dice.

C **Del biondo Apollo**
Che solea dispresar la etade & Iarco
Chelgli diede i theffaglia poi tal crollo

D Er la itelligētia di p̄cedēti uersi e da itēdere che due furon ipiu noti Apollini di q̄tro recitati da tulio i libro de natura deoz: uno iū figliolo di uulcāo priō figliolo del cielo: & di q̄sto nō itēde el poeta pche a lui nō se attribuisce se nō sola la iuētione delle uirtu delle herbe. Laltro fu figliolo di Ioue & de Latona fi-

gliola di Celo figliolo de Titan Costui adūq; come scriue Ouidio hauēdo la terra p la humidita del diluuiū p dūtri uarii & enormi serpēti. Et ifra gli altri uno grādissimo & horrēdo chiamato Pyton lo uccise cō le sue faette: unde p q̄sta uictoria isupbira a nessuno altro che a si stesso iudicaua cōueniēte Iarcho & lo exercitio dil faettare: p laq̄cosa sdegnato Cupido uedēdo da Apollo il suo potere dispresarsi uno giorno che lui guardau: Daphne figliola di peneo fiume di Theffaglia lo feri da una fayette aurea & daphne de una de piombo: unde iteruēne che solo Apollo era intēto a seguirla: & lei al fugirsi da lui. Vn giorno adūq; occupādola nel correre Apollo: lei si racomādo alli dei che nō pmetesseno che la pdesse sua uirginita. Vnde exaudita da loro fu conuersa i lauro: laq̄cosa uedēdo Apollo dispose essere arbore honorato di piu priuilegi si come che fusse intacta dal fulmine fusse etiādio gloria & insigne dimperadori & poeti come chiaro esso medesimo. M. Francesco dimōstra in q̄li sonetti: cioe GLORIOSA COLUMNA INCVI Sapogia. SE LHONORATA fronte che prescriue & ARBORE uictoriosa & triūphale: & oltre a questi priuilegi il fedegno. Amo etiādio esso Apollo Leucotoe figliola di Orcamo figliolo de Achimenide: del cui amore tanto intensamēte fu preso che alchūa uolta p̄termetteua illuminare el mōdo: & dipoi che dal padre fu morta non potēdoli fare altro beneficio uoltādo li razi suoi la conuertì nella uirga thurea: & Climene altra sua diletta dāpoi dispreso in eterno p la cui opa fu morta Leucotoe hauēdo al padre Orcamo manifestato lo amore di Apollo & li suoi amorosi dilette.

D Ultimamēte circa a q̄sto capitulo soggiunge il n̄ro poeta lōbra dirli sotto una generale cōnumeratiōe cōe tutti li dei scritti da Marcho Varro sono rimasti subgetti damore inde dāpoi introduce demonstrarli ioue dicendo lui procedere incatenato da mille lacciuole dināzi al carro: come piu degno prigione. Vnde dice.

E **Che debbio dir in un passo men uarco**
Tutti son qui pregion lidei di Varro
Et di lacciuoli innumerabil Carco
Ve incatenato Gioue inanzi alcarro.

A Piu chiara notizia di p̄cedēti uersi e da itēdere che Marcho Varrōe notabile citadiō Romano p istructiōe della Romana rep. scriffe uno libro de electis diis doue dimōstra agli antichi q̄si ad ogni arto & opatione humana hauere pposito uno numine o di dio o di dea q̄le dirizasse & cōducesse ciaschūo al suo debito fine: si cōe scriue Augustio. iiii. de ciuitate dei: la

dōde uolēdo demōstrare il poeta q̄sto amore hauere cōuenientemēte dominato dice tutti li dei di uarrō: cioe descritti da uarro eēre stati i q̄l loco p̄giōi maximamēte ioue p la cui itelligētia e da sape che il nome di ioue fu attribuito da gli antichi allo dio che gouernaua tutto luniuerso denominato da essi padri de li dii & de li hoī. Furon adūq; tre che ciaschūo fu noiato ioue. El priō fu secōdo che scriue Leōtio Iustina de Archadia elq̄le pche redusse li Atheniēsi rozi & expti al politico uiuere & institui li matrimoni legitimi loro il chiamorono ioue & fu figliolo di Celo & del di. Fu unaltro Iustina & pure Archado Re de li Atheniēsi al priō tātō cōforme: che p uno medesimo al presente si piglia. El secōdo fu Pericle Atheniēse principe elq̄le fu chiamato da molte Olimpico ioue & di nissuno de q̄sti itēde al p̄sente il n̄ro. M. F. El terzo & ultimo ioue al n̄ro pposito fu ioue cretēse figliolo di Saturno & di Opis: elqual secondo che de lui scriue Ouidio fu irretito in lacci innumerabili. Vnde in priā se innamorō di la figliola di Inaco & lei cōprese informa di nuuola. Secōdario amo Calistone figliola di Licaone: laq̄le ottēne trāsformādosi in foemina. Tertio amo Europa figliola del Re Agenore laqual possēde in figura di Tauro. Quarto amo Semele figliuola di Cadmo & lei hebbe in arbitrio simulando essere Beroe iua nutrice. Quinto amo Dane figliuola di Acrisio re degli argiui laqual cōseguī trāsmutādosi in pioza doro. Sexto amo Asterie figliola di Ceis con laquale uso conuertendosi in aquila. Septimo amo Leda dōna di Tyndaro cō laqual giāque i figura di cigno. Octauo amo antiopa figliola di Metro re di Thebbe cōcui si cōgiunse in forma di satiro: di cui la figura era da mezo in su hō: & dal mezo in giu capra & i frōte cornuta. Nono amo Alchimena dōna di Amphitrione con laq̄le prese diletto in forma del marito. Decimo amo Egina figliola di Asopo fiume: & a lei si cōgiūse i forma de fulmie. Vnde naq; eacho padre di peleo & auo del fortissimo Achille. Vndecio amo latona: & Duodecio amo Antigona figliola di Priāo q̄l fu cōuersa i grua. Et p non piu inutilmēte distēdere lo scriuere. Ioue amo oltre a q̄ste Ganimede & esso rāpi & fecelo in cielo suo ministro & pincerna: & etiamdio piu altri

diuersi oggetti. Vnde a ragione il nostro degno poeta ha lui descritto procedere legato: & carico di infiniti lacioli dinanci dal carro del potente amore: si come quasi infiniti erano stati idiletti carnali iquali lui haueua in debitamente presi: & qui si pone fine al primo capitolo & prima squadra degli innamorati.

EXPOSITIONE DEL SECONDO CAPITVLO.



SCOME Naturalmente ciaschuna cosa cōsueta gli ai humani conduce a negligētia: cōssi H medesimamente q̄llo che fuore della cōsuetudine entrādo nella mēte trahe a grāde admiratiōe. Impho si come dice il philosopho in secōdo de celo. Come il corpo non pate da q̄lle cose che spesso gli occorano cōssi lanimo & la mēte nō si muoue si non p̄ q̄llo obgetto che alei dināzi si p̄senta dinouo: laq̄le admiratiōe spesso e cagiōe di grādissimi effecti: si come scriue Plutarcho nella uita de Paulo emilio: che per la inconsueta eclipse della luna furono

Emacedoni impauriti stimādo li dii cōtra di loro essere irati. Et p̄ contrario Paulo p̄ ragione naturale mostrādo agli Romani Militi q̄llo essere effetto consueto di natura quelli ritiene senza admiratione. Vnde in battaglia restarono superiori & possederon completa uictora. Scriue etiādio Augelio di Socrate in secōdo libro de noctibus acticis Lui alchuna uolta essere stato fermo: & immobile da luno a laltro nascimento del sole: laqualcosa interueniua ogni hora che la mente era fixa aqualche nuoua & eccellente speculatione. Questa medesima adunque dispositiōe naturale sequita il nostro glorioso poeta elquale dapoi che nel primo capi. ha dimostrato quale sia lo stato & lo habito del sensitiuo appetito & descritti parte degli huomini & dii che da esso amore sono stati superati & affermato se anchora non essere aquello sottoposto: Hora descriue nel principio di questo secōdo capitolo: se essere tratto a tanta admiratione che lui staua come homo che per tale affectione non puo parlare: ma tacēdo aspetta da altri consiglio che debba fare nelle future sue opere: in q̄sto capi. adunq̄ intēde. M. Fran. per uniuersale argumēto subgetto tractare & descriuere piu numero di innamorati & oltre a q̄sto se stesso connumera fra loro prese e subgetto al potēte & explicare q̄le passioni quale li p̄duce il suo tenace affetto: alq̄l e stato lui si descriue condotto con una tacita & ragione uole scusa: impho che lui afferma forte marauigliarsi per la uista de gli homini & dii quali uide presi da q̄sto potēte Duca: la donde lui molto in essa prefura pensando: era uenuto discolorito & pallido: perche egliera caduto nel pensiero che lui douesse simili supplicii patire quādo fusse costretto da simile passione.

Et in q̄sta consideratione dice che si uidi allato una bella fanciulla purissima de laquale quātunq̄ uirilmēte p̄ altre uolte da homo armato & robusto si fusse creduto difendere su preso & uinto & totalmēte legato la donde lui ne fece alchuna difesa: ma per si stesso si rende pregione. Per laqual fictione intende. M. Frā. fare la scusa sua q̄le che lo appetito sensitiuo nelli homini li risueglia quādo se exteriori sentimenti li cōprende qualche delectabile obgetto elquale se possede negando la ragione della humana fragilita singegna i q̄l che exempli daltrui: per loquale gli pare che li sia licito a quella similitudine di operare stimando quāto lo errore e piu comune: tanto de essere minore la colpa: la donde scriuendo il poeta hauere si speciosa fanciulla & se uedēdo in mezo di tanti homini innamorati quāto lui descriue in q̄sto primo triūpho non parue inconueniente che lui non repugnasse a q̄sto amore ma piu presto ui a consentisse non p̄ industria: ma per in aduertētia si come noi nel pprio loco diremo. Essendo adunq̄ la comune consuetudine di tanta forza: che quātunq̄ sia errore pur alchuna uolta si trāsferisse in opatione iusta si come dice il texto de iuris cōsulti in lege Barbarius philippus. ff. de officio presidis. Per q̄sto hauēdo il poeta premisso tanti: & si sdegni homini innamorati pare che hauēdo cōsentito ad amore anchora lui sia degno di perdono. Sequita adunq̄ & itro: duce se essere tratto a grande admiratione p̄ la preceduta uista de tātī degni & si eccellenti pregiōi dicendo che il suo core era pieno di tanta marauiglia che lui si staua come homo elq̄le costretto da intētissimo affecto nō puo parlare: ma tace & da altri aspetta: doue se iudica insufficiente a saperlo publicare. Vnde dice.

Ra si pieno il cor di marauigila

Chio staua cōe lhuom che nō puo dir

Et tace & guarda pur ch'altri il cōsiglia.

DEgna & natural snia descriue. M. Frā. nei p̄cedēti uersi dicēdo se p̄ la grā marauiglia nō potere parlare & aspectare il cōsiglio daltrui nō eēdo apto aprēderlo da si: p̄ la cui itelligētia e da itendere cōe scriue il philosopho i secōdo de aia. Che le aie infra se si contēgano si come il triāgulo si cōtiene nel q̄drangulo:

cioe che laia impfetta e potētia: uirtu & accidēte de laia superiore & piu pfetta. La donde secondo che scriue al septimo de la Politica. Ogni uirtu inferiore adopera & si muoue p̄ lo p̄cepto & imperio della potesta superiore. Simelmēte e necessario che desista dalle operatiōe quādo dalla superiore potentia non e mossa. Se condariamēte se debba intrēdere che lo itellecto secōdo che e scripto al sexto della Ethica e diuiso i pratico & speculatiuo allo itellecto pratico sapitiene la parte cōsolutiua conciosiacosa che de gli obgetti pertinēti allo itellecto speculatiuo: & di q̄lle cose che p̄ noi non si possino operare: nēssuno nei consegli. Onde dice il philosopho nel terzo de lethica De eternis aut nemo consultar: neq̄ de his que i motu semp eodē modo existūt siue de necessitate: siue natura: siue pp̄ aliam causam ueluti de ortu: siue cōuersione syderū: neq̄ de his q̄ sunt a fortuna: sed neq̄ de humanis oibus. Nā quēadmodū scithagz respublica optime gubernēt nemo lacedemonus cōsultat: Hac. n. per nos agi non possunt. Et e oltre a questo etiamdio oportuno che la parte pratica dependa dalla simplice speculatiua: & nō p̄ contrario p̄che niuno puo bene operare che nō in tenda: ma bene puo intrēdere senza operare distinguendo lopera contra della itellectione donde ne siegue che quale hora lo itellecto nostro e totalmente fixo alla itellectione duno obgetto & maxime quando con admiratione lo cōsidera tutte le parti de lanima a lui inferiori sono sopite excepto le naturali naturali

mente & per necessita absolute nelloro operare per la cōseruatiōe de l'omo: & q̄li anchora due laltre poten-
 tie nel sonno si legano: q̄lle piu si fortificano & argumētano. Per laq̄l cosa chiaro si puo cōprēdere quāto le-
 giadramēte il poeta habbi descritto se nō potere plare ne etiādio cōseglarsi eēdo q̄ste uirtu inferiori ligate
 M p la fixiōe dello itellecto a q̄llo oggetto elq̄le lui con tāta marauiglia cōsideraua. Essendo adunq̄ in tale di-
 ipositiōe. M. Frā. introduce poi lōbra q̄si uno suo refrigerio & soccorso dirli q̄ste parole: O Mis. Frā. or che fai
 tu: or che miri: or che pensi & che pigrizia & tardita e la sua: or non sai tu chio sono della turba amorosa e
 mi conuien seguire doue amore piace lo amoroso triumpho: & tu piu nō dimandi ne sapere cerchi piu ol-
 tre seguita quasi tu resti: solo della uista di precedenti pregiōi. Et soggiūge se alombra rispōdere dicēdo
 o caro mio fratello tu sai il mio essere & la mia dispositiōe: unde debi sapere lo amore q̄le gia in tal mō ma
 acceso che lopera del domandare & ragionare ritardata dal desiderio del sapere. Vnde dice.

N
 Q uando lamico mio che fai che mire
 Che pense disse: or non sai tu ben chio
 Son della turba: emi conuien seguire
 Fratel risposi & tu sai loesser mio
 Et lamor de saper che ma si acceso
 Che lopra e ritardata dul disio.

A Piu chiara euidētia de pcedenti uersi e da inten-
 dere si come lo effecto naturale e diffinito eēre
 che q̄lhora piu cose p oggetto della uolūta si p/
 pōgano eq̄li che a nessuna di q̄lle la electioni si drizi ma
 stia lo arco sospeso: si cōe scriuono inaturali della cogni-
 tione della cosa: p laq̄le mai se itēderebbe alchun pticu-
 lare se nō se determinasse p li singulari accidēti: & fanta-
 smati alla cognitiōe di q̄llo alla cui similitudine si pone
 lo appetito famelico nō mouersi quādo esia sia nel me-
 zo di piu diuersi cibi da lui eq̄lmēte desiderati. Et cossi

medesimamēte iteruiene delli oggetti itelligibili i q̄li cō elq̄le desideriose cercano sapere: impho che lo in-
 tellecto lo sospēde lutto dello itēdere circa ai pticulari oggetti pche la uolūta nō si dertēria ad alcūo di q̄lli.
 O Onde si come piu tardi si muoue il corpo nella multitudiē & tumulto: secōdo la sentētia di Quito Cur-
 tio elqual dice. Festinatio ī tumultu tarda est. Cossi etiādio iteruiene alla mēte perche tāto piu tarde si mo-
 ue adintēdere quāto e piu numero di oggetti itelligibili. Impho che naturalmēte desidera lo itellecto q̄llo
 che egli itēde intēdere pfectamēte: laq̄l cosa nō po essere con la celerita & multitudiē de oggetti: si come
 scriue Liuiio ī secōdo bello pu. introducēdo Fabio Maxio parlare a Paulo emilio: a cui disse nel fine della ora-
 tiōe. Festinatio iprouida ē & c. Per q̄sta cagione adunq̄ il nro ligiadro poeta se descriue pendulo uedēdo tā-
 ra multitudiē di gente & tutti chi fusseno desiderādo sapere. Soggiūge apresso di. M. Frā. che lombra accor-
 tasi di la sua ambiguita li manifesta lo desiderio suo cioe che lui brama sape chi fusse unaltra squadra di gē-
 ti quale seguitaua il triumpho damore: & oltre aquesto si offerisse adigli pur che nō li sia il parlare ipedito
 & a questo da principio dicendo: o Misser Francesco quello homo grande & eccellente da ciaschuno riue-
 rito & honorato: quello e Pompeo & ha insieme con seco la sua Cornelia laq̄le piange: & si lamenta del uil-
 le & ingrato Ptholomeo re indegno della prouincia di Egypto. Vnde dice.

P
 Et cogli itauea gia tacendo inteso
 Tu uoi sap chi son questi altri anchora
 Io tel diro: sel dir non me conteso
 Vedi quel grāde elq̄l ognihō lohonora
 Quello e Pōpeo & ha Cornelia seco
 Che del uil Tolomeo si lagna & plora

A Sfa legiadramēte dimostra. Mis. Frā. quāto sia
 uariabile lo stato degli iamorati: q̄do dice lom-
 bra se uolere racontare chi sieno lialtri amanti
 pur che nō sia cōtra opato al suo dire: laq̄l dispositiōe p
 che e manifesta pho trapassa a narrare poi gli exēpli. Pō-
 peo adūq̄ alq̄le p le sue sūme & singulare uirtu fu attri-
 buito il cognome di Magno: fu homo excellentissimo
 nella Romana rep. elq̄le poi che Cornelio sylla mori: fu
 capo e p̄cipe delle pti Syllane: la donde hauendo Iulio
 Cesaro p̄fa lafectiōe di Mario furō q̄sti dui nella roma-

na repu. semp cōtrarii & inimici & p piu pcessi di tempi essendosi al fine cōdutti alla bataglia Pharsalica fu
 uinto Pōpeo la donde fugēdo ī Egypto fu da Ptholomeo re p le mani de Lucio septio & di Achille hoī au-
 dacissimi fatto morire. Amo adunq̄ Pōpeo Cornelia figliola di Lucio Scipiōe Affricano donna pria sta-
 ta di Gracco: & lei amo ī tal mō che p fine allo ultimo spiraculo della sua uita la seguito & nelle braccia di
 lei crudelmēte dali anteditti fu morto. Scriue ap̄sso il poeta: lui esser honorato da ciaschūo hō pria p dimo-
 strate la sua excellētia secundario pche giamai ad alchuno p̄cipe tanti populi seruiron uoluntario quāto
 a Pompeo. Onde nella guerra laq̄l se con Cesaro: pria hebbe quasi tutti inobili Romāi: secondo igreci po-
 puli delle isole deilo Egeo pelago: cioe di Corcyra: Athene & ponto: ap̄sso hebbe q̄lli di Britania: q̄lli de Sy-
 ria q̄lli di Cecilia q̄lli di phenicia: q̄lli etiādio de Acaia: di Sicilia & italia: hebbe li Asiani el re deiotaro: coto
 R di tracia Ariobarza de capadocia. Et apresso hebe igalli: Germani Thessali: Macedoni & molti altri popu-
 li & p̄cipi: cōe dimostra il cōmētario ciuile i q̄li tutti nelle sue iprese segtorno Pōpeo. Vltimamente soggiū-
 ge ptholomeo eēr stato uile & certamēte ha ragiōe ipero che p ppria pusillanimita & paura di Cesaro & p
 nō habere hauto la debita gratitudiē ī uerso pōpeo di beneficii nel regno receuti da lui esso uilissimo reco-
 mādō che Pōpeo fusse ucciso & non cognoscēdo ī se alcūa uirtu p laq̄l douesse piacere a Cesaro uolse grati-
 ficarsi col dono della testa di q̄l p loqual difendere douea e la uita sua īfinite uolte pore ī piculo: elqual do-
 no cossi acceptato da Cesaro come meritaua la uiltra & perfidia di q̄llo īgrato uile & ifidele occupatore del
 regno di Egypto. Induce apresso. M. Francesco lo exempio de Agamemnone dicendo che dapoi Pompeo
 seguitaua quello gran greco re elquale etiamdio era stato uinto & subiugato da potēte amore. Vnde dice.

Laltro che piu lontan: eglie el gran greco
Re:

ne il regno d'apoi Alexandro Magno: amo etiadio Cleopatra sorella di atalo p laql repudio Olimpiade madre di Alexandro & oltre aqsto piu iustamente amo Alexandro: qle costitui re di Epyro facendo suo genero & priuado Arisba suo cognato del regno. Altri sono che non Philippo itedano: ma Alexandro suo figliolo: el ql di simile macula che il padre fu machiato: iperho che oltre alla dignita regia amo Ephestioe suo dilectissimo amico & ipudico amo etiadio p bellezza sua Barzene pfa: della qlle genero uno figliolo chiamato Hercules & medesimamente amo cale stre regina delle Amazoe: & oltre aqste la Regina Rosamia: ni tedimeno saluo sem p ogni migliore iudicio: credo il nostro poeta i qsto loco hauere itese il Re Agamemnone figlio lo di Atteo di Plistene secodo alchuni altri: iperho che si costoro furono gradi per dominio di terre. Agamemnone fu maggiore p dominio delli animi essendo lui stato nella guerra Troiana electo Imperadore di tanti duci: & pricipi & regi quati furono allo excidio di Troia: ne maggiore signore e da reputare qllo che ha piu numero di serui di seruitu legale: che qllo che na maggiore multitudi di seruitu uoluntaria. Et oltre aqsto non celebri Philippo o Alexandro lo amore piu oltre che la expletione duno semplice atto uenero come fece Agamemnone che per amore subtrasse ad Achille Briseide & etiadio con fu fama per ppria passione damore Cassandra figliola di Priamo conduceua in Micena p farla regina: la donde certamente non pare dubbio il nostro poeta in qsto loco hauere descritto Agamemnone. Sogiunge apresso de Agamemnone lo exemplo di egisto & nella infida Clitemnestra: & adultera dicedo: o Miser Fran. uedi Egisto & la impia & crudele Clitemnestra per liquali puoi ben uedere quanto amore & insensato & ciecho. Vnde dice.

Vedi Egisto & l'impia Clitemnestra
Hor poi ueder amor sel glie ben cieco.

Per la itelligetia di precedenti uersi e da sepe che essendo Agamemnone andato alla expeditioe della guerra Troiana Clitemnestra sua dona & figliola di Ioue e di Leda: sin amoro di egisto figliolo di Thieste: qle i ql tempo era sacerdote del tepio. Et hauendo seco piu tempo adulterata: & gia sendo data a ruina la cita di Troia & ritornado Agamemnone con la uictoria in Micena: lei stimo per lo suo aduenimento non poter piu satiffare alla ifaciabile sua libidine: p laql cosa ordino di farlo morire: & conuenuta con lo adultero Egisto de ala scelerata opera nefaria concludioe. Vero e che come morisse diuersamente si parla per li auctori: iperho che alcuni dicono che Egisto con alquati coniuurati ordino che mentre che Agamemnone fusse nel tepio a conuito fusse occiso. Seneca nientedimeno nella tragedia intitulata Agamemnone dice che essendo Clitemnestra irata pche Agamemnone hauea con seco menata Cassandra ordino di farlo morire in questo modo: che essendo lui tornato uestito di panni di Priamo lei li disse & prego che riuertisse labito della patria & a consentendo Agamemnone lei se fare una ueste quale non haueua foro onde passando il capo descendesse alle spalle laquale datali pche si uestisse metre che Agamemnone cercaua per foro & era in essa inuoluto soprauene lo adultero Egisto & esso Agamemnone occise. Bene adunq fu cieco amore a Clitemnestra a preporre uno uile sacerdote ad uno excellentissimo Re per fama bello del corpo: de uirtu: d'animo: & d'intelletto insignito: & de beni de fortuna abundantissimo: conuenientemente apresso Clitemnestra adduce. M. F. lo exemplo de Ipermestra figliola di Danao figliolo di Belo prisco re del supiore Egypto. Impho che si con scriue il Philosopho in secodo de celo. Opposita iuxta se posita magis elucescunt: onde narra che apresso della impia & insidia clitemnestra sequitata ipmestra dicendo uedi o. M. F. altra fede altro amore coniugale uedendo ipermestra. Vnde dice.

Altra fede: altro amor uedi Ipermestra

Circa la itelligetia del pcedere uerso e da sape che Danao & egisto figlioli de Belo fioli debro eqli fortuna i numero di figlioli: impho che Egisto hebe cinquata figlioli: & Danao cinquata figliole p laql cosa Egisto domado danao che li piacesse dare le figliole p done a suoi figlioli: ma Danao hauedo iteso dal lo oraculo che lui douea morire p le mane duno suo genero non uolse acconsentire alla dimada di Egisto: ma pti uia & fugi i Argos Egisto paredoli deffere disprezato da Danao comado alli figlioli che lo seguisseno: & che mai non tornasseno al regno se pria non haueuano morto Danao: ouero costretto ad empire la dimada sua: Andorono adunq i figlioli de Egisto i argo: & assediaron Danao i mo tale che era costretto a succubere. La done lui pse p partito da consentire alla uoluta loro pesando ad uno tracto di uedicarsi & fugire il piccolo. Vnde p qsto tutte le figliole fece sposare li figlioli de Egisto & douedosi la pxia notte coniuersi al matrimonio. Danao comado a tutte le figliole che ciascu douesse metre che dormiua il suo marito ucidere delli qli qranta noue obedirono al suo comadameto non hauedo horrore di rata sceleragie. La quinquagesima eccellente ipmestra sola non uolse consentire a lo iniusto omicidio: ma hauuta compassione del caro suo sposo Linco ouero Lino che cosi chiama Ouidio li se manifesta la crudelita del padre & fello fugire la perfidia del focero p laql cosa lei ne fu icalcerata da Danao & tanto detenuta che Lino al fine se di se la uedetta della dona: & frategli: ucidedo Danao con crudele supplicio a lui dalli dii con gra ragione p la sua impieta destinato: Narra apresso il poeta unaltra copia di amati a qlli certamente si debba hauere compassione p la tenera eta nella qlle amore ha piu forza & p lo graue ifortunio a essi nelloro amore iteruenuto dicendo o Mis. Francesco uedi insieme Pyramo & Tisbe si come mesti si posano alla ombra. Vnde dice.

A Vedi Pyramo & Tisbe insieme al'ombra.

A Noticia del precedente uerso occorre d'intendere che si cōe Ouidio scriue Pyramo & Tisbe furono babilonici & tutti dui di consimile eta: eqli

B hauēdo le case loro cōuicine & cōtingue & cō q̄sta tale opportunita si spesso si uedeano insieme che luno de laltro ardētissimamēte sinnamoro. Onde pche amore naturalmēte isegna ad exegre il desiderio amoroso dapoi molti risguardi & piu segni di bēiuolētia fero no costoro nel muro itermezo una piccola rimula mediate laq̄le parlado exprimeuano insieme illoro casi cōposero adunq; di notte partire & ritrouarsi insieme in uno loco remoto duna selua: la doue era uno amēssimo fonte sopra ad umbraio duno biācho & bello & bene frōduto moro. Et fatta tale cōclusiōe: lamorosa Tisbe piu desiderosa p̄sta uēire ali effecti: pria di Babilonia si parti & puēne al fonte & aspettaua Pyramo iteruēne adunq; che in q̄sta mora una leona laq̄le de p̄ximo sera pasciata duna fera: uēne alla fonte p bere. Vnde Tisbe uedēdola tutta di paura cōpresa p̄se a fuggire nella fuga li cadde il suo uelo q̄le lei palhora piu itēra a fuggire che aricoglierlo lassō stare i terra Partēdo si dapoi la leona dal fonte & trouādo i terra il uelo di Tisbe il fiuto & nel fiutare il maculo di sangue & ando uia. Era i q̄sto gia preso Pyramo puenuto alla fonte unde trouādo il uelo isanguinato: elq̄le molto ben conobbe esser di Tisbe subito stimo lei douere esser stata diuorata da q̄lche ritrocissima fera. Vnde iudicādose della sua morte esser stato cagione nō uolse gia sopra di lei piu uiuere. Et p̄ q̄sto tratta la spada con dolore & furia sopra la pōra di q̄lla miserabilmēte si gitto: nō era anchora spirato lultimo suo suspiro quādo soprauēne Tisbe che ritornaua ala fonte laq̄le trouādo il suo diletto Pyramo i tāto mesto & si felice successo & cognoscēdo solo p sua cagiōe tale ifortunio esser aduenuto: uolse & lei medesimamēte morire cō lui insieme: la donde cō q̄l dolore che a tale caso era cōueniente sopra il residuo della nuda spada laquale fuore del corpo auāzaua di Pyramo se gitto disperata & i tale forma hebbe fine lo ardēte amore de idue feruētissimi amāti: del q̄le acio che rimanesse p̄petua memoria disposeno li dii che il moro q̄l prima ifrutti p̄cedeuabianchi semp̄ in p̄petuo dapoi desse sanguinolēti & negri Simili i effetto: ma dissimile nel modo. Sogunge un'altra copia damāti il nostro legiadro Mis. Fran. dicēdo in nome del ombra di Misser Francesco uedi oltre a Pyramo & Tisbe Leandro in mare & Hero alla finestra. Vnde dice,

C Leandro in mare & Hero alla finestra.

D Er la itelligētia del precedente uerso e da intēdere che la doue lo Helespōte si strige i piccola distanza di mare i sul lito asiano e una patria chiama

D to Abido: & isul laltro oppposito terreno di Europa la regione e chiamata Sexto: furono adunq; due fidelissimi amāti cioe Leādro de abido: & Heroda Sexto: eqli insieme ardentissimamēte se amarono & con tanta diligētia & secreto che nessuno altro che la nutrice di hero mai ne fu conscio: come scriue Ouidio: la donde nō essendo altrimēti p̄messo a Leādro il ritrouarsi cō la diletta hero se non passaua q̄sto poco mare p̄ q̄sta cagione spesissime uolte lui se meteua anatarlo & lei alhora dalla finestra aspettando il guardaua. Vno giorno essendo adunq; Leādro itrato i mare p uenire ad hero: & lei nel usato modo aspettādolo certi ipetuososi uēti si comosseno eqli terribilmēte subuerteuano londe & grā tempesta dauano alla marina: p laq̄l cosa a tanta uiolētia Leandro nō potendo resistere fu costretto anegādo morire Vnde dapoi il morto corpo fu dalla fortuna portato in sul lito di Sexto: q̄le cognosciuto da hero uolse & lei nella morte seguire q̄llo che in uita summamēte haueua amato la donde precipitādosi dalle finestre segui morēdo il suo diletto Leandro. Induce dapoi il poeta lo exēplo di Vlixē figliolo di Laerte Re de itaca dicēdo: uedi o. M. Fran. q̄l'ombra si pensosa & affabile: q̄llo e Vlixē elq̄le la sua casta donna Penolope aspetta & priega che torni dallo excidio di troia al suo regno: ma lo amore di circe al tutto lo ingombra & ritiene. Vnde dice,

E Quel si pensoso e ulixē affabile ombra
Che la sua casta dōna aspecta & priega
Ma Circe amādo gliel ritiene engōbra:

A Piu expressa noticia di precedēti uersi e da sapere che dapoi la expugnatione della cita di troia essendo nata discordia infra Aiace Thelamonio & Vlixē per lo palladio subtratto a Troiani. Vlixē al fine una nocte con le sue nauì si parti da Troia. Et hauendo piu tempo patiti molti naufragii & infortuni si co-

F me noi nel triumpho di fama diremo al fine peruenne a Circe figliola del sole laquale regnaua nel monte Circeo presso a Gaieta come nel septimo dimostra Virg. laquale era optima maga & singulare incantatrice. La donde essendo dinanzi a lei uenuto Vlixē & essendo homo facundo piaceuole & bello del corpo: lei immediate di lui sinnamoro: & accio che dallei non potesse partire tutti icompagni suoi se trasmutare in bruti animali: & lui medesimamente con simile arte singegno di irretirlo: Ma lui hauēdo hauuto da Mercurio efficace remedio contra simili prestigii ueneficii: o coniuurationi non solo dalle arti sue si difese: ma oltre a questo minaciandola con la spada in mano la costrense a fare li suoi compagni rēdere la propria forma laqualcosa alei non fu molto molesta mediante lo amore quale portaua a Vlixē: la donde per questo rispetto ristaurata con lei lamicitia stete circa uno anno cō essa doue prēdēdo di lei diletti amorosi ne acquisto uno figliolo chiamato Telegonio: & in questo tempo quātunq; da penelope hauesse piu auisi del male stato del regno & molti iusti prieghi del suo ritorno. La doue lui la fede sua & sua beniuolētia poteua chiamamente cōprendere. Niētedimeno lamore di Circe ciascuna cosa li toglieua del aīo. Descriue dapoi. M. Fran. che dapoi lui seguitaua il triumpho Dhanibale Carthaginēse: dicēdo laltro o Mis. Fran. che segue si come tu uedi e il figliolo di Amilcare la cui ferocita tutta la potētia di Romani & italiani nō potero reprimere & solo lo uso duna foeminella i puglia il prese & lego mediate le fiāme amorose. Vnde dice,

Laltro e filioli damyclar: che nol piega
In cotanti anni italia & tutta roma
Vil feminella i puglia ilprède & lega.

Qvanta sia la forza di questo sensitiuo appetito
G assai manifesto il dimostrar il nostro poeta nei
precedenti uersi: doue e da intendere che haué
do Hannibale figliolo di Amylcare Carthaginese com
batutto ad Cannas con paulo emilio & Terentio Var/

rone: & data ai Romani la famosa clade doue mori tanta moltitudine di gente: gia alui parse hauere di Ro
mani ottenuto completa uictoria: la donde uagando per campagna & per Puglia non altramente che in
tegramente uincitore: la sua somma & sempre usitata militare disciplina lassò transcorre in ocio: in mo
do che come scriue Lucio lui ritornando dalli alloggiamenti uernali: non riconduffé il medesimo exercito
che lanno dinanzi haueua uinto ad Cannas ma doue prima se exponeuano icarthaginiensi alle fatiche del
lo exercitio de larme: dappoi desiderosi delle usate luxurie quelle per lasciuiia & per industria fugiuano in co
tal forma che meritamente scriue Floro che Capua fu di maggiore danno ad Hannibale che Cãnas ai Ro
mani. Ne da questo ocio luxuria & desidia fu assoluto il Capitaneo Hannibal: Ma si come che lialtri suoi **H**
militi da una ignobile fanciulla fu irretito & in consimile luxuria in modo che deposta ogni uirilita parue
che in tuto remutasse natura: per laquale opera interuenne dappoi che si saluo lo imperio di Roma: & furo
no deleti icarthaginiensi. Continuando apresso il dimostratiuo parlare della ombra di sopra incominciato i
qlla parte uedi Pyramo & Tisbe dimostra Misser Francesco lo affectuoso amore de Ipsicrathea donna di
Mitridate regina di punto dicendo in persona della ombra: guarda o Misser Francesco quella excellentissi
ma donna Ipsicrathea si come eila cõ la ritonda chiama seguendo il suo marito & signore Mithridate do
ma se stessa in atto seruile & humile operatione. Vnde dice.

Quella chel suo signor con breue coma
Va seguitando: in ponto fu reina
Come in acto seruil se stessa doma.

Circa la intelligentia piu aperta di precedenti uer
I si e da intendere che Mithridate Re di ponto re
giõ situata oltre al Bosforo traccio hoggi chia
mato stretto di constantinopoli sopra la dextra riu del
mare maggiore inuerso lasia per molti grandi & grauif
sime iniurie fatte a gli Romani: si come al proprio loco

diremo nel triumpho della fama hebbe con loro quasi perpetua guerra: la donde in questi tempi quando
che piu caldamente bolliuano le guerre li odii & belliche operationi quantunque lui secondo la patria con
suetudine piu donne hauesse & altre concubine: sola nientedimeno infra tanto numero Ipsicrathea regina
de idifagi & bisogni del marito pensaua & consideraua quanto pericolo fusse il committere la uita sua alla
infidelita de isamigli delibero che nesunaltra persona che lei il suo diletto marito curasse & perche lo habi
to sceminile iudicaua incõueniente a tale exercitio per lo hauere ad essere continuamente nei campi: prin
cipalmente ilonghi capelli habito muliebre si taglio: & acorto ilonghi uestiment & non contenta a que
sto per esser sempre al suo signore nõ pure nel riposo: ma nella turbulèta battaglia ppinqua: prese ad arma
re: laqualcosa amithr date fu si dolze refrigerio che nessuna aduersita: infortunio: o clade riceueua si gran
de che molto maggior piacere diletto & consolatione nõ ritrouasse nelle fide & amore uol imbraccia della
sua dilerissima madonna quando o superiore della guerra o inferiore che restasse con essa la notte abbraccia
to si staua: iusta cosa & ragione uole che chi di pari beniuolètia merito laude: & di pari fede parimète etiam **R**
dio dal nostro poeta si introduca nel texto. Et impo fogiüge lo exèplo de Portia dicèdo Misser France
sco: quella altra e portia laqle rafina il ferro ad experimètare quale pacientia lei hauesse alla morte: & il suo
co a prouocarla solo per lo amore di seguitare in ogni fortuna il suo diletto marito. Vnde dice.

Laltra e Portia chel ferro al foco affina.

A piu euidètia del pcedète uerso e da intèdere cõe
L portia fu figliola di qillo iexhausto pelago di uir
tu & cõstãtia marco catone Vticèse & donna di

bruto figliolo come a loro opiniõe di Iulio Cesaro & Seruilia sorella de Cato: non perho nato di legitimo
matrimonio elqle essendo gia sedati itumulti ciuili põpeiani scaciati: & Cesaro presa la dittatura ppetua de
libero rètare di restituire la liberta occupata alla Romana repu. la donde p fornire tale effecto coniuo con
C. Cassio & con Tulio cimbrino ducidere Iulio Cesaro. Et conoscendo la integrita della donna il suo secre
to manifesto a portia: inde dappoi leuandosi Bruto una matia p uoler mettere i executiõe il pposito. **M**
Portia p industria fingèdo tagliarsi le unghie si lassò cadere uno rasoio sopra il pie dõde li fece assai ampla ferita
con abõdãte effusione di sangue: laqcosa uedèdo le ancille sue stimãdo il male esser molto maggiore crido
rono altamente. Alle uoce delle qli Bruto fu reuocato i camera: la dõde giũto alquãto riprese la donna cõ
aspre parole: ma lei fatte i disparte tirarfi le ancille cosi rispose al marito. Caro mio Bruto nõ credere chio i
aduertètemète mi sia ferita o senza ragione: imperho chio ho uoluto sperimentare come sarò costante
adarmi la morte quando a te alcuno interuengha sinistro: p la opera che uai afare di uccidere Cesaro. Bru
to adũque intese le parole parti da lei & de effecto il pposito suo & uccise Cesaro: la dõde cõ li compagni fu
iudicato dal senato patricida & inimico della republica: p laqualcosa lui restaurando alchuni exerciti fece
guerra con Antonio & Octauiano combattendo al fine in Macedonia per errore di Cassio hauendo uin
to fu costretto a succumbere. La donde lui con sua propria mano de a si stesso la morte. Venne adunque
insieme a Roma la nouella della uictoria di Octauiano & della morte di Bruto: laquale intesa portia non
hauendo in quello punto in presentia piu accomodato instrumento a potersi inferire prestamente la
morte essendo al focho uicina prese iuiui & icensi carboni & essi deglutendo animosamète mori tãto i for

teza superado il padre quato meno usitata & piu aspa generatione pati di morte. Sogiunge apresso il terzo exemplo dello itetissimo amore coniugale di iulia figliola di iulio cesaro & dona di pompeo magno dicendo o Misser Francesco quell'altra che tu uedi e iulia & duolsi del suo marito pompeo elquale senza ragione piu finchina con beniuolentia alla seconda fiamma di Cornelia medesimamente sua donna. Vnde dice,

N **Q**uel'altra e iulia: & duolsi del marito
Che alla seconda fiamma piu finchina

Essendo il dominio & q̄si itegra monarchia del modo al tempo di cesaro triptito i lui: i. C. Pompeo: Marco crasso: & le romae dissension diuerse che eendo successo cesaro nella factioe a mario: & pompeo a sylla: il Senato Romano istitui per tenere q̄sti due

huomini isfra se congiunti con uinculo di affinita & amore: che Pompeo quantunque fusse de piu eta che cesaro piglia iulia sua figliola per donna: laquale per ben che fusse fanciulla & di eta tenera: & Pompeo assai danni maturo: nientedimeno ardentissimamente & con grande fede lo amo. Essendo aduq̄ uno giorno Pompeo insieme con gli altri officiali de Roma generalmente chiamati comitii con festa & allegrezza a sacrificare nel tempio: & per lo officio del sacerdotio preposto alla occisione della uittima hauedo quella ferita: & essa per dolore agitandosi in piu lochi la bianca uesta di pompeo inquinò & maculo di sangue: la donde lui q̄sta si detrasse: & a casa sua mando per uno familiare ilquale riscontro iulia quale era grauida in su la sala della habitatione: lei adunque uedendo la uesta del marito infanguinata stimando il suo caro pompeo esser stato morto senza altra cosa dimandare per dolore dinanzi ai pie del famiglio cadde in terra & ex

O graui molestie & acerbissimi danni. Bene adunque & con gran leggiadria adiunge il poeta iulia dolersi dello inclinarsi Pompeo piu allo amore di cornelia: impero che se lanimo di cesaro non poteua partire alcuno superiore: & lo animo di Pompeo non poteua patire alcuno pari come scriue Lucio Floro: la donde infra loro era dissensione & inimicitia il castissimo petto de iulia solo in tanto allo amore coniugale era priuato di tal passioni. Hauedo ifino a questo punto il poeta dimostrato la efficace potetia di q̄sto iperate appetito mediante li exēpli de i gentili: li q̄li pare che con piu scusa fusse pmissa tale opera: induce appresso hora quelli del populo iudaico: elquale per la tanta familiarita che haueano con dio uerissimamente ui doueua no resistere: dicendo o Misser Francesco reuolgi li occhi toi dalli anteditti exēpli al gran padre iacob scherzato & deluso dal suo socero Laban: elquale in nulla si pente: & non li rincresce: & non li e tedio hauere sette & sette anni seruito per possedere la sua amata Rachel. Vnde dice,

P Volgi inq̄ gli occhi algra padre schernito
Che non si pente: & dhauer non gli cresce
Sette & sette anni per Rachel seruito:

Per piu chiara itelligetia di pcedeti uersi e da sapere che coe eendo liac figliolo de abra & padre de iacob p̄so ala morte: coe si scriue nel genesis: xxviii. ca. benedisse secondo la consuetudine ebraica iacob & da poi la beneditione li comado che non pigliasse dona della generatioe de canaa: ma andasse i mesopotamia a

Batuel suo auo materno: & sposasse p̄ dona una delle figliole di Laban: q̄l era suo auunculo fratello di sua madre Rebecca: fece aduque iacob il comadameto del padre. Vnde peruenuto in mesopotami apresso ad uno pozo dacqua: delle q̄le se adacquauano le pecore: qui si poso co molti pastori: q̄li aspetauano piu cōcorsi di pecore pria che alzasseno la pietra del pozo: Et itrato i ragionameto co loro dimado dello stato & di loro conditione: ma loro respodedo esser di Aran: iacob anchora li domado se cognosceuano Laban: a cui essi risposeno de si: & i q̄sti ragionamenti soprauene Rachel co le pecore sue p̄ adaq̄re: la q̄le ipastori dalla lon

Q ga ueduta disseno a iacob: ecco Rachel figliola di Laba che uiene p̄ adaq̄re le pecore. Giunta adunque in fra loro Rachel: iacob p̄ affinita labraccio: & basolla dicendole se esser il figliolo de Rebecca suo consobrino fratello. Rachel aduque con grade allegrezza corse al padre Laba: & nunciogli la uenuta di iacob: dellaquale essendo oltre modo allegro Laba gli uenne icontra & abbraciadolo gli dimado della cagione della uenuta sua: acui iacob rispose se iolo esser uenuto per seruire: disse aduque laba che domadasse il pregio delle opere sue: che altrimenti non uoleua patire chel seruisse essendo suo nipote: rispose iacob esser parato seruirli sette

R te anni & lui p̄ retributione li desse p̄ dona Rachel. Piacq̄ q̄sto a Laba & confirmorono il patto concorduolmete. Vnde dapoi essendo li setteanni finiti iacob dimado la sua Rachel a Laba: elquale rispose esser contentissimo & preparare le noze fece sposare iacob a Rachel: dapoi la notte nello andare a letto in cambio di Rachel fu messa Lia sua sorella adormire cu iacob co la q̄le lui congiunse il matrimonio. Dapoi la

S mattina quando apparue la luce iacob se cognobbe i q̄lla notte esser iaciuto co Lia sorella: la q̄le era lippa & deforme & non con la sua bella & amata Rachel: per laqualcosa di q̄sto inganno forte si lamento a Laban. Ma lui in sua scusa rispose non esser in quel paese consuetudine prima di dare marito ale minore figliole di eta che alle maggiore: ma che si pur uoleua Rachel stesse sette altri anni anchora nel suo seruitio: & alle

T fine lui gli concederebbe. Facile partito gli parue allo amoroso cuore di iacob: & acconsenti anchora di nuouo: Postergata ogni iniuria & anchora a Laban stette a seruire altri sette anni: liquali finiti ultimamente ottenne per donna la sua tanta desiderata Rachel. Exclama appresso questo Misser Francesco in persona la ombra: & continua la demonstratione delli exempli dicendo: O amor uiuace & potente: quale non solo continua: ma etiamdio multiplica & cresce negli affanni. Hor guarda Misser Francesco il padre de costui Isac: Et il suo auo Abraam chome solo con Sarra esce delle sue dellitie tutte pretermittendo le per adimpire il comandamento diuino. Vnde dice,

Viuace amor che ne gli affanni cresce
Vedi il padre di questo & uedi lauo
Come di sua magion sol cū sarra esce

Circa a la itelligētia di pcedēti uersi e da sape p̄ci
palmēte che la denomiātionē de grā padri ouer
patriarchi attribuiti ad Abraā Isac & iacob heb
be origine da dio parlando a Moysē nel rouo icombu
sto: sicome e scritto nello exode alterzo capi. quando dif

se: Vade & congrega seniores israel & dices ad eos: Dominus deus patrum uestrorum apparuit mihi de
us Abraam: deus Isac: deus iacob: questo medesimo fu dapoī confirmato per Christo Iesu in Sācto matheo
al. xxii. capi. in Sancto Luca al. xx. quando disse a Saducei equali negauano la resurrectione. Quod uero re
surgant mortui Moyses ostendit secus rubrum sicut dicit dominum deum Abraam: deum Isac: deum Ia
cob. La donde si come iacob e dal poeta denominato grā padre: così etiam dio Abraam & Isac meritorono
essere anchora così chiamati. Secundariamente e da intendere quanto che ad Isac che dapoī che Sarra sua
madre fu absumpta per morte nella cita darbea terra di Ebron nella regione di canaam giamai per lui fu p
messo pigliare alcuna consolatione donde se hauesse a lenire tanta tristitia & dolore concepto per la morte
di Sarra infino che lui non fu costretto dallo potente amore di rebecca sua dōna: laquale alui p̄curo uno
seruo di Abraam chiadendola a Batuel hauendo prima iurato ad abraam sopra del suo corpo che non da
rebbe ad Isac per donna alchuna nata dela generatiōe di Canaā: & batuel era cugino di Isac essendo figliolo
di Nacor fratello de abraam figliolo di Thare: la donde si come Isac fu congiunto a rebecca tanto intēfamē
te lamo: che immediate fu cessata uia ogni mestitia hauuta per la morte di Sarra: si come e scritto nel gene
sis al. xxiiii. Quanto che ad abraam e da notare come si testifica il genesi al. xii. che hauendo dio comanda
to ad Abraā che ptisse di terra di Arā & andasse nel loco q̄le li mostrarebbe q̄le era la terra de promissione:
habitata in q̄l tēpo dala generatione di Canaā: lui obedi al comandamēto diuino: ide dapoī partito: & habi
tando sopra el monte Bethelē soprauenne i q̄lla regione una comune & miserabile fame: p̄ la q̄le & Abraā
fu costretto ad andare i egypto: p̄ la q̄l cosa amādo lui sūmamēte Sarra: & sapēdo che lo adulterio era apref
so gli egyptii peccato grauissimo: p̄ non essere da loro ucciso: pria p̄ non uolere essere con Sarra adultero lei
summamente prego: che li piacesse a consentire al mēdacio & dire che non sua donna: ma solo li fusse sorel
la: la donde amore constrengē el grande abraā mētire: el q̄le mendacio non solo e da theologo statuito pec
cato: ma etiam dio dai morali biasmato. Vnde dice il philosopho nel quarto della Ethica. Mendaciū ē p̄ se
ip̄m iprobriū ac uitupatione dignū Sogiūge apresso Misser Francesco lo exēpio de dauid p̄pheta dicendo.
Vedi anchora o Misser Francesco in che modo il prauo & crudel amore uice & sforza Dauid ad operare cō
tra del iusto intanto che poi p̄ penitentia piange in loco concauo obscurro & horrido. Vnde dice.

Et uedi come amor crudele & prauo
Vince dauid: & sforzalo a far lopera
Onde poi piāge i loco obsucor & cauo

Oim mēso poter: o efficacie uiolētia: o isupabile af
fetto damore: a cui nō poterono resistere le ur
gēte cure del regno di Hierusalē: & la mēte ele
uata alla p̄phetica uisitatiōe isieme cō larmōica exp̄ssio
ne di q̄lla tutta opata dallo spirito sancto: doue e da itē
dere: come si scriue al secōdo di Re al. x. ca. che hauendo

Dauid guerra con lo re Amon mando contra di lui loab suo capitano cū li exerciti: & lui si rimase in Hieru
salem: la donde uno giorno andando a sollazo per la casa sopra di certe loggie uide casualmente una bella
giouene chiamata Bersabe donna duno milite suo quale si diceua Vria Etheo: quale ad uno fonte lauaua
certi ueli: donde Dauid subito di lei se innamorò: & fattola chiamare a se senza piu idugio si giacque cum lei
non se amore che a questo adulterio Dauid restasse contento: Ma piu oltre cōtra il douere stimulando lo
indusse allo homicidio: la donde essendo lui per lo giacere cum Bersabe piu confirmato nel cōcepto amo
roso comando ad Vria qual era in Hierusalem che douesse tornare alli exerciti: & per le sue mane rescrisse
a loab che exponesse Vria tanto inanzi nelle battaglie al pericolo che altutto morisse: fece loab quanto che
alui fu scritto da Dauid: donde tenendo lo assedio ad una chiamata Rabar: q̄lli della terra esciron uno gior
no fuore sopra li israeliti & molti di loro: & infra li altri ucciseno Vria Etheo: laquale nouella intesa per da
uid subito prese Bersabe per donna: ma dapoī essendogli fatto el suo errore conoscere per Natam proponē
doli il caso del richo che meritaua hauendo molte pecore: & uno homo pouero ne possedeua solo una a
cui el richo la tolle: & oltre a questo lo fece morire hauendo iudicato Dauid: lui esser degno di morte: & Na
tam rispose lui esser quello richo & Vria Etheo esser quello pouero huomo. Vnde da parte di dio li annun
ciaua eterna maledictione. Dauid pentuto pianse sette giorni in terra infino a tanto che mori il suo figliolo
quale Bersabe haueua parturito. Secundariamente cum gran ragione Mis. Francesco chiama in questi
uersi amor crudele & prauo: per la cui euidētia non solo bastino ipredicti exempli: ma oltre a quelli lo de
mostri la auctorita di Tulio nello fine del quarto della tusculane elquale dice. Totus uere iste qui uulgo ap
pellatur amor: nec Herculem inuenio quo nomine alio possit appellari tante leuitatis est: ut nihil uideā q̄
putem conferendum. Quem Cecilius deum quidem summum putat: ut stultum aut rerum esse in peri
tum existimet Cū i manu sit quē esse demētē uelit: quē sapere: quē insanire: quē in morbū iniici: quē cōtra
amari: quem expeti: quem accersiri. O preclaram emendatricem uite poeticam: quæ amorē flagitii & leui
tatis auctorem in concilio deorum collocandum putat. Narra inde apresso Misser. Francesco lo exemplo
di Salamone: dicēdo Vedi o Misser Francesco come simile nebbia & la obscura caligine dello amoroso cō
cepto pare che ueli & ricuopra: & in gran parte diminuisca la nobilissima fama di Salamone piu saggio fi
gliolo di Dauid per tutto luniuerso mondo sparsa & diuulgata dal superno signore dio. Vnde dice.

- B** Simile nebbia par choscuri & copra
Dei piu saggio figliol lachiaro fama
Sparsa per tutto dal Signor di sopra

D Er piu chiara noticia di pcedēti uersi e da itēdere cōe Dauid re de Hierusalē hebbe di piu donne molti diuersi figlioli de q̄le ciascuno dotato fu di q̄lche singular dono o di natura o di uirtu ifra i q̄li hebbe di Bersabe dōna che fu di Vria Salamōe el q̄le

fu ripieno di tāta sapiētia q̄ta sia possibile esser naturalmēte i alchūo corpo hūano: eēdo lui rimaso re da poi la morte di Dauid nō p̄termisse alcuno diletto che potesse porgere piacere a li sensi exteriori ouero interiori: si cōe lui q̄sto medesimo afferma al p̄cipio dello ecclesiaste al secōdo capitolo: ma q̄lla cosa che maxiamēte i lui fu detestabile: & dōde a ragiōe si uēne a denegare la sua fama fu che cōe si leze nel terzo libro de i Re al capitolo. xi. esso Salamōe p̄ adipire lo appetito carnale hebbe sette dōne regine: & .ccc. altre cōcubine ifra le q̄le furō egyptie: moabite: Amanicide: Idumee: Sidōie: & ephēe: la q̄le lui tāto disordiatamēte amò che si lassò idurre a la idolatria. Vnde in beneplacito delle dōne Sidōe adoro la dea Atharten culta & uenerata da quella natiōe: & p̄ cōsolar le amanitide adoro Molochidolo de li amaniti: la donde meritamente nō solo la fama sua sebbe ad oscurare: ma i tutto reuoco i dubio se mai i lui p̄ li ināzi tēpi fu da iudicare eēre stato alcuna itelligentia. Adduce dappoi il poeta lo exēplo del furioso & scelesto amore di Amon fiolo di Dauid dicendo Mis. Frācesco uedi colui: cioe Amon el quale quasi in uno punto idiuisibile ama & disama Tamar sua sorella. Et uedi ap̄sso si cōe lei cō grā disdegno & dolore se lamēta ad Absalō suo & materno & p̄no fratello della alei fata iniuria di amō. Vnde dice.

- D** Ve laltro che i un punto ama & disama:
Vedi thamar chal suo frate Absalone
Disdegnosa & dolente si richiama.

A Deuidētia piu chiara de pcedēti uersi e da itēdere che dauid i sieme duna medesima donna hebbe figlioli absalō & Tamar de q̄li zaschuno era i suo genere ifra gli altri bellissimo: hebbe etiādio dauid duna altra dōna p̄ figliolo Amon dōde iteruēne: si come

me e scritto al capitolo. xi. & .xii. del secōdo di re che lo antedito Amō se iamoro della sorella Tamar & amādola ardētemēte & puergogna tacēdolo: ne credendo poterla idurla al desiderio suo: pche era uergene & iexpta delle amorose fiāme fu p̄ q̄sto cōstretto a douer egrotar: la q̄lcosa uedēdo Ionadab figliolo di Sēma fratello di dauid suo cugino iouene prudēte & cauto lo dimādo della cagiōe della sua egritudine: a cui amō dappoi piu uarie risposte disse ifine la cagiōe del suo male esser Tamar de la q̄le lui forte era iamorato: & domādādogli aiuto la dōde Ionadab gli cōsoglio di q̄sto che se fingesse forte eēre grauato & chiedesse tamar a dauid: pche li ministrasse dappoi facesse la uolūta sua. Piaq̄ ad Amō il consiglio di Ionadaba: & cōssi misse in executiōe: che fingēdosi assai piu che lo usato star graue: & dauid uisitādo amō li domādo gratia che li concedesse tamar p̄ sua ministratrice nō p̄saua dauid allo scelerato p̄siero del figliolo: la dōde liberamēte acconsenti a la sua dimāda: uēuta adūq̄ tamar al gouerno del suo fratello. Amō si cōe tosto lei fu giūta i camera cōsi comādo eli che ciascuo altro uscissi di fuore: la dōde che poi che soli furon rimasti disse amon a Tamar che li piacebbe colcarle li a lato: ma tamar cognoscendo il peccato se resistētia: ne uolse acconsentire a la uolūta sua ma disseli con dolci e discrete pole che lei lui dimādasse a dauid p̄ sua sposa & possedesse senza peccato q̄llo che istātemēte cercaua abusar: la dōde amō stimolato del furor amoroso nō attēdēdo alle sue uere scuse & salutifere monitiōi pretermetēdo le pole uso le forze: & cōsi seco nō senza uiolētia li mescolo: & imediate posto fine alla scelerata opatione tutto il suo amor q̄le haueua idebitamēte portato si fu cōuerso i odio & lassò la Tamar adūq̄ riceuuta q̄sta iniuria sene lamēto col fratello absalō la q̄lcosa lui molestamēte porto ma prudētemēte simulādo un giorno nel tēpo del tosar delle pecor̄ prepo uno splēdidissimo cōuito al q̄le inuitādo tutti li fioli del re suoi frategli iuito cō loro amō: q̄li uenuti tutti absalō p̄ comūe uēdetra di se & di tamar fece uccidere amon: & cōsi pati la pena cōdecēte amon del pessimo peccato come so iuerso la sorella la q̄le poteua iustamēte goder cō diletto. Induce dappoi amō il poeta lexēpio di Sāsone hō fortissimo dicēdo o. M. F. guarda un poco di la da amon: & uedi Sāsone q̄le assai molto piu forte che sauio pone il suo

- F** Pocho dila dalei uedi Sansone
Via piu forte che saggio che per ciance
Ingrembo alla nimica il capo pone.

D Er piu chiara notitia di pcedenti uersi e da sapere cōe si scriue i libro de iudici al capitolo. xiii. che Sāsone fu figliolo di manuel iudice del populo israhelite el q̄le uno zorno i sieme col padre eēdo uenuto i Tātnata terra de iurisdictione di philistei uide una

fanciulletta legiadra la q̄le piacēdoli la prese p̄ dōna: tornādo dappoi ad altro tēpo ariuederla trouo che nella resta dū leone el q̄le lui haueua morto nel p̄io igressō da lui fatto in Tamtnata uno exame di api gia ui haueua p̄creato il mele: la doue presene p̄te del fauo ne māgio lui: & denne al padre & ala madre sua: ma niēte lo māifesto: donde che lui se lo hauesse portato facēdo adūque il padre di Sāsone alui il conuito usato secondo la consuetudine di .vii. zorni icitadini di Tamtnata elesseno. xxx. homini q̄li a Sāsone tenessino cōpagnia: disse adunque un zorno Sansone a q̄lli: io ui uoglio p̄porre uno enigma el q̄le se ifra setti di del conuito uoi mi soluete io ui daro trenta camise trenta ueste: & se non soluete io uoglio che uoi le diate a me rispōseno itamtnati esser cōiēti & disseno che proponesse lenigma: proposelo adūq̄ Sāsone in q̄sta forma Decor medente ei xuitibus: & de forte egressa dulcedo. Considerando adūq̄ q̄ste parole q̄li de Tamtnata: & non potendo p̄ alchuno modo ueramēte interpretare andorono alla donna sua: dicendo prega il tuo marito Sansone che ti dichiari io enigma proposto: se non noi ardaremo la tua casa & tua famiglia. La fan

ciulla adūque ipaurita piangēdo prego Sāsone che li māifestasse locculta snia: q̄le haueua preposta. Vnde **G**
 Sansone dapoi resistentia non molta gliel apse: & lei dapoi la manifesto a quegli che nel haueuano richie/
 sta. Venendo adūque il septio giorno loro solueno lo enigma dicēdo. *Quid dulcius melle: qd leone fortius*
 Et Sāsone disse che se loro nō haueffino arato colla sua uitula mai non soluano la ppositione & desdegnato
 alquāto cō la dōna sene torno a casa del padre: pagate pria le camise & le ueste q̄li tolse a. xxx. homini liq̄
 li lui uccise ad Ascalone: depoi q̄sta p̄rita la socera di Sāsone uedēdolo con la figliola: sdegnato la marito ad
 uno altro giouene della terra q̄le gliera cōgiunto cō stretta beniuolēria. Inde dapoi certo tēpo passata la ira
 di Sāsone lui ritorno ī Tamnata per riuedere la sua dōna & andādo alla casa del socero uolēdo ītrare nella
 usata camera fu da lui altutto ritenuto dicēdo a Sāsone cōe lhaueua maritata ad altri: stimādo che fusse ira/
 to Sāsone adūque itese tale parole disse ora son io altutto scufato se ī q̄llo chio posso dānegio iphilistei & p̄/
 ti uia. Dōde essendo giā il tempo che le biade erano seche Sāsone prece. *ccc. Volpi: & accese alle loro code il*
 suocho & lassole nel mezo de campi de iphilistei. Quelle adunque discorrendo per lo paese tutte le biade **H**
 abruciarono: laq̄cosa itesa iphilistei & sapendo che Sāsone era stato corseno alla casa del socero & abrucio/
 ron la dētroui lui cū tutta la sua substātia & famiglia: laq̄cosa sentēdo Sāsone cōmosso da lo amore giā por/
 tato alla sposa delibero di farne uēdetta: & stādo ī una spelūca chiamata. *Etamafai* & diuerse cose dānifica/
 ua iphilistei: la dōde uno giorno uēnero alla spelūca p̄ ligarlo: alla q̄lcosa lui acōsenti iurando pria non ucci/
 derlo poi che fusse legato. Cōducēdo adūque in q̄sta forma & essendo puenuti ī uno loco chiamato Maxil/
 la iphilistei scopsero certe insidie: & uolseno uccidere: ma lui uedēdo q̄sto diruppe ilegami & prese una ma/
 xilla asinina: & con essa ne uccise mille: li altri constrinse a fugire. Venne dapoi Sāsone ī una terra nominata
Gazan: la doue uide una meretrice & intro ad usare cō lei: laq̄cosa saputa iphilistei lo ferrorono nella terra
 guardandolo: ma lui a meza notte leuatosi p̄ ptirsi trouādo le porte ferrate: se le leuo in spalla & quelle por/
 to sopra del monte della ualle di ebrā. Ultimamente amo Sansone una scemina chiamata Dalida: laqualco/
 sa saputa iphilistei pmisseno īfiniti doni se lei ordiāsse che Sāsone fusse preso: & deuenisse nelle forze loro.
 Costei commossa adūque dala cupidita dimādo Sāsone q̄le era la cagione di tāta sua forza: acui Sansone **I**
 piu uolte risponde si tacque il uero: p̄ laq̄lcosa lei & iphilistei rimasero delusi: la donde Dalida con mol/
 ta copia di lachryme lo ripreghe che li dicesse il uero: & Sansone pocho cauto cōmosso da la fitta beniuo/
 lētia disse cōe ogni forza sua era locata ne gli capegli suoi: p̄ q̄sto adūque dalida uno giorno facēdoli piu ciā/
 ze che il solito. Sansone se li misse ī grēbo adormire: & alhora Dalida prese le forcici & li taglio icapegli: dō/
 de essendo dapoi assaltato da iphilistei: & non hauendo piu le usate forze rimase pregiōe: acui essi abaccina/
 ron gli occhii: & cosi poi tāto uisse ī miseria che icapegli furon recresciuti donde Sāsone sentendo ritornar/
 si le forze un giorno celebrandosi il sacrificio al tēpio: la dōde era tutto il populo de iphilistei conuenuto el
 q̄le solo si māineua sopra una colōna Sansone se accosto aq̄lla & abraciādola la spezo: la donde cadendo il
 tempio se stesso & il populo p̄ sua uēdetta ui uccise. Narra consequentemente il poeta lo exēplo de **R**
 Holoferne elq̄le quantūque fusse nello exercitio darne doue gli animi itēti a cose grande sono maximamente
 alienati dalle lasciue carnali: fu niētedimēo compreso damor ī tanto che icorse la morte dicēdo o. M. F. de
 guarda bene ī q̄sto ifra quāte lācie & altri istrumēti bellici amore in somno & la uedouerta ludith uice ho/
 loferne & dapoi si cōe sola torna a Bertulia cō una ancilla: & cō lo teschio horribile quale haueua preciso rī/
 gratiando idio della gratia riceuuta affretandosi a gli altri citadini comunicarla. Vnde dice.

Vedi qui ben fra quante spade & lance
Amore el sonno duna uedouetta
Con bel parlare: & suo polite guance
Vince Holoferne: & lei tornar soletta
Con una ācilla: & cō Lhorribel teschio
Dio rigratiando ameza note infretta

A Piu chiara euidētia di precedenti uersi e da sa/
 pere come si scriue nel libro di ludith: che hauē/
 do Nabucodonosor re de gli assyrii expugnato
 uno Re chiamato Arphat li crebbe lo animo: & deli/
 bero alo imperio suo subiugare tutto il mondo: per la/
 qualcosa chiamato holoferne principe & duca delle sue
 gente darne gli comando che andasse a far guerra ne p̄/
 donasse o pretermettesse alchuno regno ne alchuna per/
 ben che forte o munita citta. Fece dunque holoferne se/
 condo il comandamento del re: & principalmente pre/
 L

se tutta la cilitia & mesopotamia: & inde peruenuto nei campi Damasceni tanto terrore indusse nelle mon/
 te di populi conuicini che tutti p̄ li loro ambasciatori confessorono uolere essere suoi subditi. Sentēdo adū/
 que questo rumore li figlioli disrael forte tremorono: & fero preparatione prima con dio mediāte il sa/
 cerdote Helicaim. Dapoi fero munitione per la citta: & di mura & di uituaglia: & maximamēte sopra di
 monti & de luoghi difficili. Et apresso questo: acio che nō passasse Holoferne & distruggesse Hierosolyma
 & al tempio fero altre degne & eccellente prouisioni: laqualcosa poi che ad Holoferne fu nota sadiro for/
 te: & dimandati imoabiti quelli della ragione di Amon della conditione: stato & forteza del populo disra/
 el marauigliandosi che essi soli uoleffino infra tutti li orientali resistere. Fuli risposto per Achior ducha di
 quelli di Amon raccontando tutti iprocessi di figlioli disrael che loro erano di tale cōditione che se dio era
 contra dessi irato che lui li potrebbe uincere donde che se lo dio loro li defenderebbe & lui idarno cerchar/
 riā subiugarli. Holoferne dunque per queste parole irato disse ad Achior che si partisse: andasse ai figlioli
 disrael ad experimentar se nessuno dio era piu potente che Nabuchodonosor: & cum loro li difendesse:
 & se lo pigliasse che lo ucciderebbe insieme cum loro p̄ la sua propheta. Et cōtinentē comādo alli serui suoi
 che lo measseno a Betulia citta de israel & li lo lassasseno: menādo adūq̄ li serui de achior secōdo il comādo

mento di Holoferne a Bettulia certi fundi bullari uscirono della terra contro di loro: la dōne essi legato Achior ad uno arboro si fugirono: & sopra uenendo li figlioli di israel fu da loro sciolto & condotto a Bettulia. Firmando dunque Holoferne a Bettulia lo assedio: & intese il popolo da Achior la intentione di holoferne tutti dubitarono & cominciarono a piangere & fare adio oratione. Holoferne in questo tempo mezo ordinando di fare la battaglia trouo Bettulia hauere lacqua di fuore delle porte: laquale itraua a Bettulia per ordine di condotto i q̄li lui se incontinenti precidere doue bettulia senza aqua rimase: per laqualcosa uedēdo il popolo deliberarono pria morire per la spada che per la sete: & disponēdo uscire fuore uno sacerdote chiamato Ozia li ritenne dicendo che solo cinque di alpetassino & poi pigliasseno partito se in q̄sto mezo dio non li aiutaua. Era in questo tempo in bettulia una uedua chiamata ludith dōna stata duno Manasse & figliola duno inerari: laquale intese le parole di Ozia disse quelle esser piu presto aperte ad excitare lira di dio che la misericordia hauendoli congnato il tempo terminato a soccorrerli: onde per q̄sto alui ne dimadasseno per dono: & incontente come uolse idio sueglio la mēte a dare soccorso al suo popolo: unde comandō a ciaschūo: che stesse per lei in oratione: principalmente se ricomandō a dio. Dapoi tutta si lauo con aque odorifere & se riuesti di panni allegri & belli: & ornandosi tutta uscì fuori della terra: & essendo presa dalle guardie de gli assyrii fu domandata chi fusse rispose esser hebrea & fugire la ruina della terra: & per q̄sto uoler plare ad holoferne per manifestarli per quale uia q̄lla piu presto si potesse pigliare. Fu adūque costei menata dinanzi ad Holoferne & dettegli le medesime parole: & lui uedendola bella subito si innamorò di lei: & uolendo che con seco magiasse. Rispose ludith non uolere per non peccare: ma seco ne hauea reccato: unde pregaua che lui comandasse che li fusse licito andare adorare & tornare: la donde Holoferne subito comandò a li suoi cubiculari che la lassasseno uscire della camera: & intrare di notte & di giorno ad ogni suo piacere. El quarto di adūque della sua uenuta fece holoferne una splendida cena & disse ad uno de suoi eunuchi chiamato Aduago che singegnasse persuadere a ludith che la notte dormisse con seco: laquale cosa dicēdo lo eunucho a ludith: lei rispose esser cōterissima & molto piu ornata si che mai sapresento dinanzi ad holoferne & magio seco molto alegra in uista: de laquale cosa holoferne fu molto cōtento: Dapoi uenuta lhora di andare adormire holoferne itro pria nel letto e disse a ludith che andasse anchora a riposare: & inde a pocho spatio di tempo s'adormētoe: essendo ebrio Aduago & li altri eunuchi ferrata la camera di holoferne sandorono adormire. Vnde ludith uedēdo holoferne grauatato dal somno fatta a dio oratione prese la sua medesima spada & tagliòli la testa & q̄lla messe in uno canestro la dette a la serua: & insieme partirono: & giōto a le guardie del campo: & cognosciute per lo comandamento di holoferne furono lasciate andare. Torno adunque ludith a Bettulia: & mostrata la testa di holoferne al popolo preseno uigore & ardire. Vnde tolse larme: & messa la testa sopra duna lancia uscirono contra de gli assyrii iquali cognosciuto il capo di holoferne tutti quelli che poteron si miseno in fuga & grandissima parte insieme col capitano holoferne ui rimaseno morti solo per la uirtu della admiranda ludith. Adduce appresso il poeta lexemplo di Sichen: il quale etiamdio per adempire lo immoderato appetito & conseguire il suo amore fu costretto in fine amare dicendo. M. F. Vedi oltre ad holoferne Sichen & il suo sangue sparso nella morte quale e meschiato con quella della circuncisione insieme con quello del padre & del popolo colto & compresso ad uno medesimo ueschio & inganno. Vnde dice.

O Vedi Sichen: & il suo sangue che mischio
De circuncisione & della morte
Del pre colto: el popolo ad un ueschio.
P Questo gli ha fatto el subito amar forte:

bella la rapì: & iacque con lei in tal forma che prego il padre ordiasse che lhaueffa per dōna. Vene adūque Emor a iacob: & a i figlioli dimandando di gratia che concedesseno Dina per dōna a Sichen & possedesseno comunamente q̄lla regione & insieme se imparasseno togliendo le loro dōne secondo cōueto in matrimonio. Iacob adūque & i figlioli essendo forte irati per la fatta rapia si cōe rosto iteseno le pole di Emor cossi persono di hauer facil uia a uedicare la riceuuta iuria. Vnde risposeno non poter tal cosa fare: perche essi erano circuncisi: ma si si uoleua non circuncidere e rēdersi simili a loro erano cōtenti ad exegre la loro dimada. Piacque ad emor & Sichen elquale lamore stimulaua il patto: onde psuaderō al popolo che insieme con loro si circuncidesseno: laquale circuncisione fatta: & per la ferita cresciuto il dolore Simeone altri fratelli della Dina preseno larme & intraron nella terra ucciseno Emor: sichen e tutto il popolo: per laquale uedetta spoliarono la citta & monstraron per effetto quanto di supplicio porigesse a sichen per il disordinato appetito. Nota uno exēpio de assuero re quale q̄llo solo rimedio porse al suo amore: quale era possibile a preparare in tal punto dicēdo o Mis. Fran. Assuero in qual modo ua mendicando il suo amore acioche comportare il possi in pace scioluendosi da uno nodo: & ligandosi alaltro doue sapi questa malitia solo hauere cal rimedio: si come chiodo si diuelle cum chiodo. Vnde dice.

Q Vedi assuero el suo amor in qual modo
Va medicando acio che impace il porti
Dalun si si solie: & lega alaltro nodo

Circa la itelligētia di pcedēti uersi e da sapere principalmente si come si scriue nel libro di hester che il re Assuero fu potēte & extimato re che domino da la india inferiore infino alla Ethiopia: infra lequale le extremitade erano uintifette prouincie a lui sotto

Cotale ha questa malitia rimedio
Come dase si trahc chiodo con chiodo

poste alui: Costui adunque haueua una bellissima dōna
chiamata la regina Vasti della q̄le era feruētissimamēte
iamorato. Vnde iteruēne che lāno terzo dal suo regno
Assuero fece uno conuito splendidissimo ai principi di

Persia & di Media: & alli prefetti de laltre prouincie: alquale inuito etiamdio tutto il populo della Metro-
poli sua chiamata susa: & dispose che questo conuito durasse sette giorni secondo la loro anticha consuetu-
dine: il septimo giorno adunque la regina Vasti fece medesimamente nel pallazo doue era Assuero. Et
essendo il giorno il Re piu alegro che il solito comando al i eunuchi suoi che introducesseno alui la Regina
Vasti unde loro peruennuti a lei li esposen la uolunta del Re: aquali essa rispose non uolerui andare. Della
qualcosa il Re irato: & maximamente perche uoleua mostrare a gli populi la bellezza sua: prese consilio da
isette duci de ipersi: & da li Medi quali si chiamano Darsena: Sethare: Taesise: Admata: Mares: Mar-
fana: & Manucha che fusse da fare della Regina Vasti non hauendo alui obedito. Respose Manuchia che
al iudicio suo era: Acio che laltre donne di Persia e di Media per lo suo exemplo non linducessino a non
ubedire a imariti: & perche la regina non solo haueua offeso il Re ma tutti i principi assistenti al conuito:
che lei fusse priuata del regno: & che al Re piu non fusse intromessa: ma in suo loco si ponesse unaltra. Pia-
que: questa sententia ad Assuero: & cossi misse in executione: & perche conosceuano i eunuchi suoi che do-
ue al Re non si fusse trouata per pocho spacio di tempo altra dona non si faria potuto contentare della Re-
gina Vasti per lo immenso amore quale li: portaua per questo imposeno ad egeo primo eunucho: che cer-
casse fanciulle per il regno tale che in bellezza satisfacesseno al Re. Cercando adunque costui trouo i una cit-
ta detta Suffis una fanciulla hebrea bellissima senza parenti chiamata Hester: laquale solamente gouerna-
ua uno suo patruo il cui nome era Merdocheo: La donde menatola dinanzi al Re & comparatola insie-
me con tutte laltre oltre amodo piu chenissunaltra piaque ad Assuero: per laqualcosa la constitui Regi-
na & incontiente le belleze sue & il tanto intenso amore quale portaua alla Regina Vasti in piccolo tēpo
spignandosi uenne amancare. Secundariamente e da sapere che non senza ragione durate la uita se dice co-
munamente. Sicut clauus clauo truditur: ita amor amore pellitur. Et. M. Fran. questo esser optimo rime-
dio allo amore. Afferma per sciogliersi da uno nodo ligarsi ad uno altro. Imperho che nascēdo dallo amo-
re una delectatione laquale induce l homo a consuetudine: la donde si conuerte in natura secondo la senten-
tia di Auerois nel primo & septimo della phisica: & quello che naturale sempre si sta nella medesima uni-
formita secondo che Aristotele scriue nel secondo de Lethica: imperho qualhora l homo a uno solo obge-
cto damore sempre affige la fantasia solamente a quello possedere. Ma quando poi si riuolta ad unaltro al-
hora pretermette il primo: conciosiacosa che non si possi essere uno animo intento a due obgetti damore
con pari beniuolentia: si come si mostra nel octauo de Lethica: & per questo si come per la diuersio ne de
piu & diuersi riuoli uno fiume per laltro si diminuisce: cossi per lo accumulare piu diuersi desiderii sempre
i primi tornano piu remissi. Dapoi Assuero adduce il nostro poeta lo exempio di Herode nipote di Hero-
de Ascolonita dicendo mis. Francesco uoi tu uedere in uno cuore & animo piu uarie cōtrarieta: cioe tedio
& diletto: dolce & amaro. Or guarda il fiero herode elquale insieme hanno posto assedio amore & crudel-
ta: & uedi anchora: si come arde prima dira & di superbia contra di Ioanni baptista: & poi si rode: & duol p
penitentia: & indarno lo richiama per che non lo alde hauendo fatto morire. Vnde dice.

Voi uede i un chor diletto & tedio (rode
Dolce & amaro hor guarda il fiero he-
Che amor & crudelta gli hā posto asse-
Vedi cōe arde prima & poi si rode (dio.
Tardi pentito di sua feritate
Marianne chiamando che non lode.

Aditelligētia di pcedēti uersi e da sape si come si
scriue nel texto euāgelico di matheo al. xiiii. ca-
pitulo & di marchio al qnto che Herode Tetrar-
cha di Galilea amo somamēte Herodiana dōna di Phi-
lippo suo fratello tetrarcha dilturia & dela ragiōe tra-
chonitida: della q̄lcosa eēdo piu uolte ripso da iouāni
baptista & lui uolēdosene rittare p le sue monitiōi p lo
amore & riuertētia q̄le portaua a iouāni la falsa herodia-
na soto simulate lachrime tanto infesto herode che lui
misse sancto iouāni i p̄giōe. Interuene donq̄ i q̄sto tē-

po che si celebri lo aniuersario dal natal di herode: p ilquale esso herode secondo la sua cōsuetudie fece or-
dinare uno celebre conuito nel quale hauēdo legiadramēte danzato la figliola di herodiano & essendo pia-
ciuta a herode lui li disse che dimandasse qualōque cosa li fusse i piacere & con iuramēto lo affermo de dar-
liela. La donde udita la fanciulla lofferte del re nō sapēdo che domandare ando alla madre adimā dare con-
figlio acui herodiana rispose dicēdoli che adimādasse la testa di ioāni baptista: tornata adūq̄ la giouenetra
al cōuito dimando ad herode quāto li haueua cōmesso la madre. La dōde herode forte si turbo perche te-
meua & amaua iouāni Baptista: ma pur p nō contrastare la fanciulla fece tagliare la testa a iouāni Baptista
& darla a lei: laq̄le incontiente essa dono alla madre: ide dapoi portādo herode q̄sto excessio assai molestamē-
te & pentutosi del commesso errore piu uolte idarno ricordādosì delle sue sancte admonitioni & opatio-
ni chiamaua Ioanni Baptista. Occurre etiādio circa i precedenti uersi unaltra interpretatione & forse non
meno accomodatamente: cioe che qui il poeta intrēde di herode ascalonita fiolo de antipatro procuratore
di iudea delquale i quanto fusse la ferita non solo il texto euangelico di Matco alsecōdo capitulo: ma etiam
dio luccisione di proprii figlioli: Alexādro Aristobolo: & antipatro donde meritamēte Augusto diceua se
uolere piu presto essere di Herode porcho che figliolo: laqual morte assai fu iudicata chiara uendetta de

li orbatì padri & madre di Bethalem. Costui haueua adūq; una sua dōna laq̄le amaua itēsamēte chiamata Mariāne ouero Ariane: della q̄le un giorno Salonia sorella di Herode li disse chel suo marito era iaciuto cō lei: per laqualcosa esso ifuriato icōtinēte uccise la dōna & ilcognato: dapoī rāto dolore prese della sua donna morta che quasi altutto p̄se il sentimēto: laq̄le semp̄ i ciaschuno loco & ad ogni tēpo lui lachrimaua: ma lei etiam morta non lodia: unde secondo q̄sta expositione uolse dire quello uerso ultimo. **MARIANE** richiamando che non lode. Sogiunge apresso il poeta lo exempio di tre singularissime donne dicendo Vedi

V Vedi tre belle donne inamorate
Procri: Artemisia con Deidamia.

Circa la itelligētia di p̄cedēti uersi e da sapere p̄cipalmēte che Procri fu figliola di Heritonio figliolo di Vulcano: & dōna di Cefalo figliolo di Eolo: laqual amando summamēte il marito & Cefalo lei intanto che de laurora stata anticamente sua manza

piu niente curaua: per tanto mutuo amore essa aurora si commosse a grande ira: la doue per disdegno disse a Cefalo che desistesse dal amore de Procri impero che se cognoscesse quello che lei intendeua li rincrescerebbe hauerla per donna. Cefalo adunque suspirando per queste parole: & della pudicitia della dōna sua si trasformo: & prese habito di mercadante: & lei offerendoli grandissimi doni fece patto della sua castita: laqualcosa inteso Cefalo si manifesto: la donde Procri prese tanta uergogna che subitamente fugi nelle selue: & in quelli lochi piu tempo si exercito con Diana ma essendo dapoī per li suoi preghi ritornata cō Cefalo: & lui anchora exercitandosi in caccia Procri il suo Dardo & il cane li dono quale gia a lei haueua donato Diana. Exercitandosi adunque Cefalo spesso alla caccia: e un giorno essendo affannato per refrigerio & chiamando lui laura fu per uno rustico referito a procri: si come Cefalo aspettaua una nymp̄ha. Lei adūq; per uedere che fusse uno altro giorno li seguito drieto: & essendoli Cefalo secondo la sua consuetudine fermo: & chiamando lui laura. Procri si mise infra idēsi uirgulti & comincio andare uerso Cefalo: laqualcosa sentendo lui & extimando che esser douesse qualche fera saluatica li lancio il dardo & ferila amorte: Dapoī riconosciuta: & riceuutola nelle sue braccia nissuna cosa li domando Procri per sua satisfatione se non che dapoī la sua dura partita lui non pigliasse Laurora per donna da cui p̄tendeua hauere hauuta la morte: & finito il parlare expiro.

X Secondariamente e da intendere che grandissimo testimonio & argomento degno d'amore: & di beniuolentia scriue Cicerone nel terzo delle tusculane della regina Arthemisia q̄le lei porto al suo diletto marito Mausolo. Fu adunque costui re di Caria: il q̄le dapoī piu spatio di tēpo cōsumpto cū la sua degna & diletta Arthemisia uēne a morte: la dōde lei dapoī il fine suo nō miori segni fe di beniuolentia che i uita. Vnde dapoī li debiti anzi & e exuberanti piāti: dapoī etiā dīo la p̄petua uiduita tale alui nella religione di Alicarnasi se cōstruire maraueglioso sepulchro che meritamēte fu cōnumerato uno infra sette spectaculi degni del mōdo. Ne fu cōtēta ad uno solo architetto: ma rimossa ogni auaritia. Scopo: Briase: thimotheo & iocare singularissimi edificatori i tutta grecia p̄ lo edificio cōdusse. Veramēte notabile segno da more fu da iudicare q̄sto. Ma certo molto magioī e q̄llo che fece dapoī il combusto rogo: & dapoī la collezione delle ceneri del suo diletto Mausolo marito. Impho che iudicādo quelle ogni altro uaso & sepulchro essere idegno excepto q̄llo petto ladōde semp̄ era extuata lamorosa fiamma prese esse ceneri: & cōmisse con liquore q̄le beuea: & cō lachryme ogni giorno ne sepeliua p̄te in rāto che ad uno tratto le lachryme & le ceneri li mancorō & la uita. Nel terzo & ultio loco e da uedere: si cōe pare a q̄sto nō molto inferiore fu da iudicare Deidamia figliola de Licomede alq̄le i habito feminale Theris sua madre hauea mandato Achille: i perho che eēdo dormito cō lei & igraudata di Pyrrho dapoī la p̄rita di Achille eēdo parata nō mutare mai amore non uolice mai piu cōsentire ad altro nuouo marito: ma delibero semp̄ uiuēdo Achille pascer la mēte della sua memoria: & dapoī la morte piangere la sua fortuna nō meno rēdēdo honore p̄ la ueduita a lui morto che lei i uita da lui haueffe riceuuto piacere. Si cōe nei p̄ximi uersi il poeta ha descritto tre eccellēte dōne: delle q̄le lappetito nō solamente e stato disordinato da biasmare & riprendere dicendo. O mis. F. uedi tre altre donne ardite & scelerate: cioe Semiramis. Biblis: & Myrra. Et si cōe ciaschuna di loro par che si uergogni della lor uia obliqua & non solo non concessa: ma altutto prohibita. Vnde dice.

Z Et altre tante ardite & scelerate
Semiramis & Bibli & Mirra ria
Come ciascuna par che si uergogni
Della lor non concessa & torta uia.

Circa la itelligētia di p̄cedēti uersi e da sapere p̄cipalmēte come Semiramis: cōe scriue Trogo fu dōna di Nino Re delli assyri: elq̄le hauēdo dato principio p̄ mezzo di guerra a sottoporri i regni: & a q̄lli scōdo la uolūta sua domiare cercho di sottometter la battaglia nellaq̄le mentre che era cō li exerciti eēdo ferito de una faetta mori: alq̄le successe Semiramis: & Nino

suo figliolo. Fu adūque costei nel domiare singulare. Vnde nō solo quello mātēne che al morto marito restò: ma al suo regno accrebbe la Ethiopia & Lindia: cōe diremo nel triūpho della fama: niētedimeno uince in costei circa l'altro uenereo rāta prurigne di luxuria che cū molti dispose la cōueniēte castita delle dōne: & oltre a q̄sto cōmisse lo scelerato icēsto di Nino suo figliolo: & p̄ se sculare di tāta sceleragine fece oltre al peccato la lege che nello atro uenereo fosse ogni licētia. Cosa ueramēte abomiabile piu p̄sto conforme alla natura bestiale che alla hūana. Nel secōdo loco e da itēdere che di simile ferita nō fu differēte Bibli figliola di Mileo figliolo del sole. Impho che eēdo Cauno cōe scriue Oui. nel. x. del metamor. suo fratello de corpo bellissimo lei feruidamēte se inamoro de lui: & non potēdo lo sfrenato desiderio refrenare li manifesto

lo appetito suo: el quale Cauno inteso discretamente la riprese di tanto errore & per tuor uia ogni cagione se-
 parti da lei & ando ad habitare in altre patrie: ma Bibli stado pur nel suo esserato proposito lo seguito per
 piu uarie regione: si come le lega Caria & licia: nientedimeno non si mutò mai Cauno della sua ragione uo-
 le constantia per laqual cosa Biblis per desperatione refugio al piangere & tanto pianse che piangendo mori
 donde poi preseno ipoeti argomento a fingere la fabula che Bibli fusse inde conuersa in fonte. Ultimamē
 te e da intendere che in simile fango fu uoluta la scelerata Myrra figliola di Cinara Re di cypri: la quale fu-
 riosamente puenne a tanta imoderata luxuria che senza mezo sinamoro del padre: Et nō sapendo in qual
 mō si potesse adimpire il suo bestial appetito p la inconuenientia grande q̄le iustamente in q̄sta sua uolūta
 iudicaua si uolesse al tutto disperare & uccidere Cognoscendo adunq; una sua nutrice q̄lla sua tanta passio-
 ne & molestia la conforto & p misele aiuto & oltre a questo de alla uolūta sua opa accomodata. Impho che
 essendo uno giorno Cinara solo lei li disse che una gentile fanciulleta era innamorata di lui: & molto deside-
 raua di dormire con seco: & p niente uoleua essere ueduta da lui. Cynara intesa la proposta sua nō stiman-
 do la ferita della figliola a consenti di cossi fare quāto lo haueua essa nutrice richiesta. Per laqual cosa lei dan-
 dosial ministerio opero in tal mō che myrra iaque piu uolte col padre i tanto che ingrauedo in Adone &
 fu poi amato da Venere secondo ipoeti inde p non multa dilatione di tēpo Cinara cognoscēdo lo ingāno
 di Myrra ne diuenne quasi che furioso & uolēdola ferire lei si fugi: & lui la seguito in fino Arabia. Sabea la
 donde giuntola la feri de uno cortello nel uentre donde lei mori & il figliolo Adone cade per la ferita i ter-
 ra: la donde pur finxe. O idio nel medesimo sopradictō. x. libro. Come Myrra persequira dal padre p com-
 miseratione delli dii si conuerse in arbore delle cui rimule della cortice parturi poi Adone. Induce apref-
 so Misser Francesco alchuni exempli damore celebrati dal uulgo non perho che non siano da graui aucto-
 ri descritti: ma perche dessi per homini non di multa doctrina si sono fatte uulgari con fabulatione dicen-
 do Misser Francesco uedi ecco coloro: cioe Lancilotto, Tristano & gli altri errati: molti intorno aquali per
 le ineptie gia descritte di loro e necessario che agognino li homini uulgare & con essi uedi anchora Gineue-
 ra & Isotta & gl'altri amanti della prescriptione antedita. Vnde dice.

**Ecco quei che le carte empion di Sogni
 Lancilotto tristano & gl'altri erranti
 Intorno a q̄li cōuie che il uulgo agogni
 Vedi gineura Isotta & laltre amanti**

A Piu chiara noticia de precedenti uersi e da inten-
 dere che la historia di Tristano. Lancilotto & del
 li altri militi erranti medesimamente di Orlan-
 do & di Rinaldo & degli altri ap̄sso del uulgo chiama-
 ri palladini non al tutto uana: ne secondo etiadio la ma-
 giore parte uera: impho che q̄lle im mēse & inudite for-
 ze q̄lle anchora fatali dispositioni tutte sono uanamē-

te descritte da li ingegni rozi di coloro che improuisamente hanno cantato in rima pascendo de quelle fa-
 uole ipopuli: & da loro riceuendo emolumento unde hanno poi sustentato la uita loro. Ma uero e secōdo
 che scriue Singisberto Gallico & Gulielmo de naugis intāto che lo Re Artu Re di Britagna essendo di mē-
 te & di corpo in fatti darne excellentissimo huomo desideraua isuoi militi simile a se. La donde quando li
 trouaua a sua intentione li riteneua in corte & per mostrare che equalmente li honorasse li dispēlaua in cir-
 culo amensa achio che ciaschuno fusse il primo e lultimo si come nel circulo ogni punto e principio & fine
 secondo la sententia del philosopho nel primo & secondo de celo. Quando adunq; Artu era in guerra lui
 & li suoi militi exercitaua in essa & quādo era senza guerra acioche fugessino ogni ocio li faceua experimē-
 tare in diuersi exercitii la donde per questo sortirono el nome de cauallieri erranti infra questi tali adūque
 furono precipui. Tristano di leoni Lancilotto Galuano Troiano & Galasso: equali comunamente si come
 furono excellenti in arme cossi da Madonna Gineuera donna dil Re Artu & tristano amo la regina Isotta
 donna delio Re Marco di Cernouia p la q̄le ciaschuno fece piu proue nello exercitio de larme medesima-
 mente & Carlo magno figliolo di Pipino Re de Frāconia & dapoī di francia essendo stato p la sua uirtu ele-
 cto Re delli Romani come diremo nel triūpho di fama hauēdo in prectione il Christianesimo congre-
 nella sua corte ipiu possenti & expti homini in arme che alhora fusseno noti i tutta Christianita & p quel-
 li teneua dētro del suo palazo p stanza: p questo furono denominati paladini: fra quali fu Milon de Ange-
 ler: & il suo fortissimo figliolo Rolādo: Renaldo: & Alba spina: Ogeina duca di Dacia: Oliuero duca di ge-
 bena: Astolfo Dinghelterra: Hamon de Bauiera: Turpino Remēs: & Ganelon di Magāza: & piu altri iq̄li
 forse connumeraremo nel triumpho di fama con liquali baroni Carlo magno fece piu guerte & piu pro-
 uincie uinse come descriuano li sopra allegati scriptori: lelatre cose adunq; scritte diloro quale disopra dice-
 mo uanita & pastura di populo contengano & non uerita. Narra ultimamente circa a q̄sto capitolo il poe-
 ta lo exempio di Paulo & Francescha di Rimino dicendo uedi Misser Francesco si come la di Rimino fan-
 no insieme nel processo loro solo per amore di dolorissimi pianti copia. Vnde dice.

**Et lacopia darimino che insieme
 Vanno facendo dolorosi pianti.**

D Et maggiore euidētia di pcedēti uersi e da itēde-
 re che il signore di arimino casa Maletesti heb-
 be doi fioli luno chiamato Anciotto: & laltro
 Paulo: unde Anciotto p̄se p dōna una bellissima & gēti-
 lissima fanciulla chiamata Frācescha la q̄le uedēdo Pau-
 lo suo cognato bellissimo & lui risguardādola nō di miore beltrade & gētileza lūo de laltro occultamēte se-
 iamoro niētedimeno tāta era la cōtinētia di ciaschūo di loro che nissuno ardiua māifestare alaltro ma sola-
 mēte q̄lche segno faceuano q̄le ioleua naturalmēte esser p duto da simile appetito iteruēne adunq; che se-

condo la pmissione licita alafinita un zorno rimasino idui secretissimi amati iq̄li secōdo la cōsuetudine di signori p̄son alegere p̄ piare piacere unde casualmēte tolleno uno libro chiamato galeoto scritto e cōposto p̄ uno Misser Galeoto doue si cōteneua il p̄cesso dello amore della regia Ginerua & Lācilotto suo fidelissimo amate la dōde eēdo puenuti ad un loco legēdo douera exp̄sso uno basio dato da Lācilotto a la regina Gineura t̄to pote amore & la efficacia di q̄lle pole che Paulo p̄se ardir̄ i mō che accostatali ala sua frācescha lei tremātemēte & cōgesto amoroso basio elq̄l effecto fu poi accomodato mezo adiscoprire ciaschūo dell̄i amati q̄ta fusse stata la loro fiāma amorosa: & cō quāta difficulta occultata: & ide ap̄sso fu cagiōe che da q̄l la hora ināzi desseno alloro amore desiderata cōclusiōe: dellaq̄l cosa dapoi piu tēpo p̄ inaduertētia loro o p̄ suo aduenimēto accorgēdosi il marito Anciotto ste circa ai p̄cessi loro si diligēte che uno giorno actualmēte li soprugiūse dalatto uenereo: la dōde cōmossa a grāde ira cō iextimabile furor̄ p̄se uno coltello & corfo disopra di loro luno sopra laltro i uno medesimo colpo crudelmēte uccise: la dōde la sua gētilissima sposa Frācescha: & il suo fratello Paulo p̄ q̄sta morte deron cagiōe di farsi i q̄sti tempi ne loro poemi celebrare aipoeti. Finito il ragionamēto della ombra descriue cōsequētemēte. M. Fran. q̄le lui diuenisse p̄ le sue pole: laq̄l cosa e p̄ncipal cōclusiōe che egli itēda i q̄sto secōdo capitolo doue uole dimostrare se eēre p̄so anchora damor̄ & q̄sto p̄ mezo de una fanciulleta legiadra danimo pura si cōe una colūba biāchissima dōde dice il poeta che cōsiderādo egli la cōtinētia: la doct̄rina le cure ardue de iregni: la ferocita de li ai: & laltre parte singulare di quelli homini q̄li ha racōtati: & niētedimeno quelli essere uinti damore gia si diffidaua di se stesso & dubitaua di non uenire a simili supplicii: & si come colui elq̄le e iudicato adouere morire mentre che la snia si lege & con la tromba si annuncia il silētio che continuo p̄sa allo extremo suo passo stimādo il dolore & lacerbita di quello: p̄ ben che anchora nō sia opp̄sso dallo speculatore: cossi se stesso afferma che pensaua il poeta aquali martiri partire fusse constretto quādo se innamorasse. Vnde mentre chera in questo suo pensiero & p̄ timore del futuro male quale pareua esser gli gia aparechiato discolorito e pallido si uidi alla to una fanciulla purissima dellaquale quantunq̄ lui alhora hauesse creduto discender̄si da homo robusto experto & inuolto nelarme: fu nientedimeno per la sua presentia uinto & superato. Vnde dice.

G Cossi parlaua & io come huom che teme
Futuro male: & trema anzi alla trōba
Pēsando doue altri anchor nol preme
Hauera calor di huom tracto duna tōba
Quādo una giouenetta hebbi dalato
Pura uie piu che candida columba
Ella mi prese & io che harei ziurato
Difendermi da huom coperto darma
Con parole & con cenni fui legato.

H lecto carnale elquale e come disopra dicemo & una originale inclinatione a tale opera solo per peccato dell̄i primi parenti Interuēne adunq̄ che uedute le donne belle da li homini degni di grauita & prudētia & de alchuno piacere preso dalla uista loro. La seconda & la terza uolta ueggendosi anchora q̄lle guardano cō diletto. Per laq̄le continuatione si incende occultamente el desiderio intanto che si cognoscano non potere astenersi di non riuederle senza loro grāde difficulta & molestia: & in q̄sto stato come si ritrouāo maximamente hauēdo riceuuto qualche segno di mutua beniuolentia: anchora che cognosciuto il desiderio di loro nō essere ragioneuole pur per se stessi cominciano ad arguire & addure exemplo daltri homini in simili laccio irretiti: per liquali nel loro amore si confermano. Questo modo adunq̄ per se induce il nostro Mis. Fran. hauendo tanti homini prima descritti innamorati dapoi sestesso inaduertente preso da q̄lla fanciulla pura: p̄ laqual pressura lui insieme con gli altri eran deuenuto in stato assai misero secondo la snia di Seneca in libro de uita beata elq̄le dice. Voluptas ad uitā turpissimam uenit & q̄dem insoelices nō sine uoluptate: immo ob ipsam uoluptatem fiunt. Simelmēte & Archita terentio soleua dire Nulla capitalior pestis hoibus natura data ē q̄ corporis uoluptas cunq̄ nihil prestabilius mentē Deus dedisset homini: nihil huic tam diuino muneri est tā inimicū q̄ uoluptas. Inde ap̄resso e da intēdere come grandissima diuersita de opinioni sono nel presente tēpo celebri che cosa hauesse aimportare q̄sta fanciulla della q̄le Mis. Fran. dice esser iamorato: ip̄erho che nō consentano lei esser stata donna terrena: conciosiacosa che lui testifica in q̄lla cāzōe. VERDIPANNI sanguini obscuri: & p̄si che nissuno altro oggetto e piu accomodato mezo di peruenire al regno della uita eterna che q̄llo del suo amore doue dice nel fine della. vi. stāza che meno sono dritto al cielo tutte altre strade. Et nō si aspra al glorioso regno. Certo in piu salda naue laq̄le cossi di donna terrena p̄ alcuno mō intendere nō si puo. La secōda ragiōe e che lui se dice amare i molti loghi q̄lla medesima fanciulla ēt la māza laq̄le amo Phebo. Et maxie i q̄l sonetto: Apollo se anchora uiue il bel desio doue dice. DIFENDE hora la honorata & sacra frōte. Doue tu prima & poi foi iuischiato io: laq̄l cosa etiam dio afferma quella sextina. AQVALVNque animale alberga in terra doue dice nel fine della sexta stanza. Et non si transformasse in uerde selua. Per uscire di braccio come il giorno che Apollo la seguuiua q̄ giu per

P Er piu piana intelligentia di p̄cedenti uersi e da sapere p̄ncipalmēte come p̄ essi cō legiadro modo il Poeta descriue la forma dello innamorarsi: maximamēte li hoī cōtinēti liq̄li fanno segno & di grauita & di doct̄ria doue e da itendere che logetto glie cosa naturale che quādo uno e p̄sentato dinanci alle sensitive potētie che q̄lle intēdano apossederlo la dōde essendo le donne belle oggetto desiderato naturalmente dagli hoī per la p̄creatiōe da douersi fare de figlioli p̄ questo immediate che si p̄sentano agli ochi nostri sono dallo appetito desiderate: ma q̄sto appetito puo essere in se & recto & biasimeuole recto e quando sappetiscono le donne p̄ la cagiōe del fine naturale q̄le e il debito coniuugio. Ma biasimeuole e quādo solo si desiderano p̄ lo di

terra: la donde pare che necessario segua questa snia non potersi uerificare immortale donna la terza ragione & ultima che Misser Fran. nelle altre opere sue latine biasma som mamente tutti coloro iquali sono caduti in questo errore maximamente nelle egloge & i quello de remediis utriusq; fortuna: Doue ipoeti & i philosophi damna & maxime Platone & irridendo questa generatione di uanira pare che se stesso debbi riprendere quando donna terrena si intensamente lui hauesse amata. Et imperho dicono alchuni lamata eere stata la religiõe christiana alcũ la penitẽtia: & alchũ altri la sciẽtia i genere: alcuni solo la poesia alcũ la philosophia morale: alcuni lanima: & alchuni altri la madre Maria. Quãtunq; nientedimeno ciaschuna delle antedite opinioni hebbe per se grauissimo auctore pur noi certamente affermano la manza di Mis. Fran. essere stata Lauretta donna uera: & mortale della quale disopra parliamo nel nostro discorso della uita sua: per la cui demonstratione seguẽdo la doctrina di Auerois nel primo della phisica prima per li suoi testi prouaremo la nostra opinione. Secundariamente risponderemo alle contrarie snie & ragione. Presupponiamo adunq; q̃tro fundamenti deiquali el primo e che Misser Fran. amasse anni uintuno il suo amoroso obgetto & dieci altri anni poi che q̃llo salendo al cielo mostra a noi hauere cãbiato stato. E manifesto q̃sto fondamento per lui in quel sonetto. **TENNIMI** amore anni uintuno ardendo. El secondo presupposito e che durante lo amore di Mis. Fran. lui diuersamente parlo di questo amato suo obgetto laqualcosa si nota per lo primo sonetto doue dice. Del uario stilo in cui piango & ragiono. Fra le uane sperãze eluã dolore. Nel terzo loco e lo assumpto nostro che iuersi di Misser Fran. scripti per amore si debino intendere per lo obgetto amare: si come lui dimostra in q̃llo sonetto. **HA BELLA** liberta come tu mai: doue dice nel fine. **AMOR** in altre parte non mi sprona. Ne ipie sano altra uia: ne le mani come lodarsi possi in carta altra p̃sona. El q̃rto & ultimo fondamento e che Misser Francesco attribuisca allo amato subgetto le pprie qualita cõuenutofeli o uero per ppria natura o secõdo la poetica fantasia questo fundamẽto puo essere a ciaschuno manifesto per la singulare doctrina & admiranda intelligentia laq̃le dimostra il nostro eccellente poeta. Per questi adunq; quattro fundamenti aptissimamente si pua nessun altra cosa che donna terrena essersi potuta chiamare la manza di Misser Fran. per la cui euidentia prima adduciamo quello sonetto. **ARBOR** uictoriosa: & triumphale doue dice nel quinto uerso. **VERA** donna & a cui di nulla cale secõdo q̃llo sonetto. **ER ANO** **ICAPÈGLI** dorò alaura sparfi. Tertio quello sonetto. **APIE** DI **COLLI** oue la bella uesta. Quarto quello materiale. **VOLGENDO** gliochi al mio nuouo colore. Quinto quelli sonetti. **IO VIDI** IN terra angelici costumi. **QVEL** sempre acerbo & honorato giorno. Non furo mai loue o Cesaro si mossi. Sexto quel sonetto. **IN** **NOBILE** sangue uita humile & quieta. Septimo q̃l sonetto. **AMOR** io fallo & uegio il mio fallire. Octauo quel sonetto. **SE** Nuncio io uoglio che sappi in qual maniera nono quel sonetto. **LA** Donna che il mio cuor nel uiso porta: decimo & ultimo tutto il residuo di questo capitolo tutto il triumpho della morte & la uarieta della infirmita di Laura: lequali il poeta exprime quando dice. **CHE** sia delle altre: se questa arse & alse in poche notti & si cangio piu uolte O humane speranze cieche & false: medesimamente tutti i sonetti & le morale della morte & maxime quella canzone. **CHE** Debbo io fare che me consigli amore: lequali descriue qualita nelli allegati testi impossibile e ad altro che terrena donna potersi attribuire. Resta etiamdio manifesto per essi fundamenti essere false le altre opinione. Imperho che la religione & la penitentia non puo essere la manza di Misser Fran. come si nota in quel sonetto Dalla impia babilonia: unde e fugita doue dice. **Qui** mi sto solo & come amore me inuita. Hora rime: hora uersi: hora colgo herbe & fiori lequale operationi non gia da religioso o penitente: ma damante feruentissimo essere si dimostrano. Adungesi apresso unaltra ragione quale e che Misser Francesco afferma questo suo amore essere stato errore: laqualcosa della religione o penitentia per ueruno modo intẽdere nõ si puo: non puo etiamdio la manza sua essere stata lanima: imperho che Misser Fran. dice la manza sua essere morta: & oltre a q̃sto essere rimasto senza essa laqualcosa allanima non si puo attribuire essendo lei per natura immortale: ne potendosi da l homo separe senza la sua corruptione nõ etiãdio e possibile intẽdere la maza di Mis. Frã. essere stata la sciẽtia in genere: imp̃ho che lui dice la maza sua essersi trãsmutata i piu uarieta: laqualcosa alla scientia non si conuiene eẽndo q̃llo in tutto inuariabile come si scriue nello primo della posteriora: & nel sexto de lethica: non si puo dire medesimamente poesia o philosophia morale sia stata la maza sua: imp̃ho che lui afferma nel suo sequente capitolo non hauer mai potuto possedere questo obgetto amato niẽtedimeno in qual medesimo cap. ma piu chiaro & i quello sonetto nel fine. **IO** Son gia stãcho del pẽsare si come lui medesimo afferma essere doctissimo in poesia. Ultimamente e impossibile a dire che la Maria uergene sia stata lamorosa sua. Imp̃ho che Mis. Fran. a lei finalmẽte pẽtuto dello amore tenero si riuolge & si rende si cõe e manifesto nella ultima stãza di q̃lla cãzone. **VERGINE** bella che di sol uestita. Adunq; cõchiudiamo q̃lla essere stata la manza di Mis. Frã. & tal q̃le lui la descriue in quel sonetto. **SE IL DOLZE** sguardo di costei mi occide. Doue nel fin cõchiude la cãgiõe del suo amoroso tremare dicendo: **PERHO** se io tremo & uo col cuor gelato. Qual hora uegio cãgiata sua figura. Questo temere de antiche pue e nato. Foemina e cosa mobile per natura. Vnde io so ben che uno amoroso stato in cuor di donna picol tempo dura essendo hora per quanto noi stimiamo assai chiarita la uerita della opinione nostra solo ne resta rispondere alle contrarie ragioni. Vnde alla prima dico che in piu modi poteua Misser Fran. per la consideratione di Laura essere tirato al cielo & summo bene solo opare secõdo la uirtu. La donde eẽndo Laura uirtuosissima si cõe lui la dimostra & i piu luoghi maxiamẽte nel triũpho della pudicitia & lui trãformãdosi i essa: si come afferma nel presente capitolo: laqual transformatione non e altrimẽte che per opa & per uolunta: per questo operando Misser Francesco ad exẽpio di Laura uirtuosamẽte era per tal modo pduo al sommo bene & glorioso

regno della uirtu ne ha efficacia se si dicesse che l'huomo condotto alla foelicità non piu rimuoue lo aïo da es-
 sa come diceua Platone nel phedro p possedere le cose inferiore: iperho che Platone solo questo affermaua
 quando era cōtinuo: impho della ragione sopra lo appetito. Ma durante la uita nostra essendo la ragiōe &
 lo appetito iprincipii delle nostre operatiōe come se scriue al primo de Lethica & nel primo degli officii: &
 essendo dello elegere in noi libera faculta p questo alchuna uolta pdomina lo appetito sensitiuo: & impho
 tal uolta li homini da le altre consideratiōe se riducano alle infime poi ascendano alle alte: & queste tale ua-
 rie fusse in Misser Fran. si dimostra apto in q̄lli tre sonetti. Padre del cielo doppo iperduti giorni. Rimase
 adrieto il sextodecimo anno. xvii. anni ha gia riuolto il cielo. La donde nō e inconueniēte se Misser France-
 sco afferma se da laura essere tirato al sommo bene: & dapoï si partiua da q̄lla p la forza dello appetito sen-
 sitiuo. Laltro modo e secondo la sententia di theologi & philosophi speculatiui eq̄li afferma il sommo be-
 ne essere cognoscere dio & pche lui in ppria scientia non se po cognoscere questo e necessario dintēderlo di
 scorrendo da li effecti a essa prima cagione la donde diquāta perfectione e lo effecto tanto piu presto ci in-
 uia alla diuina cognitione. Et imperho essendo laura perfectissima di uirtu quale hora. M. Fran. la conside-
 raua immediate si leuaua alla contēplatione della prima cagione Questa snia dimostra lui in quel sonetto.
QVANDO fra laltre donne ad hora quādo dice. Da lei ti uien lo amoroso pensiero che mentre il segui al
 summo bene tinuta: ma piu manifesto in quella canzone. **1** Quello anthico mio dolze impio signor dōde
 dice ne lultima stanza la donde appare manifestamente. La prima ragione contraria essere soluta. Alla secō
 da ragione se risponde che considerando Mis. Fran. Phe-
 bo essere stato innamorato di Daphne figliola di Peneo:
 & lei dapoï essere si conuersa in lauro per questa confor-
 mita delli nomi. Dice Mis. Fran. Phebo & lui essere con-
 corsi nello amare uno medesimo oggetto: impho che
 il lauro era in proprieta lo amato oggetto a phebe & da
 Mis. Fran. era pche imediate li reduceua a memoria lau-
 ra sua dilectissima amata si come lui dimostra in quel
 lo sonetto. DEL mare tirheno alla sinistra riuu. Et in el
 subsequēte capitolo doue dice parlādo di Socrate. Et le-
 lio cō costoro colsi il glorioso ramo. VNDE anzi tēpo
 madornai le tēpie. In memoria di q̄lla che io tātō amo.
 La donde p q̄sto rispetto & p la conformita delli nomi
 spesso equiuoca Mis. Fran. da lauro a laura come si uede
 aptramēte i piu sonetti: & maximamente in quello. AR-
 BOR uictorioso & triūphale honor di impatori & di
 poeti. Quāti mhai fatti di dogliosi: & lieti: in q̄sta breue
 mia uita mortale uera donna & acui di nulla cale se nō
 di honore che sopra ogni altra meti: & colsi mācha la se-
 conda ragione. Alla terza & ultima ratione con piu faci-
 lita si risponde etiādio p la sententia di Mis. Fran. conce-
 dendo prima lui nello allegare sue opere multo ripren-
 dere il desiderio amoroso lequale lui compose nel tēpo doue era apenitentia ridotto & similmēte cōcedia
 mo che lui fu da biasemare si come egli medesimo si riprende in piu logi si come nel primo sonetto cioe.
QVOI CHE ascoltate in rime sparse il sono. Et in quello altro. Tennimi amor anni uintuno ardendo. Et
 in quello. PATRE del cielo dapoï li perduti giorni. Et in piu stāze di Vergene bella che di sol uestita. Et in
 piu altri lochi al presente non e necessario di referire la doue riprende se stesso in q̄sti loghi Mis. Francesco
 cognoscendosi essere stato in errore: po iustamente li altri biasemare eēdo inuolto in una medesima ma-
 cula & se alchuno dicesse che Mis. Francesco dice spesse uolte madonna Laura essere cosa diuina adunq; nō
 donna terrena: respondiamo questa esser consuetudine di poeti e quelli quādo alchuno uogliono summa-
 mente laudare quello dicono o ueramente esser diuo o daidiui disceso si come afferma Virg. nella bucolica
 quādo dice in laude di Octauiano: iam noua pgenies cælo dimittitur alto. Et ancora se alcuni altri disce-
 seno il poema di Mis. Francesco esser indegno quando lui habbi parlato di donna terrena il cui cōtrario &
 per lui & p gli altri sasser ma respondiamo questa obiectione esser friuola iperho che principalmente una
 uirtuosissima donna e degno subgetto a uno poema: & quādo pur nō fusse il poema si rende degno per la
 inuēzione & sentētie & parole: altrimēti sarebbe necessario concedere tutti ipoemi de icomici & molte ora-
 tioni degli oratori essere indegni. **A**dunq; non piu dilatādo il parlare cōchiudamo la pura fanciulla laq̄le
 apresso il nostro Mis. Fran. esser stata madonna Laura dōna uera mortale naturalmēte in q̄sto mōdo pdu-
 ta: ma se i q̄sto loco alcuno me iudicasse isolente igrato & pteruo figliolo a esser difforme & q̄si cōtrario al
 la sententia della ueneranda memoria dello eximio doctore maestro Piero da montalcino nostro padre el
 q̄le nella expositiōe di sonetti de. M. Frācesco a Philippo Maria pterito foelice duca de Milano dice & affer-
 ma la māza del nostro poeta essere stata madonna Poesia. Rispōdo a q̄sto che troppo sarei degno di graue
 cēsura quādo i alchuna minima parte tētasi di refellere la opiniōe di colui dal cui pria lo essere secōdo ogni
 intelligētia dignita & comodo ho riceuuto unde cōfirmādo io la sua imaginatiōe dignissima dico infra la
 sua & mia opinione nō essere alchuna contraditione imperho che si come lui era conueniente alla sua gra-

Et questo e quel anchor che piu nauāza
 Dauolar sopra il ciel gli hauea datali
 Per le cose mortali
 Che son scala al factore chi ben lestima
 Che rimirādo ogni hora & quāte & q̄li
 Eran uirtu in quella suo speranza
 Duna in altra sembianza
 Potea leuarsi al alta cagion prima
 Et ei leadetto alchuna uolta in rima.
 Hor ma posto in oblio con quella dōna
 Che io lidie per colonna
 Della sua fra leuita a questo un strido
 Lachrymoso alzo & grido.
 Ben me ladie: ma tosto ella ritolse.
 Rispose io no: ma chi per se lauolle.

dere il desiderio amoroso lequale lui compose nel tēpo doue era apenitentia ridotto & similmēte cōcedia
 mo che lui fu da biasemare si come egli medesimo si riprende in piu logi si come nel primo sonetto cioe.
QVOI CHE ascoltate in rime sparse il sono. Et in quello altro. Tennimi amor anni uintuno ardendo. Et
 in quello. PATRE del cielo dapoï li perduti giorni. Et in piu stāze di Vergene bella che di sol uestita. Et in
 piu altri lochi al presente non e necessario di referire la doue riprende se stesso in q̄sti loghi Mis. Francesco
 cognoscendosi essere stato in errore: po iustamente li altri biasemare eēdo inuolto in una medesima ma-
 cula & se alchuno dicesse che Mis. Francesco dice spesse uolte madonna Laura essere cosa diuina adunq; nō
 donna terrena: respondiamo questa esser consuetudine di poeti e quelli quādo alchuno uogliono summa-
 mente laudare quello dicono o ueramente esser diuo o daidiui disceso si come afferma Virg. nella bucolica
 quādo dice in laude di Octauiano: iam noua pgenies cælo dimittitur alto. Et ancora se alcuni altri disce-
 seno il poema di Mis. Francesco esser indegno quando lui habbi parlato di donna terrena il cui cōtrario &
 per lui & p gli altri sasser ma respondiamo questa obiectione esser friuola iperho che principalmente una
 uirtuosissima donna e degno subgetto a uno poema: & quādo pur nō fusse il poema si rende degno per la
 inuēzione & sentētie & parole: altrimēti sarebbe necessario concedere tutti ipoemi de icomici & molte ora-
 tioni degli oratori essere indegni. **A**dunq; non piu dilatādo il parlare cōchiudamo la pura fanciulla laq̄le
 apresso il nostro Mis. Fran. esser stata madonna Laura dōna uera mortale naturalmēte in q̄sto mōdo pdu-
 ta: ma se i q̄sto loco alcuno me iudicasse isolente igrato & pteruo figliolo a esser difforme & q̄si cōtrario al
 la sententia della ueneranda memoria dello eximio doctore maestro Piero da montalcino nostro padre el
 q̄le nella expositiōe di sonetti de. M. Frācesco a Philippo Maria pterito foelice duca de Milano dice & affer-
 ma la māza del nostro poeta essere stata madonna Poesia. Rispōdo a q̄sto che troppo sarei degno di graue
 cēsura quādo i alchuna minima parte tētasi di refellere la opiniōe di colui dal cui pria lo essere secōdo ogni
 intelligētia dignita & comodo ho riceuuto unde cōfirmādo io la sua imaginatiōe dignissima dico infra la
 sua & mia opinione nō essere alchuna contraditione imperho che si come lui era conueniente alla sua gra-

tuita alla doctrina al suo claro iegno uolse i ello exponere seguire il sentimeto morale: ma non reze la bassezza dello itellecto mio assi alto uolare: imperho lassando lui assedere sopra dei moti al cielo secodo le forze mie solo seguedo la lettera i terra abasso itendedo di pcedere: unde hauedo nro padre & i diuerse itentiõe circa a uno sugetto & tolta uia ogni cõtradiõiõe secodo la doctrina delle dialetiche norme. Sogiunge dappoi legiadrißimamete. M. Fran. demonstrado la natura di coloro iq̃li erano q̃le e non cognoscere iloro mancha-menti: ma solo alhora sene accorgere quado da altri le manifestato: & impho itroduce lombra laq̃le subri- dendoli dice o Mis. F. tu poi hora p te stesso parlare & cognoscere li spiriti iamorati: impho che tu hora isie mi cõ tutti noi altri se sugetto alle fiame amorose & siano machiati de una medesima peze. Vnde dice.

**Et come ricordar di uero parme
Lamico mio piu presso mi si fece
Et con un riso per piu doglia darne
Dissemi entro lorechie o mai ti lece
Per te stesso parlar come ti piace
Che tutti siam machiati duna pece**

Si come nel principio dicemo artificiosamente il poeta da hora ianzi si descriue cognoscere p p-
pria uista li spiriti iamorati pche non e hora mai
diuilo da loro & e constretto ascusa del suo errore dure
lo exeplo di altrui si cõe e natura: & costume di tutti q̃l-
li che facedo q̃lche resistẽtia con la ragione contra dello
appetito al fine da esso appetito al tutto sono subiugati.

ro cognobe: unde dice che p̃cipalmente lui era diuenuto nel numero di coloro aquali molto piu e mole-
sto il piacere bene e contento daltrui che non si dogliono de loro proprio male maximamente essendo in
presentia di chi lui hauea irretito trouandosi & in pace & in liberta tranquilla. Vnde dice.

**Io era un dicolor chui piu dispiace
Dell'altrui bẽ che del suo male uededo
Chi mauea colto in liberta & in pace**

Cosa notissima e la iduta snia dei pcedenti uerfi
da il nostro poeta p la cui euidẽtia e da sape che
quado lhomo e ueramete innamorato p lo iten-
so suo desiderio della cosa amata non cõprende alcua sua
passione esserli defagio: ma solo p̃de il dispiacere glial-
tri diletta iudicado ogni altra foelicitã degli amati esser-

gli supplicio uededo q̃gli: & cossi stimando hauere nello amare uie molto piu de lui migliore fortuna. In
duce apresso lo secodo effecto damore: del quale si ritroua il poeta: dicendo che quantunq̃ lui doppo il suo
damno se accorresse tardi comprendeua. Perho solo Madonna Laura a lui procurare dolore: & morte per
mezo della sua bellezza la donde lui ardeua damore gelosia & diuidia. Vnde dice.

**Et come tardi doppo il damno intendo
Di sua belleze mia morte facea
Damore di gelosia diuidia ardendo**

Si come Mis. Francesco assai chiaro demostro ne
gli pcedeti uerfi eglie cõsuetudine delli amati q̃
si che uniuersale ogni ora che da principio loro
se innamorano stimare hauere sommo piacere & dilecto
delle belleze delle done amate: pche alhora non piu oltre
cõsiderando ma poi che sono irretiti i nelaci damore al-

hora saccorgiano hauere cõpetitori unde incõtinentemente da loro amore nasce la gelosia & il timore di non pder
la beniuolẽtia della amata loro la done optimamete scriue Ouidio. Res est solliciti plena timoris amor: ne
sola da q̃sta passioe sono molestati gli iscolici amati ma etiadio dalla iuidia: impho che hora dale amare lo-
ro o daltre done cognoscano q̃lche dolce & amoroso piacere esser cõcesso a glialtri loro amati tata lisure
nelli loro cuori inuidia che qlunq̃ altra lo iteruaga molestia assai minore si puo bene iudicare. Narra da-
poi il poeta uno altro effecto q̃le nasce damore q̃le e una isatiabile uolũta di possedere & di uedere la deside-
rata maza & di lei semp sentire ragionare optimamete cõparando gli amati allo appetito de gli homini in
fermi eq̃li q̃si semp q̃le cose appetiscano leq̃li porgedo al gusto piccolo piacere fanno grade detrimeto alla
salute: la donde essendo essi & sordi a glialtri ragionameti & ciechi alli obgetti diuerse & totalmete stupidi
a gli altri piaceri solo seguitano iloro desiderio p tati dubbii & pericolosi successi che se mai iteruenne che da
tale amore siano disciolti tremano di paura & uergogna qualhora si ricordano della loro uita passata leq̃l-
cosa il nostro Mis. Fran. dappo la sua presura descriue esser allui interuenute. Vnde dice.

**Gliocchi dal suo bel uiso io non uolgea
Cõe huom ch̃ ifermo & dital cosa igor,
Che dolce al gusto alla salute e rea do
Ad ogni altro piacere ciecho era & sordo
Seguendo lei persi dubbiosi passi
Chi tremo anchor qlhor merichordo.**

Circa la intelligentia piu aperta de precedenti uer-
fi e da sapere che due sono le uite pericolose per
lequali procedano li miseri innamorati maxima-
mente quegli a quali se aspecta grauita & modo p qual
che loro dignita eccellente. Luna e di pericoli del corpo
& laltra di pericoli della fama de quati sono idisagi e q̃li
si patono nelle rigide & turbide notti del uerno solo p
una semplice uoce ascoltare della amata. Quati in explo-
rare lo adito per andare a parlare quati per le mutue ini-
micie degli amanti nel uenire alle spade. Quanti son-

ni si perdano. Quante egritudini si pigliano. Quanti al fine freddi: p ioue neue: grandini: & tempeste di uen-
ti con patientia si tollerano de quale e quello che totalmente possi explicare le infamie che se acqstano: chi
le tante legiereze chi le sceleragini: che ideui diuerticuli che si fanno: chi le lachryme che si gittano contra

la costante uirilita chi euani & effoeminati culti del corpo: chi le tante lasciuie: che si pensano: donde meritamente non pur gli homini ma le pusillanime & uili foeminelle ne diuerbbero infami: tremaua adunq; a ragione Mis. Fran. quando consideraua questi pericoli allui preparati: equali allui sentiuu pcurare dal gra de amore: elquale portaua a Laura & anchora assai ben cognosceua che le dolceze damore quatunq; suauita deffeno al gusto nientedimeno quelle erano totalmente cōtrarie alla salute del corpo si come de lanima confirmandosi la uolunta & quasi facendo habito nel desiderio amoroso per lo dilecto sensitiuo quale generaua inde consuetudine dale quale remouersi poi e impossibile o almeno molto difficile: Induce apresso Mis. Fran. uno altro effecto amoroso quale e una continua afflitione di mente con uno sdegno inuerso di se stesso & una uana difesa quale fanno gli amanti quale hora li pareo nel loro amore riceuere iniuria: quale e separarsi dal consortio humano & habitare solitarii per fare pua di se & le iniurie riceuute damore mādare ad obliuione: laqualcosa le magior stimulo & accrescimēto di desiderio & di doglia & di tornare agli ufati martiri: dicendo che da il di che lui se inamoro sempre hebbe gli occhi bassi guardando alla terra & p le lachryme per dolore gittade humidi & il core ripieno di pensieri & per albergo solitario suo infiniti fiumi montagne & boschi & sassi deserti inculte & inhabitate selue. Vnde dice.

B Daindi inq̄ hebbe liochi humidi & bassi:
Elchor pensoso: & solitario albergo:
Fonti: fiumi: montagne: boschi: & sassi.

Assai note & manifeste ragione dello stare solitario de gli amanti sintendano maximamente da quelli iquali da simili lacci sono stati irretiti del quale una ne descruie il poeta ne gli atēdicti uersi cioe pore in oblio le amoroſe igiurie: & questa quasi uniuersalmente si troua in tutti gli amanti laltre e fugire li biasimo che per le opere effeminate loro li pare incorrere & specialmente quando sono homini di qlche grauita: per iquali se adoperano cose eccellenti donde suole essere stritta la mente da simili desiderii lasciuu come se hauere fatto in tutto afferma il nostro Misser Francesco narra cōsequentermente il nostro poeta unaltro effecto amoroso non uniuersale ma solo particolare a gli huomini litterati dicendo che tutte le charte che lui impiua con inchiostro delle laude di Madonna Laura accompagnate da gran copia di lachryme & di sospiri per la memoria di preteriti sdegni squarciaua: & inde poi costretto dal potēte amore altrettante ne apparecchiaua & rigaua & scriueua. Vnde dice.

C Daindi inqua cotante carte aspergo
Di sospiri, di lachryme: & dinchiostro.
Tate ne squarcio naparechio & uergo

Costume naturale e delli eccellēti iſegni exercitar si semp̄ i ope q̄li siano laudabili maximamente nelli studii scholastici: dōde iteruiene che quando cō tale eleuatiōe sagiunge amore lhō potissimū exercita gli studii poetici: si cōe piu cōformi & piu atti arefrigerare le amoroſe fiāme da q̄li spesso pcedēo poemi dōde si cerca acq̄stare beniuolētia o uero excitatiui delle amate a cōpassione q̄lhora ueniano dapoī quelli esser comossi adira & disperatiōe li stracciano & ide anchora p le medesime ragiōi ricōpungano si come iteruiena al nostro poeta elq̄le alcuna uolta p fatiffare allo appetito desideroso di uēderta i uano le sue ope stracciaua & p cōtrario anchora ne scriueua. Adduce apresso il poeta uno generale effecto della speranza & timore amoroso p la cui celere uarieta apto si dimostra quāta ide segua corporea cōsumptione dicendo che dal di che lui se inamoro ināzi lui sa che si faci dētro dal chioſto damore & quanto in breue spatio di tēpo lhō si rimuoua da sperāza a timore dōde chi bene intēde la natura amorosa puo chiaro uedere nella fronte sua q̄le sia di dētro la dispositiōe del aīo laq̄le i quel luogo aptamēte si poteua legere. Vnde dice.

D Daindi inqua so che si fa nel chioſtro
Damore: & che si teme & che si spera
Achi sa leger nella fronte il mostro

Exprime nelli pcedēti uersi una naturale ragiōe della macilētia & mestitia di miseri amāti: laq̄le e la mortificatiōe delli spiriti uitali & la loro incensiōe: donde poi segue una cōsumptione uniuersale del corpo della q̄lita luna uiene p la paura di nō pderere lo obgetto amato & la secōda p lo cōtinuo mouimēto delli spiriti & spessissima ira delli iamorati: la dōde q̄li uēgono ad icēdersi unde dapoī la frōte ne diuene malēconica & la faccia rugosa i tal mō che manifesto si puo cōprēdere lo aīo dētro eēr cōpreso di grāde & singulari displicētia. Nō senza ragiōe che gli amāti sieno i tal dispositiōe puēuti q̄le ha desc̄ripta il nostro legiadro poeta che loro p q̄lla si debbino lamētare ipero soggiūge. M. F. uno amoroso lamento elquale puicne da uniuersale opiniōi degli amāti q̄le e che mai sia possibile che le amate loro li debbino amare in q̄l mō che da loro sono amate unde semp̄ le accusano di ostinatiōe crudelta & dureza & maxime il nostro Mis. Fran. elquale ueramēte exprimentaua Laura non uolere consentire a beneplaciti suoi si come afferma nel subsequente capi. unde dice che lui uedeua q̄sta legiadra & crudelissima fera di Laura andarsene & non curare delle pene sue ne di sue doglie singolari della sua persona altiera nella uista per le uirtu di lei & naturali & mentali & etiamdio mostraua non meno esser supba per lo hauer con le belleze sue & eccellenti dote irretito & preso Misser Fran. & sottoposto allo imperio damore: unde riportaua a similitudinē e de gli antichi iumentu le detratte spoglie. Et oltre a questo soggiunge se esser priuo dogni sua speranza concioſiacoſa che amore in cui si fidaua quale sforzaua tutto laltro mondo tremaua & era impaurito di lei ne per difesa di lui misero amāte dimostraue hauere alcūo ardire o forza: ma solo se mai uoleua mostrare farli fauore la lusingaua & pregaua doue e lui insieme con tutti gli altri amāti i simil caso crudelmēte scorgeua la don.

E Daindi inqua so che si fa nel chioſtro
Damore: & che si teme & che si spera
Achi sa leger nella fronte il mostro

Exprime nelli pcedēti uersi una naturale ragiōe della macilētia & mestitia di miseri amāti: laq̄le e la mortificatiōe delli spiriti uitali & la loro incensiōe: donde poi segue una cōsumptione uniuersale del corpo della q̄lita luna uiene p la paura di nō pderere lo obgetto amato & la secōda p lo cōtinuo mouimēto delli spiriti & spessissima ira delli iamorati: la dōde q̄li uēgono ad icēdersi unde dapoī la frōte ne diuene malēconica & la faccia rugosa i tal mō che manifesto si puo cōprēdere lo aīo dētro eēr cōpreso di grāde & singulari displicētia. Nō senza ragiōe che gli amāti sieno i tal dispositiōe puēuti q̄le ha desc̄ripta il nostro legiadro poeta che loro p q̄lla si debbino lamētare ipero soggiūge. M. F. uno amoroso lamento elquale puicne da uniuersale opiniōi degli amāti q̄le e che mai sia possibile che le amate loro li debbino amare in q̄l mō che da loro sono amate unde semp̄ le accusano di ostinatiōe crudelta & dureza & maxime il nostro Mis. Fran. elquale ueramēte exprimentaua Laura non uolere consentire a beneplaciti suoi si come afferma nel subsequente capi. unde dice che lui uedeua q̄sta legiadra & crudelissima fera di Laura andarsene & non curare delle pene sue ne di sue doglie singolari della sua persona altiera nella uista per le uirtu di lei & naturali & mentali & etiamdio mostraua non meno esser supba per lo hauer con le belleze sue & eccellenti dote irretito & preso Misser Fran. & sottoposto allo imperio damore: unde riportaua a similitudinē e de gli antichi iumentu le detratte spoglie. Et oltre a questo soggiunge se esser priuo dogni sua speranza concioſiacoſa che amore in cui si fidaua quale sforzaua tutto laltro mondo tremaua & era impaurito di lei ne per difesa di lui misero amāte dimostraue hauere alcūo ardire o forza: ma solo se mai uoleua mostrare farli fauore la lusingaua & pregaua doue e lui insieme con tutti gli altri amāti i simil caso crudelmēte scorgeua la don.

Fmēto delli spiriti & spessissima ira delli iamorati: la dōde q̄li uēgono ad icēdersi unde dapoī la frōte ne diuene malēconica & la faccia rugosa i tal mō che manifesto si puo cōprēdere lo aīo dētro eēr cōpreso di grāde & singulari displicētia. Nō senza ragiōe che gli amāti sieno i tal dispositiōe puēuti q̄le ha desc̄ripta il nostro legiadro poeta che loro p q̄lla si debbino lamētare ipero soggiūge. M. F. uno amoroso lamento elquale puicne da uniuersale opiniōi degli amāti q̄le e che mai sia possibile che le amate loro li debbino amare in q̄l mō che da loro sono amate unde semp̄ le accusano di ostinatiōe crudelta & dureza & maxime il nostro Mis. Fran. elquale ueramēte exprimentaua Laura non uolere consentire a beneplaciti suoi si come afferma nel subsequente capi. unde dice che lui uedeua q̄sta legiadra & crudelissima fera di Laura andarsene & non curare delle pene sue ne di sue doglie singolari della sua persona altiera nella uista per le uirtu di lei & naturali & mentali & etiamdio mostraua non meno esser supba per lo hauer con le belleze sue & eccellenti dote irretito & preso Misser Fran. & sottoposto allo imperio damore: unde riportaua a similitudinē e de gli antichi iumentu le detratte spoglie. Et oltre a questo soggiunge se esser priuo dogni sua speranza concioſiacoſa che amore in cui si fidaua quale sforzaua tutto laltro mondo tremaua & era impaurito di lei ne per difesa di lui misero amāte dimostraue hauere alcūo ardire o forza: ma solo se mai uoleua mostrare farli fauore la lusingaua & pregaua doue e lui insieme con tutti gli altri amāti i simil caso crudelmēte scorgeua la don.

de interueniua che Laura non era chi in alchuna parte constrengesse ma solinga & remota libera & sciolta di longa procedea dalle insegne de amore non allui ribella ma ardita & altiera. Vnde dice.

Et uegio andar quella legiadra & fera
 Non curando di me ne di mie penes:
 Di suo uirtu & di mie spoglie altera.
 Da l'altra parte sio discerno bene
 Questo signor ch' tutto il mūdo sforza
 Teme dilei: ond'io son fuor dispene.
 Che anima diffesa nō ho ardir ne forza
 Et quello in cui sperauo lei lusinga
 Che me & gl'altri curdelmente scorza.
 Costei non e chi tanto o quanto stringa:
 Così seluagia o ribellante suole
 Dalle insegne damor andar solinga.

gli amanti: ma molto maggiormente negli homini deserti & grati: el q̄le e sempre mai sommamēte laudare & extollere & ornare dogni uirtu le amate loro q̄ilo optimamente obseruando in q̄sto luogo singulare parte cognoschino nelle amate patientemente soportano tutti gli amorosi martyri continuādo a superiori uersi & dicēdo questa madonna Laura al tutto ribella & fugitiua damore & ueramente in ogni suo gesto: incesso riso disdegni & parole nō in altra comparatione fra laltre dōne che il chiaro sole fra le stelle minori lequali ofusca col suo maggior lume & splendore & oltre a q̄sto e tāta la lucidita & belleza delle chiome sue ouero che q̄lle siano intreccie acolte & ristrette con oro o ueramēte piu disperse al uento & il celeste uago & indeficiente lume de i suoi belli occhi quale in tal modo & si souētemēte li infīama che considerata la loro excellētia io son contēto dardere: ma questi sono solo doni di natura liquali meritano laude amplissime la donde chi potrebbe mai accomodatamēte explicare ileggiadri angelici & dolci costumi & le sublimi uirtu del suo aīo: certamente così farebbe il mio stile auoler q̄lle extollere: cōe acōparatione farebbe uno picolissimo riuo a uolere che per la sua aq̄ ne excrescesse il mare pche ueramente q̄ste sue singolari parti di Laura sono nuoue nō mai piu di tāta pfectione uedute nel mondo ne etiādio da piu che una uolta ueder si pche ipossibile che in altra psona si ritroui uno esser tāto pfecto dello aīo si anchora pche nō puo piu eēre il cōcorso delle cagiōi particolari della sua belleza eēdo sinia del philosopho i secōdo de generatiōe uno effecto nō potere piu ritornare simile: ne anchora due effecti di oimoda similitudine. Vnde dice.

Et ueramente e fra le stelle un sole
 Vn singular suo pprio portamento
 Suo riso: suoi sdegni: suo parole:
 Lechiome accolte i oro: & sparse aluēto:
 Et gli occhi accesi dun celeste lume
 Minfiaman si chi so darde cōtento
 Chi poria il dolce angelico costume
 Aguagliar mai parlando: & le uirtute
 Così el mio stile cōe almar picol fiume
 Nuoue cose & già mai piu non uedute
 Ne dauedere anchor piu duna uolta
 Que tutte le lingue sarien mute.

iniqua stella che guidi & conduce le mie operationi: io continuamente di & notte la chiamo & ella nō che si fletta alle uoci mie ma apena alchuna uolta si ferma ad alchuna ascoltarne. Vnde dice.

Così preso mi trouo & ella sciolta
 Et giorno & note priego o stella iniq̄
 Et ella apena de mille uno ascolta.

Cosa consentanea e che quale hora li amati iren-
 samēte amano & da ardētissimo desiderio sono
 cōstretti che loro debino pogni uia tētare se lo-
 ro eq̄lmetēte ētdio sono amati ipho che p lo mutuo & re-
 ciproco amore possono solamēte puenire a q̄llo irēto fi-
 ne che da loro si cerca senza il q̄le ogni loro appetito &
 uolūta e uana: quātūq̄ eēre possa che nello amore nō si
 desidera la cōiunctiōe carnale si cōe iteruenia a. M. F. cōe
 chiaro mostra in q̄llo sonetto. QVANDO fra laltre dō-
 ne adhora adhora. Et i q̄llo altro. QVANDO giūse. A
 Simō lalto cōcepto. Niētedimēo ipossibile e che non si
 desidera la mutua beniuolētia & reciproco amore senza
 lo q̄le doue nō sia disordinata sperāza nō e possibile che
 si mātegna lamoroso cōcepto hauēdo adunq̄ Mis. Frā.
 per q̄lla trouare i piu uarii modi expimētato lanimo di
 Laura & nō potēdo pigliare di q̄lla certa cōfidentia im-
 perho nei pcedenti uersi q̄si che priuo di ogni speranza
 descriue. Sogiūge apresso uno costume uniuersale de-

Appetito naturale e di tutti gli hoī di q̄lūq̄ opa-
 tione p loro si facci uolerne riportare cōmenda-
 tiōe & laude & maxiamente di q̄lle due pre: che
 cōcorra lo examie del iudicio & la liberta dello eleggere
 & dōde puerfamēte iudicādo & eleggēdo pare che ne se
 gua assai dirisiōe: la dōde eēdo di q̄sta q̄lita il iudicio &
 la electiōe amorosa p q̄sto e uniuersale cōsuetudie di tu-
 ti gli amati duranta il desiderio amoroso le amate loro
 sommamēte laudare & extollere la donde nō deuiando
 M. Frā. da q̄sto costume ha le sopra dette laude referite
 della psona di laura mediāte le q̄li lui habbi potuto quā-
 to fusse stato i q̄l tēpo ripso di q̄sto amore iustamēte scu-
 farsi & anchora achi compassione la sua amata Dānasse
 hauere hauuta efficace & acomodata risposta. Narra
 dapoi Mis. Fran. la conclusione del suo stato insieme cō
 una amorosa exclamatione dicēde dal già disopra e nar-
 rato di ināzi lui si trouo preso nei lacci damore & laura
 rimase sciolta & al tutto ribella: & egli clamādo dice. O

Per piu chiara noticia de pcedenti uersi e da sape
 che molti dotissimi hoī si cōe Cice. in li. de diui-
 natiōe. Virg. nella Eneida Oui. nel methamor-
 pho. Seneca nelle tragedie & altri molti cōe diremo nel
 triūpho della fama uolseno che ogni effecto pduto in q̄-
 sto mondo si producesses p dispositiōe fatale: ma diuersi

ficoransi le opinioni che fusse fatto: imho che alcuni dissero esser una connexion delle cagioni infra loro ordinate ala prima quale e la diuina uolunta immutabile: laquale sententia pare che Tulio affermi nel pre allegato libro: Alchuni altri dissero la cagione della necessita degli effecti esser le stelle & icorpi coelesti & la diuina uolunta posseno non essere afficiente cagione: ma finale si come fu Possidonio astrologho Nigidio figulo & il nostro Misser Francesco come lui ne dimostra in questo luogo. Ma piu chiaro in qllo sone to. FER A stella sel cielo ha forza in noi. Quato alchun crede: fu sotto chio nacqui Et in ql altro. IL MAL mi preme: & mi spauenta il peggio. Doue dice. MA PER che piu languir di noi pur sia. Quello chordianto e gia nellaltro seggio: & in molti altri luoghi ql per che non son ora necessari ptermittiamo: p laql cosa Misser Francesco attribuendo qsti effecti ai corpi di sopra poi di Laura lametandosi dicedo O stella iniqua. Procede etiadio piu oltre exclamado Mis. Francesco & descruedo uno altro effecto damore: quale e uno con solare se stesso che fanno gli amanti quado hano cognosciuto la durezza & la sperita della uita amorosa che infine sotto di quella si reducano a patientia: p la tanta uniuersalita degli homini ligati damore & etiamdio da quegli che furono reputati dii: dicendo. O dura lege damore quali ben che sia obliq aspera & graue terreni. Ma etiamdio adiunge al cielo di coloro domicilio li cui uirtu & opere feron che da noi furono reputati dii. Vnde dice.

M Dura legge damor: ma benche obliqua
Seruar couiensis: pero che ella agiugne
Dal cielo in terra uniuersale antiqua.

N On si disparte con qsta snia Misser Francesco dalla ueneranda auctorita delle lege: laquali astregano li homini adouere quelle seruare: quantunque dure aspre & difficili siano a sopportare si come aptamente dimostra il testo nella lege prospexit. ff. qui & a quibus: la donde quando con simile passione si cognosce esser in altri quasi tacitamente lhuomo inuitato ad hauere patientia. Sogiunge apresso Misser Francesco molti uarii effecti damore oltre agia narrati: iquali prouano imiseri amanti dicedo: che hor a colui e innamorato sa in che modo il cuore si disgiugne dal corpo: & in che modo spesso si ua rifacendo guerra: facendo triegua & poi facendo pace con lamata sua & anchora come alcuna uolta si cuopra: & nasconda il dolore & la passione quantunque dentro nello animo sia una pontura acutissima. Vnde dice.

O Hor so come da se il chor si disgiugne
Et come fa far pace guerra & triegua
Et coprire il dolor quado altri il punge.

P lico da principio secondo la diuisione delle anime di Platone come nel cuore staua lanima uitale: ni cui le operatione si psupogano le prime: & imperho disgiugendosi lanima concupiscibile da noi & copuladosi con le amate loro: fanno gli amanti per puata experiencia come neglecta ogni cura di loro si stia lanimo repostato dentro dal corpo delle amate donne. Sanno etiadio per pua come presto facciono con esse guerra: quado ueggino qlche segno de uilipensione ouero molto piu le molesto qdo lo paia che piu amoreuamente risguardino uno altro amante: che non fanno se stessi. Et anchora experimantano quando nella piu feruente loro ira ritorna a memoria qualche dolceza hauuta come immediate si flettano a farne triegua: dapoi non potendo resistere al desiderio per si stessi ne conchiudano pace & maxime interuenendo qualche piatoso sguardo della amata: qlche lachrymula: qlche sospiro qlche dolze pola di bona ipromessa: o di ragione uole scusa: Narra cose sequetemete uno altro effecto amoroso: quale spesso interuiene nella dispositione dello amare dicendo che lui sa come il sangue si dilegui in nno ponto: dapoi si spanda tutto per le guancie: qdo interuenga che paura o uergogna comprehenda gli amanti. Vnde dice.

Q Et so come in un punto si dilegua
Et poi si sparge per le guancie il sangue
Se paura o uergogna aduen che segua

R la p il superiore accidete damore si puo coprendere a nesuna generatiode di ho i teruenire tata cagioni di timore & uergogna: qte ne imiseri amanti p le ql secondo la sententia de iphilosophi & medicine segue el predetto accidente. Impho che qualhora occorre alchuna cosa timorosa reuoca la natura il suo presidio quale e il sangue & li spiriti al core per fare in quel loco ultimamente ogni sua difesa: & per contrario nella uergogna essendo per la interiora commotione accesi li spiriti si diffundano p la superficie exteriore unde ne appare tal colore rubicundo. Induce dapoi tre altri effecti damore con gran seruore amano dicendo de sapere in qual modo stia il serpente nascoso infra li fiori & come sempre in ambiguita & fra due contrarii pensieri ueglino li amanti & dormino & medesimamente come si languisca & mora piu uolte il giorno etiamdio senza mai morire. Vnde dice.

S So come sta tra fiori alcoso languie
Come si sueghia co sospetto & dorme
Come senza morir si muore & languie.

P Vossia Misser Francesco prestare indubitata fede testificando le molestie amorose essere nascose & coperte dalubrici dilette & instabili piacere imperho che comunamente e experimentato sotto le accoglienti liete delle amate sotto le larghe promesse: sotto anchora le non debite loro cortesie: quanti sieno li inganni quante le perfidie: Quando perdimento di tempo reputatione & substantie medesima/mente quanti dolori inde procedano per lo lassare la dolceza presente o per quella dappo il suo gusto senza misura desiderato. Et ide apssso si puo hauere notitia qta stabilita sia nella amorosa speraza: & coe psto si reduca a timore: come semp determinandosi lhuomo ad una opposita pte imediate sarguisca p altra: come

etiamdio tãto se affiga la fantasia che nõ pure nelle uigilie: ma ancora nel somno cõtrarii simulacri alla imaginatiua apparischano: ne meno chiara expientia si troua della amaritudie che si sentino: leqli i tãto cõducano li miseri amãti a dispatione che piu elegerebbero uolũtieri il morire che uiuere i tal stato. Et certamente quando il naturale appetito & la paura delo eterno inferno nõ repugnasse al desiderio loro essi medesimi con le proprie mani si darebbero la morte. Sogiunge appresso unaltro effetto damore di grandissima difficulta a tollerare li amãti: q̃le ecõtra q̃llo che loro maximamẽte desiderano opare: dicendo che sapea cercare le orme & uestigie della inimica sua madonna Laura: & nientedimeno temeua di trouarla: & apresso sapeua in qual modo si transformi lamante nella persona dello oggetto amato. Vnde dice.

**So della mie nimica cerchar lorme
Et temer di toruarla: & so in qual guisa
Lamante nellamato si transforme.**

Compasione ueramente e da portare ai miseri amãti eq̃li nessuno altro diletto pigliano che solo uedere le dilette dõne: leqli niẽt dimẽto talhora farãno aloro grauissima & exp̃sa phibitiõ che non debbino i q̃lla pte pceder: doue loro habbino p̃sentiamẽte ad essere alcune a q̃sto idutte p lo timor della infamia: laq̃le dubitano nõ cõseguire p la p̃sentia delli amanti loro: alchune altre per paura delle antiche matrone: sotto la cui custodia se nutricano: acio che di loro opere non habbino suspicare. Alchuni altri amanti oltra di questo tremano essendo le amate loro in ira con essi che trouandoli non prouochino a maggior iracundia: laqualcosa piu che unaltra loro molestamente comportano: unde & in questo & in qualunque altro stato si ritrouano singegnano sempre transformasi con opera & uolunta nelle amate imaginando sempre rute cose di mezo la donde a loro gratificare si potessino. Conchiude dapoi in genere quasi tutti irecitari effetti a quali ne soggiunge due altri equali iui si diuidano dallo amoroso concepto dicendo come lui sa & diuariando in diuersi pensieri se medesimo mille uolte ingannare adulendosi: & sa anchora in che modo il seguitare la cagione del suo focho lui da iungha sia arso da quella: poi apressandosi non altrimenti affredidi che rigido giaccio. Vnde dice.

**So fra lunghi suspiri: & breue risa
Voglia: itato: color cangiare spesso.
Viuer essendo dal chor lalma diuisa.
So mille uolte i ldi ingannar me stesso:
So seguendo il mio foco ouumq; fugge
Arder dalunga & aghiacciar dapresso.**

A piu chiara notitia di pcedeti uersi e da sape: si come cosa naturale che ogni effetto sia simile a la sua cagiõ: donde non e marauiglia la uariabilita de gli amãti depẽdẽdo lo stato loro dalla dispositiõ dele amate donne: la natura delle quale e sempre uaria e mutabile: come descriue Virgilio nel quarto della eneida dicendo. Eya age rũpe moras: uariũ & mutabile semper foemina. Donde trasse esso Misse Fran. in fine di q̃l sonetto. SEL dolce sguardo di costei muccide quãdo dice

nel fine. Foemina e cosa mobile p natura. Dõde io so bene chuno amoroso stato in cor di donna piccol tempo dura laquale etiamdio subita diuersita de gli amanti descriue apertamente Plauto in Cistellaria comedia in queste parole. Credo ego amorem primum apud homines carnificinam commentum: hanc ego de me coniecturam domi factioni foris queram: qui omnes homines supero atque antideo cruciabilitatibus iactor: crucior: agitator: stimulator: uersor in amoris rota miser: examinor: ferror: differror: distrahor: diripi or. Ita nulla mentem animi habeo: ubi sum: ibi non sum: ibi est animus: ita mihi oia ingenia sunt. Quod libet nõ iuber iam id continuo: ita mei amor lassu animũ ludificat: fugat: agit: appetit: raptat: retinet: artat: largitur qd̃ dat: non dat: deludit modo qd̃ suasit dissuadet: qd̃ dissuasit: id ostẽdat. Marittimis enim modis mecum expituro: ita meum frãgit amãtẽ aium: q̃sta sentẽtia medesima descriue. Mis. Fran. in quel sonetto: **P**ACE non trouo & non ho da far guerra: & in quel altro **S**E amor non e che dunque e quel chio sento: in q̃sta adũque tal uarieta li miseri amãti mille uolte fingono il giorno sperãdo salute & cortesia p ogni minimo atto che ueghino piaceuole: stimando se etiamdio p qualche sua dote esser alla sua amata beniuolo: O quanto errore gli amãti cõmetino nel cõfidarsi: & i suoi secreti manifestar a icõpagni igãnarsi etiamdio stimãdo piacere q̃lhora se i q̃lche ludibrio si straciano: & quãtũque cõsimili dispositione seguitono loro amate & fuora della loro p̃sentia isra se medesimi far fatti & parole dispõghino & deliberio etiãdio iloro martiri far mãifesti: & dimãdar mercede quãdo dapoi si trouano dinãzi alla loro frõte nelloro cuore si rãfrenano: lo ardire si fugge: la lingua fannoda: le opere si ritardano: Si come dimostra misse Fran. in quel sonetto: **P**IV uolte gia del bello sembante humano & etiamdio in quel altro. **P**ER chio tabbia guardata da me zogna: la dõde accõmodatamente stupidi & giacci si possino denominare gli amanti. Adduce appresso Misse Fran. quanta sia la forza damore: & quanto diuersamente chiamasse afflito de diuersi martiri: dicendo se sapere in che modo amore rugie: & signoregia sopra de gli amanti & come da se discaccia ogni ragione uole operare: in quante uarie maniere e diuersi modi si struga il core nello ardente desiderio amoroso. Vnde dice.

**So come amor sopra lamante rugge:
Et come ogni ragion indi discaccia:
Et in quante maniere il cor si strugge.**

A sai bene puo chiaramẽte cõpreder colui quãta sia la forza damor: nel cui desiderio eẽdo fãni da ipo che isra tutti isensitiui dilette nessuno ha piu efficacia nessuno tãto cõfonde lo impio della ragione. Se adunque qualunq; delectatione sensitua quasi la liberta pcedo dello arbitrio nostro: si come cassiodoro explica dicendo: animus enim dolosus non arbitriũ

sequitur impantis sed suas potius explicat voluptates. Molto maggiormente il desiderio carnale elq̄le e negli homini p naturale inclinatioe: & ancora p puerfa electioe e apto a dominare alla ragioe: la dōde tate diuerse generationi di pene si puua quāti sono icētiui dello appetito uenereo. Sogiūge apresso uno altro effetto Mis. Fran. q̄le e la mollitie & icōstātia & presta uolubilita de lhuomo quādo nello elegere solo si rimette al iudicio di sensi dicendo se sapere cō quanta pocha fune si allaccia & si piglia una anima amorosa & gentile quādo non sia larme della ragione che lie aiuti a difendere dallo assalto di gli sensi. Vnde dice.

A So diche pocho canape si allacia
Vna anima gentil quando ella esola:
Et non e chi per lei difesa faccia

V Era & idubitata snia e q̄lhora la ragioe p̄termetta lo examie delle cose agibili che p piccolo diletto lhō si ritroui supato da q̄llo: ipho che li p̄iaceri delli solazi del corpo da i sensi sono appetiti p natura senza alcuno discorso ouero repugnātia: la donde q̄lhora lo itellecto sta pigro ne si cōmoue: acōchiuder la p

B hibiōe del sensitiuo piacere nō si troua piu obstaculo: p loq̄le q̄l tale obgetto nō si debbi elegere. Aduce cōse q̄ntemēte q̄nti habbi esso poeta chiara notitia delle amorose fatiche della celerita delle uoglie uenere dī le horrēde miacie di cupido delle sue p̄cose fortissime & picoloso ferire delle sue apte & sforzate robarie delli occulti suoi furti: & si come amore col suo arco tenace saeti dicēdo se di tutte q̄ste dispositioe hauere hauta

C So chome amor saetta: & chome uola.
Et cōe hor minaccia: & cōe hor p quote
Chome roba per forza: & chome iuola

N certissima experientia. Vnde dice. Nissuno certamēte e da credere: che sia ifra il nūero di tutti gli amāti: acui le p̄indute q̄lita nō sieno note: maxiamēte quādo cōsiderādo lalta bellezza: ile giadri costumi & graui: il soaue plare: igesti amorosi: le comune laude attribuite alle amate nō altrimēte sono

D irretiti negli lacci damore che il semplice ucello taluolta si ritroui iuischiato nella ramola dōde aloro se icēde nei core uno tale desiderio che p lui ogni altra cura emēdata ad obliuione. Adiūge dāpoi Mis. Frā la ista bilita dello stato amoroso: la donde nasce la dubiosa sperāza: il dolor graue: & la amaritudie certa & la chiara experiētia della amorosa p̄fidia dicēdo se sape quāto le rote & fondamēti di q̄sto amore sieno instabili: le speranze dubie & nella piu parte fallaci il dolore certo & isepabile: & cōe ancora le ipromesse le q̄li fa amor

E Et so come sono instabil suo rote:
Le speranze dubiose: el dolor certo.
Suo promesse di se come son uote.

S sieno totalmēte uacuate di fede. Vnde dice. Vole essere natura delle dōne belle attribuirsi a grā gloria q̄lhora hauere si ueghano maggiore numero di amāti parēdoli che p q̄sto di molta piu existimatioe sia da iudicare la loro bellezza: dōde iteruiene che per uolerfi mantenere beniuole a ciascuo amate: &

F pascere ogni huomo di speranza hoggi si mōstrarano ad uno benigne & turbate con li altri: laltro giorno a colui deueranno irate & a gli altri piaceuole: donde interuenne che presto mutano proposito: & miseri amāti non fanno che si sperare quando senza loro colpa uegano remouersi le amate loro da grandissima piaceuoleza ad graue & intesa iracundia: donde stāno lēmp i angonia & dolore. Dalla quale muliebre consuetudine e necessario che nasca poi lo iganno & māchamēto di fede hauēdo tal uolta a gli amāti p̄messo loro soli amare: loro soli carezare & desiderare hauendo po in animo di opare il cōtrario: & simelmēte p̄mettendo tal uolta q̄lche cortesia q̄llo nō serueranno solo p puare la patiētia & cōstātia de gli miseri amāti: & ancora per accēdere loro maggiore appetito de loro desiderato piacere. Narra dāpoi il uiolētato affetto damore: q̄le aptamente mostrare le incense fiamme piu tēpo dentro dal cor con grande prudentia & modestia tenute rinchiusē dicēdo se cognoscere apertamēte come sia alchuna uolta dentro da lossa chiuso & coperto il gran fuoco damore & come uiua ancora dētro alle uene una occulta piaga dalla q̄le poi segue uno aperto & manifesto incendio & una uulgatissima morte. Vnde dice.

G Come nellossa il suo foco coperto:
Et nelle uene uiua occulta piaga.
Onde e morte palese: & incendio apto.

C ertissima experientia e poterfi nello amoroso concepto per infine ad ai quanta misura il dolore del corpo & lagonia dello aīo cō assai tollerabile patiēcia portare: ma piu oltre ueramente nō puossi: la dōde ecostume uniuersale de gli amāti da lamoroso principio in quāto possino il loro amore occultare: p la

H qualcosa si prouocano magiore molestia & etiam dio magiore euidētia dimostrando di quello: si come scriue Ouidio nel quarto quando dice: Quoque magis tegitur: tanto magis aestuat ignis: & oltre a questo perche il secreto repugna alla natura di amore: lui e depincho nudo. Vnde si come chi piu preme il dolore exprime dāpoi piu dolorosa uoce: cossi anchora chi piu uole le amrose fiamme occultare: quale e molto maggiormente fa manifeste in tal opera. Conchiude dāpoi epilogando il poeta: & uniuersalmente replicando igia narrati effetti dicendo se in somma sapere & per uera experientia intendere: Quanto la uita de gli amanti sia uagabunda & inconstante: secura & timida: & anchora affermando se non essere ignaro come una pocha dolceza adequi & refarcisca per molta quantita di amaritudine. Et appresso soggiunge sapere icostumi amorosi Etiam li sospiri loro interrotto parlare: il subito silentio: ilonghissimi pianti: il breue loro riso: & ultimamente quale il mele sia & lamorosa dolceza: & come temperata con lo assentio: & molta amaritudine. Vnde dice.

Insomma so come incōstāte & uaga
 Timida ardita: uita de gli amanti
 Chū poco dolce molto amaro appaga
 Suoi costumi & lor sospiri & canti
 El parlar rotto: & il subito silentio:
 El breuissimo riso e ilunghi pianti
 Et quale e mel temperato col assentio

Nissuna altra cosa certamēte ifra mortali piu uaga & icōstāte esser si dimostra che la uita & il processo de gli iscelici amāti: ipho che qlunq; altra opatiōe si sia: p lei si troua alhora possa & gete q̄do e uenuta al fine desiderato solo la misera uita delli amāti e qla che posseduta: la cosa desiderata alhora forte sincende alhora desideroso di uoglia di possidere sempre & di paura nō pdere q̄lla olt re a mō & cōtinuamēte safflige.

O lubrica isaria bile & fallace dolceza: laq̄le ricoprendo la passata amaritudie sparge gia il seme solo p ricogliere

il futuro dolore: ueramēte adūq; uagabūda uita & icōstāte & timida temēdo la ira duna simplicetta fanciulla & ardita & audace nello exporsi & sottometer si ad ifiniti piccoli costumi ueramēte diuersi & allieni dalla hūana natura. O cōcēti sospiri: o cāti noturni dal pfondo del core p dolore & amaritudie espressi. Veramente beato e colui che mai damore senti fiāma o icōtilla: de quāte uolte imiseri & affliti amāti uolēdosi la mentare: & gia alquanto hauendo cōtinuato il plare diuēgano per paura i subito silentio acio che nō sapino le amate loro che essi di loro si lamētino. O misera uita alla q̄le nō e p messo pure de suoi prauu dolori poter si lamētare: & a cui se mai occorre ragiōe dalchūo prauissimo riso incōtinēti a q̄llo seguitano longhi & crudelissimi piāti: la dōde ueramēte si cōe bene cōpera il nostro leggiadro poeta sanogli amāti q̄lhora gli pare di gustare maggior dolceza: quale sia il mele circumfuso intorno & mixto con lo assentito. laqualcosa hauēdo experimentata uero testimonio nei precedenti uersi ne ha riferito il nostro Misser Francesco.

EXPOSITIONE DEL TERZO CAPITVLO.

ANTICA usanza & frequētata cōsuetudie apresso de gli romani: che q̄lhora triumphando pceduano p Roma al fine puenissimo a q̄che tēpio alhora conueniente: doue le derrate nella guerra spoglie potesseno a gli dii cōsecrare: q̄sta adūq; similitudie seguitādo il nostro Mis. Fran. i q̄sto terzo ca. intēde di cōdurre amore al tēpio della madre uenere nella isola di Citherea loco: ueramēte accōmodato & piaceuole allo appetito sensitiuo si cōe medesima-

mente cōduce Laura nel sequente triūpho a Roma al tēpio della castita: & al tēpio della pudicitia: la doue tal uirtu conueniētemēte si doue uano posare: ide dappoi il glorioso poeta intēdēdo la morte & la fama & il tēpo uniuersalmēte uagare p lo mōdo: non lo assēgna determinato loco: ma solamēte q̄lli esser stati in terra ueduti doue a sexto triūpho della eternitā attribuisce per suo logho il cielo acui solo & agli spiriti dappoi di dio si conuiene tale directione & misura. Et perche cōe dicemo al p̄ncipio. Mis. Frā. intende plaī uniuersalmēte i q̄sto triūpho del sensitiuo appetito: impho lui tacitamēte dimostra la solutiōe duno q̄sto q̄le secōdo q̄sta snia si potrebbe fare: cioe se il desidero delle doctrie & scētie e abiasime uole o no: al quale uolēdo rispōder si fa uno fondamēto che q̄lhora la potētia nō si diriza al suo obgetto & sua pfectiōe che alhora tal opa nō si debba laudare. Se adūque pliamo della poesia & rhetorica idubitamēte si dice lo appetito esser puerso p q̄lle: ipho che i nissuna di q̄lte notitie e acq̄sto dalchuno uero necessario. Vnde far puossi lo intellecto nō habito essendo solamēte lofficio loro q̄llo che gia e stato: recit̄ anzi piu p̄sto q̄llo ualere: & nascondere sotto noui figmēti: p laq̄lcosa gia eromāi piu uolte rhetori & poeti sbandirō di roma: si cōe afferma Suetonio tranq̄llo in li. de grā: experimēdo lo editto i q̄ste pole Fānio Strabō & Marco Valerio sulla consulibus: Mar. Pōpo. pretor senatū cōsuluit q̄ uerba scā sunt de phis & rhetoribus. De ea re ita cēsuerunt ut. M. Pōpo. pretor ai aduerteret: curaretq; ut si ei reip. fideq; sua uideret uti romana eēt de eis dē itericcto tpe. C. domitius enobarbus. L. Lucinius Crassus cēsores itē dixerūt ne renūciatū i nobis eē hoies q̄ nouū genus disciplināe i stituerūt ad quos iuētus i ludū cōueniat eos sibi nomē iposuisse latie rhetores sibi oēs adolescentulos dies totos desider: maiores nostriq; libros suos discere: & quos i ludos iuitari uellet: i stituerūt: hac nouaq; p̄ter cōsuetudinē ac morē maiorū fuit: neq; placēt: neq; recta uident: quapp & his q̄ uenire cōfueuerūt uidef faciūdū: & ostēdamus n̄ram sniam eē nobis nō placēt Scrisce & Platōe etiādio epoeti doue re totalmēte esser sepati da una bene i stituta rep. si cōe scriue Augu. in secūdo de ciui. dei. Vnde esso medesimo nel. vii. allegādo Varrōe sogiūge a q̄sto p̄posito. E q̄bus Varro inq̄t maior societas debet eē nobis cum phis q̄ cū poetis: nā illi cā utilitatis scripserūt: hi uero cā delectatiōis. Ma se alcuno dicesse la rhetorica essere a defensione delli oppressi & oppugnatione dello iniusto: laq̄lcosa alla summa uirtu di iustitia apertiene: dōde per tanto allei si rende simile a q̄sto quanto che al primo rispōde legiadramēte Cornelio tacito i li. de claris oratoribus dicendo. Vnius cuiusq; n. statum ad securitatē magis innocentia tua q̄ eloquentia. Et al secundo si dice ogni eloquentia esser superflua doue che sia il debito esser del iudice & cōueniente sua dispositiōne: ma se parlassino de laltre lequal son nel numero delli beni honorabili excepta theologia: medesimamēte diciano che q̄lle si desiderāno come optimo fine secōdo la fantasia di auerois nel prologo della phisica sti mando la cognitiōe di quelle lhuomo essere felice al mondo appetēdo farebbe errore impho che secundo Salamone nel eccle. tutte queste cose sono uanita e si come dice L. actantio nel terzo li. Aduersus gentes al capitulo. xxvii. la donde accomodatamente disse leremia al. ix. Non gloriatur sapiens in sapiētia sua: & Salamōe nella sapiētia al terzodecimo uarii sunt aut oēs hoies q̄bus nō subest scia dei: al q̄le p̄posito & conforme la sententia di osee al secondo: elquale dice: Non est ueritas & non est misericordia: & non est scia dei in terra: laqualcosa etiamdio. M. F. dimostra nel li. di secreto cōflictu curarum suarum: la doue si reprehēdēdo di cotal opera biasima anchora chi quelle siegue con la sopradetta intentione. Volendo adūq; il poe-

ta questi triumpho si come religioso christiano biasimare ogni oggetto excepto idio quale s'appetisca come principale fine: p qsto il desiderio delle scie mōdane & maxiamēte dello studio poetico sottomette al sensitiuo appetito: & pche lui medesimo fu cōpresso da simile uolūta: ipho anchora se stesso introduce segtare con qsta brigata il triūpho damore insieme cō Socrate & lelio p uolere dimostrare p la psona de Socrate se haue re desiderata notitia di phia morale da lui dal cielo sopra la terra deduta: cōe afferma Tulio nel principio del qnto delle tus. & p la psona di Lelio uole itedere se p la beniuolētia a Scipione portata simile a qlla di Lelio hauere seguito la doctria di poesia: & cōposta laffrica i laude di scipiōe: mediāte q̄l opera ne fu cōe da principio dicemo laureato poeta: i q̄li desiderii delle p̄fate doctrie hauer hauuti nō solo dimostra nel p̄ditto libro de conflictu curag suag. ma chiaramēte explica in q̄lla cāzone. Vna dōna piu bella assai che sole: la doue se pria de poesia & poi di phia oltre al disio di Laura dice esser stato iamorato. Cōstituto adūq̄. M.F. sotto il dominio del sensitiuo appetito & precisili & tagliati li nerui & fondamēti euerfi dello arbitrio libero dice che subito fu uenuto i notitia & domestico cō tutti icōserui suoi quātūq̄ da principio lui fusse assai saluati cho & remoto dai desiderii & diletti mōdani & p se stesso uide & conobbe tutti iloro supplicii & amorosi martyri: & cō che arte & igegno ciaschuno amante fusse allo amoroso gioco condotto. Vnde dice.

O **CAPITVLVM TERTIVM TRIVMPHI AMORIS.**



Poscia che mie fortuna i for-
za altrui
Mebbe sospinto & tutti in-
cisi inerui

De libertade: oue alcun tempo fui.
Io chiera piu saluatico che icerui:
Ratto domesticato fui con tutti
Imei infelici & miseri conserui.
Et le fatiche lor uidi: & ilor luetti.

P Cū che igegno ciascuno & cō qlarte
Allo amoroso gioco eran conduti.

richi el q̄le mostrasse iamorato di scientia humana o daltro oggetto: circa del q̄le la sua doctria hauesse ad exercitare: & i q̄sto mirare. Sogiunge che uide Orphea el q̄l solamente amaua Eurydice la q̄le cēdo morta fu cōstretto p lo amor li portaua andare ifine allo iferno a domādarla a plutōe: ide dapoi p sua cagōie ne gli ultimi accēti suoi spesso lachrymaua. Vnde dice.

Q Mētre chio uolgea gli occhi in ogni parte
Sione uedesse alchun dichiara fama
O per antiche o per moderne carte.
Vidi colui che solo Eurydice ama

R Et lei segue a inferno: & per lei morto
Con la lingua gia stanca la richiama

S ql morso lei p̄sto mori. Sentēdo adūq̄ orphea il miserādo caso della amata euridice conoscendo ognal/ tra opa douere uenire uana: p̄sa la cythara: & cō essa discese allo iferno cō la q̄le placare tutte le furie & li dii ifernali obtēne ifine da Plutōe & p̄serpina sua diletta Eurydice cō q̄sto patto che ifine che tornasse ariuede re le stelle mai si uolgesse idietro p riguardarla: la dōde orphea p̄cede i tal forma ifina che fu p uscir dello iferno doue uenuto alla extrēita cōstretto dallo imēso amore di euridice si uolse idietro p lei guardar se lo seguia p la q̄l cosa cōstretto di obseruātia del patto la ripde: la dōde lui delibero nō uoler mai piu donna & semp nei cāti & suoi poemi suadeua che li hōni stessino soluti ne si iplicassino nel nodo marital: p la q̄l cosa diuēne i tāto odio delle dōne che cōiurorono contra di lui: & uno giorno sacrificando egli a bacho fu dal le dōne assalito morto & lacerato: & la testa insieme cō la citara gittata nel fiume dello Ebro: la q̄le p lo iper to delle onde puēne alla isola di lesbo & uollēdo q̄lle dūorañ uno serpēte fu da apollie padre cōuerso i uno saxo. Sō adūq̄ q̄ste cose attribuite ad orphea sc̄do la fantasia poetica: ma nel uero lui fu poeta antiquissimo q̄ le molto nella poesia si diletto maxiamēte nel cātā damor. Sogiunge ap̄sso. M.F. tre altri poeti: zoe alceo pidaro & anacreōte dicēdo ciascuo di q̄sti illustri poeti hauer celebrato q̄sto studio poetico & i esso sc̄do la potissima parte hauere cantato damore. Vnde dice,

X Alceo cognobbi adir damor si scorto
Pindaro Anacreonte che rimesse
Hauea lemuse sol damore importo.



Cōmodata cosa & ragioneuole: si cōe da principio dicemo: che gli huomini de etiādio agli altri simili a loro medesimi habio magior cognitiōe & notitia: che de dissimili & diuersi da loro: la dōde es sendo subgetto si cōe gli altri ad amore

Misser Fran. ragioneuolmēte afferma nō piu p ierpre/ te: ma p ppria cognitiōe ciaschuno delli altri amici iamor rati conoscerē: & oltre a q̄sto dice hauer notitia del mo/ do de larte e dello igegno mediāte i q̄li li huomini sono cōduti soto il gioco amoroso: si cōe q̄llo che hauea ue ra experiētia. Narra dapoi dicendo. M.F. come essen/ do lui diuēto i tal forma amico a tutti li altri spiriti ia morati che esso si uolgeua dintorno a risguardar se ifra q̄li uiriuidesse alcūo famoso o p moderni scrittori: o an

P Er piu chiara euidētia di p̄cedēti uerfi e da sapere che orphea figliol di Apollo & de Caliope: hauē do de Mercurio riceuuta la cythara se iamoro di Eurydice nymp̄ha la q̄le hauēdo cō la sua musica attra ta i sua bēiuolētia al fine se la fece dōna uagādo adunq̄ Eurydice uno di i sul lito del fiume ebro sopra ui giūse uno giorno aristeo: q̄le piu tēpo cēdo stato di lei iamor ato la uolse pigliare: ma essa acorgēdosi ne p̄se afugire: & nella fuga p̄mēdo i uno serpēte fu da lui morfa: & in

tra opa douere uenire uana: p̄sa la cythara: & cō essa discese allo iferno cō la q̄le placare tutte le furie & li dii ifernali obtēne ifine da Plutōe & p̄serpina sua diletta Eurydice cō q̄sto patto che ifine che tornasse ariuede re le stelle mai si uolgesse idietro p riguardarla: la dōde orphea p̄cede i tal forma ifina che fu p uscir dello iferno doue uenuto alla extrēita cōstretto dallo imēso amore di euridice si uolse idietro p lei guardar se lo seguia p la q̄l cosa cōstretto di obseruātia del patto la ripde: la dōde lui delibero nō uoler mai piu donna & semp nei cāti & suoi poemi suadeua che li hōni stessino soluti ne si iplicassino nel nodo marital: p la q̄l cosa diuēne i tāto odio delle dōne che cōiurorono contra di lui: & uno giorno sacrificando egli a bacho fu dal le dōne assalito morto & lacerato: & la testa insieme cō la citara gittata nel fiume dello Ebro: la q̄le p lo iper to delle onde puēne alla isola di lesbo & uollēdo q̄lle dūorañ uno serpēte fu da apollie padre cōuerso i uno saxo. Sō adūq̄ q̄ste cose attribuite ad orphea sc̄do la fantasia poetica: ma nel uero lui fu poeta antiquissimo q̄ le molto nella poesia si diletto maxiamēte nel cātā damor. Sogiunge ap̄sso. M.F. tre altri poeti: zoe alceo pidaro & anacreōte dicēdo ciascuo di q̄sti illustri poeti hauer celebrato q̄sto studio poetico & i esso sc̄do la potissima parte hauere cantato damore. Vnde dice,

Circa la itelligētia di p̄cedēti uerfi e da itendere si cōe alceo fu p̄stātissimo poeta greco & p la sua doctria nella sua repu. noto & claro cittadino cōe scriue tulio nel quarto delle tuscu. quasi ogni poema institui

contra la uita tirannica & contra lo amore immoderato de igioueni: nelle quale opere si elegantemente & con doctrina scritte che meritamēte cōseguì: che expublico li fusse donato una cithara aurea: si come nel .x. de institutione oratoria scriue Quintiliano Pindaro medesimamente secondo il prefato Quintiliano fu si singulare e si degno poeta: che se hauesse uoluto nei suoi poemi obseruare grauita di subgetti: & non andare per quelli lasciuiendo assai propinquo se rendeu a homero. Amo adunque Pindaro suamente uno adulescente: & uno giorno essendo dentro a Gimnasio sopra del pecto posto a dormire: e cossi dormendo expiro: come scriue Valerio a .ix. libro: & ca. xii. ueramente grandissima cortesia di fortuna a farlo morire in q̄llo locho quale piu che altro riposo da lui era stato desiderato. Simelmente Anacreote come scriue Tulio nel preallegato libro ogni suo studio conuerse aldire damore: la donde uagando per lo spatioso mare de diletti ma solo le muse sue hauendo condutte nel porto amoroso tale che a ragione di lui dice Tulio Anacreontis quidem tota poesis est amatoria: maxime uero omnium fragrasse amore reginam ibi cum apparet ex scriptis: atq; horum omnium libidinosos esse amores uidemus. Imperho meritamente dal nostro poeta fu in questo loco con li altri connumerato. ¶ Descriue doppo costoro Mis. Frā alcuni altri poeti latini: li q̄li oltre allo studio di cantare cose eccellenti & i historia & notitia naturale: anchora scriffeno & celebrorono amore: dicendo come lui uide Virgilio: & parueli che li hauesse intorno a se una compagnia da trastullo & piacere Ouidio Catullo Propertio: Tibullo: laquale compagnia effo piu uoluntieri elesse nel mōdo per suo exercitio & studio: che non se laltre: allequale era aptissimo. Vnde dice.

**Virgilio uidi & parmi intorno hauesse
Cōpagni dalto ingegno & da trastullo
Di quei che uolentiere al mundo elesse:
Luno era Ouidio: & laltro era Catullo
Laltro e Propertio che damor cantaro
Feruidamente & laltre era Tibullo**

poeta lichoris & il uero nome fu Citheris: & Horatio flacco fece eterna la lege. Dāte beatrice: & M. F. Laura Sogiūge dapoi. M. F. la doctissima Sapho dicēdo che unagiouene greca pcedea parimēte cū q̄sti nobili poeti carādo damore & haueua uno suo stile suaue elegante & raro trouato nella natura sceminea. Vnde dice.

**Vna giouene greca aparo aparo
Choi nobili poeti gia cantando:
Et hauea un suo stil leggiadro & raro**

fra gli altri poeti: ma etiādio a sua gloria i mitileo le fu cōstrutta una eccellētissima statua & erecta a suo nome: la dōde assai nota & famosa nella puicia diuēne: si cōe lei: di pstante ingegno fu dalla natura dotata: cōsi etiādio p electiōe afflitta da fortissimo amor. Amādo adūque uno giouene chiamato Phaone: & lui nō corrispedēdo i amarla li fece uno leggiadro poema p alletarlo alla sua beniuolētia uario stile & diuersa natura di pedi: la dōde poi merito esser chiamato Saphico stile. Explica dapoi. M. F. molti eccellēti hoī q̄si cō tēpora nei suoi q̄li a piu generatiōe di studiosi derō: & alcuni al amore dicēdo q̄li hauere ueduti nela uerde & fiorita piaggia delle scie & exerciti di lre dei q̄li el prio era dāte & la sua beatri. & cino clarissimo iuriscōsulto cō sua Seluagia a q̄li seguitauāo li isfrascritti pstantissimi hoī. V. di.

**Così hor quinci hor quindi rimirando
Vidi una fiorita & uerde piaggia.**

**Gente che damor giuan ragionādo
Ecco Dante & Beatrice: ecco Seluaggia**

**Ecco Cida Pistoia: Guidon da Rezzo
Ch di noi esser prio par che ira haggia**

**Ecco idue Giudi. che gia fur in prezzo
Honesto Bolognese: & isiciliani**

**Che fur gia primi: & qui eran da sezzo
Senuccio: & Frāceschi che fur si humāi**

**Cōe ogni huō uide: & poi uera un dra-
Di portamēti & di uulgari strāi (pello**

**Fra tutti il primo Arnaldo & Daniello
Grā maestro damor: che alla suo terra**

**Anchor fa honor col suo dir nuouo &
Erā ui q̄i chamor si leue afferra (bello**

Sicōe p li poemi de gli antediti poeti puo esser noto ciaschūo di q̄sti fu excellēte & glorioso scriptore de q̄li ciaschūo celebrop se i amor q̄liche legia dra fanciulla. Vnde Virgilio si cōe e noto nel li. de Lidia se illustrare lidia q̄le mostro esser sua dilectissima amara Ouidio cōe si lege potissimū nel libro de sine titulo celebror corina catullo lesbia: pptio Cithia & il uero nome era hostilia Tibullo plania: q̄tūq; lei denoiasse de lia si come e scritto nelle loro elegie: unde q̄si costume e uniuersale de tutti i poeti fare cōsimile celebratiōi. Vnde Gallo

Circa alla itelligētia di pcedēti uerfi e da itēder che Sapho poetessa fu della isola di Lesbo: & q̄do allo aio ueramēte nata fu di nobili & generosi parēti: costei adūq; ptermesse le obiecte ope sceminile cō grandissima diligētia si de allo studio poetico nel q̄le i modo diuēne psetta: che nō solamēte merito esser cōnuerata i

Così hor. Assai i q̄sto loco e manifesta cagione e scussa di piu pticulare expositione de pditi exempli: ipho che notissima cosa e i due modi hauer si de gli hoī cognitiōe luno p la uista corpea: laltro p notitia lassata da gli scrittori a noi esser totalmēte cogniti: p che prima p eta hāno ateceduti laura & p longo spatio di tēpo: secōdo pche di pochi di q̄lli nō molto si po p historia cōpredere: ma bē soto generalita si po cōsiderare zascuno dessi p lo testimonio de. M. F. essere stato dotto hō: la dōde di dāte & medesimamente mis. Cino guido bonato degno astrologo guido caualcāti di senuccio: piero: di aluernia: de quali extano ope uenute a nra cognitiōe de lialtri confesserano non hauere piu expedita notitia uolendo piu presto amicitia che temerita essere a scritti non deuiando dalla modestia sententia di co

Lū piero: & laltro mē famoso Arnaldo
 E quei che fur con quisi cō piu guerra
Io dico luno & laltro Raimbaldo
 Che catar pur Beatrice in monferrato
 Eluechio pier da Vernia con Giraldo.
 Folco: quel cha Marsilia il nome ha dato
 Eta Genoua tolto: & allo extremo
 Labito con la patria hauea cangiato.
E Giampre colui che uso la uela & lremo
 Acercar la sua morte: & q̄l Guglielmo
 Che per catar ha el fior de suoi discemo
 Amerigo: Bernardo: Vgo: & Anselmo.
 Et multi altri ne uidi: acui la lingua
 Lacia & spada fu sepre & scudo & elmo
 Et poi conuen che l mio dolor distingua
 Volsemi a nostri & uidi il bon Tomaso
 Che orno Bologna: & hor messina ipin
 Ofugace dolceza o uiuer lasso. (gua
 Chi mi ti tolse sistoto dinanzi:
F Senzalqual nō sapea muouer un passo
 Doue se hor che meco eri pur dinanzi:
 Bene il uiuer mortal che si nagrada
 Sogno dinfermi & stolidi romanzi.
Poco era furor della commune strada
 Quando Socrate & Lelio uidi i prima
 Con lor piu longa uia cō uie chia uada
 O qual copia damici che ne in rima
 Poria ne i prosa ornare assai ne in uersi
 Si chome de uirtu nuda si stima
 Con questi duo cerchai monti diuersi
 Andando tutti tre sempre ad un gioco
 A costor lemie piaghi uitte apersi
 Da costor non mi puo tempo ne luogho
 Diuider mai si come spero & bramo
 Infino alcener del funereo rogo.

G myrto: Pouera & nuda ua philosophia: Dice la turba al uil guadagno intesa. Pochi compagni harai per l'altra uia. **P**er tanto ti priegho o spirito non lassare la magnanima tua impresa: la donde dice Misser Francesco: che già per lo exercitio della grammatica lui era pocho fuore della strada commune di uulgari: quando lui uide Socrate: cioe la doctrina morale: conciosiacosa: che Socrate: come scriue il philosopho della Methaphisica: Diogene: Laertio nella uita sua: Isidoro nelle etimologie: & Cicerone nel quinto delle Tusculane pretermissa ogni altra cura solamente si desse alla contemplatione di boni: & optimi costumi: & Lelio cioe: il libro de amicitia di Tullio: mediante il quale e diuenuto amatore delle uirtu africane: Per quelle potere celebrare si de al studio poetico: Vnde dapoi compose lo Affricano: doue descriue igesti de Scipione: Laquale opera ripiena di poesia & di moralita fu ad Misser Francesco cagione duna singularissima fama & gloria: Si come da principio dicemo: & imperho esso sogiongendo esclama: per questo rispetto nissuna cosa il poeta separare da questa copia damici: quali nissuna lingua potrebbe accommodatamente laudare: ne in rima ne in prosa: ne in uersi latini: se la nuda uirtu sapreza: come e conueniente. Sono niente dimeno alcui testi: li quali dicono, **S**E COME de uirtu nodo si stima: eqli etiadio sono tollerabili: p la cui itelli

loro quali etiamdio quello certamente credeano sapere non senza timore affermano. Basti adunque al nostro proposito Danthe insieme con gli altri enarrati exempli piu oltre che il conueniente hauere preso diletto & piacere de gli studii mondani: non pero separandosi anchora da idiletti amorosi: maximamente essendo homo sempre subgetto alla subita contingentia di morte: laque il poeta diplora nello amico tomaso dicendo: Questa uita mortale che tanto agli huomini agrada non essere altro che uno sogno di stolidi & infirmi romanzi: iquali in lingua gallica significa li animali & breue memorie fatte delle cose occorrenti. Essendo adunque Misser Francesco etiamdio concatenato con questi suoi studiosi compagni: si come homo iusto se anchora in questo medesimo condanna dicendo che non solo per lo rispetto di laura era constretto a seguire il mondo desiderio delle scientie terrene: la donde dice: che essendo lui pocho fuore della strada commune uide Socrate & Lelio con liquali fu constretto a proceder in diuersi luoghi & con questi cercare diuersi monti & paesi & aperire tutti i suoi desiderii. Et soggiunge se credere da questi amici mai non potersi partire: essendo tal copia de gli huomini eccellentissimi che mai lingua mortale ouero in prosa o in uersi o in rima lo potrebbe sufficientemente explicare: & lui summamente desiderando giamai da essi trouarse separato. Vnde dice.

POCO Era fuor: Con alto concepto & artificio/ sa leggiadria descriue Mis. Fran. i questi uersi di quali studii lui piu oltre che il debito desidero/ so fusse stato doue e da intendere principalmete che da piu degni auctori nella lingua latina se descriue: maxime da san Hieronymo due essere le uie del processo della uita nostra. Luna e quella della uirtu: laquale e aspra & montuosa e difficile: & l'altra e quella di piaceri & diletti mondani: quale e aperta piana & con facilita si procede per essa. Vnde ad Hercule nella sua infantia furono monstrate & date a elegere: elquale e lesse la uia delle opere conducendo quella alla possessione della gloria di fama. Questa adunque e di pochi: infra iquali sono connumerati etiamdio coloro che si dano agli studii: si come dimostra Virgilio nel sexto della Eneida dicendo: tu sic orsa loqui uates sate sanguine diuum. Tros anchisia de facilis descensus auerni. Noctes atq; dies patet atri inua ditis. Sed reuocare gradum: superasque euadere ad aruas. Hoc opus: hic labor e: pauci quos æquus amauit Iuppiter: aut ardens euexit ad æthera uirtus: laque sententia proua etiamdio esso Misser Francesco in quello sonetto. **L**A GOLA el somno & lociose piume. Et quando dice nel fine. **Q**VALE VAgheza di lauro: Qual di

gentia e da sapere:perche l'homoe animale amicabile:si come e scritto nel primo della politica:disseno molti:lamicitia non esser uirtu:ne con uirtu ne etiam dio meritare:conciosiacosa che delli effetti naturali non se ne acquista laude:si come e scritto nel secondo de Lethica:ma questa falsita assai dimostra Tullio in libro de amicitia:& Aristotele nel octauo de Lethica doue dice,Est enim amicitia uirtus uel cum uirtute. La dō H de essendo li homini uirtuosi summamente laudabili essendo lamicitia uirtu:o con uirtu: maximamente a questi duo homini:cioe Socrate & Lelio:mediante q̄lla sono cōueniente le laude. Dice adunque il poeta che con questi duo amici: per liquali intende queste due discipline:cioe poesia & philosophia morale. Lui cerco di uersi monti cioe diuerse & uarie inuestigationi per uolunta con essi:lequale sotto il medesimo loco della difficulta scientifica sempre insieme procede con essi in tali studii:& aloro aperse tutte le sue piaghe & suoi disciplinati effetti:per laqualcosa afferma tanto esser stato il piacere:elquale prese di tal compagnia che lui spera & desidera non essere mai separato da quelli infina che sia conuerso il corpo suo in cenere dentro al funereo rogo fatto di lui secondo l'atiqua consuetudine:per laquale intendere e da sapere:si come scrive Herodiano grauissimo auctore & greco tractando li funerali de Seuero imperadore che li Romani erano consueti al defuncto corpo costituire una imagine a similitudine di quello quando era uiuio:& quella fare in forma di quando era infermo:laquale per alchuno tempo in quella forma tenuta fingendo d'apoi essere morta Onde li parenti in questo stato da luno de lati procedendo:& dalaltro le donne ueniano a piangere & altre cerimonie fare:quali erano usate in quelli tempi. Inde d'apoi per li piu nobili de parenti era apresso il letto ornato di panni richissimi doro d'argento di seta & di lana secondo la conditione del defuncto:& il uero corpo era portato fuori di Roma al loco delle sepulture:la doue era edificata una pira quadrangulare tutta di legni incensibili:la quale procedendo in alto proportionatamente se diminuua:& nel luogo di mezo era posato il corpo insieme con la imagine:Et d'apoi messou il corpo & arso:& raccolto le ceneri: & q̄lle riposte in picolissima urna:haueno fatto le loro debite exequie:& quando uoleuano mostrare alcuno homo nella morte sua essere deificato poneuano sopra della summita una aquila:quale era riputato uccello di Ioue laquale sentendo il calore del suocho fugiu:& in questa fuga diceuano lei hauere apresentata a Ioue lanima del defuncto. Questa consuetudine adunque si seruaua & in priuato & publicamente secondo che erano persone publiche o ueramēte priuate. Explica d'apoi Misser Francesco el fruto & l'honore qual consegui per mezo di prediti studii etiam dio quanto possedesse per lamore di Laura dicēdo che con Socrate:& con Lelio:zoe la poesia referta di Philosophia lui colse & possiede il degno ramo & gloriosa fronde di lauro del quale lui orno le tempie sue essendo laureato poeta in memoria & per memoria della eccellente sua madona Laura. Et nientedimeno soggiunge che di lei di cui solo esso pensaua: & di cui il suo core era in continuo desiderio non pote mai cogliere ne possedere ramo ne foglia:ne altro diletto: benché fosse minimo:tanto eran le radice de l'animo suo principio & fondamento dogni sua operatione impie & acerbe & al tutto remoto dal uolere compiacerlo nei suo amorosi desiderii. Vnde dice,

Con costor colsi il glorioso ramo
Onde forse anzi tempo ornai letēpia
In memoria di quella chio tanto amo.
Ma pur di lei che il cor di pēsier mēpie
Non potei coglier mai ramo ne foglia.
Si sur leue ra dice acerbe & empie.

D Er piu chiara noticia di pcedēti uersi e da ir dei re che si cōe Mis. Frā. dimostra i piu suoi elegāt sonetti cōformādosi alla snia di Ouidio nel primo meta, alla faticha & al studio poetico era sancito p gloria:& p merito la corona di lauro p lo antiquo istituto & priuilegio da phcebo cōcesso a Dānes figliola di pe neo fiamme di Thesaglia. Et pche nō puo nissuno habito sciētifico hauere sua pfectiōe senza phia. Si cōe pricu larmēte della eloquētia pua Cicerone in de oratore ad brunū quādo dice. Sed ex platōis & aliogē phōrū dispu-

rationibus orator maxime exaggeratus ē:& adiutus ab eis enī q̄si silua dictionū atq; ubertas oīs ducta est: Et soggiunge:positū sit grā quod pōt magis intelligi sine phia cē posse quē q̄rimus eloquētē. Impho se dice hauere il poeta colta & ottenuta la corona del Lauro insieme con Socrate & Lelio hauendo col uelamēto poetico lemorale & naturali philosophice sententie descritte. Et per questo in questo loco si po manifestare lo amore di Lauro di Mis. Fran. essere stato diuerso dalla amata madonna Laura essendo qui posto in segno & memoria di lei. Ne si puo dire che fosse innamorato della poesia di cui il Lauro il reduce a memoria. Impho che Mis. Fran. si scriue in poesia essere doctissimo:nientedimeno cōtinuamēte ardere p amore in quello sonetto. IO SON gia stanco di pēsare si cōe dice nel fine:che se nelle laude attribuite alla amata laura lui errasse:q̄sta colpa & q̄sto errore si debba esser excusato p la cagiōe damore:& nō p effecto de l'arte poetica quale i lui non era. **S**oggiunge d'apoi il poeta che sine hauessino gli miseri innamorati:in che luogo damore fuffeno condotti:& oltre a questo che effecto lui uedesse iteruenire damore:& in che modo alla pudicitia di madonna Laura fuffe preso dicendo:che quantūq; lui per lo obstinato desiderio suo & uolunta di laura si soglia spesso dolere:si come homo chi langue & plora per esser offeso da lei per ingratitude & damore per iniustitia:pur nientedimeno la uendetta laquale lui ne uide fare di suoi ochii: Vedendo amore essere dalla pudicitia di Laura superato glie uno freno & uno efficace argomento che lui di questo mai non si debba dolere: Laquale uendetta & pressura damore a narrare e materia da coturni: cioe da uersi Heroici & etiam dio da grandiloquo stile: & non da elegi & bassi chiamati apresso degli poeti sciocchi: Conciosiacosa che arduo sia difficile a potere persuadere: Che chi da gli inzegni rozzi: Inculcati: sciocchi & depressi non capaci della ragiōe cōtraria alle opiniōe loro e reputato dio: sia uicto: pso & ligat

fo solo da una semplice deliberatione d'una uergene. Et soggiunge che pria che lui di q̄sta pressura canti: la q̄l cosa fera nel triumpho della pudicitia. Vole prima q̄llo che amore di lui facesse & de gli altri pregioni raccontare: & d'apoi dire q̄llo che sostene da altri: la q̄le opa b̄e che recitata da Mis. Fran. n̄o e pero principalmete sua ma di homero e di orp̄heo clarissimi poeti greci de q̄li ciascuo prima haueua scritto isuplici iquali nasceua no del seguire amore: & etiam d'io la gloria che aquisitaua chi uirilmente alui piu resisteua. Vnde dice.

N Onde benche tallor doler mi foglia
 Come hom offeso quel che cō q̄stochi
 Vidi me un fren che mai piu n̄o mi do
 Materia da coturni: & n̄o da sochi. (glia
 Veder preso colui che facto deo
 Da tardi ingegni rintuzati & sciochi
 Ma prima uo seguire che di noi feo
 Et poi diro quel che daltrui sostenne
 Opra n̄o mia: ma di h̄oero o dorp̄heo

O piu doler si: ma douersi sempre di Laura summaamente laudare. Adduce appresso Misser Fr̄a. quello che ultimo feron gli spiriti innamorati dicendo come seguitando drieto a uolare delle purpuree penne delli alatri corsieri liquali guidauano il carro damore per mille asperi loghi & difficili: & per mille latissime fosse: al fine peruenne amore nel regno della madre Venere: nel quale camino n̄o gli furon mai le graue catene: n̄o dico scosse: ma pur rallentate: ma per selue & montagne: & altri loghi inaccessibili & inculti tirati per forza: & ipanni & le carne stracciate nissuno quasi sapeua in qual stato o in che m̄odo fusse. Vnde dice.

P Seguimo il uolo delle purpuree penne
 Degli alati corsier per mille fosse
 Ringhe nel regno di sua madre uenne
 Ne rallentate lecatane o scosse
 Ma stracciate p selue: & per montagne
 Tal che nessun sapea iqual m̄odo fosse.

Q efforzata della accesa uoluntà di possedere il suo amato oggetto: da laltro canto poi e retracta della amaritudine asprezza e difficulta: quali uide essere in douerlo ottenere unde sempre si rimane l' homo suspenso & pendulo infra foelice & misero parendoli essere dallo effetto submerso & dalla speranza eleuato: laquale contrarieta e dispositione apertamente mostra Misser Fr̄a. in quello sonetto. **MIRANDO** il sole de begliochi sereno doue dice in fine. Per questi extremi duo contrarii & mixti hor con uoglie gelate: hora con accese: stassi cossi fra misera & foelice: La donde accomodatamente. M. Fran. prima che si peruenga al regno di Venere & tempio doue Cupido consacra sue spoglie descriue li homini esser per selue per montagne stracciate: & nissuno dessi sapere in che stato se troui. Delcriue. M. Fran. el loco particolare: la donde amore peruenuto insieme con la sua innumerabile copia de pregioni uolse triumphare & consecrare le spoglie della uictoria sua dicendo che doue suspira & pare che piangi il mare egeo ue collocata una delicatissima & amena isoletta molto piu che altra che sia bagnata dal mare: o illuminata & scaldata dal sole nellaquale e in mezzo uno aprico ameno & placidissimo colle fiorito & uerde nominato Cithero: La doue a Venere si sacrificaua nellaquale isola tanto sono dolce le aque & laure suauiche ogni tristitia & perturbatione danimo i q̄llo loco e uia remota dalla m̄ete de gli homini la q̄le isola e regione piacqa a Venere p sua habitatione: & alei fu consacrato i q̄llo t̄po che il uero dio p lo misterio della incarnatione n̄o fu cognosciuto: & anchora ogi e nel p̄sente t̄po essa patria tanto macra & nuda di uirtu: & tanto ritiene anchora delle delitiose lasciue delle sue prime cōsuetudie che ai boni homini dati allo exercitio m̄etale & ope itellectiue pare acra & amara: & ai cattui & solo desiderosi de sensitui diletti pare dolce & suaua. In questo loco adunque triũpho amore de tutti quati q̄lli miserabili pregioni: qualli lui haueua presi p tutto lo diametro del mondo cominciando al mare di india in mezzo giorno infino aquello dell'isola di Tile nello extremo di sept̄trione. Vnde dice.

M Giacce oltra oue legeo sospira & piage
 Vna isoletta dilicata & molle (bagne
 Piu ch̄ altra ch̄ il sol scalde o ch̄ il mar
 Nel mezzo e un umbroso & uerde colle
 Con aure si soauiche si dolce aque

R Er pui apra itelligetia di p̄cedeti uersi e da sape che il mare sup̄o fu gia chiamato siue Adriatico & hogi golfo di Vinetia cōtinuadosi al peloponneso: & isfra q̄llo e l'isola di Creta intrado si cōiuge al mare dela Ciclade chiamato Hellep̄oto: la doue sono molte isole dai q̄li il mare riceue piu denominationi. El mare adunque della terra attica si chiama Egeo elquale no

Circa la ragione uole itelligetia de ip̄cedenti uersi e da sape p̄che mostra Mis. Fr̄a. lam̄etarsi di Laura che m̄ete che lo appetito sensitio domia ne gli corpi delli huoi sempre loro sarechao ad igiuria q̄do dalle amate loro le denegatto il diletto carnale: ma poi che cōsumpra q̄lla arsura & ic̄edio: & la ragioe ha reassumpte le sue smarite forze alhora h̄ano i odio & biasmano la loro uita preterita: & laudano la constantia delli loro amate: & affermano la loro salute haure riceuuta da loro. Vnde Misser Francesco ottimamente descriue che benche lui spesso si solesse dollere della operatione di Laura: pur uedendo d'apoi quanto per lo exemplo di lei lui hauesse regolato lo appetito suo: & quello excitato alla eterna salute: li pareua ragione uole n̄o solo n̄o

Scriue leggiadramete il nostro Misser Fr̄a. in questi uersi quanti prima che l' homo sia peruenuto al termino del suo p̄uerso desiderio sieno isupplii di sagi & picoli che ogni hora si patino: m̄ete che lo animo & detenuto dentro alle forze dello appetito lasciui: nel quale patibulo tanto e tenace questa ambrōsa uolontà che per quelli i nessuna parte se diminuisse il tanto intenso & ardete desiderio amoroso: ma piu presto la mente si confonde: ne se fa limitare a pigliare nissuna determinatione: imperoche da luno de lacci

Che ogni mischin pēsier dalalma tolle.
 Questa e l'altra che cotāto piacque
 Auenerē: & in quel tempo allei fu sacra
 Chel uernalcoso & scognosciuto giacq;
 Et anchor e di uirtu si nuda & macra
 Et tāto tien del primo habito uile
 Che par dolce a catiui: & a buoni acra
 Hor qui triumpho il Signor gentile.
 Di noi: & daltri tutti che ad un laccio
 Presi hauea dal mar dindia a q̄llo ditile

me esso sorti per la morte di Egeo padre de Theseo Re de Athene: doue e da intendere che andādo Theseo per la sorte caduta sopra di lui i Creta douere per la lege imposta da Minos Ali Atheniensis in uēdetta de androgeo suo figliolo quale ucciseno esser deuorato dal minorauero. Et Egeo essendo uechio: & non hauendo alchuno figliolo se preparare le nauī con le uelle negre in segno de moesticia & dolore: & comando a Theseo & a imarinari che doue esso campasse da tāto supplicio che nel ritorno cambiasse le insegne & le uelle da nere in bianco in demonstratione di uictoria Theseo adunq; peruenuto in creta & per fauore de ariadna uccise il Minotauro uscito de laberintho & campato tanta aspera sorte per la immoderata allegrezza obliādo iprecepti del pa-

dre nel ritornare non cambio altrimenti le uelle ma con le medesime ne ueniua ad athene. Laqualcosa uedendo da longa Egeo il quale sopra de uno promontorio ogni di aspectaua il ritorno estimando il figliolo essere morto per grande dolore si precipito in mare: unde per questo sempre da poi fu detto pelago Egeo. Questo mare dunque per lo sito suo opposto la magior parte a uenti orientali & australi spesso da q̄lli graueamente e commosso. Vnde alzādosī per la loro furia lacque: & ritornādo in gocciole finseno ipoeti che anchora Egeo suspirasse & piangesse la falsa mente creduta morte di Theseo suo figliolo. Secōdariamēte e da notare che la isola do Citherea per lo suo conuenientemente remosso dalle extremita loco temperato propinquo molto piu che altra regione o paese: laquale perho da Venere fu ellecta: perche eēdo lei dea delle delitie assai dillecto si pigliaua del temperamento de laere. Et piu presto questa isola a Venere sudagli scriptori attribuita che la plaga sotto posta alla linea equinoctiale: laquale secondo la sententia di Auicena nella prima sen. del primo libro: & del Conciliatore alla differentia. lxxii. E regione temperatissima: imo che primamente le uniuersale sententia de tutti. **S**ecōdariamente perche prima in Grecia poetandosi & scriuendosi di Venere & non essendo nota quella regione per la sua distātia imperho Citherea a Venere attribuirono & a lei in quello loco sacrificorono mentre che la p̄nunciata uerita de la incarnatione da p̄pheti non fu dilucidata per lo aduenimento di Christo: laqualcosa douersi fare predisse Sophonia & di lei e di tutti li altri Dii dicendo. **T**Horribilis dominus super eos & attenuabit omnes deos terre: & adorabunt eum omnes uiri de loco suo & omnes insulæ gentium. **V**ltimamente e da notare che in questa terra & insola contraria & difforme ali boni homini & accomodata ali catiui: dice Misser Francesco hauere triumphato amor de tutti gli huōmini presi & ligati dal sito del mare de la india a quello di Thile cioe duna alaltra extremita del mondo. Per la cui intelligentia e da sapere che india e regione posta nel mezo infra austro & oriente & thile e lultima isola del oceano uerso septentrione situata infra septentrione: laquale secondo Plinio & Solino e loco inhabitabile: iperho che sempre si ritroua i extrema distemperantia: conciosiacosa che dallo equinoctio uernale quando il sole e in ariete allo equinoctio autumnale: quando il sole e in libra sempre il sole sta sopra lo emisperio: & quella illumina ne mai fa occaso dapoī che per contrario dallo equinoctio auctūnale: al uernale mai el sole la illumina & cossi sei mesi ue il giorno & sei mesi ue cōtinua nocte: adunque questa isola quasi nel sito suo direttamente e posta ad india. Et imperho il poeta uolendo descriuere la uniuersita del loco: la doue ha forza amore: disse lui hauere triumphato de prigionī quali lui haueua presi dal mare dindia a quello di thile cioe da luna extremita del mondo infino alaltra. **Y** Sogiunge apresso Misser Francesco le spoglie e le prede: lequali secondo lanticha consuetudine de triumphanti Amore portaua con seco aconsecrare al tempio alui accomodato dicendo che portaua prima dinanzi in grembo ipensieri che occorano alli miseri amanti & sopra dapoī uanita conlubrici & fugitiui diletti ferme noie & inuariabili: & continui dispiaceri & oltre a queste cose fuore di natura cioe rose nel mezo del piu rigido uerno & stretto giaccio: al tempo de la piu calda estate. Vnde dice.

Pensieri ingrēbo: & uanitade impraccio:
Dileti fugitiui: & ferma noia:
Rose diuerno: ameza stade il ghiaccio:

Manifesta cosa & p uera expiētia aprouata nissu/na altra cura eēre p laq̄le piu ipēfare se afatichi la mēte che la cura amorosa cōsiderato che ad uno tratto cōcorra il pēsiero di posseder il suo tāto d̄siderato obgeto: la paura de cōpetitori il timore di nō pdere la fama uolūta del uēdicar le riceute iurie: il desiderio di

mostrarli grato di qualunq; minimo beneficio ottenuto la diligētia del p̄uedere auoluntari & dimandati doni: la idustria del trouare imezi accomodati unde si uenghi al fine desiderato: la guardia grande unde al le amate nō si pcuri i famia: il fermo p̄posito de seguirarle la doue che andasseno. La cautella & prouidimēto di notte & di giorno che il suo loco da altro amante non sia occupato: & infiniti altri pensieri eq̄li dapoī una minima cosa fa irriti & uani: la donde manifestamente si cōprēde p ciascuno amante: se hauere abraziata la uanita: lombra & la lubricita. Et se pur alchuna uolta interuiene che lhō posseda il suo desiderato obgetto: o quanto e breue & fugitiuo il piacere elq̄le da tal cagiōe nasce & quāto e diuturno & graue il supplicio: che p la medesima cagiōe sene aspecta unde a ragiōe se attribuisse a Grisostomo hauere tale effecto cōpletamēte descritto come questi uersi dimostrano. **A**rdet in affectu Venus: anxia sordet i actu. **E**fficat atq;

pudet cito patratu opus. Post factū fecisse pudet: cito preterit illud. Quod iuuat eternū qđ cruciabit erit. Ne perho pche il piacere sia breue: le noie amoroſe & gli affanni non corthi: ma longhiſſimi inanci al piacere grandi nel dilecto & eterni dopo la ſpurcida dolceza & pudibūda: neiqli effetti eſſendo ſi puerſa la natura dello hō nō e grā fatto ſe coſe fuore di natura pduce il ſenſitiuo appetito: ſi come farebno le roſe dinverno & il giaccio di meza eſtate: Laqualcoſa non poſſono pueniſe non quando dal ſito loro & loro naturale cōplexione ſi rimoueſſino i corpi celefti: ouero le quarre de lano pportionate ai quattro elementi unde puēgano le coſe elementale. Narra dipoi il poeta le ſeconde ſpoglie tracte per forza da gli amanti uagli dicendo che amor portaua dinanzi da ſe una dubia ſperāza mixta con una breue allegrezza & inſtabile allaquale dapoī ſeguiua dolore & penitētia dapoī ipcedenti & amoroſi dilecti. Simil al duolo & pentimento ſeguito nel regno di Roma & in qllo di Troia alla cupidiata gioia & amoroza dolceza. Vnde dice.

C Non ſi puo a chiareza di precedēti uerſi iuſtamēte negare la ſperanza damore eſſer dubia cōcioſiacola che fermeza della ſperanza damoree la fermeza dello oggetto ſperato la dōde eſſendo nello appetito ſenſitiuo confuſa in tutto: & tolta ogni ragiōe ne ſegue che etiamdio non puo eſſere ne corra ne longa: ſe condo la ſententia de quinto Curtio elquale dice. Nihil enim poteſt eſſe diuturnum nō ſubefit ratio: quod

D & ſi fortuna aliquando aſpirare uideatur temeritati tamen nō ſufficit. Vnde ne ſegue etiamdio che la zozia & lalegrezza e neceſſario che ſia breue: imperho che quella depende: ſi come eſſecto della ſperanza amoroſa. Vnde eſſendo la cagione breue & inſtabile e neceſſario che lo eſſecto ſia de la medefima diſpoſitione ſi come e ſententia de naturali: maxime de Auerois nello octauo de la Methaphiſica: alaquale breue & fugitiua allegrezza ne ſegue dolore & penitentia: ſi chome interuene nel regno di Troia per la rapina di Helena fatta da Paris chome diſopra fu detto: per laquale li Troiani fuorono morti prigioni & diſperſi: & la nobile citta di Troia tutta data a ruina quantumque in principio aſſai piaceſſe a Priamo Paris & agli altri Troiani lo hauere tolta Helena alla greca natione ſotto ſperanza di recuperare. Exiona. Simelmente & in Roma due uolte interuēne: luna al tempo di Tarquino ſuperbo: & l'altra al tempo di Appio Claudio uno del numero de Romani decemuiro che a uno picholo piacere amoroſo ſegui gran doglia amaritudine & noia: imperho che hauendo Sexto Tarquino figliuolo del preditto Tarquinio uiolata la caſta Lucretia fu da Bruto ſuo auūculo o patruo da Collatino ſuo marito & da Lucretio padre doppo la morte di lei in ſua uendetta diſcacciato di Roma Tarquino conſtretto ad exulare: & miſeramente uiuere: & inſoelicamente morire. Medefimamente & Appio Claudio gia ſopra detto decemuiro puoi che ſforzato dallo amoroſo appetito die la iniuſta ſententia contra di Virginia figliuola di Virgineo adiudicandola ſerua di uno Claudio chome piu chiaro nel proceſſo diremo. Vnde per queſto lei dal generoſo padre fu morta il regimenro di Roma fu alterato lui condotto in pregione: & dapoī gran dolore: & penitentia della iniuſta ſua opera uilmente morto & con graue ſupplicio: furon queſti due appetiti carnali: ma ſe extēdiamo lo intelletto di Miſſer Francesco allo appetito peruerſo del damnare quanta fuſſe la penitentia & ruina che deinde ſegui: Legeſi il cōmentario ciuile maxime & Appiano Alexandrino de bello ciuili li altri hiſtorici de la lingua latina: & potiffimum Cornelio Tacito: per liquali libri ſi poteua dare uedendoli uero iudicio della penitentia Romana. Hora poi che Miſſer Francesco ha deſcritto: quale ſieno le ſpoglie conſecrate per li animi de gli amanti. Narra conſequentemente la diſpoſitione del luogo ueramente apta ad incendere lo appetito carnale: dicendo che nella ualle oppoſita allo Ameno monte cithareo uifi ſentiua uno dileteuole murmure & uno ſuaue concento ducelleti liquali nei cariloro ſuegliuano le mente allo amoroſo piacere: & erano etiamdio le riue & ſumita della ualle per uirtu del ſole che in quelli luoghi piu alti a piu efficacia per la non tanta repugnante humidita pieno di uarii fiori e diuerſi colori. Vnde alchuni erano bianchi alchuni uerdi: alchuni uermigli: alchuni perſi: alchuni altri gialli ſi chome la terra per diuerſe diſpoſitioni diuerſi fiori procede: & diuerſi colori: & queſto ſtato teneua la ualle nel tempo della prima uera. Simelmente anchora era diſpoſta la menita del luogo in modo che nella ſopra aduenente ſtate obuiaſſe alla immoderata caldeza del ſole & ala naturale conſumptione ſolita farſi dal tanto riſcaldato acre. Imperho che qui erano riui Chiariffimi de aqua corenti apti ad extenguere la ſette naturale equali deſſuiuano da limpidiſſimi fonti ſorgenti di uiue uene daque gelide & chiare & oltre a queſto una ſoaue grata & ſoriliſſima ombra di uerdi fronduti & pomiferi arbori mediante laqual imoleſti razi del ſole ſi fugiuano neiquali denſi arbori reflectendofi ſuenti reſultauano aure dolci ſuaue & odorifere. Et ultimamente ſoprauenendo il tēpo de lautumno & del uerno dequali benche la natura diſconuenga nella humidita & ſiccita: cōuengano nientedimeno nella frigidita de l'omo la diſpoſitione del loco era tale che induceua alhora una temperata caldeza mediante laquale quelli loghi erano tepidi & igiochi & cibi & ocio cupidineo lenti conformi & piaceuoli allo appetito amoroſo. Vnde dice.

G Viſtamēte: & cō raſone naturale il nro poeta ha deſcritto nelli pcedēti uerſi le pprieta cōuenienti al deſiderio amoroſo: cōcioſiacola che i cominaciādofi al tēpo della pria uera negli hoī a multiplicare in ſangue li ſpiriti: & p cōſequentia lo appetito carnale pigriando l'omo nei pprii domicili: ſe ha aſſai tale uolun

Dubia ſpene dauanti: & breue gioia.
Penitentia & dolor doppo leſpalle

Qual nel regno di Roa: o i ql di troia

Et murmure per tutta quella ualle
Dun concento di ucelli: & le ſuo riue
Biāch: uerde: uermeglie: preſe: & gialle

Riui correnti di fontane uiue
 Alcaldo tempo super lherba fresca
 Et lumbrā spessa: & laure dolce estiuē.
 Poi quando il uerno laere serinfrescha
 Tepidi soli: & giochi: & cibi: & ocio
 Lento: che ismplicetti cori in uescha

alla cōsumptiōe: & alla debilita naturale che a lei cōsegue fatta dalla caldeza delo aere molto piu li hoī satisfarebeno alla uenere operatiōe: & cosi finalmēte anchora el uerno quando la sua rigida frigidita se potesse contēperare se farebbe il medesimo: impho si come e sententia di Auicena nella prima del primo: & di Galieno nel secondo di tegni. Ogni operatiōe qualunq; se sia piu p̄fetta: & intēsa prouiene mediante la cōtemperanza: che la distemperātia. Et impho Misser Francesco quanto che a rispecto de loco ha descritto q̄lle p̄prieta che alla delectatiōe sensitua sono cōueniēti. Sogiūgne dappoi doppo la descriptione del logo Misser Francesco lhora del tēpo: & della stagione accomodata ad amore dicēdo che la stagione: & il tempo nelq̄le amore uolse triumphare era quādo doppo lo equinoctio lo giorno riman superiore alla notte. Et quando p̄gne insieme cō la sua Philomena sorella ritorna al suo dolce exercitio del cāto & del uisitare le nostre parti italice. In questo tēpo exclamando adunq; & lamētando la instabilita della natura humana dice il poeta che amore uolse triumphare in q̄l loco & in q̄lla hora che lui richiede maggior tributo di piu calde lachryme agli ochi delli miseri amāti. Vnde lui aperto uide & conobbe aquale seruitu aquale stratio & aq̄le morte andasseno coloro che incautamente consentisseno a innamorarsi. Vnde dice.

Era nella stagion che lequinoctio
 Fa uincitore il giorno: & progne riede
 Con la sorella al suo dolce negocio.
 Odi nostra fortuna instabil fede:
 In quel luogo: i quel tempo: i quel hora
 Che piu caldo tributo agliochi chiede:
 Triumphar uolse q̄l che il uulgo adora
 Et uidi aqual seruitio & aqual morte
 Et ache stratio ua chi se inamora

antedetto circulo: tanto il giorno a noi si fa maggiore. Et p̄ contrario q̄to sacosta piu al circulo oppposito: tanto p̄ minore cerchio circunda nel nostro hemisperio: unde tanto magiormēte uiene acrescere la nocte. Dice adunq; Mis. Fran. che il tempo nelq̄le lui uide triumphare amor era quādo dappo lo equinoctio el giorno gia comincia ad esser maggior che la nocte: & quādo Progne cioe larondine & la sorella cioe il risignuolo ritornano alla loro dolce consuetudine di noi uisitare & de soauī cāti cioe al tempo della prima uera. Doue e da intendere secondo la poetica descriptione che Progne & Philomena furono sorelle & figliole di Pādione Re di Athene. Vnde Pandione de progne p̄ donna a Tereo re di Tracia elquale secōdo la p̄missione dell'affinita usando in casa di Pādione per la bellezza sua se inamoro de philomena sua cognata & sorella di progne. Et essendo uno giorno nella sua regia tornandoli a memoria Philomena: non potendo piu alle occulte fiāmme resistere si parti dindi & peruenne in Athene doue gratamente riceuuto da Pandione & domandato della cagione della uenuta sua rispose Progne hauere grandissimo desiderio di uedere Philomena da lei tanto amata sorella. Vnde per questo il pregaua che li piacesse concederli che alquanti giorni uenisse ala sua progne in Tracia. Pandione intesa la dimanda del genero non stimando da lui alchuno tradimento o sceleragine liberamente li concede Philomena secondo che hauea domandato: partisi adunque lieto Thereo Dathene con philomena per tornare in Tracia. Vnde giōto in una selua quale era in mezzo al camino nō expectādo piu comodita ad empire il suo desiderio illicito disceso in terra al fine uiolo: & corruppe la gētile philomeno: & imediate finita la scelerata opa a q̄lla ritorno piu uolte nō parendoli hauer fatto male & accio che lei a nessuno il potesse dire le precise la lingua con la spada hauendo prima philomena assai lamentatosi in pianto & p̄testato a ciascuno di dirlo. Lassata adunq; Thereo philomena: & tornato in Tracia sotto simulate lachryme fatto credere a p̄gne philomena esser morta passato uno anno cresce a philomēa lanimo a manifestare a p̄gne lingiuria comune alloro fatta da Tereo. La donde lei in una tela intesse & dipinse cō laco tutta la uiolētia riceuuta da lui & inscripse il loco & doue si trouaua in che mō Tereo fera partito & lassata la sola: & q̄sta tela data ad una ancilla la mādō in Tracia alla sorella progne: laq̄le imediate che q̄lla hebbe ueduta cognobbe apro ogni sua cōtinentia. La donde causalmente correndo in quel tēpo la festiuita di Bacco p̄gne simulando a quello sacrificari di notte se parti & ando al loco la doue era philomena sorella: & quella trouata la condusse alla regia & mantenela occulta. Inde dappoi p̄ uēdicarsi progne non

solo di se: ma della sua sorella hauedo parturito Athereo uno figliolo chiamato Itys q̄llo uccise: & al suo padre il preparo i cibo: thereo adunq̄ metre che magiua piu uolte chiamo & comemoro Itys. La dōde progne q̄do il parue tēpo li dimostro Philomena: & la testa del figliolo & disse il resto di lui p̄ la uēdetta di Philomena hai magiato: la q̄lcosa uedēdo Thereo stupefacto & ifuriato p̄se il coltello & corse drieto a p̄gne: & philomena p̄ uolere q̄lle crudelmēte uccidere ma loro fugiēdo p̄ pietra di gli dii p̄gne se cōueri i rondine: philomena nel risignolo & thereo p̄ iustitia fu cōuerso i upupa la dōde ancora philomena piāge nel cāto la riceuuta iniuria di Thereo: & p̄gne p̄ferisce etiādio uoce di doglia di corrucio: & disdegno. Optimamēte adunq̄ Mis. Fra. ha cōgiunto il tēpo dello anno il loco de lisola di Citherea & lora della matina nela q̄le maggior molestia riceuano gli amāti cōe lui medesimo mōstra i q̄llo sonetto. GIA siamegiua la morosa stella la sera desiare: odiar laurora: ne li q̄li luoghi & tēpi piu si trouaua amore hauere hauuto forza che i q̄lunḡ altri. La dōde si puo manifestu uedere q̄ta misera seruitu sia q̄lla de li amāti: q̄to acerbo stratio & supplicio q̄to aspera & ignominiosa morte: q̄l uita da p̄mutare cō mille generatiōe di morti: & q̄le ultimamēte dogni loro stato uoglia desiderio & opa in certitudine. Onde iustamēte deplora la cōditiōe della natura humana: la q̄le se sottomette a si asperi repēti & irreparabil colpi de la ciecha fortuna: p̄che secōdo la opinione di Mis. Fran. amore nō nasce p̄ electiōe: ma p̄ destino cōe lui dimotra i q̄llo sonetto. Parra forse ad alcuno che allodar q̄lla. Ma secōdo la diffinitiōe di fortuna dal philosopho nel secōdo de la phisica anchora tutti isupplicii amorosi: & le molestie amaritudini puengano da fortuna: uenēdo fuore dela intētiōe de li amāti. Cōsequētemēte dapoi. M. F. p̄ nō deuiare i alchuna cosa dala cōsuetudie de gli antiq̄ triūphanti romani a q̄li p̄ eterna memoria si cōstituiua uno archo triūphale la doue erano sculpte tutte le ope & effecti del triūphate si cōe e manifesto ancora ne li p̄senti tēpi nella cita di Roma p̄ lo archo triūphale di constantino & di Lucio septio poi che a cōdotto il triūphate amore al suo cōueniēte logho descriue hora l'archo suo triūphale demōstrādo q̄l ope: & q̄l effecti p̄ lui nelle sue guerre sieno stati opati: unde p̄ncipalmēte narra cōe nele colōne & di sopra nel architraue & frōtisipitio erano sculpiti errori sogni & imagini pallide & smorte & sotto le basse erano designata false opinioni & infinite sedutioni di se stesso. Vnde dice.

M Errori: & sogni & immagine smorte
Eran dintorno al arco triumphale
Et false opinioni in su le porte.

C On q̄te ra gtoni il n̄ro admirādo poeta habbi de scripto la pria faccia del archo damore non credo p̄ ligua hūana potere si accomodatamēte explicare. De q̄li e il prio fondamēto deli amāti se nō falsamēte imaginare q̄lle cose che desiderano eē loro a salute: & ad sūmo piacere: la dōde: q̄le sono ad dāno sempiterno: & molestia dēssi miseri i amatori: & oltre a q̄sto si cōe p̄ loro si desidera le loro amate lietamēte possedere cosi si imaginano etiādio che p̄ le amate si desiderii desiere da loro possedute: la q̄lcosa q̄to sia falsa assai di sopra nel p̄cedēte capitulo expimēto gli affecti suoi ha demōstrato: da la q̄le falsita di opiniōe cōsequētemēte ne seguitano & si multiplicano errori secondo la snia del philosopho nel prio de la phisica doue dice.

N Dato uno icōueniēte plura cōtingūt & nel prio del celo disse. Si qs. n. modicū fuerit trāsgressus & a ueritate recedēs: fiet lōge plus decies milies. Impo che p̄ lo ardēte desiderio si cōfonde la mēte. Vnde affermādo la snia di phedra scripta da Oui. nelle epistole: Iuppiter eē piū statuit q̄dcunq̄ iuuaret: la q̄lcosa demostro in effecto & simile statuto fanci la regina Semiramis quādo innamorata di Nino suo figliolo se tale excesso eē re p̄ legge licito: quāte oltre a di q̄sti cōpresi da tale sfrenato desiderio hāno neglecti: & abādonati in uecchi padri: le isferme madri: ipicoli figlioli: neglecte le cure publice: p̄termesse le priuata: q̄ti falsi iudici si fanno: quāte uerita si cōfundano: quāte uirtu si exterminano: & quāte phibite si metteno ad executiōe & ide ap̄so p̄ la cōtinua & affixa cogitatiōe nō pure ne la uigilia il medesimo p̄fino: ma nel sūmo ancora ritornano isumulachri & le specie itelligibili isieme cō ifantasmati alle uirtu itriseche: unde q̄llo che nela uigilia si desidera etiādio nel sonno si uede: dal q̄le continuo exercitio mētale ne nasce la mortificatiōe & pallida del core p̄ lagrade resolutiōe de li spiriti eq̄li eēndo di natura di luce nō possono piu colorire la supficie extriseca. La donde la carne ne rimane pallida & smorta: & iperho Oui. conchiudeua in de arte amandi che la pallidita era colore apto a cupidine. Vnde dice Palleat oīs amās: color hic ē aptus amāti. Sogiūge dapoi Misser. F. le imagini situate dētro da l'archo dicēdo che nelle scale dētro p̄ le q̄li se ascēdeua alla sumita sua uera sculpto uno lubrico & isfermo sperare i mezo duno stancho riposo & duno affanno riposato & la natura de gradi de le scale era tale che chi piu p̄ eē soliuu piu si si trouaua in fine esser disceso. Vnde dice.

P Et lubrico sperare su per lescale:
Stancho riposo: & riposato affanno:
Et grandi oue piu scende chi piu sale.

P Er piu chiara intelligentia di precedenti uersi e da sapere che mai nessuna cosa puo esser solida o p̄manente la q̄le sia uiolēta: si cōe e uniuersale snia de naturali: & maxie daristotele nel secōdo de Celo & mūdo: & certamēte al mio parere nisuna puo esser maggiore uiolētia che q̄lla p̄ la q̄le lo aio nostro e cōstretto a seguire la delectatione corporale: la donde e necessario che la sperāza q̄le e fondata di loro sia lubrica & fallace: non hauedo alcuno diragione fundamento dalaquale cosa poi ne nasce uno riposo stancho: impho che hauedo l'omo molto exercitatosi con la mente & col corpo & non hauendo ottenuto & posseduto il suo desiderato piacere e necessario che si risposi secōdo la sentētia del philosopho nel primo de sonno & uigilia elquale dice. Vnūquodq̄ enim opus secūdam naturam cum excesserit tempus in q̄to cum contingat aliquid agere uel facere neesse est deficere: nel q̄le riposo assai piu di stacheza & molestia ne resulta parēdo

li amanti ogni tēpo esser totalmēte pduto elquale non si dispensi nello acquisto della cosa amata. Et si come continuado in q̄sta uolunta gli amanti ogni riposo loro e le stacheze. Così per opposito lo affadigarli li pare uno summo riposo & placita q̄te impo sperano possedere q̄llo che cerchano: & in q̄llo riposasi la don de lo amore & il desiderio li tolle uia ogni cagione di difficulta secōdo che testifica Cicerōe in de oratore ad Brutū dicēdo Nihil difficile amāti puto. Et in q̄ste tale operatiōi amoroſe si pcede per gradi liquali che piu sale in piu infimo luogho si troua infine sempre esser disceso. Et q̄sta dispositione se acquista p tre euidenti ragioni. Prima per la natura de lhuō: seconda p obseruatione della fama. Tertio p la q̄lita & consistentia de isensi. Scriue Cicerone & accomodatamēte nel primo de officiis. Et aristotele al fine del primo de la Ethica che la natura del homo secondo la sua pfectione e che la ragione signoreggi: & lo appetito obedisca per la q̄l dispositione dice i philosophi nel plogo dela metaphisica. Humanū genus arte & rōnibus uiuit. Et Cicerone in primo de officiis dice. Homo, n. quoniā rōnis est particeps: p quā consequētia cernit: causas reꝝ uidet: earūq; pgressus: & q̄si ante cessiones non ignorat similitudines comparat: rebusq; presentibus adiūgit atq; annectit futuris facile totius uitæ cursum uidet ad eamq; regendā preparat res necessarias La dōde da q̄sto eccellētissimo uso della ragione lo hō e chiamato aiale ragione uole: Et impho si come cōchiude Cicerone, nella padoxe elq̄le dice. Voluptates q̄ patrociniis plurimū defendit in rebus bonis habendā non ē. Eaꝝ quo ē maior: eo magis mentē ex sua sede & statu dimouet. Quanto maiormēte lhuō piglia de dilecti carnali: tanto piu sidilongha dala sua piu pfecta natura. Secundariamente p la seconda ragione il medesimo ne appare manifesto conciosiacosa che q̄to piu si sagli negli amoroſi piaceri tāto mostra lhuō piu effoeminarsi & torſi uia da la uirilita. Vnde p q̄sto uilissimo e reputato da gli homini di uirtu & di fama obscuro & priuo di laude: laq̄le cosa spesso pduce in q̄lli huomini grandissima uariatione unde a Sardanapallo ne fu tolto il regno essendo Arbato suo capitano darne sdegnato di tale re per le sue tate effoeminate lasciue. Scen- desi etiadio p la terza ragione q̄to piu si sale nei dilecti carnali quale e la natura de isendi & dispositione corporale maximamēte nella Venerea delectatione: impho che q̄to piu piacere in quel atto piglia: tāto meno e potente lhō a poterne pigliare. Vnde dice Cicerone in de senectute. Luxuria in iuuentute effectū corpus tradit senectuti. Et Aui. nello. xx. infine del terzo dice. Coitus uacuat de substantia cibi postremi quāre debilitatē affert: cuius similem alie non afferunt euacuatiōes & uacuat de substantia spiritus rem plurimam pp delectationem & pp illud qui plus delectantur plus sunt cadētes in debilitatē. Vnde apparue manifesto q̄to nello atto del a polutiōe si resoluua le parti substantiale & di spiriti & di uirtu oltre adunq; ai dāno & debilita che ne segue nō si puo etiadio fare maggiore stulticia. Impho che come dice Tulio in secondo officiorum contra iprodigi. Nihil, n. potest esse stultius q̄ q; libenter facias curare ut id tutius facere non possis: laqualcosa precisamente interuiene a coloro chi troppo piacere pigliano dello atto Venereo. Questa medesima dispositione si puo etiadio alli altri sentimenti attribuire essendo quelli cōstituti in certa & diterminata pportione & misura si come e scritto in secōdo de aia. Adūq; appare manifestamēte per le p̄inducte ragioni che le scale damore sono ditale natura che chi piu per essi sal piu si ritroua infine esser disceso. Adduce dapoi, M. F. sei altre sculpture q̄si si uedeuano nello archo damore dicendo che oltre allo stancho riposo & riposato affanno lui uide esser sculpto il damnoſo guadagno de li amanti & iloro utilissimi dāni: & uide apresso il difonore & la infamia esser chiaro & notissimo: & la gloria loro negra & obtenebrata: & etiadio uide la pfidia dela amorosa leanza & la fede gli ingāni che per amore si cometano. Vnde dice.

Et damnaſo guadagno & util damno
Et gradi oue piu scende chi piu sale
Stancho riposo & riposato affanno (gra
Chiario difonor & gloria obscura & ni-
Perfida lealtade & fido inganno.

Quantūq; itentiōe sia del poeta uoler uniuersal-
mēte biasimare il dominio de lo appetito sensi-
tiuo: niētedimēo spesso pare che si limiti a dete-
star il desiderio uenereo nelq̄le gli amāti nessuna cosa tā-
to apziano ne iudiciō reſſerli si utile q̄to che posseder le
amate loro: laq̄lcosa q̄to li sia dānoſa nō e molto diffici-
le ad itēdere q̄le potrebbe accomodatamēte narrare q̄re
possessione & dominii p la negligētia che ne segue dāore
ueghino a declinare q̄te siano le spese iutili: leq̄li si fanno p cōpiacer alle amate: q̄ta pdegalita a q̄llo fine si ie
mostri nei cōuiti: q̄te supflue spese di cani di cauagli & di ucelli: q̄ti etiadio doni iaduertentemēte fatti solo p
parere liberali. Leq̄l cose q̄do nō fusse il desiderio amoroſo sarebbero scōdo la cōdictiōe & stato del possessore
regolate. La dōde ne seguita che se lo imaginato guadagno degli amanti & dānoſo & noioso il dāno che
loro si reputano del pder totalmēte le amate: sia utile p la regula uniuersale scripta nela topica del philoso-
pho laq̄l dice. Sicut oppositū i opposito: ita ppositū i pposito. Laq̄l snia usurpano iuriscōsultri nella lege pria
ff. de officio eius cui mādata ē iurisdicctio. Vnde si piglia argumēto dela sua uniuersale uerita. Cū q̄ste ad-
unq; pprieta e cōnexa laltre: cioe che la infamia & la uergogna de gli amāti e nota: ipo che eēdo loro negli
occhi della multitudie & opando cōtra la ragione sono biasimati da iboni pche a loro e molesto lo iniusto:
& da icatiui ancora sono uituperati: pche il pare che lo errore de gli altri huoi li sia ascusa sufficiēte de iloro
māchamēti. Et se aduiene che p lo idrieto tēpo lo hō semp̄ habbi uirtuosamēte opato dapoi caggia i uno
minimo errore tutte le pcedēte opatiōi uirtuose & la passata gloria e obscura. Et nō solo q̄sto iteruiene p li
uitii pueniēti dalla electiōe: ma etiadio da q̄lli che aduegano q̄si naturalmēte cōe dice il philosopho nel ter-
zo della Ethica. Furor corrupit optimū uirū laq̄lcosa maxiamēte iteruiene p lo amor carnale eēdo iudica-
to cosa effoeminata & gli huoi iamorati hauere beuuto ala fonte Salmacia. Vnde Cicerōe i prio de officiis
deridēdo q̄sta segnitie de gli huoi diceſſi comparando a Salmaci Salmacida spolia sine sudore & sanguine.

Cosa assai nota è d'io a uedere q̄te p̄fide lealtade: & q̄ti fidi igani iteruégino ifra li am̄ati ip̄o che ifimpici in am̄orati ftiano alcua uolta che q̄lhora h̄ano a se iueme p̄messa la fede di unitamente amarfi q̄do da q̄sto p̄posito si remouano che ftiao p̄fidi & difleali: & ignorateme o ciecho & obūbrato itellecto q̄te p̄fidie com
 X metano gli huoi uerso le loro fidelissime spose solo p̄ eere fideli alle amate. Quate è d'io donne rompano la cōiugale fede a li mariti p̄ paura de nō effer ifideli agli am̄ati o iniusta lealita: ob obliquo m̄atenimēto di fede. O q̄to p̄ cōtrario q̄llo e ueramēte fidele igāno q̄lla iusta & ragione uole p̄fidia q̄do ricognofcēdo se stel si le dōne & gli huoi rompano la gia p̄messa fede nel difordinato appetito. O q̄to farebbe fidele q̄lla donna che hauēdo allo am̄ate p̄messa la fede il cōducesse nelle mani al marito. Vnde cōuenientemēte correcto se hauesse poi da tale amore astenere: & medesimamēte q̄llo huō che irritando la p̄messa alla amata tornasse ai fidi exēpli dela castissima donna ueramēte non p̄giuri: nō p̄fidi: ma fidelissimi seriano da iudicare. Induce dapoi. M. F. tre altre imagine sculpte i larcho damore leq̄li uniuersalmēte sempre si dimostrano eere nel le amoroſe battaglie dicēdo che oltre al altre imagini sopradette uide el furore effer nello opare sollicito & la ragiōe pigra & sopita: & i mezzo di q̄ste due uide una p̄gione a laq̄le si puiene p̄ una larga & aperta & expedita strata doue quādo si cerca lo exito si troua angusta difficile & interopta. Vnde dice.

Y
 Sollicito fuore & ragion pigra.
 Carcere oue si uiene p̄ strada aperta
 Onde p̄ stretta agran pena si migra

F V opinione de li antiqui si come nelle tragedie: & p̄ Leonardo da rezo hō ai nostri tēpi doctissimo si dimostra nella epistola amarifio ficulo che amore fuisse uno furoi diuino diuiso da cupido nel le mēti de gli huoi per laq̄le li innamorati le tante puerſe & intēse opationi agitauāo la dōde parlādo secōdo q̄sta

opinione il poeta uene q̄sto fuor a effer sollicitatore delle menti amoroſe nelleq̄li la ragione totalmēte dorme. Ma se parliamo secōdo la sententia di Tulio in q̄lla paradoxa. Oēs stultos insanire. Laq̄le crediano effer piu accomodata snia intēde. Mis. Fran. che i coloro: eq̄li per ignorātia & incōtinentia si lassino superare allo appetito lasciuo e necessario che la mente p̄ troppo sollicitudine diuenga furiosa. Vnde la ragione & lo itellecto sapigra sadormēta & si uela. Per laq̄l cosa lhō e rinchiuso nel carcere: alq̄le si peruiene p̄ la uia lata & ampla de dilecti carnali & di piacere o solaci mōdani: del quale carcere uolēdone uscir si truoua la uia angustissima & quasi totalmente precisa in mō che quasi impossibile o ueramēte non facile poterſi di q̄l redur in libertade secōdo la snia di Augu. in li. cōfessionum elquale dice: Ex uoluntate. n. p̄ uerſa fit libido & dū libidini seruit fit cōsuetudini non resistitur fit necessitas quibus tanq̄a nullis sibimet innexis quos catenā appellant tenebant me dura seruitus: Medesimamente proua Cicerone nella p̄allegata paradoxa colui effer seruo quale implicato nelle uolupta continuo segue il sensitiuo appetito laquale sententia testifica la ineffabile uerita di Christo in sancto Ioanni a lo. vii. capi. elquale dice parlando ai giudei. Oīs enim qui facit peccatū seruus ē peccati. Colui adunq̄ che e seruo: e ne altrui potesta: & qualunq̄ e in altrui potesta e maxie delo habito uitioso difficilmēte puo p̄ se stesso alla sua piena liberta ritornare li come chiaro dimostra Aristotele nel terzo della Ethica. La donde p̄ questa ragione accomodatamēte dice il poete il carcere damore ha uere alta uscita la uia erta & angusta rotta & inaccessibile. Sogiunge apresso Mis Fran. quale sia la uita de gli am̄ati dapoi che sono cōdotti dētro dalla amoroſa p̄gione dicēdo che dētro da esso carcere nō e altro se nō turba mischia & offuscata cōfusione da laq̄le mai non si separa uno dolore certissimo una icerta allegrezza dubia speranza & dolceza fugace. Vnde dice.

A Stesa allo entrare aluscir rotta & erta
 Dentro confusione turbida & mischla
 Et certo duolo & alegrezza incerta.

C Irca la itelligētia de p̄cedēti uerſi e da itēde cōe i dui mōi si cōfonde la mēte de li affliēti am̄ati luno si e nel loro opare semp̄ i altrui beneplacito cioe delle amate loro: & q̄llo molte uolte eēdo icerto o icognito non fanno che ellegere ne fanno piu che si

fare. De q̄te uolte fanno molte opatiōi solo p̄ piacere alle amate: leq̄li niētedimēno a loro sūmamēte dispiacciano dapoi emēdarſi opando il cōtrario medesimamēte si trouāo a eē hauere dispiaciuto. Vnde essi cōfusi ifi & stupefacti diuēgāo cō grauissimo dolor hauēdo expimētato la gia p̄sa allegrezza hauēdosi creduto cōpiacer ale amate eere icertissima cosa. Laltro mō glie q̄do cōuerſi alq̄to alla consideratiōe di se stessi: & uedura la miseria dello stato loro & la difficulta di separſi da q̄llo si cōfondāo di uergogna & dolore. Et aprouāo alloro p̄ certa expiētia se h̄ano mai q̄lche allegrezza hauuta q̄lla eē stata istabile & fugitiua dōde in fra se deplorāo la passata uita si cōe il poeta medesimo i q̄l sonetto. IO VO piāgēdo imei p̄duti tēpi. Et i q̄l altro. TENNEMI amor āni uitiuo ardēdo. Nel priō sonetto & i uirgie Bella. Cōchiude dapoi il poeta p̄ cōpatiōe laspita la molestia supplicii del cercai damor dicēdo che mai sotto la magior alteza o piu diretto aspecto del sole r̄moso ogni ipedimēto de nuuili tāto bollirō le icēse fiāme e uomitorō q̄ste cinq̄ isole cioe uulcano li pari ischia. Mōcibello & Strōgile q̄to seruētamente bolliuo il loco dello amoroſo carcere nel q̄le chi uiene p̄ sua electiōe molto e audace molto se arischia & molti se expone a sorte piculoso. Vnde dice.

B Non bolli mai uulcano lipario Ischia.
 Strongillo o mōgibel come q̄l luogho
 Doue qlunche uiene molto se arischia

D Er piu chiara noticia de p̄cedēti uerſi e da sape che si cōe scriue Solino in de mirabilibus mūdi & Plinio i lib. de naturali historia nel mare Sisci liano sono le p̄noiate isole antiq̄mente noiāte Ephestie de leq̄li la natura e gittate fiāme di foco sopra la superficie de la terra maxiamēte alli oppositi razzi del sole. Vnde

la ifola di Vulcano gia chiamata gera dappoi preso tal nome solo per esser a Vulcano consecrata cōtiene in se uno altissimo mōte elq̄le q̄si di continuo arde: & la notte la sua luce assai dilunga risplēde l'ifola di lipari fu denominata da Liparo Re elq̄le in q̄lla assai piu inanzi che Eolo habito. Strongile fu la ifola reputata la regia di Eolo impo che p lo fumo suo cognoicano li habitanti infra tre di secōdo le diuersita de gli odori q̄li uenti debino sopra la terra spirare: Ischia e ifola poco piu che laltre remota simile a q̄lle p la eruptione delle fiamme ogni notissima p le dette opere circa quelle operate: Moncibello e in Sicilia e piu che altra di queste e famoso per la sua incessione & piu appare manifestamente il suo fuocho. Della quale incensione uarie sono state opinioni: impo che alchuni dissero di questi luoghi esser il discenso a lo inferno: & Plutone p̄so a quello luogo hauer rapita al inferno proserpina. Ma secondo Trogo quale referisce iustino in quarto libro de bellis externis elquale non pare che discorda la snia de naturali. Sicilia e regione cauernosa. Et per lo sito suo la natura della terra e quasi sulphurea. La donde iuenti rinchiudendosi in quelle concauita & insieme colluctando quella terra incēsibile per lo ipeto loro si incēde & genera le fiamme si per la natura del fuocho che ascende semp̄ essendo lui leuissimo: si etiādio p lo impeto delli uenti iquali dinanzi a se cacciano il fuocho p questo tutto il monte di ethna e abondate di fuocho secondo che ottimamente lo descriue Vir. nella Georgica dicēdo. Vidimus undantē ruptis fornacibus Ethnā. Flāmarūq; globos liquefactaq; uoluerē saxa. Et simile natura cōtengano in se q̄lle altre ifole disopra gia dette. Per laq̄ cosa si puo facilmete intēdere quāta feruētia & ebullitione sia negli animi di coloro si p immēsa cupidita & etiādio p li intollerabili affanni iquali nō dubitano sottoporsi allo appetito amoroso. Sogiūge dappoi come cēdo puenuti gli spiriti iamorati a quello turbulētissimo carcere furon damore cruciati dicēdo che essi in q̄l luogo furō tutti legati in diuerse & contrarie generationi di supplicii in ghiaccio & in fuocho & in sempiternē tenebre doue chiamando ciascuno idarno mercede a li suoi dolorosi martiri era gia fato roco. Vnde dice.

Iue legati furon in ghiaccio & i fuocho
Et in sempiternē tenebre: oue indarno
Merce chi amando ciaschūo era rocho

Quanti siano ipatibuli cōtrarii sopra de q̄li imiseri amati affligano assai chiaro i parte disopra e dimostrato impo che essendo il dominio delle ope nre reposito solo nello appetere le delicie de sensi tāte sono le cagione della afflictione de li amati quāti sono idelettabili obgetti la dōde spēgnēdosi tāto illumē del

lo agēte itellecto q̄to solamete seguēdo il sensitiuo iudicio nō discorre circa la electiōe de gli obgetti anteposti: ma sta sopito & q̄si dalla ragiōe cōsumpto secōdo la snia di Tullio nella rethorica elq̄le dice. Ingeniū ē sicut ferrū qd̄ nisi exercitē rubigine tegit. Per q̄sto e manifesto esser cōsentanea cosa che gli amati legati nel carcere damore uiuēo semp̄ i tenebre sempiternē. Cōchiude ultimamete. M. F. il fine del capitolo nelq̄le afferma se insieme cō li altri prigioni ēer stato molti anni richiuso dētro alla amorosa p̄giōe dicēdo che cōduto lui a q̄l carcere uisse molti anni: doue p li imoderati martyri che sosteneua semp̄ piāgeua i suoi solitarii habitaculi darno & disorga luno p la affectiōe naturale della patria & laltro p lo cōsuetto suo studio: & i q̄sto tēpo semp̄ sta desiderādo & agognādo la sua liberta pria laq̄le niētedimēo nō pote cōsequire p tutta la excellentia degli iegni toscani ipo che lui da se medesimo fera sbandito hauēdo sospeso luso de la ragiōe pur niētedimēo uno solo rimedio trouo aralētare alquāto il suo tāto intēso supplicio q̄le fu andare pēsando & imaginādo p lo exercitio dello studio suo cose grādi: & mēorabili nel q̄le pēsiero lui maximamete moueua la uista uaga: laq̄le il desiderio del sape & intēdere faceua ēer p̄mptissima & lieue a rimirare se alcūo mai hauesse amato & chi fusse stato lo amato: & lo amate: & in questo riguardare prima lui per naturale cōpāsiōe laq̄le portaua a gli animi pelegriini uedendo q̄lli in tal stato cōdutti si strugia nō altrimenti che la neue si risoluua q̄le e opposta ai caldi razi del sole: & tāta era questa moltitudine che uolēdo lui tutta guardare: li iterueniua come a chi risguarda in piccol tempo una longa ornata & bene composta pictura la doue pcedendo ināzi a ipiei spesso gli occhi ritornano indrieto iudicando altrui quella per la sua grandēza & moltitudine di perfette figure in si poco tempo hauer imperfectamente considerata. Vnde dice.

Iue pur sospirando sorga & arno
Stetti molti anni & liberta sognando
Ne potei per ingeni illi farno
Chio ero dame stesso posto in bando
Solo uno rimedio hebi in quel stato
Gran cose & memorabili mirando.
Volgea lauista uaga in ciascun lato
Che ildisio disapere fa prōpta & lieue
Per sapere chi & quādo hauesse amato
In tanto mi strugea uie piu che neue
Vedendo alme si chiare in carcer tetto.
Quasi longa pictura in tempo breue.

Essendo il nro. M. F. cōdotto i q̄l stato la doue li altri miseri amati si trouano assai accomodato rimedio haueua trouato & a se stesso & al suo tāto acerbo supplicio ipo che q̄lhora lhuō driza la mēte a cōsiderare q̄lche exēplo p̄stāte i q̄lla cogitatiōe si reuocalo aīo dal pēsare nelle amate: & ancora si sueglia lhuō alle cose grādi leq̄li uolēdo opare e necessario tollersi uia da le cure effoemiate & uili: niētedimēo p q̄sto nō pote pho. M. F. cōsequire la sua pria liberta per la industria degli ingegni di ualdarno cioe degli ingegni toscani pigliādo la parte del tuto doue e da intēdere che italia p lo sito suo ha nome pdure piu iegni elimati che alchuna altra ragione del mondo si p lo exercitio delle lettere: si p la negociatiōe: si etiādio p lo exercitio de larme dōde scriue uegetio i libro de re militari: che il capitano della gēte uolse ēer italico & icombatēti hispani a uoler bene costituire uno exertitio infra le natione italica: adung

Chel pe ua ianzi & lochio torno i drieto. toscani si dicono essere piu acuti & piu esperti nelle cose agibili laqualcosa le necessario per lo sterile stat o che

F hanno in comparatione a laltra parte. Et de toscani ipopuli situati longo arno hano fama di magiore subtilita dingegni che altri toscani a comparatione loro circa a le cose pertinenti al pollicito uiuer per la sufficiencia adung Toscana che cosi intende il poeta maximamete p la sua modestia non pote perho reparare iduri colpi & faette damore & da qle remediarfi dapoi che p loro fu subgetto usaua nientedimeno qlla operatione qle era conueniente ad uno aio pelegriano & gentile quatung qsi al contrario paia che ne tiri la pprieta della cosa cioe haueua compassione si come e natura & costumi di tutti gli huomini gentili demonstrato da Virgi. per la persona di Dido quado disse. Non ignara mali miseris succurrere disco.

EXPOSITIONE DEL QVARTO CAPITVLO.

G **E**SSENDO cosa naturale che lo ingegno dato alla cognitione delle cose sempre circa la intelligentia di quelle sia sitibundo: & quanto piu circa a essi insurge di difficulta tato piu nello huomo se ne accedente la uoglia di quelle comprendere solo p la opera de la uirtu irascibile. Donde ne segue che alchuna uolta piu presto si desiste per la comunicata al corpo fadiga elquale dapoi medianti isensi allo animo non puo ministrare acio che lhuomo sia satisfatto dela total comprehensione de gli oggetti: laqlcosa afferma il nostro poeta nel principio del presente quarto capitulo esser alui interuenuta poi che condotto dentro al feruentissimo carcere di Cupido non hauendo altro rimedio che di guardare & considerare cose memorabili & grandi: lequali in qllo luogho erano in tanta moltitudine che uolendole tutte diligentemete cõprehedere interueniu si come a qllo che in picol tẽpo haueua ariguardare una pictura longissima. La doue ipedi pcedendo inãzi torna no pho gli occhi i drieto a piu distincta cognitiõ pigliare delle precedeti picture. Vnde lui gia desperato di potere ogni cosa cognoscere si de diuersamete quinci & quindi a riguardare cose grandi & si degne: che ha uendole uolute recitare in questo triumpho harebbe troppo tempo occupato. Per laquale cognitione egli era diuenuto stancho: ma non satio di tante cose uedere lequali harebbe desiderato dapoi si come laltre ha uere referite nel libro. Era etiãdio oltre ala prefata lassitudie danimo moltitudine di pensieri in considerare le operatione di chi piu damore fusse stato offeso quale piu dalla fortuna & chi piu che altri hauesse riceuuta & chi anchora piu nobile hauesse usata. Et cosi diuersamente pensando dice Miser Francesco che fu totalmente rapito alla consideratione di dui spiriti innamorati iquali passauano dinanzi a lui lachrymando & lamentandosi de la forza delle lege romane & della constantia del ministratore per lequali fu necessario che li nodi amorosi fussero rotti per morte uolendo luno a laltro seruare illesa la troppo subita & inaduertente promessa fede continuando dapoi la narratione de piu altri spiriti degni quali furon detenuti nel carcere damore laqualcosa intende per subgeti particolare de questo quarto & ultimo capitulo del triumpho damore. Vnde cominciando ad exordirlo cosi dice il poeta.

I **CAPITVLO Q VARTO.**

STanco gia di mirar non satio anchora.

Hor quici or quidi mi uolgea guardando

Cose che aricõtarle e breue lhora.

Giua ilcor di pensiero in pensier. quado

Tutto ase iltrasse due ch amamo amao

Passauan dolcemente lachrymando

se uerso di loro & cognosciuto si come luno delli era amicissimo al nome latio: & laltro mostraua duro & inimico si uolse al beniuolo & chiamolo p nome adgiurandolo p li due suoi piu stretti nodi di beniuolentia cioe per Scipione Affricano & p Sophonisba Carthaginese dicendo: o masinissa non tincrescha con meco alquanto parlare & rispondere a quelle cose dele quali ti domandero. Vnde continuando dice,

K Moslemi illor legiadro habito strano

Et il parlar peregrin che mera obscuro

Ma lo interprete mio mel fece piano.

Poi chio seppi chi eran: piu sicuro

Maccostai loro: che lun spirito amico

Al nro nome & laltro era ipio & duro

Nissuna cosa e ad altrui noiosa e molesta che li homini si ne hano doglia & cõpassione cẽdo lhuomo p natura aiale amicabile & ciuile cõnel primo dela Ethica & la pollitica aptamete dal philosopho e scritto La donde qualhora ne occorre cosa che al proximo nostro si mostri nociua pare che i noi ne resulti una naturale compassiõ & misericordia per la comune obligatione laquale scriue Cicerone in primo de officiis esser naturalmente infra gli huomini dalla quale non deuiando il nostro Miser Francesco uedendo piãgere due amorosi spiriti commosso da naturale compassiõ tutto si uolse a essi desideroso de intendere la caggione de loro amoroso martyre. Et essi desiderado si come lo idio ma peregrino del parlare loro gli era icognito se non fusse stato lonterprete che gli hauea fatto manifesto si mostro

Qvanto possi la forza della amicitia ad iterpor q che mezzo p ottenere la dimada sua assai chiaro lo dimõstra il poeta nei pcedeti uersi hauedo di mandato Masinissa per mezzo di Scipione & Sophonisba iqli hauea unicamente amati unde esso si flexe auoler o ascoltare & con esso seguire longo ragionamento. Et soggiunge che hauedo el naturale desiderio di sapere le occurrẽti nouira. Mis. Francesco domadato & pregato Masinissa che lo douesse ascoltare esso tratto a grade

Fecemi al primo: o masinissa antico
Per lo tuo Scipione & per costei
Comincia nō tincresca quel chio dico.
Miromi: & disse uolentier saprei
Chi tu se inanzi: dappoi che si bene
Spiati hia ambo dui gli affecti mei.

reuerentia fogiunge la risposta sua tacendo il suo esser: & dimostrando grande humilita agiungendo le ragioni: mediante lequali non meritaua da Masinissa: esser cognosciuto dicēdo o Masinissa il mio picol esser non meritane sostiene dauer di se uno tanto cognoscitore: quanto se tu: confosiacosa che una piccola fiama da longa da se non puo produrre grande luce: risposta ueramente da homo prudente accomodata: & oltre continuando dice Masinissa adgiungendo la tua excellentissima fama p tutto il mondo in modo che molti equali mai non li uidero: ne anchora ti uideranno sono teo congiunti di bel nodo damore & amicitia: p goti che mi dica se colui che triumphando procede dinanzi da uoi guidi & mantenga in pace il tuo amor quale copia di te & di sophonisba laqual certamente mi pare una delle cose fide & rare iteruenute nel mondo: considerando nell' amorosi effetti gia nella uita operati per uoi. Vnde dice.

Lesser mio gli risposi non sostiene
Tanto cognoscitor: che si alunge
Di pocha fiamma gran luce nō uiene.
Ma tua fama reale per tutto agiunge
Et tal che mai non ti uedra ne uide
Con bel nodo damore teo cōgiunge.
Dimi se colui in pace ui guide
Et mostrai il duca lor: che copia e q̄sta
Che mi par delle conserare & fide:

Q Vanta modestia si debba hauere & riuertia p trare a suoi maggior assai chiaro lo dimostra Misser Francesco nei precedēti uersi. Vnde fogiunge chome uita & intesa masinissa la costumata risposta desso auctore uolse condescendere alla dimanda sua: donde cominciado a parlare & narrare il modo del suo innamoramento continuandolo dicendo Scipione esser stato cagione della corruptione di quello serua el costume della buona amicitia: elquale e iustificare limpresa delli amici anchora che quelle si fiano tal uolta cagione di dispiacere & molestia: dice adunque i persona di Masinissa Mis. Francesco: ben che la lingua tua essendo stata si presta a chiamare il mio nome: assai che per te stesso dimostri imie concepti tu debi sapere pur per i quale resulto per la morte della mia sophonisba diletta io son contento di dire & adimpire la uolunta tua: hauendo adunque tutto il mio core animo & beniuolētia messo & collocato io quello summo homo Scipione africano in modo che a gran pena & con difficulta concedo a Lilio il primo grado di tale amicitia: ouunque furon le Romane insegne sotto il ducato & auspicio suo io fui aloro presso sempre mai dedito & confederato alli Romani: nella quale expeditiōe sempre la fortuna allui fu fautrice: ma certamente non tanto quanto era degno il suo summo ualore del quale ueramente assai piu che uno altro huomo iui ne hebbe piena & isignita lanima: la donde poi che larme Romane ad grande honore & con gloriosa uictoria furon sparle per lo extremo occidente in Mauritania alla citta di Cirta: si come tu uedi in q̄l luogho ci agionse & ci congionse amore: & certamēte cū tanta suauita & delectatione che mai fiama amorosa arse di pari dolceza i q̄lūq̄ altri cori iamorati: ne credo anchora che arder possa nei futuri tempi: ma lasso oime poche notti furon quelle nelle q̄le si gusto tal piacef q̄le furon & breuissime & scarfe: & di pocho diletto: impo che eēdo noi idarno condotti al giogo maritale legitimi nodi eq̄li erano non false scuse del nostro furor furon spezati & rotti: pche colui che piu ualse solo che tutto il resto del mondo: cioe Scipioe africano ne di pri & sepo noi amati cō le sue saggie & sancte parole: q̄le secondo che lui scriue i la uita di Scipione i lo libro de uiris illustribus Corpus. n. ab hoste uel murus tegit uel uallū separat uel tuetur ferum animum a uoluptatibus nihil aliud defendit ac sepat nisi uirtus. Et niente li calse: ne si curo de nostri tati ifammati sospiri. Niētedimēo bē che lui cossi opasi & facesse unde io hauesse cagiōe di dolermi & anchora me ne doglia: Pur uidi i lui una chiara & accefa uirtu mediāte laq̄le nō cōsenti a miei p̄gi che ueramēte e cieco colui elq̄le nō uede la luce del sole: laq̄le io mēo iudicaua eē assai che la uirtu di scipioe. Et e bē uero chē una grāde & rigorosa iustitia a li amati e una grauissima offesa: pho che eēdo contra del iusto lo amoroso appetito una giustitia al tutto il phibisse. Et impero uno tale amico iusto & uno si dritto consiglio: come fu Scipione fu q̄si uno scoglio duro & amaro alla ipressa amorosa. Et maximamēte pche quantūq̄ lui p eta mi fusse fratello & elq̄le niētedimēo p honore mi era padre & per amore figliolo. La donde per questo rispetto fu necessario di obedire alui ben che col core tristo doloroso: & afflietto: & col uiso mesto & intensamente turbato: la donde ne segui che questa mia cara & diligetta Sophonisba & sposa ne mori imperho che uedendosi condotta nelle forze Romane uolse prima elegere di morire che diseruire. Nella quale morte io medesimo fui ministro del mio tanto dolore per lo preghatore qualle era lanimo di Sophonisba: & per li soi ardentissimi preghi mediante liquali non uolendo offendere offesi mi medesimo: & mandali il ueleno con tanto dolore & amaritudine q̄to io per experientia so & prououo: & lei il crede & etiādio tu medesimo e tanto o quanto mai prouasti scentilla damore: la donde di tanta & si excellēte

TRIVMPHVS

AMORIS

sposa to herede che mi rimase fu solo amarissimo pianto: quantunque lei fusse ogni mio bene & ogni mia speranza: nientedimeno elessi prima di perderla: che machar mai alla pmissa a lei fede: o uero a mio scipione prestantissimo. **C**onsidera aduq; o Mis. F. se tu in questa brigata ci troui cosa nissuna notabile & degne simile a questa: pche assai piu nauanza della opa & delle cose da considerare che del giorno del tempo: nel quale a tale opa se affatichi lo ipegno. Vnde dice. Non e mara uigilia se il nostro. M. F. la presente historia cōtenuta ne iprecedēti uersi e la subseqnte narra cō piu copia & piu diffusamēte che laltre: impoche p la singulare affectio/ ne che lui hebbe al nome di scipiōi doue alchuno di loro interueniu cō qualche opatiōe nel plare cō tāto dife/ ro che nō si sapeua dal ragionamēto leuare: la donde q̄si oimoda notitia: & q̄si ogni minimo gesto della p̄sente historia ne ha dato & riferito: niētedimēo p piu ancho/ ra p̄ticularmēte mostrar q̄lche notitia ap̄tamēte a p̄ce/ dēti uersi e da sape p̄cipalmēte che tāta fu la mutua be/ niuolētia di scipiōe & di Lelio che luno senza laltro nissuna cosa degna uoleua opare. Vnde dice Liuiio i de/ cūdo bello punico. Scipio nāq; sine Lelio nihil maioris rei uolebat ducere & ipero accomodato descriue il poe/ ta Masinissa a pena a Lelio cōcedere il uāto dela beniuo/ lētia di Scipiōe. Secōdariamēte e da intēdere che hauen/ do: Scipiōe affricāo ne la secunda guerra punica rotti & debellati ad gades dui fratelli di Hānibale: cioe Asdru/ bale & Magone: & hauēdo gia sottoposto tuta hispania eresse laio ad occupare laffrica: & cognoscēdo q̄sto effetto eēre utile di puocare allamicitia di Romāi Siphace re/ de li massili o maseculi nella ragiōe di Numidia collo/ cata nella extrem ita della terra habitabile occidētale de/ libero de andare i p̄sona a puocare tale effetto: unde in/ uno medesimo tēpo ui cōcorse insieme cō Asdrubale fio/ lo di grisgōe carthagiense: & mādato dal senato suo p la/ medesima opa: ladōe sentēdo carthagiensi la uenuta di/ scipione: & cognoscendo la natura & cōtinētia de l hō p/ piu facilmēte ottenere lo itēto loro: e fugire uia isieme/ uno euidēte piccolo li offereno p dōna unagētile fanci/ ulla fiola del pdito Asdrubale: el cui nome era sophonif/ ba: Costei aduq; i mō aliēo loaiō de siphace: che q̄tūq; p/ mezzo di scipione lui se fusse cōfederato ali romāi: niē/ tedimeno si sepo dalācitia loro & p̄se la pte di carthagi/ nesi: la dōde iteruenne che masinissa re nella medesima/ regiōe eēndo suo capitale inimico si collego p lo cōtrario/ cō ro. nellaq̄le cōsuetudie conosciute le singulare uirtu/ di scipiōe As. summamēte amo: & alui cōgiūse di p̄fetta/ amicitia: la dōde eēndo poi mādato da Scipiōe insieme/ con Lelio cōtra de siphace p lor uirtu uisero lui & il suo/ regno & rēderlo p̄giōe a romāi: iteruenne aduq; che ha/ uēdo prese Cirta citra metropoli & capo dil regno di si/ phace: q̄do masinissa ascēdeua sopra della regia: sophonif/ ba se li se ināzi: & cōgesti p̄tosi & hūili & flexibili pole/ lo p̄go che li douesse piacere in tal mō opare che lei eēndo carthaginese & nemica de uicēti ro. nō uēisse i lo/ ro potēta: & si q̄sto nō si poteua fare se nō p mezzo della morte sua lo pregaua istātissimamēte che lui. cō le/ sue pprie māi lauesse ad uccidere: masinissa itese le sue hūane & p̄tose parole & p̄so immediate della belle/ za di le iaduertētemēte nō solo le p̄messe q̄llo che lei li haueua domādato: ma etdio se la prese p donna. Re/ ferēdo dapoī q̄llo che haueua factō e p̄messo a Scipiōe: come scriue Li. i. de. ii. bel. pu. li. x. nō cōfir mādo sen/ tēdo a q̄ste cose p masinissa opa scipiōe & p̄messe i q̄sta forma & pole rispose alq̄nte estio masinissa ituēte i/ me bona & p̄cipio in hispania adiūgēdā aicitiā mecum uenisse & postea i affrica te ipm spē oēm tuā & te/ in fidē meā cōmisisse: atq; nulla eāq; uirtus pp̄q̄s tibi appetēdus usus sum: iq; ego aq; tēperantie ac cōtinen/ tia libidinū gloriatus fuerim: hanc te quoq; ad ceteras suas eximias uirtutes masinissa adiecisse uelim: mi/ hi non ē: crede tantum ab hostibus armatis atatis nostrae periculū: quantum a circūfusis undiq; uolupta/ tibus qui eas temperantia sua frenauit: ac domuit multo magis decus maioremq; uictoriam sibi peperit: q̄quae nos siphace uicto habemus: q̄ me absente strēnue ac fortiter fecisti libēter & cōmemorauit & iueni

teipsum cætera reputare: tecūq; me dicēte erubescere malo Siphax Po. Ro. auspiciis: uictus: captusq; ē itaq; ipse cōiunx: regnum ager: oppida hoīes qui icolūt quicqd deniq; Siphacis fuit preda. Po. Ro. est regem & coniugē eius si non ciuis Carthaginēsis eēt: et si nō patrem eius iperatore hostiū uideremus Romā oportet mitti atq; S. P. Q. R. de ea iditiū atq; arbitriū eē q; regē nobis sociū alienasse atq; in arma coegisse p̄cipitē dicat uicē aiūm: caue deformes multa bona uno uitio & tot meritorū genera maiore culpa q̄ cā culpe ē cor rūpas. Hauēdo adūq; masinissa itesa la iusta graue & rigorosa rispoſta di Scipione: & conoſcēdo che nō aſe gnando ſophonisba p̄ p̄da inſieme con gli altri pregiōi mācaua la fede a romani: & q̄do haueſſe manifeſta ta pōpea p̄meſſa a ſophonisba cōſentēdo che lei andaeſſe p̄giōa dināzi al triūpho p̄ſe uno duro aſpro & lacri mabile p̄tito elq̄le fu che lei amādo uno pocho di ueneno: & mandoli a dire che ſe uoleua che lui le ſeruafſe la fede che lui haueſſe q̄llo chi li haueua mādato: Sophonisba p̄ſe il ueneno in mano & riſpoſe al meſſo che uolūtiera pigliaua il p̄ſente mādato: da masiniffa: ma che ſolo una coſa portaua moleſta quale era eſſerſi nel ſuo funere: & nella morte di ſe maricata: & dire q̄ſte pole breue il ueneno elq̄le a lei fu cagiōe di morte & li berta. E masiniffa di doloſ e di piāto. Ultimamēte e da notare che il poeta a ragiōe introduſſe masiniffa a di re a Scipione eſſerli ſtati i honore padre & p̄ amore del figliolo oltre allo eſſergli negli anni fratello: ipo che nō ſi puo lhonore piu cō ragiōe cōtribuire che al p̄re: cōcioſiacōſa che da niſſuno poſſa naſcare maggiore ob ligatiōe: ne tāti benefici ſi riceue: q̄to dal p̄re ſecōdo la ſnīa del Cicerone nella para. imp̄ho che il padre gene rando da lo eſſere: nutriſſe amaetra: cōſtituiſſe in priuato dominio & nei publici honori: p̄ laqualcoſa iu ſtamente Gellio. ii. li. de. no. acti. Referiſce tauro pero athenienſe hauere conchieſi nei lochi priuati la doue ha loco la procreatione naturale il p̄re douere precedere il figliolo: q̄rūq; in ſe habi publico magiſtrato: laq̄l coſa non ſolo la natura inſegna: ma etiādio la lege diuīa il cōcādo cōnumerādola p̄ p̄cepto nel ſanto decala go. Et cōſe q̄ntemēte maggiore dilectiōe ſi porta ai figlioli bōi che ad altra coſa terrena: nō pur lo exēpio na rurale: ma la expiētia di coloro che gli hāno il teſtifihi. Et Ariſto. nel priō de Lethica il cōferma: aquali tan to attribuiſſe che ſenza q̄lli aſſerma p̄ alchū modo nō poterſi eſſer ſcelice: Sogiūge dapoi. M. F. q̄ſi lui diue niſſe udiſſe & iteſa la narratione fatta da masiniffa: & q̄llo etiādio che udi dire a Sophonisba: & che lui riſpon deſſe alle pole di lei & ultimamēte q̄llo che doppo il ragionamēto ſeguiffiſſe dicēdo cōe itenſo q̄to la fortuna aloro narrato amore neſuſſe aduerſa: & i q̄to pocho ſpatio di tēpo ſi terminafſe tanta beniuolentia: & con q̄to aſpro fine lui era diuenuto pieno di pieta: per li loro ſiniſtri caſi: & nō altrimēti p̄ cōpaſſiōe ſi ſtrugea il ſuo core che ſe fuſſe ſtato di mēte expoſto tutto caldi razi del ſole. Et i q̄ſta diſpoſitione ſtādo intefe dire a ſophonisba iuerſo di masiniffa: o masiniffa q̄ſto latio che q. M. F. p̄ ſe medeſimo i uerita nō mi ſpiace. Ma io ſon ferma & i ſaldo p̄poſito di tutti lor uoler hauer i odio. Et ſogiūge il poeta la ſua riſpoſta alle predite parole dicendo che diſſe: o ſophonisba or mai non e piu tempo ſeruare lodio con li Taliani: & pero pone il tuo core in pace: po che la tua carthagiē p̄ le mane di noi italiani cadde due uolte: & abafofſe aſſai la terza: poi altuto fu data tutta a ruina. Adduce poi. M. F. che riſpondeſſe ſophonisba alla exprobratione p̄ lui fatta dalla ſua carthagine dicēdo che lei replico dicendo latino non per queſta tua exprobratione da dimiuiſſe la inimicitia o abafſare laudatia: imp̄ho che ſe lafrica pianſe in quelle guerre: Italia non ne riſe gia p̄ tante ucci ſione quāto da carthagiēſi furō fatte de Romani & italic: alla cui teſtimonianza io iduco le uoſtre historie medeſime legi q̄lle & coſi detto cōclude il poeta che Masiniffa fu ſuo cariffimo amico & di ſophonisba: ſe p̄ti da lui mettēdoſi nella gran calca de ſpiriti iamorati i modo tale che ſe diuide dalla uiſta ſua. Vnde dice.

Pien di pietade era io p̄ſando il breue
 Spacio: algrā ſuocho di due tali amāti
 Pareami hauere al ſole il cor di neue
 Quando udi dire ſu nel paſſare auanti
 Coſtui certo per ſe gia non mi ſpiace
 Ma ferma ſon dodiarli tutti quanti
 Pone diſſi il cor o Sophonisba i pace
 Che carthagine tutta p̄ le mane noſtre
 Due uolte cadde e alla terza giace.
 Et ella altro uoglio che tu mi moſtre
 Se affrica pianſe: italia non ne riſe
 Domandatene pur le historie uoſtre
 Intanto il noſtro & ſuo amicho ſi miſe
 Sorridendo con lei nella gran calcha:
 Et fur daloro lemie luce diuiſe:

re de la rendita de loro fugitiui e de la ragione de hispania: come apertamente al ſin del. x. libro della. iii. De cha ſcriue Tito Liui. la terza & ultima guerra hebbe origie: p̄che eſſendo carthagine ſemp̄ ſtata nemica de

D Er piu piana notitia di p̄ditti uerſi e da ſape che i fra li romani & carthagiēſi furon tre guerre: la pria comizo p̄che facēdo i ſicilia guerra imefini & ſyracufani: q̄lli de meſſina iplororō aiuto di romai & q̄lli de ſyracufa chieſeno di carthagiēſi nellaq̄le fu mul ta uarieta & molte diuerſe uictorie: al fine per uirtu de Q. Lu. catulo hauēdo debellate alle iſole di egati. vi. nāi & di carthagiēſi furō iromai ſupiori: & feſſe pace con q̄ ſta cōditiōe che ſicilia & ſardigna e tutte laltre iſole q̄le ſono i mezo iſra italia & africa reſtaſſero p̄ ragiōe di do minio ai romai La ſecūda guerra p̄cipio eēdo hāni bale de eta di. ix. anni eēdo dal padre amilcare menato ſopra de laltre a iurare il p̄petuo odio cō romai: eſſendo poi morto amilcar hānibale ſeruo il iuramento fatto: la dōde eēdo i hyſpania una cita noiata Sagūte cōfederata a romai hānibale ui puoſe il cāpo & expugnola: la dō de ne ſegui la guerra ſecūda: nellaq̄le fu q̄ſi p̄ eēr exticto lo ipio Ro. & douele mura di Ro. uidero icāpi de inimi ci africani: al fine p̄ uirtu & opa di ſcipiōe africano ſupa ro hānibale furō cōſtretti icarthagiēſi a domādare la pa ce a romani: laq̄le eſſi la conſentiron cū duriffima cōdi tione di reſectiōe di pecuniedi frumēti de nauī da gue

romani & gia ritornata piu che mai potete fece cose il senato quello che di lei fusse da fare: Marco catone iudico che lei altrutto si douesse diffare: ma Scipione nasica de p sentetia che sidouesse matenere: acio che tolendo si lobstatulo a romani loro non faceffino infra loro medesimi diffensioe El senato adung vedendosi contrarie fine di tanti graui & si excellenti huomini prese il mezo: & creati consuli Tito Ma. & Catone ces. prio li mandaro contra carthaginesi exequire iloro duri decreti: ouero p forza di expugnare carthage: pueneron adung iconsuli africa: & principalmete dissero a carthaginesi che diuessero icedere le loro naue da battaglia & solo feruasse quelle da mercatura: laqualcosa Carthaginesi desiderado uiuere i pace consentiro ardere le nauu. consuli comandoron che tutte larme da fare diffesa & offendere fusse aloro consegnate & adute: & anchora carthaginesi furon cotenti obsequire a romani Hauute larme iconsuli feron comandamento che douessero andare ad hitare doue li piacesse pur che otto miglia fussero distati dal mare pche carthage la uoleano dare a ruina. Vdito dunque icarthaginesi il duro editto fatto p li consuli ogni loro penitetia riuolsero i despatione & i rabie & deliberoron tutti insieme di difenderli: o di morire. La done il senato romano itesa la loro dispoe deliberoron due cose: luno uededo che qsi era fattale che la casa di Scipione douesse supare Carthage feron ifino a guerra finita consule Scipione emiliano figliolo p natura di Paulo emilio: & p adoptione figliolo di Lucio Scipione figliolo di Scipione Africano. L'altra deliberatione fu che se carthaginesi pigliasse che essa fusse arsa & couersa i ruina: unde i pcesso di tempo hauedo Scipione expugnata carthage qlla ruino secudo il decreto rmano nellelle guerre tanti romani & latini ui morirono che era difficile a iudicare se di qle guerre era piu da ridere p le hauute uictorie che dapiagere p li tanti morti excellenti duci & prestati Romani: la donde introduce Mis. Fra. p qsta cagione Sophonisba p la uniuersale inimicitia & non p alchuna pticulare hauere i odio ipriculari homini latini: finia degna & a grade & excellente aio accomodata. Narra dapo Mis. Fran. unaltro exeplo amoroso nelquale si dimostra una forza gradissima damore una mirabile cotinetia danati & una singularissima pna pieta e cortesia dicedo che doppo la pita di Masinissa alui i eruuiua si come aqillo elquale caualca p dubio & inimicato terreno che p paura ogni ora nelli i puissi assalti a ogni passo si ferma & riguarda se crede il suo andare essere senza piculo: unde assai nello effetto e difalcato e abreuato il camino dal pensiero dallo andare: impo che tanta era la moltitudine de gli spiriti innamorati che ad ogni riuolta dochi esso poeta uedeua cose noue alleqle copredere lui se fermua p lo desiderio chauea di sape & itendere chi fusse ciascuo & i ql suocho & co che aspro supplicio ui ardesse. Et cosi pcededo uidi da ma mancha uno fuore di strada & comune consuetudie andare p la uia si come colui elqle con diligentia cerca alchuna cosa: laqle trouata ne ha insieme allegrezza & uergogna & donare altrui la sua sposa dileta: ueramete uno summo amore & noua cortesia & admiranda: nella quale permutatione essa sposa donata pareua essere lieta & uergognosa del cambio: unde procedendo tutti tre questi spiriti insieme: cioe il primo & secondo marito & la cambiata sposa sandauano ragionando suauemente de loro dolci effetti amorosi: & sospirado del regno di Soria tolto a loro da Romani sotto il Consolato di Scipione asiano. Vnde dice.

Z Come ho che p terreno dubio calualcha
Et ua restando a ogni passo & guarda
Et il pensiero dello adar molto difalcha
Così landata mia dubiosa & tarda.
Faccio gliamati diche anchor magrada
Sa p quanto ciaschun & inql foco arda
Io uidi daman macha un fuor di strada
Aguisa dechi brami e truoui cosa
Onde poi uergognoso & lieto uada.
Donar altrui la sua dilecta sposa
O sommo amore o nuoua cortesia
Tal che lei stessa lieta & uergognosa
A Parea del cambio: & giuansi per uia
Parlando insieme di loro dolci affecti
Et suspirando del regno di Soria.

O Prima copatiõe ha fatto il nro poeta nelli pcedenti uersi p dimostrare la tardita del referire li exempli: & anchora accomodatamete esclama il summo amore & noua cortesia di seleuco eendo lui stato liberale. La done meritaua esser comoio totalmete a grade ira Et ipho me meglio explicare: & narrare qsto degno effetto. Sogiuge. M. F. coe mostrado qsti spiriti anteditti uolere seguire altro camio: & ptirsi da lui esso. M. F. facosto al prio chiamado & pgado che lo douesse aspetare: ma qllo spirito iteso: ql suono e lo idioma latino turbato tutto nella uista: pur si ritene & si fermo mostrando remeditare lanticha guerra & graue inimicitia hauuta col. P. R. & oltre a qsto qsi mostrado esser idouino della uoglia di. M. F. comiciado a plare disse: sapi. M. F. chio son seleuco anticho re di syria: & qsto sie mio figliolo antiocho el ql co uoi hebbe grandissima guerra: & aduige poccupado: mala ragioe le ope sue non ha loco contra la forza: cossi nelli affecti dallo aio: coe etiadio nelle dispositioe corporale. **Q**uesta altra cotinuado dice: prima fu mia sposa & poi fu sua laqle io gli de solo p caparlo da morte allaqle il conduceua il desiderio amoroso & il dono p me fatto infra noi fu licito non eendo phibito p alchuna lege: & il nome di lei sapi che stratõicha: ladone poi uedere qle sia la sorte nra i diuina: e p qsto segno efficace si coprede di qto sia il nro amore tenacissimo e forte: uededosi anchora p qsto altro effetto che costei fu coteta di lassare il regno & di regia ritornare priuata: io etdio fui coteto da me diuidere ogni mio suauo dilecto ptedo da mi stratõicha: & Antiocho era coteto abandonare la uita ogni uno per fare e dimostrare qto poeta altro stimare & essere piu degno di se: laqualcosa e proprieta danima costumato e gentile: & certamente se non fusse lo aduenimento & adiuto delo erudito e gentili phisico: Herasistrate: Quale optimamente se accorse della sua egritudine la eta sua finiuu per morte insul fiore de suoi anni. E di sua Gio.

uentu. Et adduce in conclusione il pietoso padre Seleuco la scusa dello amato figliolo dicendo che lui corse quasi che alla morte amando e tacendo lo amore: unde lo amare gli fu forza stimando quello da Cupido uenire si come da numine: ma tacere: questo amore fu ben sua propria & singular uirtu: & la sua fu uera paterna pietà che lo soccorse concedendoli in sposa la sua diletta & gentile Stratonica. Vnde dice,

Trassemi aque tre spiriti che ristretti
 Eran gia per seguire altro camino
 Et dissi al primo io priego che taspeti
 Et elgi al suon del ragionar latino
 Turbato in uista si ritenne un pocho.
 Et poi del mio uoler quasi indiuino.
Disse Seleuco son questo e Antiocho.
 Mio filiolo che grā guerra hebbe cō uoi
 Ma ragione contra forza nō ha luocho
Questa mia prima: sua donna fu poi
 Che per camparlo damorosa sorte
 Gli dedi ildon fu licito fra noi
Stratonica el suo nome: & nostra sorte
 Come uidi indiuisa: & per tal segno
 Si uede il nostro amor tenace & forte
Fu contenta costei lassarmi il regno
 Io elmio dilecto & questo e la sua uita
 Per far ue piu che se lun laltro degno
Et sel non fusse ladiscreta aita
 Del phisico gentil che ben facorse
 Laeta sua insul fiorir era finita
Tacendo amando quasi amorte corse
 Et lamar forza: & iltacer fu uirtute
 Lamia uera pieta che allui socorse.

uega alla morte: Seleuco itese le pole p la pieta del fiolo crededo lo graue dolore senti ueire al core: & piato lamete conuerso ad Herasistrate molto il pregaua p la uita del suo fiolo unico li cōcedesse la sua cara dōna offerendo alui p suo ristoro gradissimi doni. **D**ice Herasistrate: dime seleuco: tu mi si graui chio doni la mia dōna ad antiocho q̄le e tuo figliolo: niētedimeno tu nō acōsenteristi darli Stratōica q̄ndo lei amasse si cōe ama la mia: Rispose Seleuco: uolesse idii che cosi fusse: acio che p salute del mio proprio figliolo io nessuno altro che mi haueffe agrauare. Inteso adūque Herasistrate quello che alui haueua offerito seleuco alhora li manifesto: si come antiocho era i piccolo solo p lo inteso amore: q̄le occulto portaua a la regia Stratonica la donde Seleuco con diligētia cercando dal fiolo se cussi fusse: trouo per sua modesta confessione esser uero quello: che gli haueua raccontato Herasistrate adūque di pari uolūta & cōsentimēto di seleuco antiocho & Stratonica: lei che prima era dōna del padre sposa di uene di antiocho suo fiolo. Secōdariamēte e da itendere che questo antiocho hebbe con li Romani crudellissima guerra: & la cagiōe si fu: che essendo morto Ptolemeo philopatro dignissimo re di Egypto: & lassatigli figlioli pupilli sotto la tutela & ptectione di romani antiocho dirizo lo animo ad occupare lo Egypto: & maximamēte pche si uedeua richissimo di thesoro: digēte abundante: & oltre a q̄sto Hannibale Carthaginese elquale di pximo fugato da Scipione Africano dimoraua apresso di lui il faceua essere assai piu audace: p laqualcosa li Romani pigliando iustamente la protectione & difesa di pupilli feceno guerra con antiocho: & creoron cōsule Scipione Africano fratello di Scipiōe Africano & lo africano collega: acio che bē itēdesse antiocho li Romani nō minore cōfidētia haue re nel uicitor Scipiōe che haueffe lui nel supato Hānibale. Cōbattendo adūq; li romani con antiocho ap̄sso il mōte Sipilo ifra syria & egypto fu supato antiocho & relegato i cilicia: oltre el monte thauo donde i piccola pte dil regno alui per grā lassata da Ro. signoregiado soleua rigratiare la fortūa & li Romani che li ha ueano diminuite le cure regie: ipēsieri & gli affanni hauēdogli lassata tāta pte di regno che solo alla conser uatiōe di quello & non allo augmento era intento il suo aīo. **N**arra dappoi il poeta come hauēdo seleuco finito il ragionamento q̄si remoso lanimo & le parole isieme si p̄sto che apena salurandolo Mis. Fran. lui li pote rendere medesimamente salute: & parti uia. Et soggiunge che poi con quella ombra si parti dalli suoi

Si Amplamēte & si chiaro il nostro legiadro poeta q̄ descrita la gia narrata historia: che p la sua letiōe diuersi ciascuno: p se ia puo assai cōprēdere: & ipho q̄lla piu p̄sto reassumēdo che dichiarando dico principalmēte che Seleuco fu re di Syria: & antiocho suo figliolo hauēdo dūq; Seleuco dappoi la morte della madre de antiocho p̄se p dōna la bella stratōica cōforma a lui p origie pstantia daio ma difforme p li anni: Antiocho priuigno suo di lei itētissimamēte se iamoro: & parēdoli il suo desiderio nō cōueniēte deiibero pria uoler morire che quello p alcuno modo giamai manifestare: unde agitato dala gia agonia & cōstretto dallo desiderio amoroso cadde in gradissima & mortale egritudine. Et essendo deuenuto assai uicino alla morte: Seleuco fe cō uocare grā numero di medici p la cura sua: iquali nō cognoscēdo in lui alcūa cagiōe di tāta graueza stauano sospesi: & nō sapeuano che si opare p la soa salute. Interuenne casualmente che uno di loro chiamato Herasistrate: tenēdo in mano il braccio: & ricercando il polso in tāto la regia Stratōica se p̄sento dinanzi ad antiocho: q̄le ueduta cossi laurtu sua reuigori & il polso si fortifico: & mostro gradissima uariatiōe dappoi si tosto cōe fu p̄tita torno Antiocho alla sua ppria grāde debilita: inde ancora riuēuta la regina unaltra uolta in p̄sencia di Antiocho il polso fece il medesimo effetto: p laq̄lcosa Herasistrate chiaro conobbe Antiocho essere della matrina innamorato: la dōde si come scriue Apiano alexadrino iudicando Herasistrate che se il dicesse ex arupto a Seleuco che lui forse nō haueua cōsentito darli p donna la sua bella Stratonica: per q̄sto con grande iegno lo cōstrense per salute di Antiocho a douere cossi fare: unde dice cossi a Seleuco. Antiocho tuo e necessario che mora: impero chio conosciuto lui esser innamorato della donna mia laq̄le io p nulla li consentirei: unde cōuiēne che tosto di

ochi lui stete graue pefando alle anteditte pole & suspirado p cōpassione: & stado i qsto pefiero molto affiffo dice che si senti dire: cioe una acuta fantasma; o Mis. Fran. tu stai tropo sospeso in uno pensiero a tante & si diuerse cose quante hai anarare: maximamente sapendo il tēpo qto sia celere & breue: la dōde suegliato a qsta uoce & riguardando dice che Xerxe re di Persia mai nō cōdusse tāta armata in grecia qnti lui uide dop po Seleuco spiriti innamorati in modo che lochio suo nō pote soferire atāta diuerfa multitudine di obgetti: & era qsta multitudine uaria de lingua & di plare uaria di regioni & di patrie in modo che di mille Mis. Fran. ne conosceua uno: ma di quelli pochi che cognobbe fra historia in questo suo poema. Vnde dice.

E Così disse & come hō che il uoler mute
 Col fin delle parole ipassi uolse
 Che apena gli pote render salute.
 Poi che dagli occhi mei lombra si tolse
 Rimasi graue & sospirando andai
 Chel mio cor dal suo dir nō si disciolse
 In fin chi mi fu detto troppo stai
 In un pensiero alle cose diuerse
 El tempo che breuissimo ben sai
 Non meno tanti armati ingrecia Xerxe
 Quanti iui erāo amati ignudi & presi
 Tal che lauista lochio non sofferse
 Varii di lingue: & uarii dipaesi:
 Tāto che de mille un nō seppi il nome.
F Et fāno historia quei pochi chio itesi:

di spiriti innamorati: perche hauendosi a conformare il iudicio dil senso cōmune & de laltre intrinseche uirtu con li sensi exteriori: ne nasce per lo exercito delli organici membri una di loro debilita naturale mediante la quale non si produce dapoi la operatione del sentire: hauendo adunque protestato Misser Fran. ne precedenti uersi uolere fare historie di quegli pochi spiriti presi & uinti damore equali lui haueua cognosciuti infra tanta multitudine da lui ueduta comincia consequentemente quelli a narrare dicendo che il prio era Perseo circa del quale lui uolse sapere in qual modo Andromada uergine negra & isoi ochi & anchora le sue chiome li erano piaciute nelle regione di Ethiopia: Vnde dice.

G Perseo era luno: & uolse saper come
 Andromeda gil piacque in Ethiopia
 Vergene negra i belochi & lechiome

P Er piu chiara itelligētia di pcedēti uersi e da sapere cōe Acrisio Re de gli argiui. Hauendo domandato loraculo de futuri suoi fatti: hebbe risposta che doueua morire p le mane duno suo figliolo qle doueua nascere de una sua unica figliola noiata Danaes: plaql cosa Acrisio: acioche lei fusse imppetuo sterile

la fece murare i una altissima torre da poi guardata da multitudinē de hoī armati. Ioue adūq p fama della bellezza di qsta fanciulla iamoradosi de lei si cōuerse i giocciolate di oro & per le rimule del tetto lei li discese nel gremio: doue reassumpta la hūana forma uso cō lei: & genero i lei pseo. Conoscēdo dapoi i pcesso acrisio la figlia essere grauida la fece pndere & schiuderla i una archa di legno e meterla i mare rilassandola auēti acio che anegasse: qsta archa dūq guidata dalla fortuna puēne i italia nella puicia di puglia: la dōde regnaua uno re noiato Pilūno: & in qsto tēpo hauea li dētro Danaes durate la sua fluctuatione pturi il suo pseo. Trouata adunq larcha p certi pescatori: & apta fu ueduta qsta giouenetta isieme col suo figliolo i braccio marauagliadosi p qsto essi pescatori & iudicādo lei esser una cosa excellēte ladonorono al re isieme col fanciullo Pilūno riceuēdola p cosa gratissima la domādo della cōditiōe sua & del suo caso: & si tosto come per la risposta sua conobbe lei esser di stirpe regia uedēdola oltra mō bella la pse p donna & fe nutrire il piccolo suo pseo. Costui adūq crebbe & diuēto uirtuoso & galiardo ando p acqstar fama: prima a cōbattere cō le figliole di Forco Medusa & le soe sorelle delaql era la pprieta cōuertire i saxo qlūq fusse che loro riguardasse. Onde hauēdo preso i prestito lo scudo cristallio da pallade & da mercurio italari: & la spada al fine la uince: & precisa a Medusa la testa. Inde dapoi tornando come scriue Oui. nel. iiii. del meta. sopra di pagaseo caualco alato nato del sangue della fera Medusa & hauendo con la testa gorgonea conuerso in saxo Athalante Redella ulteriore hispania i qsto camino essendo i aere girādo gliochi uerso mezo giorno uide uicino alla anticha iope sotto duno saxo alla riuā del mare legata una gentile fanciulla chiamata Andromada figliola di Capheo Re de gli Ethiopi condemnata da ioue adouere essere da imonstri marini deuorata: perche Casiope sua madre sera preferita in belleze iunone: etiamdio alle altre dee marine Perseo adunque discese in quello locho trouando la fanciulla tutte tremāte & pauida il padre suo & laltro populo apiangere

H

dimando della cagiõe laq̄le itesa disse a Cepheo che doue Andromada lui gli dese p̄ dōna che la defendere
be dalla fera marina. Cōsenti Cepheo a q̄sto patto: la dōde uenēdo i tātō furore de laq̄ lo horrible mōstro
adeuorare Andromada cepheo eēdo presente Perseo lo uccise: & Andromada prese p̄ donna. Era Andro
mada prima stata p̄ messa a fineo fratello di cepheo p̄ laq̄ cosa celebrandosi le noze di perseo Fineo la uolse
rapire. Ma perseo doppo lōga difesa cō larme trasse al fine fuore la testa di medusa: dōde Fineo & li compa
gni subitamente furon conuersi i saxii Scriue Solino ide mirabilibus mūdi che la fera marina laq̄le doue
ua deuorare Andromada era si grāde che la costa sua era certamente la longheza di .xl. pie: & sua alteza ben
supaua uno elephante de india. Si come Marco Scauro prestāte citadino Romano al tēpo della sua edilita se
manifesto recando q̄lla ifra le altre cose a Roma dal dito saxo cognomiato iuinculi di Andromada. Sogiū
gne apresso il poeta il uano amore di Narciso: elq̄le sistesso & sua bellezza desiderādo ultimamēte ne peruen
ne alla morte dicendo che i q̄l luoco & apresso di perseo era il uano amatore: elq̄le desiderando la sua p̄pria
belleza ne fu destrutto & pouero ne diuene solo p̄ troppo di q̄lla hauere copia: pho che ne mori: dappoi si
conuertì in uno fiore elq̄le quātūque fusse bello non mai perho non produceua frutto. Vnde dice.

**Et quel uano amator che la sua propria
Belleza desiando fu destrutto
Pouero solo per troppo hauerne copia
Ch̄ diuēne un bel fior sēza alchū fructo.**

Circa la itelligētia di p̄cedēti uersi e da itēder che
Narciso figliolo di Cephalo figliolo dello Ocea
no & de Liriope nīpha fu da Thiresia uate p̄feti
zato che uiuerebbe q̄to idugiassē a riguardaŕ festelo: co
stui adūq̄ eēdo del corpo bellissimo & exercitando le
caccie: fu dagrāde multitudie de nīphe amato ifra leq̄le
maxiamēte fu desiderato da una nīpha nomiata echo:
lui niētedimēo nō curādo o spreziādo q̄sti amori o dilet
ti carnali: & nō uolendo cōsentire ad alchūa cōmossa al fine tutte le nīphe che lo haueuano amato a pregare
gli dii che p̄ uēdetta di loro Narciso solo una uolta di loro si douesse innamorare. Exaudiron li dii gli affe
ctuosi preghi delle nīphe: la donde uno giorno tornando da cacciar Narciso & essendo gran caldo lui se fer
mo ad uno ameno & chiarissimo fonte nel quale uolēdo egli bere: uide nelacq̄ la reflexa imagine: considerā
dola adunque & parendoli bella se innamorò di q̄lla: & tētādo pigliarla p̄ lo commouere de lacq̄ si turbaua
l' imagine p̄ laq̄ cosa hauēdo. Narciso con simil modo piu uolte cercato ottenerla & i fine conosciuto nō po
terla possedere si die solo al piangere: dōde diuenuto immēore di pigliare il cibo al fino di mori. Ondē le
nymphē che lui haueano amato cōmossa a gran cōpassione & pietā trāsformaron q̄llo suo corpo in uno
bello fiore: q̄le ancora serua il nome de Narciso: apresso i Narciso conuenientemente Mis. Fran. ne adgiun
ge la infelice Echo dicendo: che nel medesimo loco era colei laquale amando esso Narciso il corpo suo si fe
ce uno duro saxo & lei fera trasformata sola in ultima syllaba reflexa della uoce humana. Vnde dice.

**Et quella che lui amādo i nuda uoce
Fecesi li corpo un duro saxo asciuto:**

Scriue Oui. nel. iiii. de metha. p̄ la notitia di p̄cedē
ti uersi si cōe Echo nīpha nel mōte p̄naso fu cō
dēnata da la dea lunōe che piu pola nō potesse
rispōdere: che solo lo ultimo accēto della uoce deglihoi
& q̄sto se lunone: p̄che q̄l hora loue pigliaua diletto car
nale con le nīphe del mōte: & lei lo andaua cer cādo. Eccho semp̄ lunōe riteneua i pole: acio che ne lui ne le
nīphe trouasse: la dōde lei della p̄dita Eccho i q̄sta forma se la sua uēdetta. Amo adūque q̄sta Eccho sum
mamēte narciso: & lui nō uolendo acōsentire a lei al fine li disse che priā elegerebbe assai piu p̄sto diuolere
morire che fare i amore alchū suo beneplacito. Hauēdo adunque eccho udire le parole sue: & ueduto il suo
ostinato p̄posito: cōmossa ad itēso dolore la carne sua seiduro sopra lossa: unde il suo corpo gia diuenuto
debile: per piu accidenti fu transformato i uno freddo & rigidissimo saxo: p̄ la cui morte iustamēte sasser
ma Narciso dalli dii esser stato punito. Sogiūge Mis. Frā. unaltro exēplo doue grādissima papiētia & singu
lare stultitia delli amāti se mostra dicendo che anchora qui in quel loco si uedeua Iphis ueloce & celere alla
morte sua che amando altrui hebbe i odio se stesso & occidēdosi dispatto di possedere il suo obgetto amato
con cui insieme si mostrauano essere molti altri amanti damnati & posti alla medesima croce la doue uidi
alchuni altri moderni: quali uole tacere stimando al narrargli essere al tutto opera perduta. Vnde dice.

**Lui quellaltro a sua mal si ueloce
Ihpi: che amādo altrui se i odio hebbe
Cum piu altri dānati a simel croce.
Gente acui per amar uiuere increbbe
Doue rafigurai alchun moderni
Che nominar perdutta opra sarebbe**

Der piu chiara euidētia di p̄ditti e da sape cōe scri
ue Oui. nel. xiiii. de met. che nella isola di cypri
gia fu uno giouene noiato Iphis q̄le sūmamēte
amo una fanciulla chiamata Anaxarate: ma lei disprenzā
do totalmēte il suo itēlo amore nō uoleua mai nō pure
exaudire: ma ascoltare alcūo suo p̄go o parole: plaq̄lco
sa Iphis desperato iudicando assai manco male esserli il
morire che in tal mō stētare: prese uno laccio: & cō esso
se i picco p̄ la golla: p̄ laq̄ cosa sentēdo anaxarate cōmossa
p̄ piu iustitia del potēte cupido ando a uedere il morto
corpo de Iphis: & giūta nella sua pouera casa doue gia le itrare p̄ supbia della sua richeza haueua recusato: si
cōe tosto iphis defuncto lei hebbe ueduta cossi imediate fu cōuersa i asprissimo saxo. Tace ragiõe p̄ la grā
multitudine il poeta q̄ti altri sieno stati che p̄ amor sistesi habbīo ucisi: ifra liq̄li q̄tūq̄ il cōtrario ne amōisca
il poeta: ne gioua riferire uno giouane uestito de habito di religiōe q̄le non tropo inanzi in la citta di Siena

segto il soprascritto exēpio amaua costui una fanciulla bē che humile di generatiōe nobile & degna di excellētia daio : alla q̄le hauēdo piu uolte lamētato i suoi affāni amorosi semp̄ p lei li fu ogni sperāza precisa al fine costui uno giorno la dimādo che fare douessi a termiare li suoi duri martiri lei: il rispose chel se ipicas/

R se: laq̄le risposta itesa lui i mediate la mādō ad effetto. Narra dāpoi. M. F. unaltro exēpio amoroso dicēdo chome uide doppo costoro accostarsi pēsosi Alcione & Ceice cercādo Hesperia: & taluolta uolarli in alto: & taluolta uolare sotto acq̄: taluolta asiderli sopra duno duro saxo: & cossi semp̄ dolcemēte uiuer: si cōe amof fatti li haueua cōpagni eterni & in uita & in morte.

S **C**irca la notitia di precedēti uersi e da itēdere che Ceis figliolo di Lucifero re di Tarchiuria q̄le fu figliolo di ioue elq̄le hebbe p dōna Acione figlio lo di eolo Redi uēti. Volēdo adūq̄ Ceis andare allo oraculo de Apollie p domādare dalcue oportūta: & nō potēdo andā p terra p laguerra di phorbar nel camio iter posta prese ptito: bē che cōtra al pere della dōna dādare p mare. Nauigādo adūque Ceis surse nel mare una terribile fortūa: p laq̄le in poco spatio di tēpo la sua nauē si ruppe & lui si anego. Alcione dūque: quale era restata alla regia: ogni giorno porgea Iunone pgi p lo ben esser del amato marito. Ma iunone fatigata di tate lachryme & tante uoci di Acione uolēdosi tuore da se q̄sta molestia li se māifestar: cōe scriue Ouidio p uno ministro del somno chiamato Morpheo la dura morte & naufragio del marito Ceis: laq̄lcosa hauēdo Alcione nello isomnio aptamēte cōpresa cōmossa da grandissimo dolore si uēne i sulito del mare: doue eēdo la dōde casualmēte cōduto il corpo del suo caro marito: si cōe tosto lei lo hebbe ueduto: subitamēte si p̄cipito i mare: p laq̄lcosa li dii cōmossi a grāde cōpassiōe. maxiamēte Lucifero p̄re di Ceis il morto corpo & la uiua Alcione amorosi sposi gia nella uita cō diletto stati ferō cōuertirsi ne gli ucelli Alcioni eq̄li anchora p latica mēoria delli effetti loro dolci sono consueti nidificare hītare & discorrere sopra iliti del mare. Et si come testifica sancto ambrosio nel libro dello exambro: & fermando la sententia de Ouidio nel. xi. del methamor. mentre che iprediti ucelli generano li altri sopra la riuua del mare & nutriscano doue ua il tempo di. xiiii. giorni: in questa distantia el mare sta quieto ne mai riceue alcuna fortuna: la donde imarinari li giorni prediti nominano Alcinoi. Sogiunge apresso Misser Frācesco lo exēpio di Sylla figliola di Niso re de i Megari: dicēdo: che uide dāpoi Ceis & Alcione la figliola crudele de Niso: laq̄le dal p̄re se fugiua uolādo. Vnde dice.

V **A**ditelligētia di p̄cedēti uersi e da sape si cōe di sopra dicemo che eēdo stato morto Androgeo figliolo di Minos re de l'isola di creta i Athene p iuidia dāl Atheniēsi & megarēsi Mios dispose di farne uēdetta per laqualcosa esso uenne a cāpo: come scriue Ouidio al principio del octauo de metamorpho. alla ciua principale del regno dei megari chiamata Alcathoe: doue regnaua Niso confederato de li atheniēsi. Haueua adunque questo Niso infra icapegli uno crine aureo del qual era una proprieta che mentre che Niso non perdeua quello: non potea etiamdio mai perdere il regno. Haueua apresso costui una figliola nominata Scylla bella del corpo: ma danimo el ferato: costei adunque taluolta per piacere andaua sopra de una torre: sopra della quale gia Apollo per quelle parti uolādo haueua posata la sua dolce lira: la donde ne sassi di quella spesso si sentiua soaue armonia. Alcesa adunque costei uno giorno sopra di quella ariuedere li exerciti uide Minos quale combatteua nel mezo di campi: la donde di lui ardentemēte si inamoro: unde per gratificarli & potere assequire il suo inclito desiderio sapendo la natura dello aureo crine del padre dormendo lui glielotaglio: & con esso correndo uelocemente sene uenne a Minos & donogelo pregādolo che li pigliasse per donna: ma Minos ueduta la ferita della infida figliola essendo iustissimo non uolse adimpire la sua inconueniēte adimāda: ma comādo che da lui si partisse lei: adūque uedurassi al padre ribella: & da Minos scacciata non sapendo doue si tornare ste uagabunda tanto che lei & Niso si conuertiron in ucelli seruando insieme che anchora oggi il demonstano di tanto inganno la merita inimicitia. Descriue apresso mis. Frā. uno altro exēpio di Athalāte & Hippōene dicēdo che insieme cō Scylla uide correre Athalāte q̄le al fine fu uincta da tre pallade doro & da ilgētile & bello uiso de Hippomenes quale era insieme cō essa & si ralegraua della uictoria hauuta di Athalanta infra tanti miseri amanti corsori quali erano morti essendo stati da Athalanta superati nel corso. Vnde dice.

X **P**er piu chiara itelligētia di p̄cedēti uersi e da itēdere che Athalāte cōe scriue Oui. al fine del. x. libro methamor. fu figliola di Ceneo laq̄le dimādo loraculo del futuro suo esser quando la desse al conuugio: lui lei rispose che al tutto recusasse ogni sposo: cōciosiacosa che si tosto come fusse maridata lera fatale il douere morire: p laq̄lcosa Athalanta essendo del corpo bellissima: & per questa da molti recercata per donna: lei non uolendo cōsentire ad alchuno essendo nel correre piu che altra uelocē constitui q̄sta legge che qualunque lei uoleua ottenere per sposa se mettesse con seco nel corso: & se correndo lui la superasse che lei xi

Y **E**t corere Athalanta
Da tue palle dor uinta: & da un bel uiso.
Et seco Hippomanes: che fracotanta
Turba damanti & miseri corsori:
Sol di uictoria si rallegra & uanta.

Quei duo che amor fece cōpagni eterni
Alcione & Ceice in riuua di mare
Far ilor nidi adiu suauu uerni:
Longo costor pēsosi & se accostare (so:
Cercādo hesperia: or sopra un saxo assi
Et hor sotto acqua: & hor altro uolare

Et uidi lacru del figlia di Niso
Fugir uolando.

manesse sua donna: ma q̄do lui restasse supato che alhora douesse p̄dere la testa con la uita insieme: la donde molti am̄ti suoi mettendosi a correre p̄deron la pua & ne restar̄o morti: iteruene adunq; che Hippomanes filiolo de Meargo nipote di Neptūo eēdo bellissimo & costumatisimo giouene: si cōe uide la bella athalātha subito di lei sinamoro. Et q̄tunq; pria assai hauesse biasimato tutti li altri am̄ti q̄li se haueuāo exposto alla forza della dura lege: niētedimeno sforzato dalle accefe fiāme damore delibero a q̄sta sottometerli disponēdo: ouer ottener athalāta o nō piu uiuere nello amorofo martyre. Pria adunq; che uenisse Hippomanes a douere esser alla pua del correre ando al tēpio di Venere a fare orōne & p̄garla che si piacesse in tal mō operar che lui del correr ottenesse uictoria. Venē uolendo exaudire isuoi p̄ghi li dono tre aurei pomi colti nel giardio delle fanciulle hespide: & disse che q̄do uedesse che athalāta il p̄cedesse nel corso che uno di q̄gli ne gittasse daspte: acio che uagadosi lei nel ricoglierlo lui i q̄l tātō la potesse auāzare: & il simile facesse del secōdo e del terzo. Vēuto adunq; hipomanes alla p̄sentia de atha. & gia p̄paradosi a correre lei risguardando la sua bellezza gia comicio a flectere il suo aio: & i q̄lche parte anchora a mare hippomanes. Pricipiado adunq; a correre athalāta & hypomāes: athalāta curiosa di honore gia comicia antecedere hippomanes: della q̄lcosa accorgēdosì lui gitto uno di pomi datili da uenere assai i disparte. Riguardo a thalāta a q̄llo gittato pomo & iudicādo bello ne diuēne uaga: p̄ la q̄lcosa abādonādo il correre lei ando a ricoglierlo: in de dāpoi ritornādo al corso medesimamēte i brieue spatio supo hipomāes: la dōde lui gittato il secōdo pomo fece medesimamēte athalāte del sc̄do cōe del prio el q̄le dāpoi chella hebbe ricolto la sc̄da uolta correndo q̄llo ācora rimaria nel corso uicitrice trascorse a ricoglierlo la dōde eēdo gia p̄sto al termie: hipomāes radopiādo i q̄ pō: o ogni sua forza al fine puēne alla determinate meta ināzi che athalāta: p̄ la q̄lcosa lui la obteue p̄ dōna. Tornādo adunq; allegro alla pria col degno p̄mio: & cō la honorata uictoria: giūto che fu nella selua di Cibelle madre de gli dii q̄le era itermezo al camio nō potendo piu tollerare lo appetito amorofo si cōgiūse alei cō copula carnale: la dōde sdegnata Cibele p̄ la sua icōtinētia: & uenere p̄ la ingratitude luno & laltro di loro furō cōuersi i leoni: & i graue pena de loro sacrilegio furō cōdenati semp̄ a tirare il grāde carro di Cibele. Narra cōsequētemēte dāpoi. M.F. unaltro exēplo amorofo dicendo: che infra q̄sti amori fabulosi fabulosamente descritti da poeti lui uide Athi: & uide galathea equali si solazauano insieme & ide Polifemo: elquale feruidamēte lamaua & con parole & con opere faceua grande rumore. Vnde dice.

Fra questi fabulosi & uani amori

Vdi athi & Galathea ch̄ i grēbo gliera

Et Polifemo farne gran rumori

A Magiore & piu euidēte notitia di p̄cedēti uersi e da sape che Athi: cōe scriue Oui. nel. xiii. li. de metha. fu fiolo di Fauno & di Semiti nīpha giouene siciliāo p̄ origie: & bello del corpo: galathea fu fiola di Nereo deo mario & di Doris: la q̄le ētdio era bella: & amaua athi itēsamēte: Polifeno ciclope fu fiolo di Neptūo sc̄do ipoeti specialmēte Oui. ma sc̄do dite cretēse polifeno fu fiolo di Listrigāo q̄le i q̄ tēpi fu tirāno i Sici. el q̄le feruidamēte amaua galathea: o galathea adunq; amādo Athi totalmēte sprezaua Polifeno: ne a soi p̄ghi p̄ alcū mō uoleua cōsentire: dōde iteruene che eēdo uno giorno lei insieme & athi pigliādo luno de laltro amorofo piacere: polifemo ui giūse e uide q̄lli eērsi ifra le braccia ristretti: p̄ la q̄lcosa cōmossa a grāde ira ruolse uno saxo dismisurato sopra illegiadro & gētile athi: unde fu cōstretto a morir: ma galathea doppo la sua morte nō obliādo lui il corpo suo ne cōuerse i un fiume q̄lla ancora oggi di lui tiene il suo nōe: ditto athi: ap̄sso di tali amore celebrati nelle fabule p̄ li poeti. Sogiūge. M.F. lo exēpio di Glauco dicēdo che oltre insieme con q̄lla schiera degli am̄ti uide ondeggiau glauco senza la sua tātō diletta sylla la q̄le solo pare che lui bramī: p̄ la cui cagiōe lui ādaua biasimādo & noiando uno altre am̄te di se eērsi stata fera crudele & acerba hauēdo Scylla i furia trāsfornata. V. d.

Glauco ondeggiar p̄ entro q̄lla schiera

Senza colei cui sola parche pregi

Nomādo unaltra am̄te acerba & fiera

P Er itelligētia di p̄cedēti uersi e da sape: li cōe scriue Oui. al fin del. xiii. a pri. del. xiiii. li. del metha. che Glauco fu uno piscatore el q̄l un giorno hauēdo p̄sa grādissima copia di pesi q̄lli distessi sopra dūo uerd̄ prate: si cōe tosto una herba fu toca da loro cossi rimassano & tornorō ne la q̄: d̄ la q̄lcosa glauco marauigliādosì & uolēdo expimētar se tal effecto era uenuto p̄ la uirtu de lherba prese di q̄lla alcune folie & gustolle: le q̄le gustate immediate si transformo in pesce: la donde glauco diuenuto pesce ifra la q̄ fu riceuuto nel numero de li dii marini. Amo adunq; costui una fanciulla noiata scilla fiola di Phorcō & Torce regia del mōte circeo uicio a gaietta: & fiola del sole era iamorata di lui: p̄ la q̄lcosa udēdo circe che glauco assai piu sylla aprezaua che nō faceua lei irate cōtra di scylla misse certi ueneni i un bel fonte: la donde scylla sera consueta lauare: la donde iteruene che scylla uno giorno tornando aluarsi a quel fonte p̄ lo ueneficio di circe fu trāsfornata in uarie & horibile forme la donde lei precipitandose in mare p̄ opera di glauco fo instituta anchora marina dea: & impho glauco cognosciuta la iniqua di circe semp̄ dāpoi la nomio fera crudele & acerbissima am̄te. Adduce dāpoi unaltro exēplo il poeta di Pico & Canēte sposa dicēdo che dopo glauco uidi canēte & pico uno gia di regi latini: ma transformato da Circe i ucello: nella cui trāsfornāōe pur gli lasso il nome & il regale mātō & ifregi nelle penne essen do quelle uariate & distinte in piu diuersi colori scōdo la cōsuetudine de gli antiq; regi. Vnde dice.

Canente & Pico un gia di nostri regi

Necessario e p̄ la itelligētia di p̄dicti uersi e da sape cōe Pico fiolo di Saturno & padre di Fauno cōe scriue Oui. nel. xiiii. met. hebbe p̄ dōna Can

Hora uago ucello & chi stato il mosse
 Gli lasso il nome iregal manto & ifregi

te uno giorno si pri da lei & ado alla caccia i una selua la doue circe & lei uededolo bellissimo dl corpo itesa me te se iamoro di lui doue pstigiado uno porco saluatico se parei che passasse ianzi a Pico p lauidira della pda seguedolo entro i pte dlla piu desfa selua era circe i ql loco nascosta: laql scopra sili fece ianzi & pgolo i tesa me te che la copiacesse dela sua psona mostradoli eer figlia del sole pico qle solamete era itenso alla sua dilecta canete:rispose che metre che la sua sposa uiuiffe mai si uoleua ad altra dona coggiugere. Circe adug per la risposta sua agitata da gran dolore & comossa da grade ira subito il transformo nel ucello dil suo nome:laql cosa sentedo Canete p gra doglia piagedo p la riuu del Teuere si mori. Narra apssio.M.F.dui altri exepi dicedo che lui doppo pico il pianto di egeria:& apresso cognobe:come in uice & i loco delle offe sue scylla si indurasse in pietra & come etiadio lei fuisse infamia del mare Siciliano.Vnde dice.

R Vidi il pianto di Egeria in uice dosse
 Scylla idurarsi i pietra aspra & alpestra
 Che del mare Sicilião infamia fosse

L ponedo fine al suo piato si couerti i fonte alqle lasso suo ppetuo nome scylla medesimamente coe di sopra dicedo amata da Glau.poi che p lo ueneficio di Circe si fu couersa in mostro mario:ultimate si fixe couer tedosi i saxo:elqle secodo i de mirabi.mudi eendo cocaua:& i essa cocauita ricudedosi iueti ide si generano alcui suoi simili a latrati di cani:& apssio fanno i mare una uertigine mediate laql le nauie che i qllo loco ar uano tutte sumergao:unde al mare sicilião doue e collocata ne segue calunia & grade ifamia. Adduce poi M.F.lo exeplo di Canace & machario fioli di Eolo dicedo che dapoi scylla uidi qlla che mesta afflicta & de spata scriueua co la mano dextra & nela sinistra teneua uno ferro nudo & acuto coltello.Vnde dice.

N Et quella che la pena daman dextra
 Come dogliosa & desperata scriua
 Et il ferro ignudo tien alla sinistra.

D Er piu chiara noticia di pcedeti uersi e da sapere che canace & machareo furõ fioli di eolo eqli in sieme difonestamete amadosi & illicitamete pigliado piacere. Canace si trouo grauida: e dapoi al tepo parturi uno fiolo:qle die ad un seruo che secretamente ad una nutrice il portasse a nutrire acio che ad eolo fuisse nascosto la scelragie sua:metre adug che il fanci ullo era portato uia eendo pssio ad eolo il fanciullo comicio a piager:p laql cosa eolo sentedo richiao ilfamigliio e ifine chiaro conobe il peccato di dui soi filioli.Irato adug comado eolo che il fanciullo fuisse dato i cibo alle ser:& a canace mado uno coltello & fece comadameto che qllo i si stessa usasse iustamete:lei adung riceuuto:tenedolo i la sinistra maõ scriffe a machareo elqle sera fugito dalle mane del pre nelleqle il pgaua che dopo la morte sua si degnasse racogliere le reliqe sue & del fanciullo suo & collocarle i uno monumeto. Poi soggiuge il poeta lexeplo di pigmalioe elqle hauedo i odio le scemie & no uoledo p alcuna ragioe pnder moglie fecesi una imagle di auorio & iamorosi di qlla tato che di e notte pgaua Venere uolesse qlla imagle ne rendere uiua acio che la potesse tore p donna.Et finalmete da Venere fu compiaciuto.Vnde dice.

P Pigmalion co la sua donna uiua
 Et mille che incastalia:& aganippe
 Vdi cantar fra luna & laltra riuu.

A Piu chiara itelligetia di pcedeti uersi e da sapere pricipalmete coe pigmalio fiolo di cilix fiolo di Agenore eendo aiosissimo giouene:& considerado la gloria di soi antecessori eer stato ifine al africo mare maifesta p agstar erdio lui fama & honof parata una classe sene uene i cypri doue hauedo fatte piu battaglie al fine p forza ne isto uicitor. Trouo adug pigmalion dapoi che hebe pacifica possessioe di qllo rigno molta lasciua nelle done de lisola:plaql cosa dlibero al tutto uiuef senza alcuna dona:ma pche era igegnoso & singular scultor:& il piliare alle done e uagheza & naturale a zascuo:p qsto stado nel suo pposito lui medesimo si sculpsse dauorio una imagle dua dona bellif sima laql lui spesso guardado & molto delectado i essa al fine sene iamoro:p laql cosa duotissimamete piu uolte pgo uener:& exaudi li pghi d pigmaoliõ:unde una note la sua imagle co laql dormiua tacedo senti riscaldar & i qlche pte mouerfi:de laql cosa marauigliadosi:& p qsto piu fixamete guardadola al fine la conobbe eer uiua:la dode diueto oltre a mo coteto:semp dapoi co essa ifieme aliagro dolcissimamente uissi fino alli ultimi giorni della extrema sua uita. Secodariamete e da itedere:che.M.F.dice hauere udito cata re mille i castaglia & aganipa p uolef generalmete sotto tacito mo enarrare tutti li amori catati da poeti:ipo che ciascuo dei due fonti e cosecrato alle muse:& lo scriuere tali effecti se uede ut plurimu obseruato da ipoeti:iqli maxiamete abudarono & furon celebri ifra boetia doue il fonte castalio:psf tal nome da castalia nimpha laql andado uno giorno p lo mote pnafo apollo la uolse pigliare & uiolarla:unde lei si fugi: & fu giendo uia:& apollo seguendola al fine lei p seruare la sua uirginita se gitto in ql fonte alql dapoi sempmai co la sua uita lasso anche il suo nome Conchiude al fine.M.F.il triupho damore con qsto capi,dicendo che ultimamete uide nel carcere damore si come Cidippe fuisse beffata dun pomo.Vnde dice.

R Et dun pomo beffata alfin cidippe

S Icoe Oui.scriue ne le amorse epistole sue cidippe fu una legiadra & pegria fanciulla d laql era innamorato uno getilissimo giouene chiamato

acōcio: costui adūq̄ d̄siderādola di hauer p̄ sposa & ella p̄ nesuno mō nō uolēdo acōsentit̄ imagio una gētil
& amorosa fraude q̄l fu che lui p̄se un pomo aureo sopra d̄lq̄le lui scrisce q̄ste pole io cidipe giuro a li dii i/
mortali cōe io uoio eēr dōna d̄ acōcio & cossi iscrito li lo mādō a dōare: la faciulla uedēdo le lire le lesse & cossi
legēdoli uēne azurar se uolē eēr di acōcio: sua dōna plaq̄cosa adimādādola lui dapoi p̄ uirtu d̄l iuramēto
p̄ dōna lei ācora nouamēte il nego: ma la fortūa ad cōcio fu fauoreuole: ip̄o che cidipe i q̄sto tēpo amalō di
graue egritudie: la dōde acōcio li scrisse q̄sta eēr uolūta d̄ li dii cossi cruciati p̄ nō hauere li iuramēti seruati
eq̄li lei haueua fatti i lor nōe la dōde cidi. si psuase eēr cōe a lei affermāua acōcio la dōde q̄tūq̄ i uolūta/
ria & semp̄ di lui lamētādosi pur al fine cōtēti ala uolūta sua & diuēne sua sposa p̄ laq̄cosa lei si cōe dice il n̄ro
poeta fu p̄ un pomo amorosamēte circiūuēta & beffata.

EXPOSITIONE DEL TRIVMPHO Dela castita.

Nessuna cosa ifra le hūane p̄fectiōi si troua la dōde lhō differēte natura si cognosca hauer dalle fier
excepta laia ragiōe uole q̄do luso di q̄lla si uerte a dopar sc̄do la sūma & excellēte uirtu & q̄tūq̄
q̄lla di sua natura se iclini atal opatiōi niētedimēo e ella tal uolta da la delectatiōe che riceue da li
fesi rēosa dal suo d̄bito sine p̄ laq̄cosa se cognoscedo lhō p̄ le due natur̄ d̄ leq̄le e cōposto simile a
le herbe: a le fere & ali ucelli & hauēdo la podesta d̄ lo arbitrio dice poter alcūo d̄ simili obiecti cō
formarsi difformādo da li altri ueramēte di q̄lla nā si d̄bia chiamaē aleq̄le lui p̄ ppria electiōe piu si cōforma
la dōde se piu la dolceza sensuale ap̄za che litellectiuo opare ueramēte merita eēr noiato bestiale doue se ele
ge il piacer & la iocūdita d̄ litellecto nō solamēte e da noiare āgelico: ma ueramēte diuio ip̄o che si cōe la di
uina sapia giamai nō era nel suo opare: cossi ēt lo habito d̄la uirtu hūana e di tāta p̄fectiōe: che la doue e ha
bituato: giamai alcū male ui p̄mette opar la dōde Ari. diffiniēdo q̄lla nel. ii. d̄ leri. dice. Virtus ē q̄ bene se ha
bēs p̄ficir: & op̄ eius bonū reidit: & Aug. i li. d̄ libero arbi. scriue: Virtus ē q̄ bene q̄litas mētis q̄ recte uiuif q̄
nēo male utif: & ip̄o nel. vii. d̄ let. schiudeua il phō li hoī p̄fecti p̄ la uirtu heroica eēr diuini & p̄ q̄sto il n̄ro
p̄clarissimo poeta. M. F. hauēdo nello p̄cedēte triūpho d̄termiāto d̄l diuio d̄l ap̄etito sensitiuo elq̄le e diffini
to disopra eēr il priō stato d̄ laia nelq̄le e sc̄do ilq̄l laia si troua adopar nel tēpo d̄lla iouētū & d̄mostrato q̄ti
mali icōueniēti seq̄tāo da q̄llo tratta hora nel subseq̄nte triūpho d̄l diuio d̄ la ragiōe & itellecto sc̄do lo stato
a laia attribuito la doue esa si ripōe nel t̄po d̄la uirilita nelq̄l cōunamēte li hoī ala ppria cognitōe di loro me
desimi mostrādo q̄te siēo excellētie: & p̄ti singulari liq̄li r̄sultāo nel hō q̄do isi stesso otiene la uictoria cōtra d̄
lo ap̄etito sensitiuo loq̄le uniuersale argumēto. M. F. legiadramēte & cō marauiglioso uelamēto poetico ci d̄
scriue nel p̄ite triūfo itroduce. L. p̄ la ragiōe si cōe di sopra hauea āore asūpto p̄ lo ap̄petito lasciuo: nara adū
q̄ il poeta ch̄ hauēdo āore cō la horēda sua furia fato uno asalto iuer. M. L. lei cōe sagia & acorta ricōp̄ndosi
di colpi soi al fine lo uise & sotomisse foto lo suo ip̄o: ide dapoi cōsi uito & ligato si cōe pria lui d̄li hoī triū
fādo q̄lli hauea cōduti alisola citerea & i q̄l loco sacrate le rapite spolie ala m̄re cōsi. L. isieme cō la sua cōpagnia
la cōdusse a ro. ali tēpi d̄ la casti. & d̄ la pudicitia doue ēt r̄lasso i honōr le palme & le spolie d̄ la sua uitoria: &
i q̄sto camio itroduce lei hauer uisitato sci. Af. elq̄le trouo nel castello daliterno la doue uolūtario exulaua
solo p̄ d̄sdegno cōcepto cōtra d̄ la pria p̄ la sua i gratitudie d̄ hauer cōtēto lui eēr stato accusato d̄ le r̄p̄etūde pe
cūie & cōsi di pari cōtētimēto & lūo & laltro di loro p̄cederō cō laltre cōpagne ali narati tēpi o uero adūq̄ &
glorioso triūfo o singular & salutifera uictoria ne laq̄le senza s̄ague si uice colui ch̄ tāti affani p̄duce tāti armi
exercita tāto s̄ague sp̄ge q̄li hora iteruie ch̄ sopra li hoī habi uitoria icomicia adūq̄ d̄scēdēdo al texto. M. F.
acōsolar coloro iq̄li ne la eta giouēile cōtreti da q̄lche dileto se sotomisseo a q̄sto ap̄etito doue tacitamēte ri
spōde a una oculta adienda q̄le e se igiouei ch̄ sono uiti da q̄sto ap̄etito si d̄biāo priuar di sp̄āza & eternalmē
te dolor d̄ loro error: & p̄cō cōmesso: ala q̄le rispōd̄ ch̄ no p̄ duo ragiōi. L. i. p̄ch̄ eēdo stati d̄ li d̄i & ēt d̄ li hoī
excellētissimi r̄putati nel mōdo p̄si & sotōdesi da q̄sto ap̄etito assai po paciētemēte tolerar ūo giouēe icauto p̄ i
exp̄tia disarmato di prudētia & p̄ silio solo se lui med̄siamēte cōtreto asēgtaē le d̄litie d̄ isēsi p̄ch̄ assai ne pō
ge di cōsolatōe q̄ si ued̄ hoī di magior digita eēr i simile stato r̄posti nelq̄li lhō gia e stato cōmiseria cōduto. lal
tra ragiōe siē ch̄ li hoī cōsiderādo la lor uita p̄terita & il tēpo passato eēr stato uanamēte speso si r̄ducono to
talmēte ala morale uita & politica la doue da loro e tolta uia la ignōinia di p̄teriti error: ip̄o ch̄ di tāta forza
e la p̄itētia ch̄ altrui rēd̄ altuto inocēte dogi p̄cō cōmesso p̄ch̄ a p̄itētia si po ritornar p̄ la libta d̄l n̄ro hūano
arbitrio i ogi t̄po mētre ch̄ dura la uita p̄ q̄sto nō si d̄ba altrui giāai ne li errori dispaē: ma r̄uocarli a miglio
re uita & a piu iusto opar p̄ch̄ cōsi facēdo sc̄do le hūane lege o le diuie si troua d̄l p̄cō p̄dono si cōe exp̄sso cri
sto i s̄a Mar. al. xviii. q̄i rispōse ala dimāda di sc̄o piero doue dice il textō. D̄ne quotiēs peccauerit i me s̄r me
us dimittā ei usq̄ septies dixit illi ihs nō dico tibi usq̄ septies sed usq̄ septuagies: dice adūq̄ il n̄ro poeta dā
do p̄icipio a q̄sto sc̄do triūfo ch̄ q̄sta medesia ragiōe cōfortaua lui on̄d̄ hauēdo ueduto i medesio loco & ad
uno medesio t̄po p̄ domita & subiugata lalteza d̄ li dii & d̄ li hoī di tāta excellētia ch̄ furō al mōdo reputati
diui lui d̄ lo stato loro p̄se exēplo & laltroi dāno & male r̄sultaua i suo utile & p̄fecto i douere isoi casi & soi
dolori cōsolar & patiētemēte soffrir & exprime po la cagiōe dicēdo ch̄ se phebo & Leādro dabito sono feriti
dūo medesio arco & medesio strale d̄q̄li uno fu r̄putato d̄o & laltro hō puro & cōe li altri mortale: & ēt uedē
do ad medesio lacio iunōe d̄a & dido p̄stāissia dōna: & mortale laq̄le sospise ad morte lo āore di sicheo & nō
q̄llo di enea cōe uulgaremēte si dice nō si d̄ba lui sēza misura & mod̄rātia dolor eēdo stato uito d̄āore gio
uēe solo icauto & disarmato: & ācora i si d̄ba lamētar se lamata sua & alora inūca laq̄le lui senza alcū ordie
amaua i si cōtreta dal tenace cupido cōsiderato q̄to grauissio error di tal effecto ne saria cōseguito: & fōgiūge
la sc̄da ragiōe ch̄ li iteruēne i effecto dicēdo ch̄ ācora ne occorre unaltra cagiōe laq̄le e nō di assai dolore p̄che
lui conobe q̄sto amor d̄ opatiōe d̄la ragiōe figurata p̄. M. L. eēr uenuto i tāta basseza i si misero stato & i mō
priuato delle arme d̄llo dare auolo che comosso & uito dalla cōpassiōe lui amaramēte ne piāse. Vnde dice.

TRIVMPHVS

CASTITATIS





QVANTO legiadramete il nro. M. F. nei pcedeti uersi allo errore giouenile porge spanza & in che mo ragione uolmete lo scusi assai nel nro preluoie pare expsto simelmete che fuisse Phebo lunoe & Leadro daqle appetito copresi ancora di sopra nel pcedete triupho scdo lo oportuo bisogno fu demostrato. Resta aduq ad itelligetia di pcedenti uersi solo sape che fuisse dido & i ql mo ad uno medesimo laccio lei fuisse insieme co lunonne legata. Doue e da sape che dido fu filiola di bello filiolo di fenice re di Fenicia & eendo fanciulla bellissima fu da

TRIVMPHVS CASTITATIS.



QVado adun lo-
co & ad un tem-
po quiui
Perdomitalte-
za degli dei
Et de gli homi-
ni uidi al mon-
do diui.

Io presi exeplo
di loro stati rei

Facendomi proficcto illatruu male

In consolare icasi & dolor mei

Che scio ueggio duno arco & uno strale

Phebo percosso & il giouane dabido

Lun detto deo: & laltro ho puro & mor

Et uegio adun lacciol lunoe & dido (tale

Che lamor del suo sposo amorte spise.

No quel di Enea come publico grido.

Non mi debbo doler saltri mi uinse

Giouane in cauto: disarmato & solo

Et se la mia nimica amor non strinse

Non e anchor qsto assai cagion diduolo

Che in habito ilriuidi chio ne pianse

Si tolte glieran larme & il gire auolo

rita della historia dice che prendo Enea da Troia p uenire i italia p forza de ueti eendo gia nel mare Tirre-
no fu condutto a Carthage doue puenuto fu da Didone riceuuto & grademete honorato: onde con lei di-
moro alchuo tepe nelqle finge che Dido di Enea si iamorasse & che ad una caccia i una spelucha predesse
seco delecto carnale laqcosa e falsissima. Impo che Enea uene i italia molti anni pria che nascesse Didoe es-
sendo solamete secodo Trogo qle referisse lustino. lxx. ianzi edificata carthage a Roma: scusasi nietedime-
no Vir. p due uniuersali ragioe. La pria pche uoledo imitare Homero si come lui itroduce Vlize eere puer-
nuto i Phenicia al re Alcino: & alui racotare tutti li suoi maritimi errori. Cossi Vir. descriue Enea esser ue-
nuto a Carthage & a Didone si coe al luogho piu accomodato: & alei fa che racota tutto lo excidio: & la
guerra di Troia. Laltra ragione p piu clarificare li Romani ponedo ogni uirtu in Enea dalqle loro sono di-
scesi: & oltre a qsto tato descriue formoso che harebbe potuto trare p la bellezza sua a concupiscentia uno aio
castissimo tale qle era qllo della excellente Didone. Inde consequentemete il lauda di continetia descriuen-
do lui no hauere uoluto acosentire alle lusinghe di Dido regina: ma esser stato integro & costate nella uo-
luta de li dii: ultimamete exalta li Romai mostrado p le execratioe quale se Dido nella partita di Enea qto
fusse difficulta nel supare la potete Carthage & da qsta ligiadra & artificiosa fictione di Vir. hano presse ar-
gumeto coloro che pocho exercitati nei figmenti poetici dicono Didone se hauere uccisa p lo dolore della
partita di Enea della pditta adunq uera historia di Dido puo apparere la risposta duna dubitatioe laquale
insurge i qsto locho a ragioe qle e che se Dido regina fu presa ad uno lacciuolo insieme con lunone lei non
debba eere infra le copagne di Laura annumerata: & se ella meritamente e delle copagne di Laura no deb-
ba essere pfa co lunone ad uno laccio: allaqle se risponde che Dido merita & in luna & in laltra qualita: im-
pero che no per altro lunone e descrita uinta damore se no perche di loue desideraua piacere sensuale sim-
plicemente & non regulata dalchuna ragione. laqualcosa medesimamente desiderando Didone nella uita

del marito Sicheo cōueniētemēte fu sottoposto ad amore. Et inde ap̄so uolendo pria morire che operare cōtra la iustitia delle prie legge: & dōue era libera regina nō uolēdo eē subgetta sposa p̄ q̄sta iusta & ragione uole opa merito Dido Laura acōpagnare la q̄le anui dimostra il dominio della ragione: pla q̄l cosa manifestamēte si pua la n̄ra itentiōe scritta da principio eēre uera cioe che. M. F. nō intēde solo p̄ amore lo appetito carnale ma ogni sensitiuo dilecto & desiderio lasciuo. Et p̄ Laura solo descriue la pudicitia: ma ciascuna opa da uirtu regolata ultimamēte e da sape che. M. F. piangēdo lamiseria damore nō intēde dimostrare di dolersi p̄ che gli spiacesse la uictoria della ragione: ma p̄ dare ad itendere quāta sia la efficacia delle opere uirtuose contra di uitii quando l'ho ricognoscendo se stesso da quelli si parte & dassi alle uirtu.oueramēte descriue se piangere p̄ dimostrare che quando l'huomo sup̄a il suo appetito piange lo stato & la miseria de la sua uita preterita. Hauendo adunq̄ cōssi descritto q̄sta ragione uole cagione di speranza descriue cōsequētemente q̄le fusse la mossa subita: & celere dello appetito cōtra la ragione figurati p̄ amore & p̄ madōna Laura dicēdo che uide mouere con tutti li argumēti suoi cōtra madōna Laura della quale lui ragiona non con altra similitudine che cōtra di se nella battaglia assurgino duo fieri leoni: ne cō minore furia che dello aere discēdino due ardenti fulguri iquali la donde si extendano fanno cedere ogni altro ostaculo opposito in cielo o i terra o i mare che si drizino: & i q̄sto soggiūge. M. F. che uide lei medesimamēte esser presta & legiera molto uie piu che uenti aere o uapori. Vnde dice.

H Non con altro furor d'impeto danſi
Duo leon feri o duo fulgori ardenti
Che i cielo i terra i mar dar luogho fāsi
Chio uidi amor con tutti suoi argumēti
Mouer contra colei di cui ragiono
Et lei piu presta che uapori o uenti:

da esse p̄ la cōtrarieta che gia sente cercha hauere exito: onde p̄ q̄sto non trouādo scinde la nuuola ipetuosa mēte & p̄che essa exaltatiōe e cōposta di parti diuerse & disformi: impo si muoue uerso la terra leuemente nel q̄le mouimēto Penetra laer che mētre la sostiene & ne la terra cioe che dināzi la scontra disrumpe & tal uolta la q̄ del mare fa p̄ forza aprire isino a lo ultio fondo. Cōsimile adunq̄ o maggiore uolētia tal uolta si moue lo appetito ipetuosamēte: la dōde li hoī secōdo la snia di medici q̄do sono da tale appetito cōpresi si dicon furiosi: ma i q̄sta cōmōtione la ragione si cōmoue a sua difesa molto piu p̄sto che i uenti o uapori sono uapori corpi sottilissimi pocho piu dēsi che lo aere: & piu sotili che le nuuole p̄ ben che quelle nō sieno altro che uapori piu dēsi iquali ascēdēdo alla seconda regione de lo aere i q̄l loco si dēfano: unde poi si p̄duce la p̄uua la grādine la neue la rugiada & pruina il uēto nō e altro che aere el q̄le si muoue ipetuosamēte per cōmixtione di seccha exaltatiōe attrata cō uelocita da icorpi celesti dalle concauita & porosita de la terra: si cōe pare che uogli il Philo. nel. ii. de la methaura el q̄l uēto e uapore cōe p̄ expientia si uide sono di uelocissimo mouimēto ma certamēte molto piu e uelocē ne lo ellegere la uolunta le opatiōi agibile q̄li hor a dalla ragione e regolata p̄ la cui itelligētia e da notare la snia del philo. nel. vii. de la ethi. el q̄l dice che p̄ cagione che la uolūta nō si muoue senza che lo itellecto discorgo cōe pua Aristo. i. iiii. de aia & san. Tho. i. i. secude ala. q. vi. & alo ar. prio al q̄l p̄posito anchora dice Aug. Amāus q̄dē iuisa: icognita aut nequa q̄. Impo sempre lo itellecto p̄para a lauolūta una p̄positione uniuersale q̄le e che ogni bene si debba seguire & p̄ che la potentia cōcupiscibile e regolata da la ragione dapoi ne l'altra p̄positione da idialectici chiamata la minore nella q̄le se cōtine lobgetto p̄ticulare circa del q̄le la uolūta cō la electiōe debba isurgere essa uolunta si iimita o a q̄llo seguire eēdo bene ouero q̄do fusse male al fugirlo: unde si come nelle cose speculatiue in mediate in dutta la miore si cognosce la cōclusionē cōssi ne le opabile p̄posta la p̄positione minore imediate isurge la uolunta ad ellegere: & p̄che nissuna cosa corporea si moue t̄o presto q̄to le potētie de laia ipero quelle ben disposte eēdo dice. M. F. che sono piu p̄ste che uapori o uēti p̄ explicare dapoi. M. F. la efficacia & grande p̄urbatiōe daio che iteruiene q̄le hora li huoi sono reducti ad liberare q̄li uogliono eēre o uero obseq̄nti al libidinoso appetito o uero sottomettendo q̄llo obedire alla ragione: la q̄l deliberatione e difficillima scōdo la snia di Tul. nel. i. deli offi. el qual dice. In primis aut cōstituendū est quos nos & quales esse uelimus & in quo genere uita quae deliberatio est oīum difficillima: impo lui descriue p̄ similitudie quale fusse doppo la mossa da amore il fiero asalto fatto a Ma. La. dicendo che assai maggiore fu il suono & tumulto de lo asalto graue & dubioso damore fato a. L. che non e q̄llo del monte di Ethna quale hora e piu commosso dal gigante Encelado ouero il rumore delle regurgitati aque di Scilla & Caribdi quando bene mostrano di esser piu irati in modo che al tutto diffida tale tuono horrēdo sapere regere: o ueramēte potere. Vnde dice.

R Non fa sigrande o si terribil suono
Ethna q̄l hor da Encelado e piu scossa
Scylla o caribdi quādo irate sono

P Er piu chiara euidētia di p̄cedēti uersi e da itendere che infra tutti li aiali scōdo che uole Isidoro & Plinio il Leōe e aiale ferocissimo & furioso: la dōde celeramēte & cō grāde ipeto p̄cede cōtra lo inimico & cōtra la p̄da. Il fulgure e d̄dio e una delle ipressiōi aeree potētissima infra laltre: ipero cōe dice il philosopho nel. iii. d̄ la methaura eēdo exaltatiōe calda & secha asce fa suso nela meza ragione de lo aere & eēdo interchiusa infra le nuuole & q̄le p̄ la itēsa frigidita del loco cōdenlandoli & tornādo i aq̄ q̄lla tale exaltatione circūdata

P Er piana itelligētia di p̄cedēti uersi e da sapere che Encelado fu fiolo di titā & de la terra & fu ifra gli altri immanissimo gigante. Cōstui insieme con tipheo suo fratello si come capirani de gli altri giganti mosseno isieme con quelli guerra ali dii & a ioue la donde da lui furon fulminati & ben che per

Che uia maggiore insu la prima mossa
Non fusse del dubioso & graue assalto
Chio nō credo ridir sappia ne possa.

terra. Scylla chi fusse assai di sopra nel triūpho damor fu exposto doue si disse lei eē una uertigine la cui furia apramēta dimostra Vir. nel. i. de la enei. q̄do i p̄sona di enea plādo ai cōpagni dice. Vos & scylleā rabiē pe nituisq̄ sonātes: accestis scopulos: uos & cyclopea laxa expti reuocate aios mōstūq̄ timorē mittite forsan & hec oli meminisse iuuabit. Caribda: ācora sc̄do la snia di Oui. & di Isid. e loco assai uicino a Scylla di medesima dispositiōe & natura elq̄ pare che pigli dilecto di sumergere le nauī. Vnd̄ la noīa Oui. auida caribdin: de laq̄le tale recitata fabula che caribdi fu una dōna meretrice cupidissima laq̄le passando hercule la uccise & p̄cipitola i q̄l loco dōde ogi caribdi: unde ācora appe che nei p̄senti tēpi se i gegni le nauī: & li altri legni fu rare: ma nel uero si cōe scylla e loco cauernoso doue richiudēdosi iuēti fanno q̄lle regurgitatiōe nelleq̄le p̄ riscāo le nauī. Cossi ē iteruēne di caribdi si cōe e narrato p̄chi li loghi ha ueduto. Siegue fingēdo dāpoi. M. F. q̄li diuenisseno color i q̄li eran i cōpagnia damore & simelmēte chi segraua La. si cōe uideno i cōmincia to lo assalto dicēdo che ciaschadun si ritraheua i loco eminēte & alto p̄ meglio uedere & cōprendere il fine dela uigorosa battaglia & gia lo horrore de laudace ipresa haueua nō senza marauiglia grāde icori loro & liocchi fatti di smalto. Vnde dice.

Ciaschun per se ritraheua in alto
Per ueder meglio: & l'horror della ipresa
Et cori egliochi hauea facto dismalto:

Non senza ragiōe de scri. il n̄ro poeta li hoī ritrar si i alto q̄l hora amor combatē cō. M. L. cōciosia che ad alta cōsideratiōe sia necessario che si tirio li hoī p̄ d̄mostrar laio imortale d̄la q̄l clusiōe segue dāpoi diletti sēsitui eē spugnāti alla hūana p̄fectiōe: la doue nō p̄suponēdo limortalita ē necessario il contrario cōceder nela q̄l cōsideratiōe optiamēte cōpara il poeta gli occhi loro & icori eē dismalto ipoche si cōe e liniamēti che si fāno nello smalto & li occhi che di q̄llo si dipi gāo sēmp̄ sono uniformi: ne mai i altra pte si uoltāo cossi q̄lli che sono cōpresi da grāde marauiglia o affixa cōsideratiōe fingēdo li occhi i uno obgeto dalq̄l nō si remouāo & lor cuorō ad una cagōe dala q̄l nō si sepano unde p̄ q̄sta dispositiōe ueramēte uēgāo simili allo smalto mixtura d̄gna & aueder d̄lecteuole d̄lla q̄le li aurifici neli aurei uasi & dargēto: le figure loro smaltāo. Sogiūge ap̄sso. M. F. labito & larmadura damore & il suo subito assalto dicēdo q̄llo uicitore de li dii & delli hoī narrati p̄rio nel p̄cedēte triūpho q̄l p̄cipalmēte uēne aloffesa di Lau. gia haueua p̄so cō la sinistra māo larco: & cō la dextra lo strale & q̄llo messo sopra de la corda hauea lei i fino ala orecchia tirata si cōe fonte & erudito arciero & i q̄sto mō hauēdo anchora al uiso le icēse fauille: unde ancora lui tutto arde & si tormēta q̄l hora si ricorda de la p̄giōe & dei lacci amorosi nō corse mai a uarco di cerua fugitiua uno legiero leopardo q̄le fusse libero & i selua o ueramēte i dominio de l'ho scarco de la catena & disciolto che nō fusse puto pigro & lēto & oidamēte tardo a cōparatione damore tāto uēne p̄mpto & legiero solo p̄ uolere ferire. M. L.

Quel uincitor che prima era aloffesa
Daman dextra lostral: dalaltra larco
Et lacorda alla orecchia hauea gia tesa
Non corse mai sileuemente aluarco
Difugitiua cerua un leopardo
Libero inselua o da catena scarco
Che non fusse paruto lento o tardo
Tanto amor p̄p̄to uenne allei ferire
Con lefauille eluolto ondio tutto ardo.

Qualhora alcūa d̄sterita agilita & legereza se itēde i alcūo subgeto q̄lla accomodatamēte sa simiglia al leopardo: ipho che generādosī lui sc̄do Pli. p̄ la comistioe d̄l p̄do & d̄ la leōa ouer d̄ lo leōe e de la parda p̄ q̄sto e aiale ferocissio e sitibūdo d̄l s̄gūe unde p̄ la sua ferocita diuēne ueloce. Et ipo nō corrēdo: ma saltādo se gue la p̄da sua laq̄l se i dui salti nō giūge labādona cōtra se stesso irādosī & cōtra la sua pigritia: la dōde. M. F. iten dēdo mostrar la uelocita d̄l mouersi lo appetito cōtra la ragiōe ueniētemēte dice q̄llo eērsi mosso a similitudie del leopardo: trouāsi niētedimēo alchuni texti neq̄li lultimo uerso dice CON le uiue fauille: und̄ io tutto ardo elq̄le nō uaria pho q̄sta snia. Adduce dāpoi il poeta q̄le hauer i tal mō assalito Ma. L. dicēdo che lui era iuolto in una grāde cōtrarieta ipo che da luno delati il cōbattea il d̄siderio che amor otenses p̄ hauer si dolce grata & suaue cōpagnia q̄le era La. & dalaltro cāto li pareua molesto duro & icōportabile che q̄lla eccellēti/ ma dōna pisse & si tolesse da la sua dignita. Vnde dice.

Combatea in me con lapieta il desire
Che dolce mera si fata compagna
Duro a uederla in tal modo perire.

LEgiadramēte i q̄sti uersi. M. F. dimostra una naturale dispositiōe d̄li hoī: laq̄le resulta i noi dop po il peccato del p̄rio parēte. Vnde sc̄do la snia de li theologī nel. ii. de le sententie alla. xxiii. dis. lanima nostra in se contiene due parti principali come etiā d̄isopra diceno cioe la ragione & la sensualita. La ragione ha due altre parte: l'una per laq̄l intende ala cognitiōe de le cose superiori & eterne. L'altra per cui si deriza a luso conueniēte delle cose tēporali: la dōde interuien che q̄l hora alchuno obgeto alla uolūta si p̄senta la sensualita induce al dilecto corporeo & la ragione reuocata alla conueniētia de luso: la dōde ne nasce in ogni obliqua electiōe il rimorso della cōscientia pla ragiōe

che alla sensualita cōtradice si come in siffesso dice che interueniua, M.F. come in q̄sto loco & in q̄lla canzo-
ne afferma q̄l dice, lo uo p̄fando Et nel p̄sier mi affale La doue explicado q̄sta cōnexiōe: pria li effecti di lu-
no p̄siero disiectiue eē i lui & poi dello altro: & ipo dicono itheologi che semp̄ i sieme sono colligati Adā
R Eua & il serpēte itēdēdo p̄ adā le pte supiori d̄lla ragiōe p̄ Eua la iferior & p̄ lo serpēte la sēsualita. Sogiūge
dapoi il poeta una snia aurea i sieme col gesto di La. q̄l ella fece p̄ lo riparo d̄lo assalto damor̄ dicēdo che la
uirtu la p̄stātia de laio laq̄l gia mai nō si scōpagna dai bōi d̄ostro bene p̄ mezo di. M.L. q̄do di altrui attor-
to se biasimi q̄llo elq̄l lei lascia accostadosi al uitio: ipo che eēdo stata. L. assaltata dāore & nō cō altro fauof
& nō cō altro subsidio che cō la ppria uolūta mai schermidore si p̄stamēte o cō tāta distreza schifo ferita o
colpo alui gittato ne ēt cō tāta celerita & acorgimēto mai sagio nochiero reuolse a sua naue nel porto p̄ fu-
gir da li scholi q̄to uno schermo uelocē & uno itrepido e honesto ripero ricopse il bello uiso di Lau. & q̄llo
subtrasse allo amoroso colpo funestro & acre achi il proua & lo attende. Vnde dice.

S Ma uirtu che daboni non si scompagna
Mostro i q̄l p̄cto ben cōe a grā torto
Chi abandona lei daltrui si lagna:
Che giamai schermidor nō fu si accorto
A schifar colpo: ne nochier si presto
Auolgier naue dagli scogli in porto:
Con uno schermo in trepido & honesto
Subito ricoperse quel bel uiso (sto.
Dal colpo achi lo attēde agro & fune-

S Vole p̄ natura la desidia: & hūana ibecillita: q̄do
che li hoī i alcūa lasciuiā trāscorren si lassano per
sua scusa nō sēstesso icolpar: ma alcūi le forze de
le stelle alcūi il p̄destito ordie de le futuri: alcūi altri la di-
spositioe deli oggetti unde ne nasce il piacef & il dilecto
accusare: o simplice & fallace iudicio o effcemiata molia-
tie o al tutto mēte adūbrata & caligiosa laq̄le pria il suo
diffecto ad altri uole attribuir che uno pocho alla ragiōe
ne col sensitiuo piacef repugnare di che psuadeno li ora-
tori che puano li philosophi che demostano itheologi
senō la libera d̄ lo arbitrio: mediāte laq̄le le uirtu sono
exculte e cōsigli celebrati: le cita moralmente gouerne &
ultimamente cō grāde cura & diligētia obseruato: & cer-
chato luso de la prudētia mediāte laq̄le nelle hūane ope

T ratiōe si merita & dimerita. Eēdo adunq̄ i nra potesta lo ellegēf & la uirtu & il uitio nō altro che siffesso
debba lhō accusare q̄do la uirtu abandona segtado li uitii: cōciosiacosa che nissuna potētia sia nō etiadio & la
ordinaria diuina che possi torre alhō la potesta de lo ellegere mētre che dura nella uita terrena. Si cōe nel.ii.
de le snie dimostra Egi. Ro. & il nro poeta il descriue i q̄lla cāzone. Io uo p̄fando pximamente allegata: dō
de dice mētre che il corpo e uiuo hai tu il freno ibailia de ip̄sieri tuoi. Per laq̄l cosa qualūq̄ essa uirtu aban-
V dona atorto si lamēta daltra cagione q̄le attribuisca al suo uitioso opare. Vnde hauēdo Lau. se riparata da
q̄sta lasciuiosa electiōe apto p̄ q̄sto atto se itēde li hoī p̄ ppria uirtu poterli dal uitio difender & segtare il ra-
gioneuolmēte opare piu che il subito icētiuio de lo appetito si opponga il celere riparo & uelocē difesa de la
ragiōe. Stādo adunq̄ cossi amore itēso alla offesa di Lau. & essa diligēte alla difesa. Sogiūge. M.F. qual fuisse
la dispositiōe del suo aīo: & p̄ lo exēplo di se descriuēdo la comune natura de gli hoī che se sottomettano al
lo amoroso appetito dicēdo che i q̄sto stato lui era intēto al fine che douea segre di q̄sta amorosa battaglia
& che lui spaua la uictoria dalla pte damore si cōe lui piu uolte sole eēdo la hūana ifirmita assai piu p̄-
na ale delectatiōe sensuale che al uirtuoso opare: & eēdo i q̄sta sperāza diuēuto si cōe hō che p̄ troppo desi-
derio dimostra nella fronte & effigie difore il secreto suo desiderio de lo aīo dice che uolea p̄gare amore &
dire. Signore se tu ottien uictoria contra di costei & io te paia degno di q̄sto dono io ti prego che cō essa mi
leghi ne temere mai chio mi discioglia da questo nodo de si soaue seruitu uoluntaria. Vnde dice.

X Io era alfin dell'opra intento & fiso
Sperando la uictoria onde esser suole.
Et per non esser piu da lei diuiso
Come chi smisuratamente uole
Che ha scripto ināzi ch'aparlar comici
Ne gliochi & nella fronte le parole:
Volea dir io Signor se tu lauinci:
Legami con costei scio ne son degno.
Ne temer che giamai mi scoglia quici.

C Omune cōsuetudie e di color iq̄li sono dati ad i-
letti carnali maxime al dilecto uenereo che q̄do
desiderano alchūo oggetto tāto piacef sperano
da q̄llo possedere che i nessuna altra cosa tāto mai driza
no laio: unde ifra si stessi cōchiudēdo deliberano dappo
la possessione di lacossa amata nō piu cercare giamai al-
tro piacere laq̄l cosa quāto sia pniciosa assai aperto lo di-
mostra Sene. ne le sue epistole a Lucillo doue dice. Tur-
pissima coniectura est q̄ per negligentiam uenit & si uo-
lueris attendere magne pars uite elabatur male agentib-
us & nella. xv. epistola scriue: Quos ceca cupiditas du-
cit nocitura certe nunq̄ pcipit sanatura laq̄l neghientia e
ceca cupidita cōtraria alla salute nra cōueniētemēte san-
nida i tutti li hoī uulgari: unde dice Vir. Scinditur icer-

Y tum studia i contraria uulgas. Et Rabi Moyfes insigne medico nella pratica sua scriue. Id. n. q̄d uulgas ex-
timat malum est bonū in rei ueritate: & quod extimat bonū in rei ueritate est malū. Maximamente si tro-
ua questa desidia: & obūbrata ignorantia nei miseri amāti per laq̄le assai chiaro ha descritto il nostro poeta
la natura loro essere semp̄ desiderare le amate ottenere ne mai remouerli dal piacere che inde segue. Narra
dapoi quello che uide seguire damore: & qual fine hauesse questo tanto piculoso assalto dicēdo che men-
tre che lui era in questa uolūta & pensiero uolēdo le sopradette parole damore explicare. E sso il uide p̄den-
te pieno di tanta ira & disdegno che uolerlo ridire tutti li ingegni singularissimi & excellenti: nō che uno si

basso si come era il suo: ne rimarebene cōfusi: impero che li strali amorosi & aurei tincti & colorati nel piacere, da amorosa bellezza già erano extincti nello effecto gelido della fredda honesta. Vnde dice.

Quādo io il uidi piē dira e di disdegno
Si graue facto che aridir fareben uinti
Tutti imagior nō ch un si basso igegno
Che già i fredda hōestade erano extinti
Idorati suo strali accesi in fiamma
Damorosa beltade in piacer tincti

bituato nella continentia quale hora alui per uenghino questi libidinosi appetiti essi non consente. Vnde e necessario che q̄lli per se stessi manchino: come legiadramēte dice. M. F. amore essere mācato p se stesso senza nessuna altra oppugnatione nel fiero assalto fatto contra di Ma. Lau. descriue apresso. M. F. & dice li strali, da amore eē aurei per conformarsi alla snia di Oui, nel priō de metamor. elquale ad amore attribuisce due generationi di faette delle q̄le alcune sono faette auree mediante laquale se seguitano i sensitui diletti. Et altre sono faette plumbee donde si fuge imedefimi piaceri. Ne e alieno in questo Oui, della snia di methaphisici & loici: iquali uogliono che incontrari circa ad un medesimo subiecto prouenghino: si come neli postp̄dicamēti: & nel. v. della meta. Aristo. afferma. Sono adunq̄ questi strali aurei tutti nel piacere de le belleze amorose & icēse alle ardēte fiāme del desiderio che i noi naice q̄do sc̄do la sensualita desiderano idiletti carnali. Sogiūge dappoi il nro poeta p similitudinē fingēdo a q̄ta ira si cōmosse La. dappoi che uide amor esser nel suo assalto manchato cōtra di lei dicēdo che mai Camilla regina de uolsci: o uero le amazone use procedere la battaglia solo con la sinistra itegra mamella hebbero uero di dragma quale una quarta parte duna oncia di ualore o uirtude ne etiamdio Cesaro i thessaglia nella battaglia ultima cōtra il suo genero Pompeo fu tanto desideroso di uendetta & de la totale sua exterminatione quāto p comparatione hebbe laura uigore con ira contra del suo inimico Cupido elquale nelli homini lasciui uince iloro cori: & smaglia larme della loro difesa quando che solo per uno semplice assalto se arendano alui senza piu resistentia. Vnde dice.

Non hebbe mai di uero ualor dragma
Camilla & laltre andaruse in battaglia
Con la sinistra solo intera mamma
Non fu si ardente cesare in thessaglia
Contra al genero suo: come ella fue
Cōtra lui ch ilcor uice & larme smaglia

cosa hebbe tēpo portarne se nō la piccola sua figliola camilla: cēdo adūq̄ lui fugēdosi pseguitato puēne ad uno fiume elq̄le el pprio di era p la pioua cresciuto & diuenuto grossissimo: Metabo uedēdo q̄sto alafua fu ga cōtrario accidēte nō potēdo cō la piccola fiola notare: & aspetādo si cognosceua peruēire nelle māi de nimici: p̄se uno duro ptito q̄le fu che iuolta la piccola fanciulla i una cortice: q̄lla ad una asta q̄le casualmēte ha ueua portato i māo la ligo: ide dappoi uotādola a diana: lafa gitto di la dal fiūe isigme con la piccola fanciulla alligata: natādo poi Metabo dalaltra pre del fiūe: trouo la fiola p opatiōe di diana eēr illesa. La dōde p̄sola & a diana referito cumulatissime gr̄e ando cō essa ad habitare nei boschi & luoghi solitarii & siluestri doue crescēdo Camilla delibero la sua uirginira cōseruare a diana: la dōde datafi nei boschi al frequāte delle cacce & allo exercitio de larme ibreue tēpo diuēne i tal opatiōe excellēte: & sc̄do la sua excellētia famosa: & ha uēdo repudiati tutti liamori de gli hoī gioueni & tutti cōiugii fu reuocata al fine & nel suo regno cōstituta regia: ide dappoi uenēdo enea dallo excidio di troia i italia: & facēdo guerra cō turno re de Rutuli p amore di Lauinia fiola di latino re: lei saccofo p la uicinita alla pte di turno & cōbattēdo cō li troiani li se grādissimā guerra ifra iq̄li uccise uno sacerdote chiamato carebo: al fine cōbattēdo uno giorno cū uno arōtē troiāo fu da lui ferita nella mamilla: p laq̄le uenēdo amorte expiro: cōe nel. xi. della eneida assai dimostra. Viri. se cōdariamete e da sape sc̄do Trogo & Iustino referisce ide billis extremis i Scythia furon due giouani: luno chiamato plenos: laltro Scolopites: e q̄li p conspiratione delli optimati loro furon scacciati dal regno: dōde iteruēne che fugēdo essi una grādissima copia di giouani scythici li seguitaron: puēti adūq̄ nella regiōe di cappadocia prefero & occuporō i q̄llo loco uno altissimo paese: ma i pocho spatio di tēpo iserēdo loro alle uicine puicie molestia furon al fine da iconuicini populi tutti uccisi: le dōne adūq̄ di costoro uedēdosi per le loro morti eērli idutta una ppetua orbita p̄senolarne & nō solamente iloro confini defendeuano ma etiamdio agli altri populi faceuano gran guerra: & molti di q̄lli p forza sottomisseno alla loro signoria: non uoleāo ancora q̄ite dōne altri mariti: ma p nō mācar iloro nūero ādauāo taluolta ad usar cū li uicini: cū essi tāto habitauāo che loro stesse si fetiuāo grauide: dappoi ritornauāo al r̄gno loro doue se pturiuāo maschi lucideuāo: & se femina la nutricauāo: aleq̄li si cōe uscua la ifātia ardeuāo la d̄xtra māilla acio che piu expedite

Non si sepa il nostro poeta nel suo scriuere dalla propria natura del sensitiuo appetito ma q̄ila chiara ramēte dimostra quando nessuna cosa cōme mora pceduta da Laura mediante laquale amore fusse subiugato ma q̄si p se stesso & per sua proprietā declinādo descriue quello contra di laura esser mancato: impero che il defenderi dallo appetito sensitiuo non e altro che la propria operatione de la cōtinentia, el quale diffinēdo. Aristo. nel. vii. della Ethic. Dice: Continens idem ē & cōstans in ratione. Vnde essendo l homo fixo & ha

Der piu chiara notitia di pcedēti uersi e da itēdef principalmēte che Camilla regina di Volsci fu figliola di merabo re di Casmilla sua sposa: laq̄le nascēdo mori la madre p lo grādissimo dolore del suo pro: la dōde il p̄re p memoria dela cara dōna sua & cōsolatiōe di se stesso doue lei si chiama casmilla: la sua figlia Camilla appello inter uēne adūq̄ i q̄lli tēpi che iprenoiati populi a lui sottoposti cōiugorono cōtra di Metabo: la dōde lui fu cōstretto di lassare il regno & andare i exilio. Vnde nella sua subita & necessaria p̄tita nessun'altra

K fuffero nella battaglia della mano della spada & della lancia: nella quale pcedeuo solo con la sinistra lor man
 mella i terra. **T**ercio & ultio e da notare che eendo Julio Cefaro focero di pompeio p sua natura affai mi
 te & clemete solo nella battaglia farfalica laque fece contra ipopeiani degenero dal suo aio & sua consuetudi
 ne ipero che eendo gia i pcitu li militi p cobattere comado a loro che solo a ferire & dar morte a nimici lo
 ro fuffeno iteti ne piu durate la battaglia parlo: ma sem p se exercito come optio duca & fortissimo milite
 & al fine restando superiore & fatigato di rata uccisione anchora come scriue Floro piu p iactatia che per ue
L ro desiderio laltra paro a cridado a caualieri disse ql fu: parcite ciuibus. Nessuno aduq conchiudendo di
 questi prenomiati exepi hebbéo di dragma di uero ualore p compatione a Laura & ueramete a ragioe no
 potedo si alchua si gra uictoria degnamete copararsi a qlla nella qle l homo sup il suo appetito si come di
 sopra fu espresso a Masinisa p snia di Scipione Africano: ne etiam questi medesimi furon mai si crudeli o
 ardeti contra de iloro inimici qto madona laura contra il supato cupidine: cogiuto aduque & expugnato
 il fortissimo athleta Cupido Da hora principio. **M. F.** a narare la compagnia delli armati cobattitori eqli con la
 ura furon a qsta gloriosa uictoria dicedo che insieme con lei erano armate le sue chiare & singolari uirtu: ue
 ramete schiera nobile & gloriosa: leqli due adue cobinadosi pcedeano con seco: de leqli le due prie cherano
 alla fronte & alla antiguardia: luna era honesta: laltra uergona: certamete e uno eccellentissimo paio di diuie
 uirtudi de qli lei faceuano degna & altiera ifra laltre donne: ide dapo seguitauao ppiq & confine il tepo: &
 la modestia: aequali erao secondo uno habito dilettofo fixo & fermo nello aio: & una pseueratia: a cui sico
 me fine era referuato laude honore & excellentissima gloria: erano apresso dintorno a qste altre uirtu una
 grandissima & bella accoglienza insieme con uno puido accorgiento con lequali erano con essa una simpli
 ce purita & abundante & lieta cortesia con uno grandissimo timore de infamia & ardentissimo desiderio
 di honore: con lequali ultimamente se uedeua esser insieme canuti saggi & premeditati pensieri in eta gio
 uenile a laquale pare che per ppria natura repugnino: & la rara concordia che nel mondo si uede: cioe una
 summa bellezza mixta con integra inuiolabile pudicitia. **V**nde dice.

M Armate eran con lei tutte lesue
 Chiare uirtu o gloriosa schiera.
 Et teneansi per mano adue adue:
Honestade & uergogna alla fronte era
 Vn nobil paio delle uirtu diuine:
 Che fan costei sopra ledonne altera
 Senno & modestia & laltre duo confine
 Habito con dileto in mezzo il core:
 Perseuerantia & gloria in su la fine.
 Bella accogliencia accorgimento fore
 Cortesia atorno atorno & puritade.
 Timore difamia gra disio dhonore
 Pensier canuti in giouenil etade
 Et la concordia che si rare al mondo
 Con summa pudicitia alma beltade.

N tuto nella uita politica per relatione alla amabilita naturale: la donde se intede nessuna sua parte essere se
 parata dallo officio secondo che amaestra **Tul.** douersi fare nel. i. de offi. oue dice. Nulla enim uite pars ne
 que publicis neque priuatis neque forsisibus neq domesticis in rebus: neq si tecum agas: qd neq si cum al
 tero contra has uacare officio det. **H**ora discendendo particolarmente a dimostrare secudo iprecepti della
 morale philosophia ciaschua delle sopra dette uirtu narrate p. **M. F.** deriuare dal fonte della uniuersale pru
 dentia e iustitia e da itedere principalmete che da quelle ne nasce la honestade: laque scdo **Tul.** i. i. de. of. e uno
 accomodatamete opare scdo la disponne del loco: del tepo e delle psone: con lequale l homo ha acouersare: & i
 po **Ari.** nel. iiii. della ethi. dice: non ogni e largitione esser liberalita: ma qdo qlla si fa qdo bisogna doue biso
 gna: & a cui bisogna: laque honestade considerado sumi potifici secudo lauctorita di **Ci.** in. iiii. de. of. sanciron
 el capitolo no det de consangui. & affi. elquale dice Non det reprehensibile iudicari si scdm uarietaté tempore
 statuta quoq uariantur huana: impero che essendo la prudentia dritta ragione delle operationi nostre: co
 me si scriue nel sexto della Ethica: cossi disponne esser iusto & iniusto licito & illicito: come uede esser il bi
 sogno di tempi. **V**nde e manifesto essa honesta non esser altro che operatione di prudentia. **A**compagna
 apresso questa uirtu la uergogna: imperho che la uerecundia: chome **Aristotele** dimostra nel quarto della
 ethica non e uirtu: ma laudabile effetto danimo: maximamente conueniente a gioueni: iquali per la expe
 riencia delle cose: & per loro naturale complexione sono prona a cadere in errore: ma la uergogna gli ritiene
 & gli salua ipero che iudica in loro ragione in nissuna cosa douersi p essi cussi operare: unde hauere possino

M Araugliosa doctrina uerissima & singulare de
 scriue. **M. F.** nei pcedeti uersi: p la cui itelligetia e
 da sape che qlora la ragioe ha il gouerno de l ho
 & lo appetito a qila e sottoposto i lui regna una prudē
 tia uniuersale & iustitia leqli sonno fondamento i cui si
 cogiugano tutte le altre uirtu: delaque prudētia plando
Ari. nel. v. della Ethi. dice. **V**idet prudēis esse uiri bene
 consulere posse circa illa q sibi bona & utilia sunt: & con
 chiude poco di sotto dicedo. **Q**uāobrē & uniuersaliter
 prudēs eēt consultiuus: & della iustitia cossi scriue nel. v.
 de la ethi. **H**ac itaq iustitia uirtus qdē ē pfecta: nō sim
 pliciter: sed ad aliū & ob hoc eccellentissima uirtutū uide
 tur eē iustitia & neq hesperus neq lucifer ita mirabilis
 ac i puerbio dicius oēs simul uirtutes iustitie inesse: dō
 de iteruēne: che da qsto fondamēto ha origine ogni uir
 tuoso opare & ipero il poeta prima narra i qsto suogho
 qle uirtu che de qsto fondamēto nascono: leqli si couē
 gano a i hō absolutamete: considerado & nō cōe pre di cō
 gregatiōe ciuile: la dōde a lui ne fferito & gloria & ho
 nore leqli cose sono il premio extriseco della uirtu: si co
 me se scriue nel qrtto della Ethi. & dappo qste soggiunge
 altre: uirtu secondo leqli opere l homo quando e consti

giusta reprehensione: & così proportionatamente interuiene tale effecto in tutte laltre etade: dōde per questa ragione degno & laudabile effecto sempre se trouando doue la ragione signoreggia sempre segue honesta ne da lei mai puo iustamente esser separato: seguita poi dalla imperante ragione il senso con la modestia: imperho che il senso nissun'altra cosa uulgarmente sintende se nō in qlunque sua operatione non esser reprehensibile laqualcosa e necessario che sia doue lo appetito habi la conueniente briglia della ragione: imperho che doue la uolupta non ne sforzi. **Q**ui uisera la legge naturale: la donde obedita l'omo a quella: & per quella obedita alla legge scritta unde a nessuno potra nuocere: si come scriue Tullio nel terzo de gli officii oue dice. *Ex quo efficitur hominem naturae obedientem homini nocere non posse.* Et essendo a questa legge obediante non solo obseruata l'omo iprecepti di ragione: laquale exprime il testo in. *Iustitia. ff. de iustitia & iure dicendo. iuris precepta sunt honeste uiuere: alterum non ledere: ius suum unicuique tribuere.* Ma in ciascuna altra operatione obseruata il conueniente secondo la sententia del philosopho nel quinto de Lethica elquale dice parlando della legge naturale laquale e principio de la legge scripta. *Lex iubet ea quae sunt fortis uiri: ut non deferere locum in acie: non arma abicere: & ea quae sunt temperantis: ut non committere adulterium: non flagitium facere.* Et ea quae sunt mansueti: ut non pulsare: non iurgia exercere. Eodem modo & secundum alias uirtutes & uitia has iubens: illa uetans. La donde consequentamente ne appare chiara euidentia come per la presentia del senso l'omo e in ogni acto modesto mansueto: & costumato: & piaceuole. Da queste adūque uirtu singulari ne seguitano laltre due: cioe la fermeza di questi habiti & la delectatione i mezzo del core cū la pseuerantia i essi: cōciosiacosa che scdo la snia del philo. nel primo della Ethica: lo habito de la uirtu presupone fixatione delectatione & pseuerantia dicendo lui. *Non est preterea bonus qui non gaudet bonis operationibus.* **V**nde douedo l'ho p la opatione della uirtu cōseguire la foelicitate e necessario che ui concorra la pseuerantia: po che si come una sola rondiē nō puo eē uenuta la pria uera: così una sola opatione nō mostra l'ho eē uirtuoso & foelice: ma qdo i esse opationi si pseuera: inde dapoi si consegua la gloria & celeste & terrena: sono infino a q raccontate qlle uirtu che a l'ho absolutamente se li cōuengano scdo lo impio della ragione: hora solo restano a referirse qlle che si aptegono scdo che e cōgregabile & ciuile animale. **C**ognoscendo adūque se stesso l'huomo & la sua natura p lo uso della ragione itede se nō ad se stesso solamente esser nato: ma di lui scdo Platone riferito da Tulio i pri. de offi. pte la patria: pte iparenti & parte li amici uendicarsi: & scdo li stoici comprēdere li homini a qsto eē nati che ifra si medesimi si debbino giouare: la donde p qsto ne diuēne l'omo amoreuole del pximo. **V**nde nelle sue necessita lietamente lo accoglie: & accorge si sempre dall'altrui uolūta p le sue ope: pche lo iegno sempre sta uigilante a pseguire il bē e distirpare il male pche altri huomini si uolesse opare: & da qsti habiti segue che l'omo ne diuēti cortese: pche nō si tolle uia della legge della aicitia: laqlle ogni cosa fa a gli amici comūe: cōe dimostra Tulio i li. de aicitia. **M**a qsta naturale beniuolētia eē ifra gli huomini. **V**nde siano puocati a cortesia: descriue il philosopho nello octauo de lethica doue dice: *Ex quo fit eos hoies q erga ceteros beniuoli sunt laudibus efferamus.* In tueriq licet i erroribus oēm hoiem amicū & familiarē hoī esse: p leqli dispositioni da se discaccia l'ho ogni duplicita & ogni ipocresia: & solo rimane nella purita & sincerita del suo core il medesimo operando in oculto che nei theatri secundo che scriue Tulio in. iii. de offi. doue tratando dello anello di Giges: elquale altrui rēdeua inuisibile dice cossi. *Hūc ipm anulū si hēat sapiēs nihil plus sibi licere putet peccare q si nō haberet: honesta. n. a bonis uiris: nō occulta qritur: & qsto a lui iteruēne p lo grādissimo timore della infamia: & itētissimo desiderio de lhonore elqle e certissimo segno di uirtu & da gli huomini pclari desiderato cōe sūmo bene: scdo la sentētia del philosopho nel prio. de la ethica: elqle plādo della diuersita de opinioni circa ache consiste la foelicitate dice. *Elegātes at uiri & rebus agēdis apti honore e qli habiti tutti dalla purita & fe de deriuano eēndo qlla fondamēto de la iustitia: si cōe scriue Cice. nel. i. de gli offi. Fundamētū aut iustitiae est fides.* La donde i qlūq etade da qste uirtu ne nasce la diligentia & ipēsieri canuti & senili: & maximamente ne la giouētū: si come piu desiderosi di gloria e di honore: cōe dimostra Liuius in de scdo bello puico p la oratione di **Q**uinto Fabio maxio & di Scipione affricano: qdo nel senato romāo si cōsultaua se si doueua cōlo exercito passare i affrica: ne si debba i tale opatione: come si legge nel prio della ethica alchūo diffetto attribuire alla eta: ma solamente ai costumi unde & gioueni & uechi si dicono eē gli huomini scdo la etade & se cūdo le loro opationi: po che li pēsieri canuti & uechi sono detti p similitudine po che si come iuechi ne li loro corporali mouimēti sono tardi: così etiādio ptermittēdo semp bone examie & pmeditādo nō sono mai celeri nel pferire iloro iudicio: ne etiādio quello mettere in opera scdo che douersi fare descriue Tulio i. i. de offi. doue dice. *In oibus at negotiis priusq aggrediare adhibēda ē preparatio diligis: laquale sentētia cōproba el phō nel testo de la ethica dicendo. Oportet qdē uelociter opari bene cōsiliata: consiliari aut tarde: paraturicano ultimamente qste eccellente uirtu qlla concordia: laquale infra mortali si troua rarissima: cioe bellezza corporale: & pudicitia & cōstātia di mēte: po che tanto e naturale il desiderio della coniuētion del l'ho & della dōna: cōe si scriue nel pri. della pollitica & nella iconomica: che anchora che non ui sia la bellezza del corpo: laquale summamente diletta: & isensi & la mente secūdo la pphetica sentētia dicente *Delectasti me domine in factura tua: Non perho si puo contemnere l'huomo che non transcorra nella obscena luxuria.* **V**nde molto maggiormente essendoui la bellezza congiunta se incende & infiamma il libidinoso appetito per laquale grandissima difficulta e a potere mantenere insieme la bellezza del corpo: & la integrita delo animo. **A**dunque ueramente schiera gloriosa di uirtu o singolari affetti: **O** ineffabili beni: iquali nascono: dallo laudabile dominio della ragione sopra lo illecebre & detestando appetito. **S**oggiunge appresso **M**isser Francesco la grādissima excellentia & pfectione: quale demostraua questo prestante exercito nel**

lo uenire & repugnare contra amore dicendo che Laura insieme cō queste degne & singulare uirtu tale & si admiranda procedea contra amore con tal fauore del cielo & dele anime beate che lui non soffersse nel lo intendere lamplitudine & ponderosita di tanto degno & eccellente oggetto. Vnde dice.

Tal uenia contra amor insi secondo
 Fauor del cielo: & delle ben nate alme:
 Che della uista io non soffersi ilpondo.

Per piu chiara itelligētia di pcedēti uersi e da itēdere scdo la snia di Cice. nel. i. d. offi. & de Aristo. nel scdo de la phisica: & de dauid pphā nei psal. che li cieli e tutte le cose materiali sono ordinate per lo uso de l'ho si cōe p fine: la dōde e apparēte argumēto & effi cace cōiectura che qdo l'ho mo si mantiene la sua per

fectione naturale: che icieli p diuina uolunta sieno fauoreuoli in ogni suo opare: si come selegge di losue in losue al qnto che il cielo si fermo per prestargli la luce del sole a cōseguire la cōpletta uictoria de gli amorrei & il mare medesimamente obedi a Moyses aprēdosi alli hebrei: & ali egyptii chiudēdosi: si come e scritto nel lo exordo al. xiiii. ca. Vedesi etiadio si cōe scriue scō Luca. al. xv. che le aie beate: & gli angeli nel ciel piu si ralegrā de la conuersione duno peccatore a penitentia che di nonanta noue pfecti: la donde si po pigliare argumēto che quādo l'ho mo e i stato di gratie e di pfection: si cōe qdo la ragiōe ha il dominio de l'huomo che li angeli & i scti: a qsti tali prestino ogni fauore a loro possibile p mātenerli i tale pfectissimo stato nel mondo. Adūque qsti p diuini preghi operādo & il ciel p uirtu de le stelle: ipo. M. F. afferma qsta schiera gloriosa de le uirtu pcedere cōtra amore cō fauore del cielo & delle aie qle furō bē nate: cioe de sancti nella gloria celeste. Adūge dapo. M. F. & dice legiadramēte fugiēdo il pposito che essendo cosi uito & superato amore lui gli uide torre mille chiare salme & famose cō uiolētia di māo & di qlla cascargli mille degne palme isegni clare & nobili de uictoria ottēute p lui p rispetto di qli che pria hauea al suo poter subiugati. Vnde dice.

Y quui mille famose & chare salme
 Togliere li uidi & cascargli dimano
 Mille uictoriose & chiare palme.

Si cōe p le ragiōi belli che si determā i qli modo che il uictor riporta triūpho & honorate spoglie de pregiōi da lui pfi: cosi se iteruiene che lui da altri sia uēto par cosa cōueniēte che nō piu a sua laude si dicono esser le uictorie passate: ma del uictore non piu uinto. Vnde si cōe di sopra il uincitore & domitore

del mondo Cesare fu subgetto ad amore: & alui passaron tutte le sue glorie: cosi tutte le forze dello appetito quale era dalla ragione subiugato sonno spente & delete: non piu alui ma solo alo intelletto satribuisce il principato dogni opera. Demonstra apresso Misser Francesco p cōparatione & exēplo quāta sia subita iudicata & strana la iactura damore: & quasi contra ogni possibile dicēdo che nō parue si subito & strano il suo cadere ad Hānibale cōsiderando se hauere ottenuto tante & si grandi & gloriose uictorie contra di Romani: & tanto tempo esser stato nella possessione de Italia: cognoscendo etiandio se hauere summa peritia del larte militare: & niētedimeno uederli prima p forza reuocare de italia. Secōdariamēte Scipiōe nō curarlo: ne uolere con lui pace: ultimamente da lui giouane insi tenera etade ananzi carthagine esser superato & uito per Dauid cō la funda sua gli colse nella frōte maxiamēte hauēdo prima ueduto fugire dināzia se tutto lo exercito di Saul Re disrael. Et parimāte Cyro re di psia nō tāto fustupefacto qdo si uedde esser prigiōe prima: dapo. condotto alla morte pre la mane della uedoa Thomyri & del figliolo orbatā excellentissima regina di Scythia quāto parue strano ad amore uederli uito & al tutto ligato di Madōna Laura. Vnde dice.

A Non fu ilcader si subito & si strano
 Doppo tante uictorie ad Hanibale
 Vinto alla fin dal giouane romano.
 Ne giacque si smarrito nella ualle
 Ne si uicto quel gran philisteo
 Al qual tutto israhel daua le spalle
 Al primo saxo del garzon hebreo.
 Ne Cyro i scythia oue lauedoua orba
 Lagran uendetta & memorabil feo.

Per piu apta intelligentia di pcedēti uersi e da sapere principalmente che essendo stato l'ho mo subsequēte alla uolupta & icōtinēte circa idiletati amorosi quando dapo. ritorna alla uera cognitione di se stesso gli pare grandissima marauiglia che si subitamente sia mutato atteso che le delectatione sensuali qsi p cōsuerudie cossi cōuerse i natura & i lōgo uso sia difficile a rimouere secondo la sententia del philosopho nel septimo della ethica doue dice: Nā ob idipsum cōsuetudinem mutare difficile est: quia naturae assimilatur: ut hybernus inqt: aio inueteratum usum pmanere amice. Secōdariamēte e da intendere che Hannibale figliolo de Amilcare carthagine se per exequire il iuramēto facto per comandamento del padre sopra dellarra al

tempio de gli dii del perpetuo odio sempre obseruare cō Iromani: morto che fu Amilcare p se li exerciti & pose lo assedio a Sagunto cita in Hispania quale era confederata a i Romani doue che lui era a campo mandando Iro. loro ambasiadori che si leuasse secondo ipatti conchiusi nella prima guerra loro punica. Hānibale li denego la audientia: & stādo nel suo pposito cōstrense infine isaguntini a deditioe. Volendo adunque Hānibale darli certe grauissime cōditioni di pace: & loro non acceptādole: ultimamente gli necessito a douersi insieme fra loro medesimi uolūtarie uccidere: inde apresso hauēdo expugnato Saguto pocho iudico a se medesimo hauere satisfacto: si Iromani nō molestasse in talia: plaqlcosa delibero al tutto procedere piu innāzi. Peruēne adūq. alle alpe apēnine la dōde si termina italia: & qle p uiolentia di fuocho e di aceto

B

hauendo rotte discese i Italia & uenuto fra il Po & il Thesino si scontro con publico Scipione pre de Scipione africano & in qllo luogo combattedo con lui lo debello & uinse: doue ne la battaglia certamente seria stato morto se non fusse la uirtu de Africano elquale ben che tenero di eta uirilmente difese il padre in mezo de gli armati inimici dando di se presagio come infine alhora doueua esser la salute de la Romana republica. Procedo inde Hannibale dappo lacquistata uictoria & uenne a trebia la donde trouo Tiro sempronio col q le combattendo il supero & uinse con grandissima occisione di Romani ne questo fu il fine delle uictorie da Hannibale & clade di Romani: impero che andando Hannibale piu inazi sopra del lago Trasimeno co batte con C. Flaminio doue lui con grande quantita del suo migliore exercito con arte & inusitate fraude uccise. Passo Hannibale da poi nel regno di Puglia doue contra di lui furon mandati consuli Paulo emilio & Terentio Varrone con liquali lui combattendo ad Cannas fece si grande la uccisione de i Romani che il suo efferato animo non pote piu patire lorore del fangue sparso per lo nome latino. Vnde tati ne furō mor ti in quella battaglia che solo uno anello trahendo a ciaschadūo due moggia daneli mando a Carthagine.

La dōde i Romani erano reduiti a tanta pusillanimita che non piu del defendere la Romana Republica: **C** ma dello abandonarla consultauano. Suegliossi in questo tanto publica mestitia la eccellente uirtu di Scipione & principalmente in casa di metello Numidico con la spada in mano obligando qualumque uera per iuramento defendere la patria si offerse consule & difensore di Roma contra di Hannibale. Vnde presi li exerciti prima recupero Hispagna dappoi passo in Affrica & assedio Carthagine: laqle trouando assai exa husta di thesoro & di gente furon constreti i Carthaginesi a reuocare de Italia hannibale per salute di Car thagine elqle si tosto come fu tornato fu a colloquio con Scipione: & uedendolo giouene deta danni. xxvii. fortemēte si marauiglio & hauedolo alqto tacitamente guardato da poi lo richiese di pace & Scipione la ne go & disse che si preparasse a combattere nella qle battaglia fu uincto Hannibale & costreto a fugire & car thagiesi ad arenderis. Nel terzo luogho e da sape come si scriue nel prio de ire al ca. xvii. che facedo guerra **D** Saul re dei iudei contra de iphilistei & hauendolo piu uolte ottenuto p la sua uirtu un giorno da parte di philistei uenne i la guerra uno spurio gigante il cui nome era Golia & era di rata & si smisurata forteza che solo poteua resistere a diece milia combattitori la donde di costui era il populo giudaico si ipaurito che so lo p la sua presentia ciaschūo si refugiaua ne gli alloggiamenti ne p alchūo modo cōtra di philistei per timore di Golia arduano di esser a battaglia. Era in questo tempo nello exercito di Saul tre figlioli di Isai o uero iesse Bethlenita luno chiamato Eliab: laltro Aminadab: laltro. Sēma & oltre a qsti hauea iesse uno figliolo piccinino quale in Bethleem guardaua gli armenti el cui nome era Dauid: mado adūq i questo tēpo iesse Dauid a uisitar gli frategli & gli mado alqta uittouaglia. Vnde giūto nello exercito Dauid & apressandosi a i soi cari fraterli senti i qsto bandire da parte del re che qlūche con Golia cōbatesse harebbe Micol sua specio sa figliuola per donna & pte del regno & grāde thesoro p dota: & uide etiādio in qsta medesima hora pche Golia era uenuto in campo tutti igiudei alli alloggiamenti fuggire: domādo adūq Dauid de luna & de laltra cagione: & fugli risposto quello iteruenire pche nissuno uoleua col gigate cōbattere: la donde Dauid mara uegliandosi ando al re: & dimando licentia di potere combattere & disse a Saul che non si diffidasse p la sua pocha era ipero che pochi giorni inanzi hauea ucciso uno orse & uno leone iquali haueuano uoluto deuo rare le sue uache: piauque a Saul che Dauid cōbatesse. Vnde li fece uenire armadura & disse che se armasse: & lui sarmo & essendo armato non si poteua muouere per la grandeza de larme: la donde tostamēte se le spo glio & solo con una fonda & col suo bastone pastorale pcedo contra de Golia doue nella uia scegliendo tre uiue pietre quelle misse nella mano & acostosi al gigante Golia adūq uededo cōtra di se pcedere col basto ne in mano il dimando se era cane chi contra di lui andaua col bastone. A cui Dauid rispose che contra lui pcedea nō col bastone: ma col nome di dio di israel & diffidatisi insieme: Dauid prese una delle dette pie tre & cō la funda la gitto a golia laqle pcedo nela frōte li se grāde ferita: donde golia smarito tutto cade allora interra. Dauid i ql pūto cōe il uide caduto celeremēte se li gitto adosso & cauadogli il coltello dal lato con esso medesimo li taglio la testa & qila porto con la uictoria ad Saul. Nel qrtto & ultimo luoco ne pare **E** piu conueniente da principio uno poco repetere la origine di Cyro. Doue e da intedere che eēdo per succes sione il regno di media peruenuto ad astage auo di Cyro lui uide una nocte nel sogno che duna sua figliola unica laquale haueua una uite di cui e palmitti obūbrauano tutta lasia. Dimādo adūq gli Ariole Astage ql lo che li hauesse aportendere il sogno: risposeno questo significare che li doueua nascere uno nipote elquale doueua signoregiare loriēte & amministrare tutto il regno di Media: per laqualcosa Astage impaurito non uolse maritare la figliola ad alchuno principe o Re: ma quella de ad uno mediocre cittadino priuato il cui no me era Cābises: ingrauido costei & al tēpo poi parturi uno figliolo laqualcosa come sappe Astage mado p esso & qllo de ad uno capitano chiamato Arpago che lo portasse ad uccidere. Arpago riceuuto il fanciulino & dubitādo che dappo la morte de Astage puenendo il regno ala filiola sua se lo uccidesse non se uendicasse di lui non lo uolse fare morire: ma lo de ad uno pastore del Re che lo exponeffe a deuorare al fiere: & cosi il pastore exequi quanto cha lui comisse Arpago: & tornose ala sua capanela: doue trouando la donna gli referi il duro fatto del piccolo fanciullino. Haueua il di medesimo essa dōna del pastore parturito un de pia tofamente tātō il suo marito prego che tornasse p quello fanciullo che lo uoleua uedere che lui opresso di prieghi che la donna ritorno per esso al pprio luogo doue lo haueua exposto: Giūto adūq il pastore trouo che una cagna del suo latte il nutricaua & defendeualo da le fiere & ucelli. La dōde p qsto uededo la cagna piatosa & lui si comosse anchora a misericordia. Vnde ricolto il fanciullo il porto ala capana la donna: do ue la cagna fino dētro dal luogho sempre il seguito. La donna adūq poi che il fanciullo riceue ne le bracc:

cia tanto per lo suo gratioso aspecto intensamente lo amo che prego lo marito che in loco di Cyro exponesse lo proprio figliolo alle fiere & Cyro nutrissi i luogo di figliolo laqualcosa come ne uolse la fortuna di Cyro il pastore acconsenti alla donna. Essendo adunq; cresciuto Cyro & da ifanciulli della sua eta: chome e costume & exercitio loro alchuna uolta constituto re lui quelli asperamente tal hora secondo lo officio regio quãdo eran in difetto castigaua & batteua. La donde da ipadri di fanciulli ad Astage fu facta querela per laqualcosa astage mando per Cyro & domando se cosi fusse come di lui era stato querelato: Cyro intese le parole di Astage con constante uoluto rispose de si: & che a lui essendo re se aperteneua di cosi douer fare. La donde marauigliandosi Astage de la risposta insieme & de la constantia considerando etiamdio la eta & iliniameti del corpo & itesa la relatione del pastore elquale dello esser di Cyro haueua domadato cognobbe al fine quello esser il suo nipote & stimo lui p lo eẽr constituto re da ifanciulli che il portedo del sogno suo fusse adẽpito. La dõde nõ piu. oltre cõtra de Cyro securo di procedere: ma ad Arpago p la sua disobediẽtia gli de amãgiare il suo pprio figliolo Cyro adũq; puẽuto agli anni de la uirilita: & eẽdo pstatissimo nel fatto de larme ando i Persia a far pruoua de le sue sũme & singulare uirtu. La doue eẽdo Arpago p lo dolore del mãgiato fiolo cercãdosi uendicare scrisse a Cyro tutto il pcesso de la uita sua & si cõe Astage glie lo de ad uccidere: & cõe lui lo haueua scãpato da morte. La dõde esso medesimo ne haueua mangiato il figliolo: Vnde p qsto lo aiaua a uedicarsi di Astage & che a qsto effecto qdo cosi fusse la sua itetiõe lui li offeriua cõcederli il passo di Media. Haueua Cyro la notte medesima che riceue le lre di Arpago ueduto nel sono chi lo amoni & exorto al medesimo effecto. Vnde delibero fare la ipresa p laq̃lcosa adunati tutti li citadini di Pre sopoli & pso scdo la admonitiõe de gli dii un seruo. p cõpagno el cui nome era Sybare li fece a tutti pigliare le securi & seco andaro ad succidere una selua: laltro giorno dapoi se pparã un nobile cõuito cõ splẽdide & foaue uiuãde & q̃lli tutti iuito amãgiare. Dapoi che hebbẽo cosi difinato gli dimando q̃l uita piu psto eleu giesseno o la externa o uero q̃lla p̃sente. Et hauẽdo loro rispofo del la p̃sente li disse che se uoleuano uiuere i q̃lla uita che lo seguisseno a lo acq̃sto di Media risposeno ipersi eẽr apparecchiati la dõde Cyro cõgregato lo exercito pcede uerso Media Astage sentẽdo la uẽuta di Cyro si recho a difesa & nõ ricordãdosi de la iniuria fatta ad Arpago lo ppose con gli exerciti suoi alla guardia di passi di Media iq̃li Arpago incontineẽte de prigioni a Cyro. Astage sentẽdo la p̃sura de isuoi anchora si pparã a difendere. Vnde mettẽdosi accombattere cõ Cyro alfine fu da lui uito & rimase p̃giõẽ alq̃le Cyro solo puẽuto il dominio pponẽdolo ad Ircania & p se pigliãdo il suo regno di Media uise dapoi Cyro dappo media: la lidia la frigia & tutto il residuo della regione di oriẽte. Cõstituito adũq; Cyro i tãta sublimita delibero tẽtare & di sottomettere a lo ipio suo le p̃ti di septẽtrione donde delibero muouere guerra a li Scythi p laq̃lcosa preparato grãde numero di exerciti passo il fiume Araxe & itro i Scythia: regnaua alhora p q̃lla puicia una regia uedoã chiamata thomiri: laqual uedẽdo che Cyro & li pli erano contra di lei uẽuti: & gia i Scythia subito mando il figliolo qual era a lei unico noiãto Spargapise alla difesa della regione. Cyro sentendo qsto & sapẽdo che gli scyti non haueua no uino se p tutti gli alogiameti preparare le mẽse & q̃lle empire di optimi cibi & suauissimi uini dapoi lo co certe isidie & andãdo a battaglia simulo di fugire: unde a gli scythi pue desere uicitori maxiamẽte uedẽdo lassare senza alchũa guardia gli allogiameti da ipersi: p laq̃lcosa trouãdo le mẽse parate si posero a mangiar & a bere. La dõde p la isuetudie del uino i poca dora tutti ihebrirono. Cyro adunq; presa la opportunita discoprẽdo le isidie ritorno a campo doue trouati li Scythi dormire p ebrieta q̃li tutti gliuscise isieme con spargapise figliolo di Thomiri regina: itesa adũq; questa nouella Thomiri & cognosciuta la fraude di Cyro dispose nel medesimo modo cõ fraude di uedicarsi. Per laqualcosa lei in propria psona pigliãdo arme & restaurato grãdissimo exercito quello alloco di drieto a certi monti iq̃li chiudeuano de intorno una ualle ide dapoi con poca gẽte se opposi inãzi a Cyro la doue semp li fugia dinanzi mostrando timore isino a tanto che lo condusse nella ualle doue itorno monti haueua nascosto lo exercito: la donde si come fu giũto Cyro se dare il segno che ciascuna se scoprise: per laqualcosa manifestandosi gli Sciti aiosamẽte procederõn contra iPersi donde i picola hora che duro la battaglia Cyro fu morto con tutto lo exercito che erano ducento milia i modo tale che nõ si saluo il messo che le nouelle ne portasse i Persia: Inde dapoi per comandamẽto della regia fu p̃sa la testa di Cyro & quella messa i uno otre di sangue gli disse satiati del sangue di Cyro del quale tu sempre monstrato hai si gran sete. Fu ueramẽte adunque questa uendetta si come testifica il nostro. Mis. Fran. Vnaltra dispositiõẽ de gli huomini quale hora dalla uita lasciua & disonestã ritorna no al iusto & ragioneuol uiuere: dicendo che amor staua si come colui elquale e sano & p suo solo difetto & disordine in uno punto si amorba che in un tracto in paura sbigotise & occultamente si duole e sta in atto & in similitudine dichi con mano si forba qualche uergogna da li ochi. Vnde in tal modo & anchora in peggiore dispositione & patto dimoraua: impero che paura ira dolore & uergogna tutte ad uno trato eran nel uolto suo & nella sua affigie: & in modo infra se stesso fremẽua & sadiraua che assai meno horrore fa il mare quale hora piu commosso da icontrarii uenti: & simelmente meno romore fa inarime quando piãge Tipheo gigante o uero Moncibello quando sospira Encelado. Vnde dice

H Cõe huõ che são in un momẽto amorba
Che sbigotisse: & puol si accolto in acto
Che uergogna cõ man dagli ochi forba
Cotale era egli & tanto apeggior pacto

D Egna & uerissima comparatione ha fatto il nostro poeta infra la egritudine del corpo & quella de lo animo: nella quale e necessario che chi se troua icorra tutte le qualita di sopra scriue. Mis. Frã. imperho: che seguitando il sensitiuo piacere bisogna sempre operare contra del iusto & honesto: la donde si

Che paura dolor uergogna & ira
 Eran nel uolto suo tutte adun tracto.
 Non fremè tãto il mare quãto sadira
 Non inarime allor ch' thipheo piange
 Ne monsi bel se Encelado sospira.

ta nel terzo luogho connexa la uergogna laq̃le ne segue quando si uegono gli huomini scelerati uniuersal
 mēte dānare & biasimare da ciascuo & etiãdio da loro medesimi cognoscēdo se hauere potuto degnamēte
 opare & p inaduerentia: & p puerfa uolūta hauerse lassato ogni bono tēpo fugire. La dōde nasce una inten
 sissima ira & uno fremito simile a quello del mare & di Thipheo & Encelado Sono q̃ste la propria de gli
 huomini sottoposti allo appetito sensitiuo iql̃i poi che recognoscino hãno paura della iustitia diuina dolore
 & ira uergogna de le ope pcedute: dōde ifra loro & fremitano & lamētasi tãto che nō piu piãge sotto inari
 me Thipheo & piu sotto mōgibello sospira Encelado chi fusse Thipheo & Encelado & pche modo habi
 no a excutere la terra di Mongibello & inarime: & cōe sopra euomino le accefe siãme assai di sopra e stato
 manifesto. Interpone dappoi. Mis. Frã. un color rhetorico dicendo lui qui inanzi tacere le cose grandi & glo
 riose leq̃le lui uide fare alla sua dōna Madona Laura & altre sue cōpagne minori & di minore dignita con
 ciosiacosa che quelle erano si degne & excellenti che non e ardito per uerum modo ridirle. Vnde dice.

Passo qui cose gloriose & magne
 Chi uidi & dir non olo alla mia donna
 Vengo & allaltre sue minor cōpagne.

Mostra il poeta in questi uerfi una legiadra & ra
 gioneuol scusa q̃le noi debiamo intendere farfi
 per lui del non trattare piu oltre delle opere uir
 tuose lequali prouengano da questa dispositione del do
 minare la ragione allo appetito sensitiuo: imperho che
 troppo sarebbe longo il uolere dire la materia occurrē

te considerando che tante opere sarebbe necessario che raccontasse quante mai furon per huomini uirtuosi
 operate. Narra hora consequentemente il poeta lhabito legiadro di Madone Laura & in che modo pro
 cedeua ornata il giorno che la hebbe damore la gloriosa uictoria dicendo che lei haueua in dosso una can
 didissima gonna in mano portaua il cristallino scudo ilquale Medusa uide per se male: perche ne pde la sua
 uita: & haueua una gentile colōna di diaspro nella quale era in mezo una cathena di diamante & topatio
 dignissimo uinculo gia sempre inanzi alla uista de gli huomini & hora infuso nel fiume Letheo quale ma
 ximamente gia se uso fra le donne: oggi non si usa mediante la comune lasciuia. Vnde dice.

Ella hauea in dosso ildi candida gonna
 Lo scudo i mā: che male uide medusa.
 Dun bel diaspro una gentil columna
 Allaqual duna in mezo lethe infusa
 Cathena di diamãte & di topatio
 Che si uso fra le donne: oggi non si usa.

Non fu giamai ne cō piu ragiōe: ne piu accomoda
 ramēte descritto habito che q̃sto degno elq̃le ne
 pcedēti uerfi ha enarrato il nro. M. F. Doue per
 piu chiara itelligentia e da sape che qlung; hora gli hoī
 secōdo lo ipio della ragiōe si gouernano loro si uestano
 la uesta della inocentia laq̃le e senza macula & di colore
 cãdido: unde secōdo la doctrina christiana la candideza
 ha asignificare la inocētia & oltre allo ornamēto della
 pura ueste portano lo scudo christalino di pallade ipo
 che si cōe il cristallo dimostra euidēte qlūq; cosa se li op

pone p oggetto cosi li huomini ragioneuoli & prudenti p lo discorso della ragione apto cognoscano qlū
 que cosa circa laquale si cōseglino elquale scudo Medusa uide male p se: doue e da itēdere che Medusa fu si
 gliola di Phorco Re della ulteriore hespia laquale eēdo bellissima & oltre alle belleze sue hauēdo isuoi cri
 ni aurati Neptuno se inamoro de lei: & cō essa prese diletto carnale nel tēpio di pallade: p laqualcosa lei sde
 gnata conuerse tutti li capigli di medusa in serpēti la donde ne segui che lei di bellissima diuēto mōstruosa
 & oltre a q̃sto prese tale ppriera che chiūq; lei riguardaua nel uiso subbitamēte diuētaua saxo. Perseo adū
 que figliuolo di loue & di dāne elquale disopra diremo uita la fama di Medusa delibero de cōbattere con
 lei: la donde pigliando limpresa da pallade lo scudo cristallino & se ricoprēdo con esso nello apporsi a Medu
 sa & lei guardando in quello & uedendo la sua deformita diuēne stupida: la donde Perseo li taglio la testa.

Hanno a presso di questo gli huomini iusti & prudenti una colonna di aspro doue e in mezo una cate
 na di frigidio topatio & durissimo diamante per la cui intelligentia da notare che per lo diaspro noi do
 uiamo intede la repressiōe o uero diminutione de gli humori caldi come e il sangue & la colera & de gli
 effetti che prouengano da loro si come e la ira & delectatione uenerea: unde eēdo dalla dominante ragiōe
 repressi & tolti uia questi duo primi affetti iquali principalmente nascono dal sensitiuo p̃cipio p q̃sto me
 ritamente gli huomini sono fati simili a una colonna duno gentile diaspro: da questa medesima dispositio
 ne anchora si deriua la indissolubile catena del diamante & topatio cioe della durezza & constantia quale e
 in tali huomini contra ipiaceri & dilette carnali si come infra le gemme & metalli il diamante e constante
 & durissimo & etiãdio della tēperantia significato p lo topacio di cui la natura e prohibire secōdo Plinio
 & diascoride ciascuna ebullitiōe etiãdio dellaqua feruēte laquale cathena di temperãtia & durezza gia si uso
 fra le donne ma oggi non si usa: pche e infusa nel fiume Letheo cioe sono poste le sopradette uirtu & date

ad obliuione per la lasciuia di presenti tēpi. Vnde Letheo scō che ipoeti scriuono e uno fiume elq̄le circō da lo iferno la dōde sta Charō nochio & porta lanie ai loro luoghi debiti iql̄i si cōe passano il fiume di Letheo così nō piu si ricordāo dalcūa cosa q̄le sia iteruenuta nella p̄sente uita si cōe e sn̄a del philosopho chiara & expressa nel terzo della Ethica. Sogiūge dapoi. M. F. dicendo che dapoi la uictoria di Laura & euerfione de potente cupido al fine lui il uide legare & farne tal stracio che fu ueramente cōueniēte a mille altre uē dette quando che piu fusseno desiderate della qualcosa lui molto si uide esser satio & cōtēto. Vnde dice.

Q Legar iluidi & farne quello stratio
Che basto bene a mille altre uēdecte
Et io per me ne fu contento & satio.

piu niente commoue & etiam lo stracciano con la abstinētia di quelle cose alle quale lui ne inclina infra il quale numero afferma il poeta esser se medesimo si come in questo luogo & in quelli soneti: **LO VO** piangendo imei perduti tempi. Et Tennemi amor anni uintiuo ardendo piu uolte come di sopra i questa nōstra expositione ellegati doue dimostra il pentimento grande: loquale hebbe lui nel seguire idiletti mondani dicendo se non solo esser stato contento dello stracio damore: ma etiam dio con abondantia satio: si come se di quello grā tempo fusse stato desideroso & famelico. Narra apresso Mil. F. una accomodata schiera di uergini per fare conforme la sua compagnia alla triumphante Laura prima scufandosi del non addure maggior numero: conciosiacosa che quelle sieno tante che a raccontarle non bastarebbe Calliope & Clio cō laltro numero delle nuoue muse: & impero solo ne intende recitare al presente quelle lequale erano in cima della fama della uera honesta. Vnde dice.

R Io non potrei lesacre & benedecte
Vergie che iui fur chiudere in rima
Nō Calliope & clio cō laltre secte
Ma di alquāte diro cherano in cima
Di uerace honestade

Circa la notitia di p̄cedēti uersi e da itēdere p̄cipalmēte che hauēdo. M. F. a descriuere li exēpli di coloro iql̄i hāno seguito lo ipio della ragione solo racōta alchūe uergini & giouene p̄ dimostra i esse p̄ la eta fragile lor natura eēre maggiore difficulta di resistere allo appetito carnale: unde si po facilmete cōchiudere che hauēdo loro resistito molto maggiormente gli altri hoī possono reprimere q̄sto appetito lasciuio. Et i pero tacitamente accusa & rep̄nde la ignauia di coloro:

che affermāo tate eēre le forze di q̄sto delitioso icentiuo che allui p̄ ueruno mō nō possano resistere mostrādo le fragile scēmine solo per la regolata uolūta hauere q̄llo supato & extricto. Secōdariamēte e da sape che le muse secōdo Isidoro sono figliole di loue & della memoria leq̄li eēre finxero ipoeti scō Macrobio in de sono Scipiōis p̄che q̄lla se itēde larmōia che resulta delle otto spe celeste & le pprie uoci o uer suoni di ciaschūa delle otto ifra leq̄li pticulari & esse uniuersale armōia resulta il numero di noue: ipho che fu opinione de Aristoxeno musico & phio laq̄le Cicerōe approua ide somno scipiōis: & Aristo. repropua i secōdo de celo che le spe del cielo celeste facefseano sono & armōia isieme: ma fulgētio circa a le muse hebbe altra imagiatiōe itēdendo p̄ q̄lli nuoui modi iql̄i necessario cōcordiano allo ipare le sn̄e & ea explicādo p̄ nome che hā bino significare. Vnde Clio quale la pria it̄pretata cogitatione de ipare. La secōda Euterpe delectatione La terra Thalia iporta capacita. La quarta Melpomone sintēde meditatiōe la q̄nta polinia dimostra molta memoria. La sexta Erato sinterpreta iuētione. La septia Tersicore significa delectabile distictione. La octaua Vrania iporta celeste. La nona & ultima Calliope sintēde eēre optia uoce Vnde si uide infra q̄ste muse per rispetto allor fine eēre mirabile ordie contenuto qualle ello acquisto della hūana sciētia: po che prima bisogna il desiderio de impare secondo il delectarsi i q̄llo terzo essere di tale itelligētia capace. Quarto meditare q̄llo che altrui ha imp̄to. Quinto bene habitarlo a memoria. Sexto da li habiti aquisati fare nuoue & illatione & inuentione. Septimo destiguere habito da habito. Octauo drizare lo igegno alle alte speculatione & celesti. Nono & ultimo q̄lle bene recitare componere & disputare. Ma ipoeti & il nostro. M. F. in q̄sto loco & nel triūpho di fama le muse itēdano secōdo altra itētionē p̄che a q̄lle tribuiscano diuerse q̄lita. La dōde q̄lle uariamēte secondo diuerse materie & diuersi atti iuocano. Vnde Clio sinuocha q̄lhora li poeti recitano gesti passati i genere dogni uirtu hauēdo q̄lli p̄termessi alchūo tēpo. Euterpe si chiama asecōdare il cātō poetico q̄do gia fato il p̄cipio fusse stato p̄ q̄lche cagiōe p̄termesso. Thalia si adimāda qualhora sia a tractare le lasciuie comedie: & Melpomone le tragedie meste. Ma Tersicore si priega quando il poeta uole dimostrare circa al poema itētissimo affetto. Erato se iuoca nelle uarie & suoauie elegie & la excellēte polimia & richiesta q̄do si cana ifatti gloriosi delle arme. Vrania e posta a dare fauore al cātō delle cose celeste & ultimamēte la prestāte Calliope se richiama nellalto degno & grādiloquo stile: altrimēto nominato heroico nelq̄le si recita q̄lche historia degna & excellēte. Siede poi Appollo i mezzo di q̄ste muse: elquale i differente mēte si puo iuocare i ciaschūa materia q̄tunq̄ diuersa: laqual diuersita & officio delle muse fu breuemēte expressa i q̄sti uersi. Vnde dice Clio gesta canēs trāfactis tēpora redit. Dulciloqs calamos euterpe flatibus urget. Comica lasciuo gaudet sermone. Talia melpomone tragico preclamat mesta boatu. Tersicore affectū citharæ mouet: ipat: auget. Plectra gerens erato saluat pede carmie uultu. Signat cūcta manu: loqtur polinia gestu. Vrania & polū motus scrutatur & astra. Carmia calliope libris heroica madat: in medio residens

complectitur oia phœbus. Non erano adunq; sufficienti queste muse a potere le sacre & benedette uergini racontare laquale nei tēpi loro haueuano per la loro pudicitia acompagnata Laura premiffa adunq; la scusa Misser Fracesco comincia dapoī anarrare le uergene le uergini quali uide esser nel culmine della uera honesta dicendo che infra quelle dalla mano dextra era la prima la Romana lucretia. Vnde dice,

infra lequali
Lucretia da man dextra era la prima.

Circa la notitia del pcedēte uerso e da sape che Lucretia spechio & lume della Romana pudicitia fu filiola di spurcio Lucretio tricupitino & dōna di Tarquino Collatino filiolo del fratello del nobile pri sco Tarqno interuēne adunq; che eēdo Terqno supbo

septimo re di Romani allo assedio della Cita de Ardea laqle era uicina al castello di Collatino doue dimo/ raua Lucretia. Et essendo nello exercito Collatino sopra detto & sexto Tarquino figliolo di Tarquino su/ perbo diuennero questi gioueni insieme con altri uno giorno in ragionamento della constantia & pudici/ ria delle donne Romane. Donde Collatino per molte ragioni iprepose la sua Lucretia a ciaschūa delle altre & cossi etiamdio gli altri gioueni recoron delle loro: per laqualcosa composeno tutti di uolere andare a fa/ re experientia & uedere la pudicitia de le donne loro. Andati adunq; prima a casa di Tarquino trouoron le fanciulle regie che solazauano insieme cō laltre loro coetanee: & dāzauano: perueneron poi in Collatia do ue trouoron Lucretia qle era molta intenta al lanificio dignissimo al loro exercitio muliebre senza alcuno culto o ornamento de la sua persona la dōde per uniuersale iudicio di tutti fu iudicata Lucretia piu perfecta di tutte. Collatino adunq; riceuendo igioueni & honorandoli in casa sua. Sexto Tarquinio se innamorò di Lucretia anchora che a Collatino fusse coniuuto di stretta affinita. Et pposesi al tutto nelo animo de adem/ pire il desiderio suo per uiolētia quando lui altrimenti non potesse ottenere: p laqualcosa non molti giorni dapoī essendo loro ritornati al campo Sexto si parti di notte da li alloggiamenti stimolato dal furore & per/ uenne a casa di Lucretia dallaqle fu si come attinente al marito gratamēte riceuuto. Dapoī eēdo ciascuno della casa andatosi adormire Sexto si leuo dil suo lecto & ando alla camera di Lucreta armato & lei trouata sola li disse che consentisse alla sua uolunta o che la occidrebbe. M. L. prima disponendo morire che cōsen/ tire semp' si recho a difendersi: la dōde al fine Sexto ifuriato li disse: che se nō cōsentiuā che luccidrebbe in/ sieme cō uno suo seruo & direbbe dapoī che luno & laltro hauesse ucciso p lo hauere isieme i adulterio tro/ uati. Lucretia adunq; ueduta la iniqua intētionē di Tarqno essere precipitata amettere in opa quāto li ha/ uea decto & cognosciuto che p questo lassarebbe di se & alli suoi grādissima infamia p se per partito di uo/ lere acōsentire allo adulterio: & poi con la sua morte dimostrare la uiolētia fatto: & al corpo & allo aīo suo & cossi se. Dapoī partito che fu da lei Sexto Lucretia mando p Lucretio suo padre per Bruto Iunio & Colla/ tino suo marito: qli gia haueano intese il rumore della uiolentia di Sexto & della dispositiōe di lei di uoler si uccidere: la donde p cōsolarla come scriue lilio ab urbe cōdita intrādo a lei Collatino uedēdola piangere disse. Satin salua Lucretia: a cui ella cossi rispose. Minime quid. n. salui est mulieri amiffa pudicitia: uestigia uiri alieni Collatine in lecto tuo sunt: cæterum corpus est tātū uiolatū: animus insons: mors testis erit: sed date dextras fidemq; haud impune adultero fore. Sextus est Tarquinius qui hostis pro hospite priore no/ cte ui armatus mihi sibi que si uos uiri estis pestiferum hinc abstulit gaudium. Vos uideritis quid illud de/ beatur: ego me si peccato absoluo supplicio non libero: nec ulla impudica Lucretiæ exemplo uiuet & dette queste parole dādosi duno coltello nel petto se stessa in la p̄sentia se uccise: la dōde la coniuratione di Bruto lucretio & Collatino principiando si parturi al fine che Tarquino superbo insieme cō li fioli fu cacciato di Roma in exilio doue miseramente mori. Ma sogliano alcuni in q̄sto loco addure contra Lucretia la ragio/ ne che scriue Augustino primo de ciuitate dei cioe che se Lucretia era casta nō si doueua occidere: & lei non fu casta & nō si debba laudare: aq̄li rispōdiamo che Lucretia fu casta: pche la castita & uirtu dello aīo: & po/ tendo il corpo essere in altrui potesta nō si debba p le macule sue maculare lo aīo. Et se per lo macamento del corpo si pdesse la castita ueramēte nō saria uirtu danimo: ma di natura: p leqle nissuna persona sarebbe laudata giamai si come e snia del philosopho nel secondo de la ethica. Vccisise dapoī Lucretia come essa te/ stifica p non mostrare de hauer consentito quello che sempre mai lanimo suo inuita hauea sommamente odiato. Apresso di Lucretia consequentemente soggiunge il poeta Penelope donna di Vlyxe dicēdo che lal/ tra propinqua a Lucretia era Penelope & queste due haueano spezato larco & la faretra delle faette damo/ re & tolte le penne & spennate uia lale di quello proteruo & tenace cupido. Vnde dice,

L'altra e Penelope: queste gli strali
Hauieno larco lapharetra spezato
A quel proteruo: & spennate lali.

Circa la notitia di pcedēti uersi e da intendere che Penelope fu filiola de Icaro re di Ilicania & dōna di Vlyxe filiolo di laerte re de Ithaca & di Anti/ dia sua dōna: delqle Vlyxe hauēdo gia Penelope hauu/ to uno filiolo noiato Thelemacho lui si pri & ando nel/ la guerra Troiana: ma p̄sa dopo dieci anni & distruta la

cita di Troia Vlyxe mettēdosi i mare p tornare i Ithaca: come uolse fortuna & parte la sua ppria uolūta in piu luoghi diuisi fu trasportato da uēti in mō che dieci altri anni ste uagabūdo nel uedere il mōdo: la dōde eēdo di tutti gli altri signori di Grecia hauuta certaza della morte loro o loro ritorno. Solo Vlyxe era ri/ masto in dubio ne si sapeua p alcun mō se era morto o uiuo: dōde per q̄sto la sua madre Antidia disperata stimando che lui fusse morto simpico p la gola: ma la constātissima Penelope ipaurita p la lōga incertitudie & exterita p il duro fatto della socera sua delibero di tāto aspetare il suo marito Vlyxe che di lui intendesse

qualche certa nouella: & in q̄sto mezo sempre stare con laerte suo socero & cō Thelemacho suo picolino figliolo & obseruare una uiduita maritale. Mentre che era adunq; in q̄sto p̄posito essendo molto molestata da piu signori & dal padre che douesse ripligliare marito: & maximamēte p̄che essendo si partito laerte & andato i uilla molti suoi p̄ceri haueano occupata la Regia: la dōde dubitādo Penelope che nō fusse uiolēta/ta la sua pudicitia: & anchora che nō paresseno insidie. Athelemacho cō grāde prudētia discernēdo il p̄rito chiese aloro termine di tāto aspectare Vlyxe q̄to solamēte penasse a fornire una tela: laq̄le secondo la cōsuetudine delle dōne regie haueua incomiciata: laq̄lcosa acōsentendo loro p̄che stimauāo che p̄sto hauesse effecto: la casta & prudēte Penelope ogni nocte stessequa q̄llo che il giorno ianzi hauea cō diligētia tessuto: & cossi p̄telando & aspectando il suo Vlyxe lui al fine p̄uolūta de gli dii tornādo di Phenicia puenne i Iracha doue p̄ la sua p̄sentia cessando la molestia a Penelope uisse poi lietamēte col suo tāto aspectato marito: uera mēte adunq; queste due dōne roppeno larco & la faetta damore: postergādo ogni sua scelerata dolceza per mantenersi sotto lo sceptro della iperante uirtu & ragiōe: ma debbasi con grā ragione i q̄sta parte deplorare la casuale tardita della p̄ductione delle cose: cōciosiacosa che a tēpi nostri apparisse & a q̄lli medesimi fusse subtraēto dal cielo uno dignissimo di uirtu exēplo in nessuna parte: o a Lucretia: o a Penelope inferiore: cioe la degna & excellēte madona Honorata Vrsina donna che fu duno gentilhō da Siena: ueramēte di aīo & di costumi gētile: elq̄le si nomina lacomo di saracini. Costei adunq; eēdo piccolina fanciulla: rimasta doppo la morte del padre chiamato Danese sotto il gouerno & eruditione della madre tale iuerso di lei fu di pieta exēplo che certamente a claudia inuerso al triumphante padre: & alaltra romana fanciulla uerso la madre sua impregonata si puo iudicare: tacerò lo amore cōiugale q̄le in lei fu superiore a q̄llo di Curia inuerso di Quinto Lucretio: di Sulpitia inuerso Lentulo Curstelione: di Portia: di Iulia: de Micol Dartemisia: Ipsicratea: & qualunq; altro piu celebrato nella lingua latina. Era apresso i costei tale eloquētia che facilmentēte superaua nella degna matrona Vetruria Romana. Inde apresso q̄runq; fusse costei del corpo suo oltre a mō bellissima: & grande numero de homini eccellente la sua belleza cō dilecto guardasseno: nissun fu mai imp̄ho che solo della sua presentia non fusse geto i zascuna sua uoglia: p̄che tanta era uenusta obseruantia & decoro & di tāta extimatiōe il suo bel uolto che q̄lunq; altro dilecto era iudicato uilissimo: ma q̄llo che solo in lei fu singulare: & perche fu di natura reputata iniustitia grandissima: ouero lei non p̄dure atempo di. M. F. uero lui hauere reseruato ai nostri fu che le opere sue canzoni sonetti & triumphi nissuna altra p̄fona mai con piu suauita di uoce: cō piu dolceza daccenti: con piu grata expressiua o migliore actione expressēte infine a q̄sto giorno che a nostra sia uenuta notitia. Vnde certamente non dubito che se nata era al tēpo di M. F. madona honorata: lei era honorata di q̄sto triūpho. Morta adunq; q̄sta al suo tēpo unica & excellētissima dōna di eta di anni. xxii. & i cielo honorata secondo isuoi meriti fu in Siena p̄ uniuersale iudicio de gli hoī dotti inscrite q̄ste parole sopra la sua sepultura Honorata Vrsina puellaz decus: matronaz splendor: cōiugium honos formæ exēplū: cumulusq; uirtutū: hoc p̄xiguo conditur sacro. La dōde senza dubio se Lucretia & Penelope haueano con le loro ope le faette & larco damore spezato. Madona Honorata hauea euerso il carro cō tutte le rote. Dōde a ragione allor si descriue cōpagnia: occorre niētedimeno in q̄sto loco una ragione uole dubitatiōe q̄le e p̄che cagione piu presto Penelope introdotta dal poeta nel triūpho della pudicitia che Iulia o portia o Artemisia: o Argia: o ipsicratea: delliquali zascuna di sopra e stata itroducta nel triūpho damore: ne p̄ho meno dilectione porto ciascūa di q̄ste al suo dilecto marito: ne meno castamēte uissero che facesse Penelope cō Vlyxe: di cui Licophrōte poeta anchora fa sospēta la causa. La dōde pare ouero Penelope debbi essere ascritta al triūpho damore ouero q̄lle altre debiāo annumerarsi al triūpho della pudicitia i mō che ifra loro & Penelope nō pare che acadere debi q̄sta distinctiōe: maximamēte p̄ lautorita di Valerio maxio: elq̄le tutte q̄lle descriue in uno medesimo capitolo de fide aut amore uxoz erga uiros. Allaq̄le dubitatiōe si risponde che nō senza ragiōe & marauiglioso artificio il n̄o. M. F. ha q̄ste donne sotto q̄sti diuersi triumphi descritte: imp̄ho che li come da p̄icipio dicemo lui p̄ amore nō solamēte i/ tende la carnale delectatiōe: ma ciascuna transgressione fatta p̄ forza dallo appetito sensitiuo: ne etiādio p̄ la castita & pudicitia intēde solamēte lastinentia dello atto uenero: ma ogni opatione che p̄cede dal iudicio uero datto dalla ragiōe: altrimēti nō si potrebbe. M. F. difendere la partialita hauēdo q̄lle dōne di sopra attribuite ad amore & Penelope alla pudicitia. Secūdo adunq; q̄sto fondamēto uerissimo dico che la donna iustamēte operādo debba solamēte q̄lle cose opare che a lei secondo la sua p̄pria natura circa il uiuere familiare & politico: sono cōueniēti: leq̄le sono molte. si come Aristotele scriue nella iconomica: & primo della politicha: & octauo del ethica: ifra leq̄li lege muliebri tre al presente ne referiremo adducēdo le parole formale del phō mediāte leq̄le assai chiaramēte sara soluta la n̄ra dubitatione. La pria lege e curare & p̄uedere alle cose di casa leq̄li dal marito dal cāto di fuore sono acq̄stare. Vnde dice il phō. Se igit ipsam i his animet mulier: pergatq; laudabiliter rebus p̄esse: Nā uiro qdē idēcēs uidetur ea scire q̄ intra edes sunt: i ceteris uero oibus parere mulier uiro cōtendat. La seconda lege che la dōna non si intrametia nelle cure publice: ne cerchi nessuna cosa fare: laq̄le se apertēga al marito. Vnde soggiūge Aristo. Non audiens qcq̄ de rep. nec tractans qcq̄ eoz q̄ ad connubia spectare uidetur: atq; sic una deliberetur sniam uiri sequitur intelligens non ita turpe uiro esse qcq̄ eoz q̄ domi sunt facere sicut mulier q̄ foris perquirere. La terza & ultima lege e che la dona debi patiētemente & con forte aīo comportare tutte le aduersita che allei interuengono per rispetto del marito. Vnde continua il philosopho. Preterea si cum fortunato uixisset uiro non usq; adeo uirtus eius illustrata esset: non est sane parum secundis rebus bene uti: at tamen aduersas moderate perferre multo maius est estimandum. Nau in magnis calamitatibus & iniuriis nihil abiecte facere celsi est aī. Precādū

est igitur ne quid tale accidat uiro: q̄ siquid illi accidat aduersi putare debet mulier hinc optimā sibi laudē: si recte se gesserit puēturā. Qualhora adunq̄ la dōna uiue īsieme cō laltre cō q̄sti tre legge: alhora merita- F mēte si puo ascriuere ala uita sc̄do ragione. Ma q̄do da q̄ste deuia: nō da ragione: ma da intēso appetito cele- re & impremeditata uolūta si puo dire essere stata cōdutta. Eēdo adunq̄ Penelope semp̄ stata conforme alle predictēte lege: ne mai da esse ī alchun mō partitasi. Imp̄ho che sc̄do che dimostra Oui. lei ottimamente seruo q̄sti precepti nel curare q̄llo che a lei sapteniua: & laltre cure del regno relassare al marito: & piacente- mēte tolerādo q̄lla molestia che le nasceua p̄ la sua absentia: imp̄ho p̄ q̄sto: si come el philosopho nella ico- nomica īsieme con Alceste dona di Ameto Penelope summamēte lauda: cosi etiādio il n̄ro poeta q̄lla meri- tamēte ascriue allo opare ragioneuole: plaq̄lcosa euidentemēte segue che ciaschūa delle altre sopradecte: nō da ragione: ma daccēia uolūta guidate furon attribuite al triūpho damore. Vnde non era officio de lpsicra- rea pcedere negli exerciti armata: ma lo starfi nella regia & aspectare q̄le fusse la fortuna di mitridate: & cō- formarfi a quella. Simelmēte Artemisia non dalchūa ragione psuasa del corpo suo facea sepulchro a mau- suolo: ma solo dala potentia irascibile pcedeva tale opera. Argia medesimamēte da impatientia tirata nō le premeditate lachryme: ma le expresse p̄ sopchio desdegno & dolore contribui nel funere a Polinice. Simel- mente & portia piu iustamente la morte del suo Bruto harebbe pianra & lamētata in camera che non con- tanto impeto & furore p̄ non piu uiuere hauere p̄se & deglutiti issanillanti carboni a iulia piu che ad altra e da metterla scusa: cōciosia che lo solo timore elq̄le q̄si naturalmente e īsito nei cuori dele dōne la condus- se alla morte. Ma certamēte ditaua la ragiōe ī quello caso uolere intēdere q̄llo che era iteruenuto del suo di- lecto marito Pompeo: & cosi conformarsi secondo lo exito di fortuna: & cō grande aīo tolerare se alchuno sinistro era interuenuto allo sposo. Appare adunq̄ sufficiētissima ragiōe: per laquale queste singulari don- ne unite nello amore cōiugale furon dal n̄ro poeta sepate in honore & ī laude: & collocate in diuersi trium- phi. Et ad Valerio si risponde che una cosa iusta: quale e la matrimoniale beniuolētia si puo pho iniustamē- te operare: & dimostrare secondo la sn̄ia del philosopho nel q̄nto della ethi. Sogiūge dapoī il nostro. M. F. lo exemplo di Virginia romana degna & prestāte uergene: & di Virginio suo eccellente & infelice padre: dicēdo che doppo Lucretia & Penelope lui uide uirginia: & apresso di lei il fiero padre suo armato di ferro: di pietra & di disdegno: per loquale lui & a Roma & alla sua dilecta figliola Virginia remuonere fece & con- ditione & stato. Vnde dice.

**Virginia uidi & il fiero padre armato
Di ferro di disdegno & di pietade
Che a sua figlia & a Roma cāgio stato
Luna & laltra ponendo in libertade.**

D Er maiore euidētia di pcedēti uerli e da itēdere H come si scriue nella lege sc̄do. ff. de origine iuris che eēdo stato cacciato di Roma Tarq̄nio sup- bo da Bruto & da Collatino: & gia ipopulo Romano eēdo uissuto senza altre lege circa a. xxiii. anni solo se- cōdo la prudētia naturale & le legge tribunitiale delibe-

roron li romani mādare ī grecia ad athene p̄ la copia delle lege loro atheniēsi: & statuiron. x. ambasciatori. Ottenute adunq̄ q̄lle: & cōdutte a Ro. li romani le deron a corregere a medesimi dieci oratori: eēdo loro hoī docti. Et oltre a q̄sto li deron potesta potere fare legge nuoue: leq̄le examine & cōprobate q̄lle agion- to uene anchora de laltre. Constituiron le legge delle. xii. tauole: perche in. xii. tauole quelle erono descritte. Essendo etiādio apresso di q̄sti dieci lauctorita de interpretare le legge: p̄ questo rispecto haueano q̄si il me- zo dominio di Roma: & cossi usauano. Infra questi adunq̄ electi dal Po. Romano: fu uno Apio Claudio: il q̄le il secondo anno di lor magistrato essendo rimasto ala guardia di Roma īsieme con uno altro Apio: & li altri pceduti negli exerciti contra de gli Equi & de uolsci: uedēdo uno giorno passare p̄ la uia uirginia: co- me detto e figliola duno uirginio hō Romano: ma de lordine plebeo: laq̄le haueua p̄messa in sposa ad uno gentilissimo giouene & Tribuno chiamato Itilio lucillo. Essendo adunq̄ Virginio alhora neicampi infie- me con gli altri Romani: claudio piu uolte tento cō lusenghe & con doni ridurre uirginia a beneplacito suo laq̄lcosa fu in uano: perche uirginia non cōsentiu a tale fallo. Stimolato adunq̄ Claudio dal furore: cōfide- rādo che farle lui uiolentia troppo seria stato molesto al Po. Ro. compose con uno suo liberto homo auda- cissimo chiamato Marco claudio che douesse costei q̄do passaua per la uia rapirla: si come fusse fugitiua ser- ua: & cossi prese andasse ad tribunale adimandare chelli li adiudicasse. Fece uno giorno questo Marco q̄to che claudio gli haueua iposto. Vnde pigliando nela uia uirginia: & lei defendendosi: & le donne che lacom- pagnauano: porgendoli aiuto suscitandosi gran rumore ui concorse assai populo: & infra gli altri il marito. Intesa adunq̄ la dissentione fu annunciata & aportata al giudice: elq̄le pnuncio q̄sta sn̄ia uolere diferire infi- no alaltro giorno. Peruenne in tāto la nouella di questa rapina a Virginio: elq̄le subito mosso uenne a Ro- ma: ma non presto che Claudio pria essendo laltro giorno uenuto non desse sententia che lei fusse serua di q̄llo marco Claudio: laq̄lcosa sentendo il padre uirginio chiese di gratia a Claudio che in presentia di tāto giudicio potesse a uirginia & ala nutrice sua in secreto parlare: acioche itesa da loro la uerita piu facilmente acconsentisse il darla: Acconsenti il giudice puerfo ala dimanda facta da uirginio: plaqualcosa tirata da can- to uirginia disse: figliola mia: p̄ quella sola uia che me concessa io te ritorno ala tua liberta: & preso uno col- tello in p̄sentia del giudice gli diede nel petto: elq̄le lei intrepida uoluntariamēte parbe che li offerisce: par- ue questo a i romani q̄li erono p̄senti troppo infelice & miserādo spectaculo. Vnde intesa da Virginio la ca- gione: & alfine conosciuta la iniquita di Claudio congiurorōn insieme: & quelli decē uiri deposeno del ma- gistrato: & Appio claudio p̄ iusta uendecta fu cathenato & condotto in pregione: doue con grande stento & molta miseria mori. Et lo scelerato liberto Marco claudio fuggēdosi: p̄ paura furon īsuoi beni publica-

ti: & lui damnato si come era iusto e sempiterno exilio: la dōde e manifesto per lopera di Virginio la sua dilecta figliola prima che q̄tūcunq; infelicemēte fu per lui posta nela sua liberta: & a Romana republica medesimamente anchora fu restituita quali da quelli decem uiri era stata occupata. Continua apresso il poeta narrādo lo exemplo dela immēsa constātia delle donne todesche: lequale cō cruda & asperissima morte saluarono la loro barbarica honesta degna di laude & sublime gloria. Vnde dice,

L
Et le todesche che con aspra morte
Seruaron lor barbarica honestade.

Circa la itelligētia di pcedēti uersi e da sape che al tpo di Mario icimbri & itodeschi & altre nationi sottoposte ala plaga septētrionale cōgiurorō cōtra el nome Romāo: & p uolere cō piu forte aio combattere cōtra di loro senza spanza dalchūa mai fuga de-

liberoron che le dōne & ifilioli & la roba li seguiffeno sopra di carri: unde con q̄sto apparato descendēdo in italia iromāi mādaron cōtra di loro Caio mario a resistere: elq̄le occorrēdo pria ai todeschi ap̄sso dele aque Sextie cōbatte cō loro & q̄lli debello & li cōuerse in fuga: dapoī pcedēdo cōtra di cimbri medesimamēte li ruppe ap̄sso del cāpo Saimidio. La dōde le dōne loro piu curiose di honore che iloro mariti nō si uolseno seguire ma disposeno cō la difesa gloriosamēte morire. Et cosi redutteli insieme sopra di carrigia aspectauano aiosamēte iromāi. Cōsideroron dapoī che q̄sto partito poteua eēr cagiōe di macularli la loro castitate. Vnde cōchiufeno che molto meglio era appategiare con iromani che in tal mō uolere repugnare. Adimādaron adunq; di parlare a Mario alq̄le chieseno di grā non di seguire i mariti: q̄li si uilmēte erano fugiti da loro nō di scampare ifiglioli nō la roba: ma che solo li fusse licito p lo medesimo andare a Roma: & q̄ deuenire monache con laltre del tēpio di uesta: laq̄lcosa denegando a loro mario: deliberoron p q̄lla uia che poteuano: & a ifiglioli la liberta: & alloro medesime la castita conseruare. La donde imitādo Virginio il medesimo giorno ucciseno ifiglioli: & la soprauenēte nocte tutte se impicoron p la gola nissuna cosa piu lassando di se ai Romani che iloro corpi morti. Adduce consequētemēte Misser Francesco ludith, dicēdo che uide dapoī ludith faggia castissima & animosa seguitare con laltre al triumpho di Laura. Vnde dice,

N
Iudith hebreā la saggia casta & forte.

Quanto ragione uolmēte opasse ludith nel duro assedio stato holoferne alla sua terra Betulia assai di sopra nel triūpho damore puo eēr manife-

sto doue si cōprēde lei pria hauere satisfatto allo honore di uio: q̄do ripse gli altri suoi cittadini dello hauere il tēpo statuito a dio che li desse soccorse: pche cōe dice isaia al. lix. Nō ē abbreviata māus eius ut saluare nequeat. Dapoī si cognosce cō q̄ta prudētia diligētemēte opandosi la sua castita & la sua citta da ruina seruasfe: onde meritamēte debba costei in q̄sto triūpho Laura acōpagnare. Sogiūge dapoī. M. F. uno exēplo duna eccellente greca: dicēdo che uidi poi insieme cō ludith q̄lla grāca: laq̄le se precipito in mare p morire clarissima & nota: & fuggire la dura sorte della seruitu: & insieme con questa & altre clare & eccellente anime uidi triumphare di colui: elquale da prima hauea ueduto triumphare del mondo. Vnde dice,

P
Et quella greca che salto nel mare
Per morir neta: & fuggir dura sorte
Con queste & cō certe altre anime chiare
Triumphar uidi di colui che prima
Veduto hauea del mōdo triumphare.

Circa la itelligētia di pcedēti uersi e da itēdere che due ne occorreno eccellētissime greche: delleq̄le ciascūa p itellecto del poeta si puo accomodamēte al resto attribuire. La pria e che Theosena figliola di herodico principe di thessaglia: Doue e da itēdere che essēdo theosena: & Archo sua sorella maritate dal padre a dui altri signori a loro cōformi p uirtu & origine. Philippo figliolo di demetrio re di macedonia: & luno marito: & laltro di loro fece uccidere. Eēdo solamēte di q̄lli a ciaschūo di loro restato uno piccolo fanciullo: iteruēne dapoī che Archo ripse altro marito uno

principe pur i thessaglia noiato poride: & alq̄to tēpo stata cō seco li parturi piu figlioli: dapoī si mori: la donde Theosena sorella q̄le haueua disposto lo aio a cōseruare ppetua uiduita cōmossa dallo amore di nepoti: acioche nō uenisseno sotto altra matregna non phibēdolo alhora alcūa legge medesimamente si marito a Poride. In q̄sto tēpo hauendo philippo macedone cō graue tyrānia occupata & i piu pte disolata thessaglia misse uno edicto p loq̄le ilfigliolo & iepoti di theosena ueniūao cōdēnati ala morte comādo egli che douesse morire ogni reliqa de suoi inimici & ribelli: Laq̄lcosa se tēdo theosena: & stimando Phi. douer fare cercare p q̄lli & loro deuenire nella sua podesta: disse a Poride suo marito che tutti pria con le sue pprie mani li uoleua uccidere: plaq̄lcosa Poride ipaurito gli disse che nō facesse: & che li uoleua fuggire: & darli i guardia ad alcūi suoi aīci fidelissimi. Et icōtinēte p dare ale pole effecto pparo una naue fingēdo uolere al porto exegre certi sacrificii dapoī la notte mettēdo i q̄lla la dōna theosena & li filioli & il priuigno fece fare uella p pti re di Thessalia: la donde eēdo alq̄to dilōgato: leuarōsi i mare certi uēti cōtrarii: p liq̄li poride fu detenuto: ne oltre mai p uero mō pote piuedere: la matina supuenendo il giorno le guardie del porto q̄le haueua allocate philippo uedēdo q̄sta naue cōbattuta da iuēti in mare: q̄le si mostraua fuggire subito: alcesono sopra dele galee: & andaron iuerso q̄lla nō conoscēdo p uolerla pigliare: laq̄lcosa uedēdo poride & theosena: & conoscēdo iloro graue piculo semp exortauāo & aiutauāo ai marinari che douesseno fuggire. Ma poi che uide no le onde cōtrarie & gia le inimiche galee esser presso: Theosena prese ueneno: & q̄llo misse nel poculo: & tolse uno acuto coltello: & uoltassi al figliolo & a gli nepoti: & disse: Mors sola uindictam: salutemq; nobis omnibus praestare potest: ad mortem uero poculum: gladiusq; sunt uia: exhortandoli a morire cō effica-

ce parole: & essi alquãto per paura differendola. Theosena auida de la loro liberta non hauendo altra uia a saluarla: tutti li se precipitare in mare: & incontinenti si come li uide nelaq̃ cosi uoluntaria essa medesima ui si gitto. L'altra: laq̃le etiamdio accomodato subgetto al poeta Hippo antiquissima uergine greca: de laqual q̃tuncq̃ la patria & la origine sia ignota: nientedimeno si puo facilmente coniecturare lei eẽr stata di eccellente p̃genie & di patria: la doue summamẽte la uirtu fuisse in p̃gio. Costei adunq̃ andãdo uno giorno apref so a litto del mare fu da certi pirati rapita & uia condotta in altri diuersi paesi. Essendo adunq̃ i camino q̃ sta uergene: senti insieme ragionare ipirati di uolere seco pigliare amoroso gaudio & piacere: dõde cognosciuto che a q̃sto p̃ altro mõ che p̃ morte nõ poteua resistere p̃ non maculare la Pudicitia sua p̃se partito di q̃lla anteporre ala sua uita: q̃le ella alhora iudicaua essere miserrima: La dõde p̃ q̃sto accostatafi alla extremi ta della galea: p̃se uno salto & se gitto i mare elegẽdo pria ne lacq̃ & infra ipesci la sua misera uita finire che infra icrudeli pirati corrũpere la sua pudicita. Ma se alcũo in q̃sto loco dicesse che idarno si cõduffe ala morte p̃ la salute della uirginita: poi che la uiolentia del corpo & sua corruptiõne non tole la uirtu de lo aĩo: si come di sopra habbião detto de la Lucretia. A q̃sto risponde che non e pari ragione in hippo & in Lucretia: R imp̃ho che nessuno sine poteua mouere costei acõsentire ala uolunta di pirati altro che o paura dela morte: o diletto carnale: di q̃li ciaschuna corruppeua lanimo: ma Lucretia ne luno ne laltro commosse: ma solo il uolere uitare una infamia perpetua: q̃le li conseguiuã q̃do insieme con quello seruo fuisse stata uccisa & trouata. Et imp̃ho meritamẽte Lucretia fu constrecta a consentire a Sexto Tarquinio & hippo a saltare & morire nel mezo del mare non consentendo a ipirati. Segue dapoi agiongendo unaltro degno & memorabile exẽplo dicẽdo che infra laltre compagne di Lau, lui uide la uergine nestale: laquale agramente & con assai baldanza corse al Teuere: & per discacciare da se ogni ria infamia porto con uno criuello miracolosamente lacqua del fiume al tempio in testimonio dela sua innocentia. Vnde dice.

**Fra laltre la uestal uergine pia
Che baldanzosamente corse al tibro
Et per purgarsi dogni infamia ria
Porto dal fiume al tẽpio acq̃ col cribro**

A Magiore euidẽtia di p̃cedẽti uersie da sape scõdo S che scriue Vale. nel. viii. li. & ca. de li ifami a Roma nel tẽpio di uesta fu una uergie chiamata tu cia: laq̃le fu falsamẽte ifamiata che lei haueua comesso il sacrilegio: dõde eẽdo gia cõstituta inãzi al sacerdote p̃ udire la snia: & patire il supplicio del fuoco statuito p̃ legge Romãe. Da laltro cãto sapẽdo lei la sua itegrita: & cognoscẽdo q̃sto esser infamia: & non hauẽdo alchũa uia: plaqual quella potesse purgare: alfine con gradisfima cõfidentia dela dea uesta: a cui puramente hauea seruito che nõ lassasse opprimere & occultare la incẽtia dela sua ministra p̃se uno criuello: & in p̃sentia del sacerdote disse queste parole. Vesta se io sempre nei toi sacrificii ho usate le mie mane caste pregote che facci che con questo criuello io attinga lacqua del Teuere: & in esso la porti dentro alo tuo sacratissimo tẽpio: & facta la oratione con grande speranza & fede ando al fiume: & prese lacqua & nel criuello la porta suso al tempio: unde meritamente non solo ne diuẽne scusata: ma a tutta Roma admirabile & sancta. Apresso di costei fogiunge il poeta dicendo che uide le dõne sabine: dellequale la guida era herfilia laquale di se e del nome suo lasso pieno ogni libro. Vnde dice.

**Poi uidi bersilia con le sue sabine
Schiera ch̃ del suo nõe e pie ogni libro**

A Piu chiara euidẽtia di p̃cedẽti uersie da itende re che hauẽdo romulo gia cinta roma di muro & nõ uedẽdo ifra il suo populo alchũa dõna: unde la sua citta se hauesse a cõseruare mediãte la p̃creatio ne di filioli: dimãdo p̃ suoi ambasciatori alle terre ditor ri fu denegata la sua dimãda p̃ li uicini: & li romãi dispregioron eẽdo anchora nello ufo pastorale. La don de Romulo cognoscẽdo p̃ q̃sto chera necessitato: ouero abãdonare la cita: ouero cõ industria trouare delle donne uolẽdo q̃lla i futuro mãtenere institui certi giochi equestri: & edifico lo asilo: & mando bando che ciascuõ sicuramẽte: & libero potesse uẽire auedere: doue iteruẽne che grãde moltitudine di hoĩ & donne ui cõcorse auederli maxiamẽte le uergie sabie. Romulo adũq̃ q̃do li parue tẽpo armato isieme col populo p̃cede i mezo: & tutte le uergie senza marito si p̃se a nessuna altra facẽdo uiolẽtia: & q̃lle ritenute le de p̃ donna a suoi nouamẽte romãi. Era ifra q̃sto nũero una delle altre molto piu eccellente noiata herfilia: laq̃le a romulo fu cõsegnata p̃ dõna. Vnde & Oui. al fine del methamorphoseo dice. Flebat ut aĩssum cõiũx cũ regia iuno. Irim ad herfilia descẽdere limite curuo: Impat & uacue suasit mãdata referre. O & de latio: o & de gẽte fabia: Precipuũ matrona decus dignissima tãti: Ante fuisse uiri cõiũx nũc eẽ grini. Siste tuos fletus: & sit tibi cura uiuẽdi. Eẽdo adũq̃ p̃ q̃sta rapina suscitata gradissima guerra infra li sabini & li romani: & uno giorno actualmẽte cõbattẽdo: & eẽdo la battaglia molto crudele herfilia capo de laltre sabine & loro isieme p̃cederon i mezo degli armati padri & frategli & mariti: & q̃lli cõ iusti & ragioneuoli prieghi isieme reparificoron: & i tal mõ ricõciliõ che molti de Sabia uenerõ a stare & hitare a Roma: ne certamẽte era possibile piu cõ ragione opare: imp̃ho che ouero a padri & a frategli: ouero amariti era necessario la fede q̃do loro haueffino altrimẽte opato: de leq̃l cose ciascuã era cõtra lofficio loro meritamẽte. Adunq̃ li scriptori della lingua latina che fano memoria della romana origine non p̃termittendo in alchuno mõ Herfilia hauẽdosi degnamente & cũ tanta iustitia opata. Sogiũge dapoi. M. F. dicendo: che infra q̃ste pelegrine dõne uide Didone: laq̃le uolse andare ala morte per lo suo dilecto & fidele sposo Sicheo: & non per lo Troiano Enea. Et imperho tacia il uulgo ignorante dello artificio poetico: elquale crede per descrittiõne di Virgilio che Di

done se uccidesse per lo uano amore di Enea: laqual cosa al tutto e aliena dal uero. Vnde dice.

Y Poi uidi fra le donne pelligrine
 Quella che per lo suo diletto & fido
 Sposo: non per Enea uolse ire al fine
 Taccia il uulgo ignorante: io dico dido
 Cui studio di honestade amorte spinse
 Nō uano amor come e publico grido

uolubilita circa lo amore del marito pterito: laqual cosa gradissimo biasmo era giudicata i quei tēpi. Cōchiu/
 de dapoī. M. F. il nūero dele p̄tātissime dōne cō uno degno exēplo iteruenuto i Firēze pochi anni inanzi al
 la sua uerde eta dicēdo che al fine lui uide una dignissima uirgīe sopra arno laq̄le si strinse & si chiuse p uo/
 lerli seruare ne la uirgīta: ma nō pote & nō le ualle: ip̄o che altrui forza uise il suo casto p̄siero. Vnde dice.

Z Al fin uidi una che si chiuse & strinse
 Sopra arno per seruarli & non li ualse
 Che forza altrui il suo bel p̄sier uinse

C Irca la itelligētia di p̄cedēti uersi e da itēdere che
 eēdo i Firēze Otho q̄rto ipadore de Ro. cōcor
 se uno giorno nella chiesa di san loāni gia anti/
 camēte tēpio dedicato a marie una moltitudine di singu
 lare dōne ifra leq̄le uēne una uerigie noiata Engoldrada
 filiola duno gētilhō chiamato Bilicio di casa di rauēna/

ri. Mētre adunq; che lofficio dīno si celebraua Otho impadore cō molti altri baroni uēne ala chiesa la do/
 ue giōto p che Bilicio era notabile citadino di Firēze li fu posto alato pche rispondesse alle sue dimande. Ri
 guardādo adūq; Otho q̄lla moltitudine delle dōne belle sūmamēte laudo ciasciua: ma pur affermua Engol
 drada p̄cedere laltre i belleze. Vnde uoltosse ad uno cōmilitone domādo chi fusse q̄lla uerigie: Bilicio q̄le

A era suo p̄re rispose. Sacra maieſta q̄lla fanciulla q̄l ella si sia dara uno bacio a tua serēta pure che tu uoglia:
 & io gliel comādi. Engoldrada q̄le nō molto era distāte dallo impadore itese le parole del padre: & subito
 se drizo ipie: & colorata dūo roſſore honesto disse cōssi a Bilicio: padre mio nō p̄mettere mai ad alcuno q̄l
 lo che nō e i la tua podesta: imp̄ho tacerto che p̄ia cō q̄sto coltello q̄le fore trasse nudo passero p mezzo dil
 mio pecto che altro hō mai la mia carne tochi excepto q̄llo che tu mi darai per marito: & nella uista alq̄to
 modestamēte turbata si pose a sedere. Piacq; sūmamēte al impadore la cōstante uirginita: p laq̄l cosa iconti
 nenti chiamo uno gētile giouene q̄le era in p̄sentia noiato Guido allei p̄ stato & origie cōueniēte: & mede/
 simamēte lei: & in q̄l loco & hora iſieme cōgiunsi p sposi i nel medesimo loco: & tēpo di suoi pprii dinari
 de ad Engoldrada & Guido gradissima dote. Ma dapoī stimolādolo lamēoria della sua belleza ne cōtem/
 nēdosi di nō farne segno fu opiniōe che lui stringessi el padre & lei a dare tal opera che di lei p̄desse Otho
 amoroso piacere. Sono niētedimēo alcūi altri & nō di piccola auctorita hoī: q̄li dicono che fu una fanciul
 la i Firēze nata di honesti parēti laq̄le p la peste che fu negli anni. Mccclviii. eſſendo morti q̄li tutti i suoi atti
 nenti rimase richissima. La dōde lei dispose seruire a Dio: unde p q̄sto si fuggi in uno monasterio di scā ui/
 ta: & optima fama: q̄le e lōgo Arno sopra il ponte uecchio ne la costa chiamata sancto Giorgio solo p tale fi
 ne: & fugire coniugii: interuēne adunq; che uno romito di grande stima di sanctita & bonta ufando a q̄llo
 monasterio cōe spiritual padre eēdo giouene: & uedendo costei bella la richiese di carnalita: & oltre a que
 sto le uſo q̄lche forza: plaq̄l cosa costei nō eēdo anchora uenuta al tēpo dello eſſere p̄fessa. Vedēdo la iniq̄ta
 del romito si ritorno a casa sua & p̄se marito contra il suo primo uolere: & iſtituto stimādo in tal uita pote/
 re anchora uiuere senza offesa di Dio: la donde stimamo certamente che il Boccacio nel libro decameron
 narrasse con gētile uelamēto q̄sta uerita q̄do compose la nouella di Alibech & dil rustico giouene romito.

B **C** Sogiunge hora Mis. F. il fin dil p̄cesso di Laura assegnandoli determinato loco: & dicēdo come lui con la
 sua compagnia: & con q̄sto triumpho era arriuada a baia nel tēpo del tepido uerno: & di q̄llo loco passando
 in mezzo infra il mōte Barbaro & il laco Auerno: doue gia habito la Sybilla cumana sene uenne dētro al ca
 stello dalinterno: la dōde era il grāde & excellēte hō elq̄le se chiama africano: & q̄sto pche fu il p̄rio che col
 ferro aprisse ad affrica le parte recuperādo de spagna: reuocādo hānibale: & sottomettēdo carthagine: & cof
 si trouādo in esso el p̄facto Scipione: & regardatosi inſieme: & ueduto lo stile lhonore & la gloriosa no
 uella nō stimata i alcūa pte p la uista de li hoī piacq; a ciasciūo & i q̄lla cōparatiōe nō belleza corporale facea
 reputare alcūa supiore: ma q̄lla i uerita era uenuta piu bella q̄le nelle opere sue era piu casta. Vnde dice.

C **D** Vale sia la terra baia il monte Barbaro & il laco
 Auerno nel regno di puglia assai e māifesto nei
 presenti tempi: medesimamēte in che modo in
 q̄l loco habitasse la Sybilla chiaro il dimostra nel. vi. del
 la Enei. Virg. Simelmente & il castello dalinterno eſſer
 stato presso la doue e ogi la cita di traiecto e cosa nota p
 li scrittori de lingua latina. Resta adunq; sapere ad intel
 ligentia di precedenti uersi che Scipione Affricano an/
 do ad habitare in quello loco: perche hauendo domita

D Era il triumpho doue londe false
 Perchoton baia col tepido uerno
 Giūse amā d̄xtra & in terra ferma false
 Quiui infra monte barbaro & auerno
 Lantichissimo albergo di Sibylla
 Passando sene andorno drito aliterno

Q Vale sia la terra baia il monte Barbaro & il laco
 Auerno nel regno di puglia assai e māifesto nei
 presenti tempi: medesimamēte in che modo in
 q̄l loco habitasse la Sybilla chiaro il dimostra nel. vi. del
 la Enei. Virg. Simelmente & il castello dalinterno eſſer
 stato presso la doue e ogi la cita di traiecto e cosa nota p
 li scrittori de lingua latina. Resta adunq; sapere ad intel
 ligentia di precedenti uersi che Scipione Affricano an/
 do ad habitare in quello loco: perche hauendo domita

In cosi angusta & solitaria uilla
 Era il grãde huom che dafrica sapella
 Per che prima col ferro il uiuo aprilla
 Qui del hostil honore lalta nouella
 Non stimato cõ gliochi atutti piacque
 Ela piu casta era iui la piu bella

soluto dal populo se ne ando in uolūtario exilio ad habitare nel castello dalinterno. Secundariamēte si debba intendere che non senza degno artificio il poeta descriue Laura andare a trouare Scipione: perche intende per questo dimostrare lui sempre hauere con ragione in tal modo operato: che meritamente sia debito lui esserē descritto a madona Laura elquale la donde essa non si desdegna di andare atrouarlo etiam dio in quello luogho la doue era nascosto. Ultimamente e da notare che questa compagnia con lhonore loro hostile & conuersatiōe non era stimata con gli ochi: imperho che qualunque altra cosa che il uirtuoso opera re per lo frequentemente rimirarla assai scema di sua dignita. Solo la uirtu: & la ragione e quella quãto piu si riguarda piu parturisce allo animo dilecto. Recita apresso il poeta che fesse Scipiōe: & dipoi questa compagnia insieme con lui dicendo che a esso nel suo triumpho dispiacque di seguire: conciosiacosa che la uniuersale sententia de gli homini & loro crudelita non e in tutto uana esso solo nacque per imperii & triūphi & cosi questa compagnia insieme con Scipione ne peruenne a Roma: & andarō al tēpio pio elquale la de gna Sulpitia edifico: accio che nelle mente de gli homini si spegnesse la stolta & insana fiamma amorosa: & da quello sacello passarō poi al tempio della pudicitia: mediante elquale ne gli animi generosi & gentili & non depressi & plebei saccende caste & honestissime uoglie. Vnde dice.

Nel triumpho daltrui seguire spiacque
 Allui che credentia non e uana
 Sol per triūphi & per imperii nacque
 Così giongemo alla cita soprana
 Al tempio pio qual dedico sulpitia
 Per spegner nelle menti siãma insana
 Passamo al tempio poi di pudicitia
 Che accēde i cor gētil honeste uoglie
 Non di gente plebea: ma di patricia

Circa la intelligentia di precedenti uersi e da sapere principalmente che M.F. si come homo giusto q̄unque a Scipione fuisse affectionatissimo: dice questo triumpho de la ragione & pudicitia esser nō suo: imperho che quella cosa quale e cōe a piu gente nō si debba fare propria dalcuno: ma bene soggiunge M.F. per grandissime laude di Scipione in questo triumpho a lui spiacque de seguire: doue douiamo intēdere che essendo il triumpho della ragione uolse nella uita sua Scipione si iustamente operare: che nō hauesse a seguire ad alchuno: ma andasse di pari qualūque in questo triumpho triumphante si trouaua. Sono nientedimeno alcuni testi che dicono: Nel triūpho nō so seguire nō spiacq̄ a lui: doue la sententia e facile: & a Scipione se attribuisce

affai humanita: ma e primi uersi hanno piu creduto intellecto. Sono anchora alcuni altri che dicono che a Scipione spiacque di seguire questo triumpho essendo solo nato per triumphi dicendo Miffier Fran. q̄sto hauer decto per dimostrare la excellentia di Scipione che meritaua ad alchūa persona seguire: & per dimostrare la moltitudine di Romani fingendo Scipione non uoler seguire Laura: andando a Roma per la con cepta ira contra del populo Romano. Secundariamente e da intendere che uolendo li Romani hedicare re uno tempio di uenere: accio che le Romane se confirmasseno nello habito della castita & douendosi secondo lo edicto di decemuri creare una donna architectrice di tanto edificio uenerno in questa compositione che di tutto il numero delle donne di Roma si traheffeno mille: & de mille si traheffino cento: & delle centi dieci: & delle dieci ne pigliasseno una: laquale scelta da farsi & sententia da dare fu commissa alle donne. Eleffeno adunque esse donne per uniuersale loro iudicio non con minore gloria di castita che fauesse Lucretia Sulpitia figliola duno Seruio patritio & donna di Fuluio Flacco. La donde lei assumpta a tale honore condusse lo edificio al debito fine con grande sua laude & contento de gli homini & summo gaudio delle donne Romane. Continua apresso il nostro poeta Miffier Francesco per obseruatiã della Romana cōsuetudine nel triumphare descriuendo Laura condotta al tempio della pudicitia consecrare le sue spoglie guadagnate nella guerra amorosa dicendo che Laura proceduta insieme con Scipione secondo il primo in relecto a Roma: & passata al tempio della pudicitia spiego i quello luogho le sue uictoriose & gloriose spoglie: medesimamente depose & confecro le care sue & preciose foglie. Vnde dice.

Iui spiego le gloriose spoglie
 La bella uincitrice iui depose
 Le sue uictoriose & sacre foglie

Non piccola laude ha descritto il nro Miffier Francesco di Scipione & Laura ne precedenti uersi ha uendo quelli equalmente procedendo descritti esser a Ro. peruenuti al tempio della castita & pudicitia doue potião intendere Scipione & Laura esser stati tali che meritamente doueano nel iusto operare antecedere ad alchuno. Et etiam dio quelli ha dimostrato di tanta continentia & obseruantia che meritando luno in suo genere il principato: nientedimeno allo altro sempre egli ha renduto honore: & Laura hauendo usita

to Scipione: E Scipione hauendo accompagnata Laura: & di pari consentimento peruenuti a Ro. a templi pii conuenienti a loro: doue Laura ha consecrare le spoglie ottenute per le opere procedute da lanimo: & le care foglie delle membra sua alla inflexible castita & uirtu. Soggiunge dappoi Misser Francesco dicendo che hauendo Laura fatta la sua consecratiõe il giouane toscano lasso etiamdio & pose in guardia de la pudicitia le belle piaghe: lequale il feron non esser sospetto del suo inimico comune. Vnde dice,

I
El giouene toscan che non ascosse
Le belle piaghe che il fero suspecto
Del comune inimico in guardia pose.

sa & agli mariti loro & a gli padri cognosceua esser inuidioso la donde essendo lui continetissimo: & conoscendo la bellezza sua esser incitamento di libidine a tutte le done delibero piu presto uolere che la deformita fosse in testimonio de la sua fede & continentia sua che bellezza fusse a passione & mancamento altrui: per laqualchosa il suo bel uiso & maxime la bocca: laquale piu commoue le donne a libidine tutto empiti di ferri & cicatrici deuenendo a tanta deformita che ogni suspitione di lui generata ne gli animi del populo fusse meritamente expugnata & tolta. Conchiude dappoi il fine di questo capitolo & triumpho dicendo che insieme col giouane toscano uide esser molti altri huomini: da quali conobbe Hypolito greco: & lo hebreo Ioseph. Vnde dice,


R
Cõ parechi altri & fumi il nome decto
Dalchun di lor: cõe mia scorta seppe
Caueã fatto ad amor chiaro dispecto
Fra quai conobe hyppolito & ioseppe

nel grano le mane loro finchiuano alla sua & medesimamente il sole & la luna & le stelle si piegauano al lui: referri qto hauea sognato: per laqualcosa loro si mosseno contra di lui a grande ira & inuidia stimando per questo lui hauer detto di uolersi signoregiare. Vno giorno adunq; essendo loro a guardare gli armenti Ioseph gli porto di mangiare: elqle si come dalla longa uideno disseno infra loro: ecco il sognatore: or andiamo ad ucciderlo: & procedendo contra di lui gli noui frategli li uoleano dare la morte: in questo uno di loro chiamato ruben comosso dentro dalo amore fraterno disse agli altri stimado lui pur scampare di tanta furia. Fratelli mei: non uogliamo insanguinare le nostre mane dil sangue del nostro fratello. Ma essendo

L
 qui una cisterna senza acqua propinqua mettiamolo dentro: & fugiremo lo atroce homicidio. Piacque ciaschuno di gli altri il consiglio di Ruben: & inuiati alla cisterna gia hauendo spogliato Ioseph per metterlo dentro: passarõ in questo certi mercadanti ismaheliti: iquali preseno partito di uendere Ioseph: & conuenti del precio glie lo uenderno trenta dinari in figura & presaggio de la uendita dello immaculato agnelo Christo Iesu: si come predisse Amos propheta al. ii. capi. & zacharia allo. ii. dicendo. Et apprehenderunt mercedem meam triginta argenteos. Gli ismaheliti adunq; pigliando Ioseph andarõ con esso in egypto doue peruenuti lo uenderõ a putiphar Eunucho di pharaone elquale uedendo Ioseph bello del corpo & piaceuole in uista lo prepose a tutti gli suoi facti lassandogli lo integro gouerno de la casa sua. La donna adunq; di putiphar essendo tornato uno giorno in casa Ioseph non essendoui alcuno de l'altra famiglia lo prese & richieselo del libidinoso piacere: laqualcosa egli non acconsentendo uedendosi costei in tal modo da Ioseph schernita: Si come putiphar torno a casa piangendo li disse: che Ioseph la haueua uoluto uiolare: & lei cridando fera fugita e nel fugire haueua lassato el mantello. Credette putiphar ala donna la donde fece impregonare Ioseph: doue essendo il pincerna & il pistore di pharaone: & sognando una nocte Ioseph lo interpretò lo infogno al pistore della sua morte: & lo pincerna della sua salute: laqual seguendo hebbe Ioseph gran fama de interprete. La done seguendo poi il sogno di pharaone de le spighe piene & uote & del le grasse uacche: & delle macre: Ioseph lo interpretò douere essere alhora sette anni fertili: & sette altri di grande sterilita: per laqualcosa pharaone propose Ioseph alla cumulatione delle biade: unde subseguendo per lo uniuerso dappoi la caristia interuenne che Iacob & ifiglioli andarono in egypto ad inchinarsi a Ioseph: & così fu uerificato il sogno: come racconta la historia del Genesi. Hauendo adunque Ioseph si iustamente se in ogni cosa operato: si per continentia: si per clementia: si per pietade: per sanctita & doctrina: per questo meritamente e stato triumpho del nostro Misser Francesco annumerato.

M

EXPOSITION DEL TERZO TRIVMPHO DELA MORTE.

N

 Valunque cosa per generatione naturale: o per qualunque altra transmutione dentro dal cielo e p duta nello essere quella p certa experiẽtia si uede manchare: & maximamẽte a qsta tale difectione ha sottoposta la natura humana di tate uarie lacune: & per tati riuui nei corpi di gli huomini si distilla la morte: la done meritamẽte qli ifra tutti gl'altri animati sono cognominati mortali. Ne si puo mai per alchuna quatunq; degna & pstantissima opera qsta

legge fugire: che qualunque huomo nel mondo nasce esser debi una uolta necessitato a morire in tal modo defluxo da principi humani: poi che i primi nostri parenti per non obedire prouorono le asprezze delle legge diuine. Ma essendo sempre la infinita bonta disposta in ogni iusta sententia non separare dala iustitia la misericordia: quantunque la morte hauesse constituta in pena della trangressione di suoi comandamenti: non uolse pero che lanima alla natura angelica simile principale & piu degna parte de lo huomo uenisse amare: ma solo il corpo che essa sustentaua fosse quello che tornasse in niente. E adunque la morte sola separatione de lanima dal corpo nostro mediante laquale totalmente mancano: & solo tolte uia le operatione humane. Donde ipoeti considerando questa de lhuomo continuatione naturale & necessaria dispositione nellaquale lanima prima si apresenta al corpo: & con la copula di quello procede conueniente nello essere & dappoi ultimamente da esso si separa: impero finsero cloto lachesis antropos essere le ministre del fatto: per lequale questo processo naturale e descritto. Hauendo adunque il nostro Mis. Fran. gia descritti doue ifati de lanima uniuersali: nei quali si ritroua: mentre che ella e unita nella uita col corpo: cioe il dominio dello appetito sensitiuo nel tempo della giouentù: & il dominio della ragione nel tempo della uirilita & uechieza.

Consequentemente descriue il terzo elquale e la sua seperatione uniuersalmete da ciaschuno huomo chiamato la morte: nelquale lui intende per argomento uniuersale dimostrare due cose: l'una e: che ciaschun huomo: quantunque perfectissimo di uirtu e sottoposto alla morte: & alle uarieta naturale che antecedeuano a quella. **V**nde tacitamente amonisce li huomini di essere audaci contra della morte: & non douerla temere secundo la sententia di Auerois nel prologo della phisica: quando dice: *Et cum uiderit quod mors contingit ex necessitate ileæ siue materiae tunc erit audax ex necessitate.* L'altra e persuadere la immortalita de lanima: laqualcosa dimostra introducendo nel sogno parlare con Laura: & domadarla de la qlita della morte & questo fa nel secondo capitolo. **Q**uanto adunque che al primo capitolo Misser Francesco seguitando la sententia del philosopho nel primo della phisica elquale dice che da quelli medesimi principii che le cose hanno la generatione & lo essere in quelle medesime si risoluano: & corrumpano gli astrologhi allora dicono essere finita una reuolutione celestiale: Quando a quello punto medesimo: & consimile sito ritornano icorpi celesti: nellaquale erano al principio di loro mouimento introduce Laura ritornarsi al proprio domicilio: dalquale essendo uscita & uagata per il mondo era nel fine peruenuta a Roma a consecrare le gloriose spoglie della sua uictoria: la donde essendo peruenuta al fine delle sue degne opere conueniente cosa che ritornasse alla sua prima origine: doue in questo ritorno riscontrado la morte cautamente ne amestra il poeta adouerfi ricordare del nostro primo principio: elquale la sancta chiesa catholica el primo di della quadragesima si dimostra essere solo cenere & terra. Secundo ancora che testifica la scriptura sacra nel Genesi al primo capitolo. Dice adunque Misser Francesco che hauendo Laura con la sua nobile & eccellente compagnia hauuta la gloriosa uictoria del potente cupido: & ritornandosi a Grauesons per lo uiagio riscotro la morte: laquale manifestado si la diffido: & disse lei altutto uolerla fare morire: a cui Laura rispondendo come saperteniua alla sua excellentia le se depore la sua ferocita & continuando insieme il ragionamento con quella risposta che ad animo iusto prudente & religioso sapertinea. **A**lfine Laura accosenti amore: doue dappoi che descriue la morte. Narra il poeta grande pianto & conueniente lamentatione delle donne uicine lequale a Laura erano congiunte con honesta amicitia. Dando adunque principio Misser Francesco a questo terzo triumpho compara quello a tutti gli altri de li antichi Romani: dicendo: che quanti mai furono triumphi nella eta acra della cita di Roma al tempo del politico uiuere: ouero dela natura al tempo degli imperadori. Onde si ornasse el glorioso colle di Quirino. Et medesimamente quanti ne furono sotto colui elquale non conterso argento: ma duno sanguigno riuo de bere ai militi suoi: ouero sotto il monarca elquale tolse el nome della grandezza a ciascuno altro signore: elquale descriuer uolse tutto lo uniuerso mondo: quanti etiamdio prigionieri sotto lo imperio suo furono deducti per la uia sacra al monte de Capitolio non deron tanto di gloria & di honore ai loro possessori: qto solo amore acresceua merito di laude a Laura essendo prigioniera di lei: unde essa in tal modo menaua triumpho. **V**nde dice,



TRIVMPHVS

MORTIS



FRANCISCI PETRARCAE.

Poetae clarissimi Triumphus reformi-
dandae Mortis elegatissime incipit. Qui
legeris memento.



Vantigia nella
eta matura &
acra
Triumpho or-
naro il glorio-
so colle
Quanti prigi
on passar per
la via acra
Sotto il monar-

cha: che al suo tempo uolle
Fare il mondo descriuere uniuerso
Che il nome di grãdeza a gli altri tolle
O sotto quel che non d'argento terso
De bere a suoi: ma dun riuo sanguigno
Tutti pocho o niente furo inuerso
Questo un chio parlo.



ARIA NOTITIA & degna ha descri-
ta il nostro clarissimo poeta nei prece-
denti uersi. Circa laquale e da intende-
re principalmente: come al principio di
cemo nel triumpho damore: che qual
hora quegli che riceueuano triumpho
erão nel loro atto proprio del triumphare: & cosi pro-
cedeuano sempre o per uia sacra: o per uia lata: uie spe-
cialmente deputate al triumphale exercitio: per laqual
cosa triumphando: & con quello ordine che di sopra fu
detto nel triumpho di Scipione ueniuanò infino al col-
le di Quirino: ilquale era il Capitolio & la rocca di ro-
ma. Secundariamente e da intendere: che infra tutti gli
principi che mai si leghano hauere signoregiato: nessu-
no fu gia mai che giustamente meritasse essere nomi-
nato monarcha: excepto che Octauiano: conciossiaco-
sa che lui solo possedisse i summa tranquillita & pace tut-
to l'uniuerso mondo: laqualcosa e propria operatione
del monarcha. Essendo adunque il prefato Monarcha
subcesso a Cesaro: & dappoi la morte di Hircio & di Pan-
sa nella battaglia di Modena restato solo protectore de-
la Romana Republica: al fine si come scriue Tranquil-
lo essendo gia in pacifica possessione triumpho uno in-
tiero triduo doue reporto el triumpho Dalmatico: lo
Asiatico: & lo Alexandrino: hebbe oltre a questi Octauia-
no quasi innumeri honori & triumpho de gli populi:
iquali con pace se sottomesseno alui: si come li Scythi:
li mari: gli indi: parthi & altre generationi in modo:
che come scriue Lucio floro: tutto il mondo sotto alui
concorse: ouero per uictoria: ouero per patto: la don-
de meritamente Octauiano tolse el nome & etiam dio

la grandeza del stato & signoria di tutti gli altri principi: che mai furono. Constituto adunque Octauiano
nella monarchia: Delibero de uedere quanto numero de gli huomini esso imparaua: La donde per que-
sto in ogni luogo fece commandamento: che se scriuesse il numero de gli huomini uiui: Laqualcosa te-
stifica lo euangelio in Santo Luca al secundo capitolo: doue dice. In diebus illis Exiit edictum a Cesare
Augusto ut describeretur uniuersus orbis. Nel terzo & ultimo luogo e da notare: Che quello elqua-
le a i suoi de a bere duno sanguinolento riuo: fu Caio Mario per origine de Arpino: elquale essendo anda-
to contra de Cimbri e Todeschi: chome nel proximo triumpho chiaramente noi diremo. Essendo adu-
que quegli acampati sopra certi fiumicegli di chiare acque: & gli Romani hauendo grande penuria: &
al fine gli suoi militi affatigati: & dallo exercito & dal tempo gli diceuano che si partisseno di campo: &
ritornassino in luogo doue fusse acqua: acio che loro potesseno bere. Mario con copiosa oratione lo de-
nego: & mostrandoli lacqua: sopra laquale erano gli inimici alloggiati. Disse Voi sete homini: uedete lacqua:
per laquale parole gli militi Romani exarsero in tal furore: che subito pigliando larme: & procedendo
alla battaglia fero no si grande uccisione de gli inimici: che quelli fiumicegli crebbero di loro sangue in
modo: che poi Mario & tutti gli altri suoi finita la loro fera & aspra battaglia: & obtenuta la completa e grã
uictoria uolseno bere non meno sangue hebbero di quei fiumicegli che faceffeno acqua: Laqualcosa
scriue & afferma il nostro clar poeta Miser Francesco in quella canzone: ITALIA MIA BEN CHEL
PARLARE SIA INDARNO. Doue dice. BEN PROVIDE NATVRA AL NOSTRO STATO
QUANDO DEL ALPISCHERMO pose poi infra noi. ET LA Todescha rabia: ma il desir ciecho en-
contra al suo ben fermo: se poi tanto ingegnato che al corpo sano ha procurato scabia: Hor dentro ad
una gabia: fiere seluaggie & mansuete grege: fannidansi che sempre el miglior gemme: & e questo del sem-
pre per piu dolore del popul senza legge: alquale: chome si legge: mario apperse si el fianco che memoria
della opera anchora ne langue: quando asserato & stanco non hebbe piu beuue del fiume acqua che san-
gue. Sotto etiam dio di Gaio Mario furon molti altri triumpho cioe di lugurtha potentissimo Re di Nu-
midia: triumpho de gli Cimbri: triumpho de gli Todeschi: de quali grandissima gloria & honore re-
porto: infinita quasi anchora multitudine de pregioni sotto de lui peruenne al Capitolio: essendo stato
sette uolte consule: conchiudendo adunque tutti questi triumpho furon di nissuna o pocha estimatione p
comparatione a quello della prestante Laura: quale riceueua per la uictoria hauuta di Cupido: dimostra &
consequentemente el poeta per comparisone quanta fusse la innocentia di Laura dicendo: che ritornando
Madona Laura alla sua origine: il suo bel uiso era in tal modo adornato & candido che ogni cygno: quan-
tum animale bianchissimo comparato a quello si sarebbe stato in similitudine dun coruo. Et in questa
glita: & cõ uno moderato & suauissimo gesto dolcemete nella uista turbata essa Madona Laura gloriosa

& honestissima uincitrice tornando inuerso lo occaso sequi il litto tyrrheno curuo per lo suo sito & sonante per le percosse unde nei suoi durissimi scogli. Vnde dice.

T

Et si candido cygno
 Nō fu giamai che nō sēbiaffe un coruo
 Presso al bel uiso angelico & benigno
 Et così in acto dolcemente trouo
 La honesta uincitrice in uer lo occaso
 V Segui il litto tyrrhen sonante & coruo.

Circa la itelligētia di pcedēti uerfi e da itedere che eēdo. M. L. naturalmēte del corpo bellissima: & figurādo in q̄sto triūpho el dominio della ragione doue il fondamēto dogni opa che da lei pcede e la inocētia: per q̄sto eēdo q̄lla significata per la candideza come di sopra dicemo: impero accomodatamente dice el poeta nissuno esser si cādido cygno che i similitudine & cōparatiōe del uiso bello dilaura nō dimostrarre uno nigrissimo coruo. Secūdariamēte e da sape: che a ragione Laura dimostrarre torua: ipero che e costume naturale de glihoi ragioneuoli mostrarfi in aspecto turbati i q̄lūq; mō loro habbino a reprimere il libidinoso appetito. Nel terzo loco e da notare che Laura tornare inuerso lo caso puo hauere duo ueri itellecti: ouero p lo caso intēde il luogho di Frācia: alq̄le tornādo da Roma su p lo litto tyrrhēo: & andādo semp̄ pare che si pceda iuerso lo caso: eēdo Frācia la maggior pte sottoposta allo occidēte: oueramēte p lo occaso puo itendere el fine & la morte di. Ma. Lau. ilq̄le itellecto a mi pare piu conforme affermādo il poeta. Ma. Laura al fine di questo camio hauer trouata la morte: & morire descriue il poeta apresso i questo ritorno Laura seguire el litto tyrrheno ouero secūdo altro accento ritornare apresso il litto tyrrheno ritornādo p mare: sicome p mare era uenuto Abaia: doue secūdo la pria puicia: & anchora piu accomodato p lo litto itedere si puo il mare p la conformita della uenuta sua: doue e da intendere che il mare secūdo inaturali & Aristo. nel secūdo de la metau. non e altro che la congregatione de lacq̄ quale circūda la terra: secūdo etiam dio che fu denoiato nel p̄cipio di sua creatiōe: si cōe e scritto al p̄cipio di Genesis. Questa adūq; congregatione & mare p̄cipalmēte e diuiso i due denoiatiōni: luna si dice oceano: & l'altra mediterraneo: loceāo e q̄llo: che secūdo la figura sperale circūda la terra: elq̄le p̄ticularmēte secūdo alchune parti della terra: ancora riceue altre denoiatiōni: si cōe lo atlātico: lo idico: il britānico & molti altri: ma il mediterraneo cossi e noiato: perche ala extremata di ponēte ifra calpe & alp̄ia mōti cossi chiamati da Solio & icosmographi apre la terra: & fluendo putene nelle oriētali regioni: ide si uolta iuer septētrione: & cossi pare che diuida & distermi affrica & asia & parimēte europa: chiamasi etiādio q̄sto mare p piu nome secūdo le p̄ticulari regioni: circa allequale discorre: unde p̄cipalmēte q̄si nel suo itroito si dice gaditano: ide uerso la riuā della terra sinistra seguitandosi chiama iberico & balearico & hispano: segue da poi il gallico: elq̄le termia & irriga puēza: dapo il liguistico: & apresso il mare tyrrhēo: q̄li altrimēti ionio & ifero si denoia. Segue dapo il mare siciliano: elq̄le se extēde ifino al mare di creta: ma i su la riuā dextra il mediterraneo p̄cipalmēte e denoiato Mauro. Dapo lybico: oueramēte africo: & pcedēdo uerso mezo giorno si troua el mare cyrenaico: ide cōtinua il cyprico: oueramēte syrico: & itradō nella terra seguita el seno di Sicilia: acui continua poi il mare phāpilico: quale e continguo la il mare di creta: alq̄le dala pte di septētrione si comunica lo ilyrico & lo adriatico: & altrimente chiamato supero da essa creta: pcedēdo poi i uerso l'oriente segue lo arcipelago: q̄le distēdendosi uerso septētrione se strige i arcētissime angustie ogi chiamate stretto di galipoli: & gia helespote: ide il mare chiamato p̄pōtis: q̄le ancora si restigue doue si denoia bofforo: sopra delq̄le stretto e q̄si la cita de Cōstātinopoli: Segue ultimēte il mare maggior q̄le si funde uerso septētrione & leuāte oltre allo stretto de Cōstātinopoli doue i su la dextra riuā del leuāte si chiama pōto eusino: & ala sinistra sinoia sythico: ha etiādio piu p̄ticulari denoiatiōe dalle isole. Vnde e noiato abydeo. Rhodiocyprico: carpatico: & di piu uarie denoiatiōni: leq̄le nui p̄mettereno cercādo piu p̄sto il suo sito che la sua denominatiōe: maximamēte hauendo referito tutto il defluxo del mare mediterraneo. Resta adunque manifesto che uolendo da Roma alchuno tornare in Francia e necessario per la uia dritta di refehare il litto & il mare tyrrheno. Descriue dapo Miffier Francesco particularmente il luogho la doue nacque: & doue tornaua Laura dicendo: che quella: laquale ogi e spirito ignudo & pocha terra tornata: per cui principalmente a lui piacque di fare bene: & seguitare gli studi. Tornaua con grandissimo honore de la guerra sua: hauendo uento il suo grande & potente inimico cupido: elquale atterra & domina con gli suoi ingegni tutto quanto el mōdo a luogho di grauesons elquale e posto: doue sorga & druenza ligiadri fiumicegli raggiungano le loro acque turbide nel maggior uaso del Rhodano: ilquale loco fu gia a se stesso uno tempo academia & parnafo. Vnde dice.

Y

Doue sorga & druenza in maggior uaso
 Cōgiungō le lor chiare & turbide aque.
 La mia achadēia un tēpo: el mio pnafo
 Lui onde agliocchi mei quel lume naq.
 Ch oggi e ignudo spirito & pocha terra
 Quella p cui ben far prima mi piaq
 Tornādo con honor della sua guerra

Si come da p̄cipio dicemo: Madona Laura nacque a grauesons uilla iterchiusa infra quelli due fiumi: cioe sorga & Druenza: doue Miffier Francesco piu tempo habito solo: per memoria della dilecta sua Madona Laura: si come lui in quella canzon mostra: Quale piu diuersa: & nuoua: il quale loco esso Miffier Francesco afferma esserli stato academia & parnafo per dimostrare quiui hauer scritto philosophia morale insieme cō cose poetice: conciosiacosa che lacademia era il luogho: quale ai suoi studi e esse platone: & doue cōuenuti iphi disputauāo di phia: parnafo medesimamēte e

Allegra hauendo uinto il gran nimico
Che cō suoi i gegni tutto il mōdo a terra

il monte consecrato ad Apollo & ale muse: sopra dele/
quale se dice habitare: qualunque scriue fantasie poetice
come afferma perseo. Secundariamente afferma il poe
ta: che a questo loco tornaua Laura: quale era diuenuta: Z

spirito ignudo & pocha terra: sicome dicemo a dimostrare l' homo esser costituito di piu principali parti
zoe corpo & anima: dequali il corpo essendo corruptibile in breue spatio di tempo si cōuerre in terra: dō
de rimane lanima ignudo spirito essendo quella subtraeta da ogni corruptione: dalaquale sicome principal
parte moltissime uolte si denomina l' homo: laquale denominatione non da uulgari hebbe origine. Ma il
philosopho nel quarto de la phisica lo descriue: & Augu. lo conferma. viii. de ciui. dei allegādo hermete: do
ue dice: Auus tuus Asclepi medicine primus inuentor cui templum consecratum est in monte lybiae circa
littus cocodrillorum in quo eius iacet mūdānus homo: reliquus enim uel potius si est homo i sensu uitae
melior remeaut in cœlum: in questo ritorno adunque hauendo laura superato il potente Cupido condu
ceua grandissima gloria & singulare triumpho essendo allegra nela uista: & ueramente a ragione: cōciosia/
cosa che qualhora gli huomini con la ragione repugnano al libidinoso appetito: & quello in fine a lei fan
no sottoposto delectandosi summamēte nele ope uirtuose dimostrano grande gaudio & somma iocondi
ta: & maximamente perche si ueghino reposti in tal dispositione che piu non temano da li carnali desiderii
riceuere molestia: pche cossi dal dominio de la ragione e confirmata la uolunta loro secōdo la sententia de
Augu. ix. de ciui. dei: elquale dice. Perturbatio enī passionū quae stultis malis domina: a sapiētibus uero &
bonis ita regitur: ut malit eā nō hñe q uincere. Sogiunge d'apoi. M. F. che arme & instrumenti bellici usasse
Laura & subiugare amore: dicēdo che nessuna altra arme porto i battaglia: che solo il cuore casto & pudic
co & puro senza macula & uno bel uiso ornato: & non squalido cō moltitudine di schiui pēfieri & alieni ad
ogni lasciua: & ultimamēte uno saggio & modesto plare totalmēte amico ala uera honesta. Vnde dice.

Non con altre armi che col cor pudico
Et un bel uiso & di pensier schiui
Dū plar saggio & di honestade amico.

S Ecōdo le sacre & morali discipline nessuna altra
arma & spada puo usare lhō piu accomodata a
domiare l'appetito che q̄ste leqli ha descritte in q̄
sti uersi il nostro eccellente poeta: doue per intelligentia
di q̄lli e da sapere secondo la euangelica doctrina di Ma
theo: che due sono li uniuersali comandamenti donde

depende ogni legge diuina naturale & discreta: cioe amare idio con tutto il cuore & la mente: & il suo pro
ximo come se medesimo: Vnde dice al capi. xxii. introducendo Cristo cossi affermare: Diliges dominum
deum tuum ex toto corde tuo: & ex tota anima tua: & ex totis uiribus tuis: hoc est primum & maximum
mandatum. Secundum autem simile huic: Diligens proximum tuum sicut teipsum & in his duobus mā
datis uniuersa lex pendet & prophete. Donde sancto Paulo uedendo in zascuno di q̄sti comandamenti pre
supporfi lamore: impo la carita sopra la fede & sperāza dice esser piu degna. Vnde aicorinthi al. xiii. dice Nūc
autē manet fides spes & caritas: hęc tria: maior autē his ē charitas. Mediāte adūq; questi comandamēti si fu
ge il peccato: & lo appetito si domia secōdo la diffinitioe del peccato data ad Augu. i libro cōtra Faustu her
ticū: doue dice. Peccatū ē dictū aut factū aut cōcupitū cōtra legē Cristi. Questi precepti adunq; presuppon
gano la purita & mōditia del cuore. Vnde dice Cristo i scō Mat. al. iiii. Bti mūdo corde: quonā ipsi deū uide
būt. Et impo Isaiā al prio plādo i psona di dio dimostra a lui nō esser accepti ipreghi & isacrificii q̄do lo aīo
& le opatiōe sono maculate da qlche effetto terreno: unde dice: Cū extēderitis manus uestras: auertam ocu
los meos auobis: & cū multiplicaueritis orōnē nō exaudia. Manus. n. uestre sanguie plenae sūt. Onde p cō
trario eēdo la mūdita del corpo nel sacrificio di dio q̄llo grādemente dimostra hauere charo si cōe scriue
Malachia etiādio al prio plando i persona di dio cōtra igiudei: & dicēdo se non uolere riceuere piu sacrificii
da loro eēdo le lor mani pollute: & offerēdosi i ogni loco al suo nome santo mūda & imaculata oblatioe:
unde dice. Nō est mihi uolūtas i uobis: & nō suscipia de manu ura. Ab ortu. n. solis usq; ad occasum magnū
est nome meū i gētibus: & i oi loco sacrificatur & offerē nomini meo oblatio mūda laq̄le oblatione e sacri
ficio mondo: non e altro che il cuore & la mēte de gli hoī: si cōe testifica Dauid pphā al psalmo. l. q̄do dice.
Sacrificiū deo spūs contribulatus cor contritū & hūiliatū deus nō despicias. Vnde appare manifesto le prie
arme cōtra dello appetito esser cōueniētemēte poste nel core pudico: Vuloe etiādio q̄sta operatiōe eldile
cto de laio: dōde laeffigie di fuore ne sia lieta & decora cōforme ala sua rectitudie: unde ce amaestra Cristo i
san ma. dicēdo. Tu at cū ieiunas unge caput tuum & faciē tuam laua. Cōcorrono etiādio q̄sto effetto ipen
fieri schiui & le pole saggie: impoche q̄lhora lhō a se medesimo cōsente nel lasciuo pēfiero: & i q̄llo si dilet
ta pecca secōdo la snia di Cristo in sancto Math. al q̄nto oue dice. Qui uiderit mulierē ad cōcupiscēdū iam
moechatus est i corde suo: ma che le pole saggie a questo stato ueghino necessarie aptamente e scritto al. xii.
pur di Matheo quando disse Christo. De omni uerbo ocioso reddituri estis rationem in die iudicii. Adun
que notissima cosa e Madona Laura hauere usate quelle arme contra il potente Cupido: Quale a douersi
usare dimostra la legge morale non essere difficil chosa ad intendere. Vnde in quanto al puro cuore: & al
lo animo: & alla lieta uista che inde segue scriue Aristolele nel primo della Ethica: parlando quale debba
essere la dispositione di colui che uole seguire gli comandamenti: ouero precepti morali in questa for
ma. Sequax ero adhuc affectibus existens inaniter & inutiliter audiet: quom finis sit: non cognitio: Sed
actio: inde affermando se medesimo cira la schifeza de morali pensieri: Sogiunge nel medesimo libro:
cossi dicendo. Non est praeterea bonus: qui bonis operationibus non delectatur. Vnde ne segue: che

delectadosi lhō nelle bone opatione: laltre ha semp summamēte a schifeza. Demostra etiamdio Aristotile consimile dispositione circa al saggio parlare. Vnde nel.vii.della politica dice. Prohibenda enim est in ciuita tibus obscenitas uerborum: nam ex turpiter loquendi licentia sequitur & turpiter facere: doue si uede ma nifestamente a questa sententia conformarsi lo apostolo nela prima de icorinthi al ca.xy. doue dice. Corru punt enim bonos mores colloquia mala. Conchiudendo adunq; resta notissimo con queste sole arme uin cerfi lo appetito: & quello fare alo imperio dela ragione sottoposto: cōformadosi dapoī il poeta alla preidut ta snia. Sogiūge dicēdo cōe in q̄llo loco era a uedere grande miraculo essere rotte damore le sue iconuinci bile arme: cioe il tenace arco & le pungēte faete: & molto maggiore marauiglia era uederui alchūi iqli era no stati morti da lui: & alchuni altri cherano presi uiui: si come Achille: Pyrrō: Leandro: Antonio: Cesaro

Augusto & Hannibale: & molti altri: Vnde dice,

- C** Era miracol grande a ueder quiui
Rotte larme damore: arco: & faette.
Et tal mortí da lui: tal presi uiui.

L A hūana natura gia p sua origie p̄fetta e p la pro pria cupidita deprauata t̄ato ne le delitie terre ne & diletti carnali se iuolta che q̄si totalmēte se data a seguire il iudicio de isensi: la dōde meritamēte: co me scriue el poeta nei p̄cedēti uerfi e glie miraculo gran

dissimo iudicato q̄do dal appetito carnale si abstēgano gli hoī: & seguitano iloro iudicio diritto della ragio ne: ia q̄lcosa lui medesimo testifica i quello sonetto. La gola el somno e lociose piume: doue dice. Et si spento ogni benigno lume del cielo: p cui sinforma hūana uita: che p cosa mirabile saddita. Chi uol far del helicōa nascer fiume: & maxiamēte q̄sta si uede esser gr̄ade dispositiōe de gli hoī uulgari iqli q̄to piu si multiplicāo i nūero t̄ato piu si diuiano dal uso de la ragiōe: secūdo che scriue il phō nel terzo dela Rhetorica doue dice.

- D** Quāto maior populus t̄ato mior itellectus. Adiūge dapoī d̄scriuēdo il nūero lo stato e la apparētia di fuo re di laura: & dele sue excellēte cōpagne tornādo dala uictoria rihauuta cōtra di cupido. Erāo restrette i un bel drapeleto: & erano pochi po che pochi sono q̄li aq̄li p le loro ope si comunichi il merito d̄la gloria uera ma ueramēte di q̄lle poche ciaschūa p se stessa peua degna di singulare historia & poema clarissimo. V. d.

- E** La bella donna: & le compagne electe
Tornando da la nobile uictoria
In un bel drapelletto eran ristrecte
Poche eran per che rara e uera gloria.
Ma ciaschun per se pareo ben degna
Di poema clarissimo: & d̄ historia.

C irca la itelligētia di p̄cedēti uerfi e da sape princi palmēte: cōe. M. F. nō deuia i q̄sti uerfi dala snia di paulo apostolo narrando le p̄sone elette esser degne di gloria: doue e da itēdere: che idio par che serui certo ordine nela iustificatiōe de gli hoī pria q̄lli p̄desti nādo sc̄do chiamādoli p la sc̄da & p̄culare uocatione: ala q̄le q̄do cō lo arbitrio cōsentano dapoī gli isanctifica: & ultimamēte li honora & gli magnifica. Impo disse lo apostolo allo octauoca. Quos at̄ p̄destiauit: hos & uoca uit & quos uocauit: hos & iustificauit: quos at̄ iustifica

uit: illos & magnificauit. Secōdariamēte e da itēdere quelle p̄sone che cō ragiōe p̄cedono nelle loro opere p due ragiōi esser degne di poema & de historia: luna: acioche meritamēte habino laude dele loro operate uirtu: p̄che p loro exēplo a benfare si cōmuoua q̄lunq; di loro p quegli hauesse notitia onde siregolasse nel suo p̄cedimēto di uita: sc̄do la diffiniriōe historia data da Cice. nel. li. de oratore: elquale dice: Historia ē te

- F** stis tēpor: magna uita: uita memoria: lux ueritatis. Vltimamēte e da notare che il poeta dice q̄ste dōne esser poche: p̄che a rarisī cōmunica lauera gloria p cōformarsi alla Sybillina snia di sopra allegata scritta da Virgi. nel sexto etiādio alla uerita di Cristo in san mattheo: Multi. n. sunt uocati: pauci uero electi: Ma se al cuno i q̄sto loco facesse ragione uole q̄sito: q̄le se Lucretia & laltre state cōnumerate i cōpagnia di Laura fu ron da dio elette essendo uissute secōdo la ragione senza igiuria dalchūa legge o di natura: o scritta. Respon de sia q̄sto secōdo la doct̄ria di san Tomaso nella pria secōde alla. q. c. al. xii. arti. che q̄to ala iustificatiōe di sponente p le executiōe della iusticia furon electe p una electiōe generale: p la q̄le uole idio di ciaschūo la fa lute. Laltra non e questa sufficiēte p la electiōe sp̄ale: perche e necessario che a essa p̄culare electione oltre alla humana iustificatiōe concorra etiamdio la iustitia ifusa: la q̄le solo da dio peruiene: & dalla sua incompre sibile uolūta si come mostra lapo. ad ro. iiii. q̄do dice Si enim abraam ex operibus legis iustificatus ē hēt glo riam: sed nō apud deum: la donde Lucretia & altre compagne di Laura furon iustificate da iustificatiōe le gale: quanto sappertiene allo iusto operare secondo la humana natura: perche esse donne a se medesime fu ron legge secondo lo apo. ad Ro. elquale dice. Cum enim gentes: quae lege non hēt naturaliter ea q̄ legis sunt faciunt: eiusmodi legem nō hēntes: ipsi soli sunt lex. Et cosi concludendo di iustificatiōe dispositiua fu ron Lucretia & laltre in se medesime iustificate.

- G** Sogiunge dapoī legiadramēte & accomoda. M. F. una i segna a questo degno & glorioso exercito: dicendo che la loro insegna nobile & uictoriosa era duno candi do armellino con uno gentile & ornato monile doro & di topacio in mezo dun campo uerde: elquale sten dardo distenso aluento a Laura: & alaltre procedeuā dinanzi. Vnde dice,

- H** Era la lor uictoriosa insegna.
In campo uerde un candido armellino
Che oro fino & topazi al collo tegna.

A D itelligētia di p̄cedēti uerfi e da sape pricipalmē te che il fine uniuersale dele badiē: & isegne che nelle guerre & ne gli exerciti sono p distiguer ip̄ricipi & mostra la uarieta dele schiere: unde q̄lle mediāte si sap pino imiliti ouero caualieri doue tornare p dare socor so a suoi: & p̄edere al bisogno della confusa & p̄mixta

battaglia: donde per questo rispetto concorrano le bandiere nella diffinitione de gli altri segni: q̄le deduce lo intellecto nella cognitione del suo significato: la donde quello se dice esser piu p̄prio segno quale piu cōforme alla cosa significata da lui: per laqualcosa non dubito infra tutti i segni non poterli trouare alchun altro da iudicarsi piu accomodato che la insegna di madona Laura: quale ha a significare il plenario dominio della ragione sopra dello appetito: unde principalmente come el uerde significa la debita dispōne de i principi uitali: così etiamdio in questo dominio l' homo dirittamente disposto alla uita beata per lo uirtuoso operare secondo morali & secondo la fede e preparato a riceuere la gratia diuina: mediante laquale eternalmente si uiue: & medesimamente simile & conforme l' homo allo armellino quando la ragione domina allo appetito: impero che per natura prima consente quello animaletto de uenire in nelle mane de chi il segue & morire che maculare la sua candideza. Vnde coloro li q̄li cercano li armellini: si come ueghino quelle essere fuori usciti de latibuli & andati alla pastura: alhora pōgano sopra de gli orificii di quello il fango & altra sordida materia: donde quando e del cacciatore cacciato refugendo alla rana & quella trouando di fuori inq̄nata: si ferma & si lascia pigliare prima eligendo di uolere morire che maculare la sua tanta munditia. Longa historia farebe a raccontare: quanti sancti gentili & quanti martyri prima consentissero a riceuere la morte che uolere perdere la loro innocentia solo iudicando così disporre la ragione douersi operare nellaqual innocētia & di dispositiōe e ancora lhō assai simile allo oro: el q̄le i ogni pua che de lui se fa semp̄ raffina: & piu si fa p̄fecto & medesimamente si cōe il topacio phibisse ogni ebullitione & pollutione: così lhō in q̄sto stato da se rimoue ogni cōcupiscētia: la donde resta chiara conclusionē la descrita insegna del poeta Ma. Lau. eē quanto piu possa accomodata & conforme. **N**arra apresso il poeta la dispositione & stato di loro procedimento: & a che mostrasseno esser simili nello icesso & nelle saggie pole: & etiadio nella loro presentia: habito & consuetudine dicēdo: che il loro andare & loro sancte pole ueramēte nō cosa hūana paruāo: ma diuina & i uista mostrauāo eēre chiarissime stelle: infra le q̄le fusse uno lucidissimo sole: q̄le non occupaua la luce & la bellezza loro: ma quelle tutte singularmente ornaua icoronata di uiole odoriferē & bellissime rose: unde ueramēte e felice & b̄ta quella aia la q̄le e nata in tal destino che sia electa al uictorioso opere. Vnde dice.

Non human ueramente: ma diuino
Lor andar era: & lor sancte parole.
Beato e ben chi nasce a tal destino.
Stelle chiare pareano in mezo sole
Che tutte ornaua: & nō toglia lor uista.
Di rose incoronate: & di uiole.

DEr piu apta notitia di p̄cedēti uersi e da itēdere che q̄lhora lhō se sottopone alla naturale lege q̄le e opere sc̄do la ragiōe che alhora si rede simile alla natura diuina mediāte la similitudinē & la imāgie della trinita figurata ne lhō p̄ la memoria: intelligētia & uolūta: ouero p̄ la mēte notitia & amore si cōe si scriue nel p̄rio delle snie alla terza distinctiōe: le q̄li potētie alhora hāno la loro debita dispositiōe & opa. Rēder si etiamdio simile ello alla lege diuina: la q̄le e con iustitia debita mēte de durre ciaschuna cosa al suo debito fine: de la q̄le

si deriua: & ha origie la lege naturale: si cōe lo effecto dalla sua cagiōe: sc̄do la doctrina di san Toma. nella p̄ria secōde alla. q. lxxxxi. & a lo arti. ii. Secōdariamēte e da sape che eēdo la uniuersale iustitia sc̄do di sopra dicēdo p̄ auctorita del phō nel. v. della ethi. assai piu chiara che la stella di hespo: & q̄lla p̄cipalmēte eēdo presupposito in quella dispositione dello impio della ragione: impo cōuenientemente gli hoī & donne i q̄li secondo tal dominio p̄cedeano sono dal poeta assimigliati alle stelle: & chi i q̄llo i q̄lche p̄te excēde meritamente ha cōueniētia col sole. Ma i q̄sto sono dissimili dalla luce corpale delle stelle che q̄lla si comprende & offusca ogni hora che i p̄sentia occorre magior lume: ma la luce spūale de laia p̄ assistētia di piu luminoso oggetto si conforta & si fa piu itensa. Vltiamēte e da notare che eēdo la snia diuina cagiōe delle cose future: si cōe dice nel p̄rio delle snie nella. xxxviii. dif. & Auerois nel. xii. della metaphi. per q̄sta b̄ta si dice esser q̄lla aia che creata sotto il sapere diuino di douer cō ragiōe & uirtuoso opere la donde si coronano di rose & di uiole a dimostrare la excellētia loro cōe la rosa & la uiola i bellezza & in odore ogni altro fiore in grāde excessso auanzano. Adduce apresso Mis. F. dicendo cōe i q̄sto degno & glorioso stato p̄cedendo Laura nella uista sua lieta & ioconda: siccome icuori legiadri & pegrini si ralegrano q̄do agstano honore: lui uide una obscura & tristissima insegna drieto allaquale ueniua una donna iuolta i negra uesta furiosa & terribile i uista: che certamēte non fu mai tanta furia nella ualle flegra quando igigati cōbatterono con gli dii q̄ta dināzi a se ne dimostraua colei. Vnde dice.

Et come gentil core honor acquista.
Così uenia quella brigata allegra. (sta.
Quādo uedi una insegna oscura & tri-
Et ana donna inuolta in uesta negra.
Con un furor: qual io non so se mai
Al tempo di giganti fusse a flegra.

MAuēdo Misser Frā. nei p̄cedenti uersi itrodueta Madonna Laura hauere riscontrata la terribile morte: la q̄le e da itēdere p̄ intelligentia di q̄gli che la morte de gli auctori della lingua latia si descriue essere horribile & armata duno crudo serpēte: mediāte ilquale tutti li hoī i rediabilmente i ordēdo priua di uita: ma secondo che hauemo scritto in nella sententia del genesis al p̄cipio: doue se diffinisse la morte così dicendo che la morte non e altro che una priuatione dello essere statuita in pena del peccato de i primi parenti: laquale quantūque secondo Macrobio in somnium Scipionis: quasi & uniuersale diuisione si distingua: cioe in naturale & uiolenta. Nientedimeno al presente solū si piglia in genere: & come commune & a luna & a l'altra: laquale morte pure come si sia e certamente la

ultima delle cose terribile scdo Ari. nel terzo de Lethi. Onde la huana di Cristo hebe di qlla timore: si come si lege in santo Mathe. al. xxvi. i santo Mar. al. xi. & in santo Luca al. xxii. laqualcosa il poeta accomodata me te qlla compa al furore di gigati elquale qto fusse grade solo col iudicio il coprede la mete descriuendo.

N Onde nel. v. metha. gli dii p paura di Thipheo & de gli altri gigati si scriue eersi fugiti i Egipto: & i qllo loco trasformatosi i diuerse forme: descriue etiadio il medesimo Oui. igigati hr cobatuto co gli dii nella ualle flegra qle scdo Solino i li. de. mira. mudi: & et gli altri cosmographi e i Macedonia stimado i quello loco p la forza lor quelli potere superare & occuparli il regno del cielo: ma in qsto loco concorran diuerse opinio ni circa lo essere stato di giganti: ipo che dicono alchui p auctorita di Macrone isaturnali che igigati non furono ho i di maggiore alteza che sieno gli altri che al presente uiuano: ma solo furon gete ipia & crudele: laq le negaua la potesta de gli dii. Vnde preseno arguente ipoeti a fingere insieme igiganti hauere combattuto co li dii nella ualle flegra alla cui opinioe repugnano li altri p lauctorita della sacra scriptura nel genesi. vi. & x. & nel primo de re al ca. xvii. doue se afferma Nemroth & Golia esser stati giganti per excessiua grandeza.

O Onde & Iosapho i li. de antiquitate iudaica afferma igiganti esser stati di qnta imensa: qtu que circa la loro generatione non assegni assai approuata cagione. Ciancora i li. de senectute par che affermi igiganti quando dice. Quid enim est aliud more gigatu bellare cu diis nisi repugnare natura. Adunque pare grande conuenientia che pel poeta la morte sia compata al furore de gigati. Et ultimamente la morte inuolta nella obscura uesta: & negra dello horore. Vnde & Statio nello octauo li. del Thebai. con qsti uersi cosi descriue la morte. Sed ia bella uocat alias noua fugere uires. Caliope maiorq; chelim mihi tedat appollo. Fatalē populis ultro poscentibus hora. Admouet atra dies stagiisq; emissa tenebris Mors fruitur caelo bellatorēq; uolando. Capu operit: nigroq; uiros inuitat hiatu. Nil uulgare leges: sed q dignissima uita. Funera p̄cipuos annis aisc̄ ruedo. Angue notat iacq; i miseros p̄sum oē sorog. Scindit & furia rapuerūt litia parcis: plaqualcosa assai chiaro si uide. M. F. nei uersi suoi esser stato molto a Statio conforme. Riscontratosi aduq; insieme con. M. Lau. la morte soggiuge il poeta qle parole p lei fusseno expresse i uerso Lau. & la sua compagnia dicendo che la morte si mosse i uerso Lau. & disse. O donna qle uai p lo mondo altiera & adorna di giouentu & bellezza & non sai qdo sia il termine della uita tua. Sapi chi son co lei laquale uoi ho i mortali gete ueramete allo udire sorda & al uedere execata circa gli obgetti della uostra salute: & aquali pria allo nascondere del sole si fa obscurissima notte che sera chiamate si fera iportuna & crudele. Et oltre sappi che io con la mia spada p̄gente & di sottilissimo taglio ho condotto al suo ultio fine la gente Romana: li Troiani & greci & altri populi barbari & strani: & qdo di me gli ho i meno pensano & manco sono auerteti alhora adgiugedo a qlli atterro & depogo iloro uani & infiniti p̄sieri. Hora al presente delectado a uoi sumamete il uiuer io ho dirizzato el mio corso disponendo di leuarui di uita prima che la fortuna metta & habi commixto ne uostri dolci saggi & soauu pensieri qualche cagione di amaritudine & noia. Vnde dice.

Q Si mosse & disse: o tu donna che uai
Di Iuuentute: & di bellezza altera.
Et di tua uita il termine non sai.
Io son co lei che si importuna & fera
Chiamata son da uoi & sorda & cieca.
Gente a chui si fa nocte innanzi sera.
Io ho condotta al fin la gente greca.
Et la troiana a lultimo romani
Con la mia spada laqual p̄uge & seca.
Populi alteri: barbareschi: & strani.
Et giugnedo quadaltri no maspecta.
R Ho interrotti molti pensier uani.
Hora ad uoi quandol uiuer piu dilecta
M Drizo il mio corso innazi che fortuna
Nel uostro dolce qlche amaro metta.

R Eligiosa & morale disciplina descriue. M. F. i qsti uersi placui itelligetia e da sape p̄cipalmete che aragione il poeta afferma i p̄sona della morte Lau. no sape lo ultimo termine della uita: conciosiacosa che qsto secreto solo a se dio uole essere manifesto. Et i pero dicea Cristo i santo Ma. al. xxiii. capit. Ideo & uos estote pati qa nescitis die neq; hora q filius hois uenturus est. Ma la ragione sene assegni nel deuterono al. xxii. doue i p̄sona di dio dice el testo. Ego occida & ego uiuere facia uidete q; ego sim solus & non sit alius deus p̄ter me: la dode se la morte & la uita sono effetti imediate p̄uenienti da dio e ipossibile aduq; che qlli qdo ueghino si copreda p huano itellecto: & ipo Salamoe nello ecclesia ste al. xiiii. cofirmado qsta medesima sentetia dice. Vidi q sub sole nec uelociu ee cursum: neq; fortiu bellu: nec sapientiu pacē: neq; doctoz diuitias: nec artificum gratiam sed tepus: casumq; i oibus nescit ho sine suum. Secoda riamete e da itedere che co grade ragione il poeta chiama la moltitudine huana sorda & ciecha gete Sorda alla doctrina morale: de morali alla monitione de sacri canoni & iustissime legge alle prediche & suasioni de sacro sancti doctoz: theologo: ma cieca alli stupendi mira

coli da dio per mezo de suoi sancti operati allo ordine mirabile dello uniuerso alla cognitione de la huana fragilita: la dode segue per la cupidita & dominio dello appetito a essi si fa la note della obscurita del peccato & delle tenebre dello itellecto inanzi alla sera dello aduenimento de la morte: si come ne dimostra. Cristo in Santo Matheo al. vi. quando dice Lucerna corporis tui est oculus tuus: si oculus tuus fuerit simplex: totum corpus tuum lucidum erit: si autem oculus tuus fuerit neq; totum corpus tuum tenebrosum erit. Si ergo lumen quod in te e tenebre sunt: ipse tenebrae quata erunt: dimostra apresso Miser. F. la diuina bonta hauere: gradissima cura & diligentia della salute delle anime nostre: introducendo la morte dire a Laura che inuerso di lei haueua dirizzato il suo corso pria che la fortuna nel suo dolce hauesse messo qlche

amaritudine. La doue da intendere secondo la sententia del philosopho nel primo de lethica: che il beato & il fauio e sottoposto ai colpi della fortuna: mediante iquali lui e rimosso dallo stato della beatitudine. Vnde dice Aristotele: Grandia uero & multa si prospera sint beatiorem uicam efficiunt. Nam & cum decorate apta sunt: & eorum usus bonus studiosusq; existit. Si autem aduersa beatum conterunt quidem atque inquinant. Nam & tristitiam afferunt & operationes multas impediunt. Et imperho essendo per questo la morte data da Dio in pena inuitabile del peccato de primi parenti: si come si scriue nel primo del Genesi: & Augu. lo conferma in libello de fide ad Petrum: & lo ecclesiastico al. xxxix. il descriue dicendo. Ignis: grandis: famis & mors omnia haec ad uictam creatura sunt. Trasferendosi quella in ciaschuna persona: qualhora Dio uede li hoï reduiti alla dispositiõe debita p la beatitudine eterna: alhora permette la morte leuargli di terra: acioche in tal stato de innocetia trouadosi ascendino al cielo: doue totalmete sieno exempti da igravi picoli della uita presente: p liquali conuenientemente si dice non potersi chiamare alchuo saluo metre che dimora nel modo secondo la snia di Cristo in san. Luca al. x. capi. quando disse. Neminem p uiam salutaueritis. Ultimamente e da notare che non senza ragione dice Miser Francesco la morte hauere espresso a lau. che a lei gia il suo uolo ha ueua diretto qdo che piu li delectaua il uiuere: imperho che alhora e bene di morire qdo icomincia a dilectare la uita: laqle e quando lo aïo e assoluto dalle passioni: & quando l'ho di se stesso solo & del suo bene operare piglia dilecto. Onde morendo in questa dispositiõe senza alchuo dubio laia e assumpta alla summa beatitudine: qle e lobgetto uniuersale del desiderio humano: secondo che scriue il philosopho nel primo lib. della ethi. & Augu. x. de ciui. dei: elquale dice. Oium enim certa sciencia oes hoies se beatos esse uelle. Conuenia si adunq; a Laura morire i quello tempo dapoï che alhora a lei summamete il uiuere delectaua. Sogiunge apresso. M. F. la risposta di Laura dapoï che hebbe cossi intesa la morte parlare: a cui in qsta forma le parole espresse. O morte: in queste mie eccellente compagne non haitu alchuna ragione o potere & i me ne hai pocha: perche sol ti extedi i questa spoglia terra de la carne caduca: dellaqle sappi chio fo pocha stima. Ma alchun altro: la cui salute solo si dipede da questo mio uiuere nehauera assai piu doglia & tristitia: a me ueramente fara gradissima gratia che tu mi scioglia di questo ondo & legame corporeo. Vnde dice.

In costor non hai tu ragione alchuna
Et in me pocha: solo i questa spoglia
Rispose quella che fu nel mondo una
Altri so che ne hara piu di me doglia
La cui salute dal mio uiuer pende
A me sia gratia che di qui mi scioglia

S Aggia & accomodata risposta ad uno eccellentissimo aïo ha descritto il nro poeta essere stata qlla di Laura p la cui intelligentia e da sapere che la morte e di tal natura che una uolta sopra aduenuta non puo mai piu nel medesimo idiuiduo ritornare: laqle cosa testifica lo apostolo ad hebre. ix. qdo dice. Statutum. n. est hoï semel mori. La dode essendo gia morta Lucretia & Penelope & le altre copagne di Lau. erano per qsto totalmete subtracte a la ragione & potere della morte. Era & medesimamente i piccola parte Laura subgetta alla morte: essendo solo a qlla sottoposta p la natura del corpo terreo remanedo laia dapoï el morire assoluta secondo el philosopho in. ii. de aia Virg. nel. vi. della Enei. Et Cice. nel primo delle tusculane con lauctorita de tutte le lettere sacre. Dice anchora & iustamente il poeta che altri che la subita morte di Lau. ne hara maggior doglia di lei intendendo di se medesimo elqle la uita di Laura summamete amaua: pche qlla semp lo excitaua & iduceua a uirtu & ad altre consideratiõe: come nel prio triupho dicemo. E in qste parole tacitamete descriue el dolore de gli aï ben disposti qdo uegono amouere alchuo homo di cui le operatiõe si sieno cagione piu feruente remete seguitare le uirtu ma essi eccellenti hoï considerado la nostra quiete non essere nella uita presente hanno p costume de desiderare: come Madona Laura: acioche p la morte loro cõseguino unaltra uita: qle piu non sia sottoposta alla morte: la doue spregiao ogni terreo gaudio. Et impo lo apost. ad hebre. xiii. dice. Non habemus hic ciuitate manentem: sed futuram inquirimus. Et di se stesso parlando ad phillipenses primo scrisse. Dis solui cupio & esse cum Christo: laqualcosa demonstro con effetto che lambraciade philosopho: ilqle si come scriue Cicerone nel prio dele tuscu. & Augu. prio de ciui. dei: legedo i lib. de Platone de immortalitate aie p desiderio di possedere qlla uita si gitto de uno muro p morire: & mori. Adunq; la morte non e altro che una segregatione delle parte unite: cioe aia & corpo: dellequale laia remanedo inuariabile solamete il corpo e qillo che uiene a manchare Onde Cicerone nel. i. delle Tusculane a qsto proposito parlando della morte dice: Est. n. interitus qsi discessus & segregatiõe direptus eaz; partiũ: qante interitũ iunctiõe aliqua tenebant. La dode p qsto a gli aï soluti da peccati e gratia singulare qdo soprauiene la morte che li leui da terra. Apso finge Mis. Fra. che hauendo Laura fatta questa risposta ala morte lei con marauiglia si rauide i similitudine di colui che mirado lo obgetto sacorge di qillo che pria non haueua considerato: unde se stesso reprende del suo errore & sua iaduertetia. Et poi che fu alqto stata in questa dispositiõe: a Laura rispose dicendo: che uero era che lei nelle compagne sue non haueua piu ragione ne potere: & ben sapeua quando lei hauea con li suoi detti morfa. Et soggiunge che deposta in parte la sua usata ferocita continuado el parlare iuerso Laura disse. O Laura qtuq; io non habia forza nela tua compagnia: pur tu nientedimeno non puasti mai del toxico mio. Et pho se alchuna qntita presti di fede al mio consiglio: p ben chio ti possa sforzare: acconsenti a morire in qsta giouenile etade: acioche fuggi il tedio della uechieza & i suoi lunghi & spiaceuoli fastidii: & maximamente perche io sono disposta a farti uno tale eccellente honore: che mai dona mortale se di partita dal mondo in tanta gloria doue uirtu non operasse diuina: quale e che tu passi di questa uita alaltra senza alcuno timore della sempiterna iustitia & senza dolore o di animo: o di affecto. Vnde dice.

TRIVMPHVS

A **Q**uale chi i cosa unoua gliochi intende
 Et uede donde prima non si accorse.
 Di che si marauiglia: & si riprende
 Tal si fe quella fera & poi che in forse:
 Fu stata al quanto: ben se ricognosco
 Disse: & so quãto el mio d'ete le morse
 Poi col ciglio men torbido & m'fosco
 Disse tu che la bella schiera guidi
 Pur nō sentisti mai piu el mio tofco
 Se del consiglio mio punto ti fidi
 Che sforzar posso: eglie pur il migliore
 Fuggir uechieza: & i suoi lūgi fastidi
 Io son disposta a farti un tale honore
Quale altrui far nō soglie: che tu passi
 Sēza paura & senza alcun dolore

cato e quello che fa parere la morte difficile: cōe e sentetia di Paulo apostolo nella prima ai corinthi al. xxv. capi. altra uolta disopra nel triumpho damore allegato: doue dice. Stimulus autem mortis peccatum est. Et per questa cagione considerando la uechieza essere etade fastidiosa: Onde & Virg. nel sexto della Enei. qla scriue allo inferno dicendo. Vestibulum ante ipsum primisque in faucibus orci, Luctus & ultrices posuere cubilia curae. Pallentesque habitant morbi tristisque senectus. Impheo desiderano li iusti hoī morire in giouētū: ac cioche superado cō uirtu le forze naturali nō macuino lo aīo p summo fastidio & grāde impatiētia. La dō de p qsto dela giouētū morēdo cō lapurita di la loro cōsciētia se agsta grādissima gloria honore & premio ap̄sso di Dio retribuitore di tutte le ope buone & fama singulare apressso del mōdo: eēdo semp̄ laudati & commēdati p homini uirtuosi hauēdo insino a qui il poeta introducto lamore hauere finita le parole sue.

B Adduce hora Mis. Fran. la risposta di Laura cōueniente ad animo sincero saggio & amico di Dio dicendo: che dappoi che Laura hebbe intesa la morte & le ragioni per lei allegate adouere cōsentire che morisse & etiamdio le sue degne offerte. Rispose: O morte si cōe piace a qllo signore ql si sta in cielo: & deinde rege lo uniuerso & cōtempera ogni suo eccesso secōdo il bisogno io acconsento al morire: & per questo secōdo la uolunta sua farai di me quello che per legge naturale ti fa de gli altri. Vnde dice.

C **C**ome piace al signor che in cielo stassi
 Et indi regge & tempera l'uniuerso:
 Farai di me quel che de gli altri stassi

Ue e da intēdere principalmēte si come scriue Lactantio primo dinarū institutionū: che pythagora & Diagona negauano al tutto lo eēre dello eterno Dio: snia erronea simile a lo insipiente: del qlle il propheta al psalmo. llii. dice: Dixit insipiens in corde suo non ē deus. Alchuni altri: si come epicurei & Democrito Dio diceuano eēre ocioso & niēte opare in qste cose del mōdo: Oltre ancho a qsti: cōe scriue Auerois nel. xii. de la methaphysica: Izabii imaginorō il cielo eēre l'edio & primo motore: dōde ogni effecto nel mōdo hauesse a pcedere. Furō & gli Egyptii & gl'altri idolatri: iquali puerfamēte imaginorōno di Dio. Ondē p non piu pcedere in lōgo e assai noto il nro poeta nei pcedēti uersi legiadramēte qsti errori hauere cōfutati: laql uerita p lui exp̄ssa principalmēte e dimostrata ai propheti approuata & declarata da iphi: dappoi decātata da igētili poeti. Vnde i priā qto allo eēre il cielo domicilio di Dio: dice Dauid ppheta al psalmo di sopra allegato. Deus de caelo perspexit sup filios hoīum. Et nello Exodo al scōdo plādo il testo in psona di Dio dice: Vos uidistis qd caelo locutus sum uobis. Parimēte Isaiā al. lxxvi. il dimōstra dicēdo. Coelū ē mihi sedes: & terra scabel lū pedū meorū. Cōferma medesimamēte la pindutta snia de Aristotele i priō de caelo qdo dice. Videt aut rō & apparētibus testificari & apparētia rōni. Oēs. n. hoīes cōem de his habēt extimationē & oēs cū q sursum deo attribuūt: & barbari & greci qcunq; putāt eē deos: ut imortale imortali coaptāt. Et nel libretto de mūdo ad Alexādoro: parlādo de Dio dice. Sumā ergo & primā sedē ipse sortitus ē: qobrē & altissimus dicif & secundū poetā residet i supremo uertice uniuersi. Cōfessa anchora questo medesimo Virg. al. x. della Enei. al proposito scriue questi uersi. Panditur interea domus omnipotētis olympi. Cōciliumque uocat diuum pater atq; hominum rex. Sydeream in sedē: terras unde arduus oēs. Castraq; dardanidū aspectat: populosq; latinos. Ne da questa uera cōmune sententia Oui. nel principio di methamorphoseos: doue ha uēdo parlato de le ope fatte da Dio: sōgiūge cosli dicēdo: Quae postquā euoluit caecoq; exemit aceruo. Dif sociata locis concordī pace ligauit. Ignea conuexi uis & sine pondere caeli. Emicuit: summaque locum sibi

MORTIS

Circa la intelligentia di pcedenti uersi e da intēdere che. M. F. sotto legiadro figmēto della psona dela morte intēde dimostrare una naturale cōsideratione & uno cōueniente ragionamēto che a se stes si ogni hora sano li hoī quādo cōsiderando la morte eēr effecto el qlle naturalmēte a uiuenti interuiene cōe afferma Socrate a colui: il qlle li disse. Atheniensis cōdēauerunt te morti. Dōde rispose. Et illos natura. Doue mostrō qllo p ueruno mō nō poterfi fugire: laqlle e che uer dūta gli homini ragiōeuoli: la necessita di quella essa & sempre cōsiderādo la snia di Platōe nel phedro trasumpta da Tullio nel priō delle Tusculāe: elquale dice. Tota enim philosophorū uita cōmētatio est mortis. Dōde se ingneggiano sempre persuaderfi che patientemēte la cōportano: & maximamente perche quādo la cōscientia e legiera nō si ha nela mente ne paura di Eaco Minos & Rhadamanto secōdo igentili ouero dela rigorosa iustitia dīna secōdo la christiana religiōe ne etiamdio se ha dolore delle mali pcedute operatiōi. La donde per questo alaltra uita si passa cō lieto animo & iocunda speranza: imperho che solo il remorso della cōscientia & il peccato

legit in arce. Resta adunq; manifesto in cielo essere la fede de' Dio: non pho. per circūscriptiōne di loco essen-
do Dio incorporeo: ne etiā dio p parziale designatione & diffinitiōe di punto essendo assistente a ciaschuno
punto del mōdo: & in zaschuno loco p'sente: ma solo pche e in cielo la intuitiua fruitiōne de ibti. Simelmē
te & circa il diuino gouerno si confonde la heretica prauita: nella q̄l causa pretermessi isacri doctori theolo-
gi: maxiamēte Augustino in.iii. de trinitate & sup genesim ad litterā lasando il testo euangelico di Ioanni:
al primo cap. medesimamente & il principio del Genesi nō curando di Isido. in li. de summo bono di isaiā
al. xlix. & de gli altri propheti solo basti a referire lauctorita di gentili: unde se intende laltissimo Dio q̄lūq;
cosa gouernare nel mondo. Aristo. principalmente ad Alexandrum in libro de mondo dice. Et enim reue-
ra saluator & genitor omnium. Deus quecunq; & quomodocunq; fiūt in hoc mundo: & soggiunge. Nam
passiones oēs tanq; aerem quāq; super terram q̄ in aqua uere dicent esse opera dei. Et secūdum naturalem
Empe. oīa quecunq; sunt: & postmodū erunt: ab eo pcesserunt. Et in. xii. methaphysice parlādo di Dio di-
ce. Ab hoc enim principio dependet cœlum & tota natura. Cicerone anchora sexto de repu. a questo pro-
posito dice. Nihil est enim principi illi deo qui omnem mundū regit: quod quidem fiat in terris acceptius
q̄ cōcilia cetusq; hoīum iure sociati q̄ ciuitates appellant. Per leq̄le parole manifestamēte si uide Tulio a dio
attribuire il principio di q̄sto uniuerso nō descritto. Et Plinio da questa snia. Vnde in panegirico ad traianū
augustū dice. Bene ac sapienter maiores instituerunt patres conscripti: ut rerum agenda: ita dicēdi initiū
a precationibus caperent: q̄ nihil rite: nihil puidenter homines sine deo: immortalium opere cōsilio ho-
nore auspicarent. Scriue etiā dio il medesimo Liurio ab urbe condita libro tertio: Doue doppo lo essere icar-
cerato Appio Claudio per opa di Virginio: come di sopra dicemo dice. Fremetes scriue: q̄ si nihil cum po-
tentiorem humani iuris relinquit in ope ad deos iudices intolerandæ supbiae cōfugiam & precabor. Af-
ferma il medesimo in de secondo bello pu. li. ix. in oratiōe Locrensiū aduersus Plemnium introducēdo lo
exemplo di pyrrho q̄do il predo il tēpio di pserpina. Questo medesimo Cesaro nel gallico cōmentario cō-
testa doue dice. Gli dii imortali a piu graue dolore de peccatori concedete alchuna uolta piu diuturna & lō-
ga impunita: ma la gia dedutta pluralita de gli dii redursi tādē ad uno solo principale apertamēte dimo-
stra Virg. nel. i. della Enei. q̄do introduce Venere doppo la iactura di Enea cossi dire a Ioue. O q̄ res hoīumq;
deumque æternis regis imperiis: & fulmine terres. Ultimamente Auerois nel secundo della phisica conce-
dendo la natura operare a determinato fine determina Dio hauere cura & sollicitudine de tutte le cose del
mondo. Adunche conchiudendo lo eterno Dio: elquale si sta in cielo rege di q̄llo loco & cōtēpera cōe dice
el poeta lo uniuerso mondo. Secundariamente e da itēdere: che non con minore fondamento introduce
Mis. Frācesco Laura solo accōsentire alla morte secondo la dīna uolunta & non assolutamente per sua: im-
pero che non solo dalla religione Christiana e pbitio il desiderio & la opera del morire prima che sia la uo-
lonta di Dio: ma etiā dio da igētili philosophi: onde & pithagora isra glaltri precepti suoi q̄le daua a gli di-
scipuli diceua. Scitote namq; discedendū nō esse de statiōe nisi iussu impatoris. Et Cicerone i de fonno Sci-
pionis introducēdo Paulo Emilio a Scipione respōdere: elq̄le si uoleua uccidere p andare alla possessiōe di
q̄gli beni: iqli uedeua che godeua il padre dice: Nisi enī cū deus is cuius ē hoc rēplū oē quod conspicias: istis
te corporis custodiis liberauerit: huc tibi aditus patere non potest. Et nel primo delle Tuschulane cossi
descriue il medesimo effeto. Vetat enim nobis dominans ille deus in iussu hinc suo nos demigrare. Ma se
aduene alchūa cagione: p laq̄le si cognosca che a Dio piaccia che lhō debbi morire: alhora si debbe ciaschūo
ralegrare: che p mezzo della morte e leuato de terra: si come nel medesimo libro esso Cicerōe cossi sogiun-
ge dicēdo: Cum uero cām iustam deus ipse dederit: ut tunc Socrati: nunc Catoni saepe multis. Ne ille medi-
uiffidius uir sapiens lætus ex iis tenebris in lucē illā excesserit: nec tamē illa uincula carceris rupit. Leges. n.
uetāt: sed tanq; a magistratu: aut ab aliq; ptāte legitia sic a deo euocatus atque emissus exierit. Sentētia uera
mente degna: & non solo ad homo gentile & esperto della christiana religione in qualunque sanctissimo
in quella accomodata & conueniente. Aconsenti adunque Laura al morire: si come sospetta ad uno prudē
rissimo animo: ma non prima che il disponesse la dīna uolunta: come erano le parti duna mente sancta re-
ligiosa & deuota: al cui exemplo: operare ciaschaduno ne precedenti uersi legiadramēte ne amonisce il poe-
ta: ma se alchuno in questo loco dicesse questa snia inualidarsi per lauctorita della chiesia q̄le diffinisce Sāso
ne essere saluo che uccise si stesso uolentamente. Rispondesi quella uccisione esser stata premissa di Dio &
approuata p fare la uēdetta sua & di israel uerso di philistei: Laqualcosa dimostra littera nel li. de iudici q̄do
quasi sempre alle operationi di Sansone dice: Irruit spiritus domini i Sansone la donde non deuio da la uo-
lunta diuina: benche a se stesso in cotal modo inferisse la morte. Hauendo hora il poeta descritto il consenti-
mento di Laura al morire & la presentia de la morte & uolunta ad ucciderla: uolge il parlare alla naratione
dello essere mortale dimostrando lhomo quantunque in uita uirtuoso & glorioso sia stato: nientedime-
no essere necessitato de obedire alla morte: & medesimamente col tacere da ad intendere Laura essere con-
numerata con la gran turba laquale lui uide doppo la sua risposta essere morta sopra la faccia & supficie del
mondo dicendo che si tosto cōe Laura hebe risposto ala morte lui uide da trauerfo tāto nūero & tāta turba
di morti che tutta la cāpagna iterchiusa isra idia & cataio isra maroco & spagna: ne era piena & era incom-
prensibile & inarrabile da humana līgua o in p̄sa o i uerso: la doue si uedeuauo icorpi di q̄gli: iqli nella uita
p'sente furon stimati felici: cioe regi gli impadori: & ipōtifici: iqli niētedimeno ogi sono ignudi de le mem-
bra miseri delanimo & mendici delle externe richeze secūdo la opinione probabile. Vnde dice.

Costei rispose: & ecco da trauerfo

D Er piu piena intelligētia di pcedēti uersi e da sape
che la efficacia del peccato de primi parēti fu tāta

Piena di morti tutta la campagna
 Che cōprender nol puo p̄sa ne uerso:
R Da india dal cataio marocho & spagnia
 El mezo haueua gia pieno & le p̄dici
 Per molti tempi quella turba magna
Q uiui eran quei che fur detti felici
 Pontifici regnanti emperadori
 Hor sono ignudi miseri & mendici:

rono nati sono inde morti: excepto solo q̄lli che la
 del iudicio in testimonio della diuina incarnatiōe ne da q̄sta morte alchūa mōdana sapiētia: ne alchuna di/
 gnita regale: o p̄ntificale: ne alchūo altro stato puo liberarne: impho che apresso la iustitia diuina nō e alcu/
 na acceptatiōe o singularita di p̄sone: si cōe scriue lo apostoło ad Ephesios. xii. quādo dice: Acceptio p̄sona/
 rū non ē apud deū: donde p̄ q̄sto in q̄lla gr̄a turba de morti erano acolti li p̄ntifici: gli imperadori & regi re/
 putati felici del uulgo: poi deuenuti assai mēdici & miseri: & era ragioneuolmēte piena tutta la campagna
 de india & il cataio & di maroco: & la spagna: cioe q̄lli extremi: & il mezo del mondo: quali intēdi el poeta
 descriuere p̄ lochi: nō p̄ho che quelli sieno opposti diametralmēte: impho che p̄ india itēde la parte austra
 le: & p̄ cataio q̄le: benchē sia india: niētedimēno e tāto alla sua extremita uerso leuante: che p̄ esso intēde da
 ragiōe di oriēte. Simelmēte p̄ maroco q̄le e regione occidentale: essēdo di qua directe dal monte athlante
 intēde il ponēte: & p̄ la hispania il septētrione: eēdo q̄lla assai uicina a tal sito. Adunq; significādosi p̄ que/
 sti q̄ttro luoghi q̄sti tali siti p̄ncipali del mondo meritamēte la turba era gr̄ade che sopra a q̄sta campagna
 giaceua. **E**xclama dappoi & iustamēte riprēde il poeta la cieca & intēsa cupidita de gli hoī: & la tāto inutil
 mente p̄duta faticia ad acquistare & possessioni & regni sperādo q̄gli essere cagione di quiete: doue essi so/
 no in continua molestia & p̄turbatione daio dicēdo: o ciechi al tutto & inaduertēti mortali cupidi troppo
 de le caduche cose & transitorie: doue sono hora le richeze & itesori possēduti da iprincipi seculari & eccle/
 siastici: doue sono li splendidi uasi aurei: & di purgato argēto: doue la moltitudine di cauagli doue sono le
 preciose gemme: doue sono gli ornati & richissimi scepri: doue sono le rutilante corona: doue sono icolo
 ri purpurei: doue sono li strati leti: & doue sono ultimamente le mitrie: le riuerentie: prece & summissioni
 alloro gia fatte da infinito quasi numero di homini. **O** misero ueramente & infelice colui che pone in co/
 ma mortale sperāza. **M**a ben ueramēte hauēdoue la posta & lui nel fine eēre ingānato e gr̄adissima ragione
 & iustitia: o al tutto priui dogni luce mōdani: che gioua a uoi o che utile adduce la imēsa faticia & itolera/
 bile supplicio p̄ agstare opiniōe & dominio: conciosia cosa che in pocho spatio di tēpo tutti ritornarete ala
 terra antiqua uostra & origial madre: & appena si ritroui ifra gli hoī: quale pure sia stato detto il uostro no
 me. De dicami q̄llo che con piu idustria & diligētia itēde alli studii desiderii & opatiōi uostre: pur una so/
 la ifra mille anzi q̄si ifinite fatighe essere p̄ficua in mō che tutte nō sieno uanitati & ombre: & dica ancho/
 ra che uale: o che fermeza & stabilita porge a soiuigare ipaesi: iregni: le altrui ragioni: & farsi rēdere tributo
 dalle gēte barbare & da ipopuli strani: hauēdo q̄lli sempre lo aīo acceso al dāno alla morte: & alla ruina sua:
 maxiamēte p̄sequēdo le iprese uane & piculose: doue le terre & il tesoro sacquistano cō sangue: onde uera/
 mente molto piu dolce & quieta si troua la uita pasciuta solo de semplice acqua & pane & i uaso di legno &
 di uetro che q̄llo delle gēme: & de lo oro & delicati & exq̄siti cibi. Et al fine cōchiude il poeta che p̄ non piu
 seguire si longa materia q̄to farebbe q̄sta gia e tēpo di ritornare al suo lauoro di prima. **V**nde dice.

N V sono hor le richeze u son gli honori:
 Et le gemme: & li scepri: & le corōe:
 Et le mitre: & purpurei colori:
 Miser chi speme in cosa mortal pone
 Ma ben chi uelapone sēs truoua
 Ala fine ingannato e gran ragione.
 O ciechi el tanto affatichar che gioua
 Tutti tornati alla gran madre antica.
 Et il uostro nome apena si ritroua:
 Pur de le mille un utile fatica:
 Che non sien tutte uanita p̄lesi
 Chintende a uostri studii simel dica

& di tale cōditiōe che la morte istituta in pena di q̄llo si
 diffuse & passo i tutti gli hoī che doueuan nascere nel
 mōdo: laqualcosa dimostra lo aposto. ad Ro. quinto q̄/
 do dice. Propterea sicut per unū hoīem i hūc mūdum
 peccatū intrauit: & per peccatum mors: ita in oēs hoīes
 mors pertrāsuiuit in quo oēs peccauerunt. Conferma el
 medesimo & Augustino in libro de uitiis & cōcupiscē/
 tiis: & i de fide ad Petrū trāsumpto: & nel decreto de cō
 se. disti. quarta al capitulo Firmissime: doue dice: Firmif
 sime tene. & nullatenus dubites: q̄ oīs hō qui per cōcu/
 bitū uiri & mulieris concipitur cū peccato originali na/
 scaf. La donde per q̄sto rispecto tutti gli hoī che mai fu/
 christiana religione afferma essere referuati infino al di
 del iudicio in testimonio della diuina incarnatiōe ne da q̄sta morte alchūa mōdana sapiētia: ne alchuna di/
 gnita regale: o p̄ntificale: ne alchūo altro stato puo liberarne: impho che apresso la iustitia diuina nō e alcu/
 na acceptatiōe o singularita di p̄sone: si cōe scriue lo apostoło ad Ephesios. xii. quādo dice: Acceptio p̄sona/
 rū non ē apud deū: donde p̄ q̄sto in q̄lla gr̄a turba de morti erano acolti li p̄ntifici: gli imperadori & regi re/
 putati felici del uulgo: poi deuenuti assai mēdici & miseri: & era ragioneuolmēte piena tutta la campagna
 de india & il cataio & di maroco: & la spagna: cioe q̄lli extremi: & il mezo del mondo: quali intēdi el poeta
 descriuere p̄ lochi: nō p̄ho che quelli sieno opposti diametralmēte: impho che p̄ india itēde la parte austra
 le: & p̄ cataio q̄le: benchē sia india: niētedimēno e tāto alla sua extremita uerso leuante: che p̄ esso intēde da
 ragiōe di oriēte. Simelmēte p̄ maroco q̄le e regione occidentale: essēdo di qua directe dal monte athlante
 intēde il ponēte: & p̄ la hispania il septētrione: eēdo q̄lla assai uicina a tal sito. Adunq; significādosi p̄ que/
 sti q̄ttro luoghi q̄sti tali siti p̄ncipali del mondo meritamēte la turba era gr̄ade che sopra a q̄sta campagna
 giaceua. **E**xclama dappoi & iustamēte riprēde il poeta la cieca & intēsa cupidita de gli hoī: & la tāto inutil
 mente p̄duta faticia ad acquistare & possessioni & regni sperādo q̄gli essere cagione di quiete: doue essi so/
 no in continua molestia & p̄turbatione daio dicēdo: o ciechi al tutto & inaduertēti mortali cupidi troppo
 de le caduche cose & transitorie: doue sono hora le richeze & itesori possēduti da iprincipi seculari & eccle/
 siastici: doue sono li splendidi uasi aurei: & di purgato argēto: doue la moltitudine di cauagli doue sono le
 preciose gemme: doue sono gli ornati & richissimi scepri: doue sono le rutilante corona: doue sono icolo
 ri purpurei: doue sono li strati leti: & doue sono ultimamente le mitrie: le riuerentie: prece & summissioni
 alloro gia fatte da infinito quasi numero di homini. **O** misero ueramente & infelice colui che pone in co/
 ma mortale sperāza. **M**a ben ueramēte hauēdoue la posta & lui nel fine eēre ingānato e gr̄adissima ragione
 & iustitia: o al tutto priui dogni luce mōdani: che gioua a uoi o che utile adduce la imēsa faticia & itolera/
 bile supplicio p̄ agstare opiniōe & dominio: conciosia cosa che in pocho spatio di tēpo tutti ritornarete ala
 terra antiqua uostra & origial madre: & appena si ritroui ifra gli hoī: quale pure sia stato detto il uostro no
 me. De dicami q̄llo che con piu idustria & diligētia itēde alli studii desiderii & opatiōi uostre: pur una so/
 la ifra mille anzi q̄si ifinite fatighe essere p̄ficua in mō che tutte nō sieno uanitati & ombre: & dica ancho/
 ra che uale: o che fermeza & stabilita porge a soiuigare ipaesi: iregni: le altrui ragioni: & farsi rēdere tributo
 dalle gēte barbare & da ipopuli strani: hauēdo q̄lli sempre lo aīo acceso al dāno alla morte: & alla ruina sua:
 maxiamēte p̄sequēdo le iprese uane & piculose: doue le terre & il tesoro sacquistano cō sangue: onde uera/
 mente molto piu dolce & quieta si troua la uita pasciuta solo de semplice acqua & pane & i uaso di legno &
 di uetro che q̄llo delle gēme: & de lo oro & delicati & exq̄siti cibi. Et al fine cōchiude il poeta che p̄ non piu
 seguire si longa materia q̄to farebbe q̄sta gia e tēpo di ritornare al suo lauoro di prima. **V**nde dice.
Q uanto sia salutifera: quāto uerissima & sancta la
 reprēsione data dal nro excellēte poeta nei prece/
 denti uersi piu presto per se ciaschuno la puo in
 tendere che ella non si puo con la lingua explicare: con/
 ciosia: che p̄ se e iustissima: & in ogni sua parte fondata
 nella legge diuina & doct̄rina christiana: p̄ la cui itelligē
 tia p̄ncipalmēte e da sape che alla sua priā req̄sitiōe: do/
 ue sieno gli honori: richeze: gēme: scepri & corone: mi
 trie & colori purpurei de passati p̄ncipi: nēsuna altra co
 sa si puo rispondere che q̄llo che scriue Salomone: cioe
 Vanita di uanita: & ogni cosa e uanita: laqualcosa ne in/
 segna lo ecclesiastes al p̄ncipio: ma la experiētia ne itēpi
 nostri apertamēte celo dimostra essēdo morti si singu
 lari p̄ntifici: Eugenio: Nicolao: Calisto: & Pio lume: glo
 ria & honore: nō solo della citta magna & excelsa di
 Siena: ma di tutta italia & del nome christiano medesi/
 mamente quello serenissimo re Alfonso da ragona: cer
 tamēte equale ad ogni principe o latino o greco lo illu/

CAPITVLO

PRIMO

Che ualea subiugar glialtrui paesi
 Et tributarie far le genti strane
 Cō gli animi al suo dāno sempre accesi
 Doppo limprese perigliose & uane
 Et col sangue aquistar terre & tesoro
 Vie piu dolce si troua laqua el pane:
 El uetro:el legno:che legēme & loro:
 Ma per non seguir piu longo thema
 Tépo e:chio torni al mio prio lauoro

strissimo duca Philippo maria de animo & liberalita ad Alexandro non inferiore:parimente & lo gloriosissimo Fran.Sforza:duca si degno & i ogni uirtu excellēte che assai rendesi supiore al greco epaminūda o equale:simel mēte & in ultimo Leonello estense iuictissimo duca:ne laqle prudētia di Fabio:& la forza di Cefaro. La lōgani mita di Sertorio:la dexterita di marcello. La foelicitā di Cornelio Scylla si uederono tenace nel iusto dominio. Secōdariamēte e da itēdere che meritamēte si po chia mare misero colui elqle ha collocata la speranza in cosa terrena o mortale.Impho che la speranza e uno habito uirtuoso solamēte agli hoī cōueniēte.La dōde scriueno ipoeti:che tornādo li dii p comādamēto di loue ne loro

pprii regni:o suso i cielo:o di sotto i inferno:solo la sperāza rimase nel mondo & fra gli hoī uiuēti conciosia cosa che ne isupiori:ne gli iseriori possino p alchun mō sperare possedēdo quelli ogni bene:& qsti eēdo cō demnati a sempiterni supplicii:dallaqle snia non deuiano isacri theologi nel terzo delle sentētie dicēdo in patria nō essere ppriamēte fede o sperāza che sia uirtu p lo non essere enigmatica & speculare:ma chiara & apta uisione delle cose credersi & despare.E adunq la sperāza secōdo lo maestro de le snie ne lo allegato li bro ala.xxvi.distinctiōe una uirtu:mediante laqle li spirituali & sempiterni beni con cōfidentia si sperano: & aspectano dōde appare māifesto che lobgetto uero de la sperāza e fermo:immobile & exēpto da uarieta & trāsmutatiōe:p laqcosa ripugna alla essentia della sperāza lobgetto mortale:la donde chi qlo aspecta & solamēte desidera e priuato del uero sperare:unde ueramēte e misero:cōciosiacosa che per mezo della spe ranza si cōsegua la foelicitā:donde e ben ragioneuole che alla fine si troui igannato qlunq le cose fragile & caduche stima & apreza ogni stabili & pmanenti. Sono niētedimeno alchūi texti iqli dicono Misero chi speme in cosa mortale pone.Ma chi nō uela pone & se si troua alfine igānato e grā ragione.Doue fa il poe ta una legiadra adimāda & tacita reprēfione & accusa & cōforme al texto di Salomōe ne la sapiētia qdo di ce.Beatus uir qui nō abiit post aux:quis ē hic & laudabimus eū. Laqual snia & uersi si come iprimi si pos sono tenere.Nel terzo luogho con grāde ragione sono da denoiare ciechi tutti coloro che tanto fa fadighi no p lo acqsto degli beni tēporali:conciosiacosa che in breue tépo ritorna l homo alla sua prima origine q le e la terra:laqcosa manifesta la scrittura al principio del Genesi qando dice. Formauit Deus hoīem ex li mo terre:laqle terra ueramēte e la nostra madre:Alla cui proua testifica Liurio ab urbe cōdita libro primo: che poi che Tarquino supbo hebbe expugnati igabili ifiglioli suoi andaron adelphos a domandare qle di loro douea subcedere nel regno & in qsto camino menaron cō seco anchora Iunio Bruto:donde rispōden do lo oraculo che colui a Roma regnarebbe dapoi di Tarqno elqle prima deosculasse la madre.Bruto fin se di cadere in terra & quella bascio:doue ifiglioli di Tarquino nō intendēdo la occulta risposta saccelero ron di tornare a Roma per basciare la madre.Et cosi poi segui che cacciato di Roma Tarqno el primo cō sule da i Romani electo fu Bruto:& allui subcesse nel Romano dominio:onde meritamente si pigla argu mento la terra esser la nostra antiqua madre:allaquale come si ritorna e spento il nome: quasi totalmente che nella uita fu si glorioso.Quanto inde apresso sieno uane le opere humane leqle se danno alla possessio ne di beni temporali assai lo dimostra Salomone:come disopra dicemo al principio di ecclesiastes dicēdo: Vanitas uanitatum & omnia uanitas. Quid enim habet homo de uniuerso labore suo: quod laborat sub sole. Et doue lui di se stesso afferma hauer hauuti tutti idiletti mōdani & nientedimeno quelli esser allui solamente stati non altro che uanita & affliction de spirito.Et infra queste tale operatione quella maxima mente & damnosa:mediante laquale piu dominio sacquista:conciosiacosa che secondo che scriue el philo sopho nella prima della politica infra il signore & il seruo e sempre naturale inimicitia. Onde colui che piu serui saquista piu si multiplica capitali inimici. Vltimamente e da notare:che quanto piu sia dolce & geta la uita della lieta pouerta:che quella delle gēme & de loro:assai lo dimostra Salomōe nello ecclesiastes al.v. qdo dice:Melius est pugillus cum rege:q plena utraque manus cum labore & afflictione aī. Medesimamē te & Seneca nella epistola.iiii.ad Lucillum approua questa snia dicēdo:Magnæ diuitiæ sunt lege cōposi ta paupertas.Nā qui cum paupertate bene cōuenit diues est.Solino etiam dio inde mirabilibus mūdi al me desimo pposito dice:Namq Cornelis Sylla dictus potius q fuit foelix solum certe beatū cortina Aglaū so phydio iudicauit:qui i angustissimo archadia angulo pauperis soli dominus:nunq egressus paterni cespi ris terminos iuenitur.Infiniti apresso & auctorita & exēpli si potrebbeno adurre adimostare la pposita sentētia:liquali al p sēte pretermetteremo:si come pua nō necessarie i notissima cā.Descēde dapoi.M.F.al la obseruantiā duno amoroso costume de isideli amāti qlie sempre obseruare ciascuo atto delle loro ama te:& qllo celebrare & extollere p accrescere fama & honore:donde dapoi che ha descritto Lau.hauer con sentito alla morte:& deplorata la humana miseria:& la intēsa cupidita ripresa:ritorna consequentemente anarrare il trāsito di Lau.& igesti che furō da circūstāti opati:dicēdo che gia essendo giūta la extrema hora della dēgna & gloriosa uita di Madōna Laura:& il dubiolo passo della morte:delqle cū grāde ragiōe trema tutto el mondo:molte eccellente donne di lei tutte uicine & amicissima erano uenute auisitarla & stauano tutte loro p uedere intente se la morte di Laura diuenisse piatosa:& in qsto stato contemplando il nostro si ne della morte:ilquale a ciaschuno e necessario di fare solamēte una uolta essa morte suelse di qlla candida

testa di Laura el crine aureo de lanima benedicta dedicato a portare in cielo la eterna laureola da Dio concessa alle anime beate. Vnde dice.

T Idico che gionta era lhora extrema
Di quella breue uita gloriosa
El dubio passo di che il mondo trema
Era auederla unaltra ualorosa
Schiera di done non dal corpo sciolta
Per saper se esser puo morte piatosa
Quella bella cōpagna era iui accolta
Pur aueder: & contemplar il fine
Che far conuiesi: & nō piu duna uolta
Tutte sue amiche: & tutte eran uicine
Alhor di quella bionda testa suelle
Morte con la sua man un aureo crine

maduersione punitur peccator ut in morte obliuiscat sui: postq̄ in uita nō recordatus ē dei. Vnde ueramēte e da tremare il passo la doue e la rigida & icomutabile iustitia: ne piu ha loco la misericordia circa il peccato de imiseri peccatori. Secōdariamēte dimostra, M.F. i q̄sti uersi la dignita di Laura q̄do introduce piu done ualorose i cōpagnia hauere lei uisitata nella morte sua: impho che e cōsuetudine de gli hoī excellenti: q̄lhora uēgono amorte eēr uisitati da coloro: q̄li gli hāno amati p li loro exēpli & singulari uirtu: & maxime q̄sto sintēde i Laura q̄do soggiūge e q̄lle done stimauāo la morte douesse esser piatosa i uerso lei: dōde si puo apto coniecturare che i Laura erano dote singularissime di belleze di corpo & pfectione daio. Onde si poteua spare la cruda morte muouerli a cōpassione della legiadra Laura. Soggiūge dappoi il poeta una ragione laquale cōuenientemēte saegna da gli hoī nelle diuine operationi: dicēdo che la morte uccidēdo Laura scelse uno de piu belli fiori che alhora fusse al mondo: & certamēte nō gia per odio che allei portasse: ma solamente per piu aperto & chiaro demonstrarsi nelle cose eccellente & sublime. Vnde dice.

Y Così del mondo il piu bello fiore scelse
Non gia per odio ma per dimostrarli
Piu chiaramente nelle cose excelse

Due p̄ intelligētia di p̄cedēti uersi e da sape secōdo la snia de itheologi nel prio delle sentētie alla. viii. dis. che q̄tunq̄ la eēntia dina sia simplissima: cōtiene niētedimeno i se le p̄fectiōi attribuitele. Vnde disse Auerois nel. v. della metaphy. Deus. n. cōtinet p̄fectiōes oium entiu: leq̄le noi iudicamo eēre in Dio p̄ le ope diuine opare: La dōde dispone la dina bōta molti effecti iteruēre accio che ide si māifesti la sua gloria: si come scriue i Gioāni al. ix. de cieco nato: elq̄le dimādando gli apostoli chi hauesse peccato o lui: o iparenti soi cosi alla dimāda loro rispose Christo: Neq̄ hic peccauit: neq̄ parētes eius: sed ut manifestet opera dei in illo. Per laqualcosa medesimamēte consente idio non p̄ peccati daltri: ne p̄ inimicitia che la morte alchuna uolta leui di terra hoī p̄fectissimi: acie che si māifesti la sua uniuersale iustitia exercitata i Adā p̄ la sua transgressiōe: & accio che nessuno si cōfidi i alchua cosa terrēa: ma si dispōga tutto el famulato di Dio. Cōtinua dappoi, M.F. gli altri p̄cedimēti fatti & seruati nella morte di Laura: dicēdo & exclamādo: o q̄ri lamēti: pianti: o quante lachryme furon sparse in quello luogho: la doue morta si giaceua Laura: essendo sp̄ti di lume & asciuti delloro dolze humore: q̄lli occhi belli: p̄ liquali cātai logga stagiōe & grā tēpo arsi i amorosa fiamma. Et infra tāti luttu & sospiri & singulti: q̄ti in q̄lla hora p̄ lei si exprimeuāo: Laura si sedea sola tacita & in uista lieta gia ricogliendo con laia idolci frutti del suo santo uiuere. Et le circūstāte done tutte ad uno uoce diceano: o uera dea & donna mortale uattene i pace alla brā uita. Et soggiūge che ueramēte lei fu dea mortale mediāte le sue tāte uirtu. Ma non li ualse cōtra della morte si cruda & rea & terribile: & nella sua potentia & ragione. Adunq̄ o sperāze hūane cieche false fallaci: or che fara di tutte laltre done q̄do che Laura tanto eccellente donna & a Dio si amica in poche noti si cābio & uario: arse & rafredo molte uolte con grande dolore: & altre ragione corporale. Vnde dice.

A Quanti lamenti lacrimosi sparsi
Fur quiui cēndo qui degloch i asciuti
Per cui longa stagion cantai & arsi
Et fra tanti sospiri: & tanti luttu
Tacita & lieta sola si sedea
Del suo bel uiuer gia cogliēdo ifruti

Circa la intelligētia di p̄cedēti uersi e da sape che non senza gran ragione e cōueniētia scriue. M.F. oltre alla auctorita del phō nel. iiii. della ethi. q̄le afferma la morte esser lultima dele cose terribile quella esser uno dubioso passo: del q̄le tremano li hoī del mōdo: cōciosiacosa che in q̄llo punto māchi la idiuidua p̄fectione humana: & laia resti, priuata della liberta dello arbitrio & dogni opera & sia deducta dinanzi allo eterno iudice delquale la inflexibile iustitia retribuiscēdo se cōdo le ope p̄cedute: come scriue loāni nel apoca. al. xx. quando dice: iudicatū ē de singulis secundū opa eorum. Vnde p̄ ueruno mō non ha piu loco il pentirsi nella morte de passati errori. Et oltre a q̄sto permette la diuina iustitia che in q̄llo punto i peccatori cognominati mōdo sieno stimolati dalla conscientia ne alhora di Dio piu si ricordano ne di se stessi dappoi che in uita per negligētia & per cupidita ne dimenticaron se cōdo la sentētia di Augusti. in sermone de penitētia: doue dice: Hāc enim ani-

Due p̄ intelligētia di p̄cedēti uersi e da sape secōdo la snia de itheologi nel prio delle sentētie alla. viii. dis. che q̄tunq̄ la eēntia dina sia simplissima: cōtiene niētedimeno i se le p̄fectiōi attribuitele. Vnde disse Auerois nel. v. della metaphy. Deus. n. cōtinet p̄fectiōes oium entiu: leq̄le noi iudicamo eēre in Dio p̄ le ope diuine opare: La dōde dispone la dina bōta molti effecti iteruēre accio che ide si māifesti la sua gloria: si come scriue i Gioāni al. ix. de cieco nato: elq̄le dimādando gli apostoli chi hauesse peccato o lui: o iparenti soi cosi alla dimāda loro rispose Christo: Neq̄ hic peccauit: neq̄ parētes eius: sed ut manifestet opera dei in illo. Per laqualcosa medesimamēte consente idio non p̄ peccati daltri: ne p̄ inimicitia che la morte alchuna uolta leui di terra hoī p̄fectissimi: acie che si māifesti la sua uniuersale iustitia exercitata i Adā p̄ la sua transgressiōe: & accio che nessuno si cōfidi i alchua cosa terrēa: ma si dispōga tutto el famulato di Dio. Cōtinua dappoi, M.F. gli altri p̄cedimēti fatti & seruati nella morte di Laura: dicēdo & exclamādo: o q̄ri lamēti: pianti: o quante lachryme furon sparse in quello luogho: la doue morta si giaceua Laura: essendo sp̄ti di lume & asciuti delloro dolze humore: q̄lli occhi belli: p̄ liquali cātai logga stagiōe & grā tēpo arsi i amorosa fiamma. Et infra tāti luttu & sospiri & singulti: q̄ti in q̄lla hora p̄ lei si exprimeuāo: Laura si sedea sola tacita & in uista lieta gia ricogliendo con laia idolci frutti del suo santo uiuere. Et le circūstāte done tutte ad uno uoce diceano: o uera dea & donna mortale uattene i pace alla brā uita. Et soggiūge che ueramēte lei fu dea mortale mediāte le sue tāte uirtu. Ma non li ualse cōtra della morte si cruda & rea & terribile: & nella sua potentia & ragione. Adunq̄ o sperāze hūane cieche false fallaci: or che fara di tutte laltre done q̄do che Laura tanto eccellente donna & a Dio si amica in poche noti si cābio & uario: arse & rafredo molte uolte con grande dolore: & altre ragione corporale. Vnde dice.

Naturale effecto corroborato da cōpassiōe & humanita dimostra il nō poeta i q̄sti uersi anarrā p̄ lamore di Lau. laltre done essersi cōmosse a lachryme: impo che uedēdosi lo iterito & la humana imbecillita p̄ la morte de galtri: & conosciēdo se stesso lhuō a simile caso eēr sottoposto: p̄ q̄sto cō gran ragione ne laltroi morte si cōmuoue a piāger: nō p̄che in se iudichi il morire eēr male: ma p̄che il peccato daltrui galtri mortali obligo alla pena: medesimamente & le passione cor

Vattene in pace o uera mortal dea
 Dicien & tal fu ben: ma non li ualse
 Contra la morte in sua ragion si rea
 Che fia delaltre: se questa arse & alse
 In poche notti: & si cangio piu uolte
 O humane speranze cieche & false:

cio altrui p extimare quanti fussero ipianti & le lachryme expresse ne suoi funerali dicendo che se per la pietà & compassione di quella anima getile & sacra molte lachryme bagnaro la terra chi ui fu in presentia lo seppe ma chi solamente lo ascolta infra se medesimo lo puo pensare. Vnde dice,

Se la terra bagnar lachryme molte
 Per la pietà di quellalma gentile
 Chil uide il fatul pensa che lascolte

morte di Lau. unde ogni faggio itellecto senza piu dire p se medesimo lo po comodamente cognoscere.

Narra dappoi il poeta ql fusse il giorno & lhora dello funesto caso della morte di Lau. dicēdo che il sexto di del mese daprile i su la pria hora del giorno: nel ql di & hora hebbe principio il suo piu itenso amore: & qdo piu stretto si trouo & legato dentro da cupidinei lacci lui si trouo sciolto p la morte da qgli: si cōe pare che la fortuna a lcuā uolta i ludibrio d li hoī uadi cābiādo la sua cōsuetudie & lo stile & nessuno si dolse di sua feruitu: ne etdio della morte qto lui fece di sua liberta & della uita qle li era rimasta: impho che era debito al mōdo & ala lor eta pria cacciar di uita esso. M.F. el qle pria era uēuto nel mōdo che la bella Lau. & la sua dignita. Adūq; da qsto effeto puo ciaschuno chiaramēte cōprēdere qto il poeta sentisse dolore: che apena e ardito solamēte pēfare Lau. esser morta: nō che parlar ne possa in uersi latini o in rima. Vnde dice,

Lhora prima era: el di sexto daprile
 Chamor mi strise: & or lasso mi sciolse.
 Come fortuna ua cangiando stile:
 Nessun di seruitu gia mai si dolse.
 Ne di morte quantio di libertate,
 Et della uita ch'altri non mi tolse:
 Debito al mondo: & debito aletate
 Chacciarne in āzi che ero gioto i pria.
 Ne allei torre anchor sua degnitate.
 Hor qual fussi il dolor qui non si stima.
 Cha pena oso pensarne: non chi sia.
 Ardito di parlarne in uerso o i rima.

l homo esser intelligēte & sciente solo pche laia fa & intende secōdo la doctrina del philosopho nel quarto de la phisica. La dōde essendo diffinito il mondo da Aris. in lib. de mundo in qsta forma: Mundus ē aggregatum ex caelo & terra: & hiis qui infra hac sunt: p questo spesso dice il mōdo hauere facto uno effecto solo che sia prouenuto dalla dispositione del cielo: & maximamēte la generatione & corruptione delle cose: laquale solamente ne procede dal cielo mediante la operatiōe & mouimento del sole. Vnde dice il philosopho nel. ii. della phisica: Sol & homo generant hominem in secōdo de generatione. Motus solis in circulo zodaici adducit ad nos generans: & seducit a nobis. Adūq; essendo una medesima cagione di generatione & corruptione era cosa conueniente: che essendo stato Mis. Francesco prima generato: prima etiādo che Lau. si corrupesse: maximamēte eēdo il tempo cagione di corruptione: come scriue al. iiii. della phisica. Era anchora debito Mis. Frā. douere pria partire: cōciosia cosa che eēdo piu uecchio era meno potente a resistere alle cagioni alteranti che la gioueneza di Lau. unde piu presto ne douea deuenire ala morte. Ritorna anchora il poeta a narrare le parole lequale le donne uenute a funerali di Laura: diciano: & ragionauano nel piato dicēdo che stādo le donne cō grande tristitia & afflictione dintorno al castissimo letto dicēdo piāgēdo: hai lasso noi hor se nel bel corpo di Lau. e morta uirtu: legiadria & bellezza: hor che sera de noi. De chi uedra hor mai in donna piu uaghi atti pfecti segni & gesti di optima dispositiōe: chi mai piu udira uno parlare pieno di senno & modestia simile a qllo di Laura: chi sera piu che intēda giamai la sua uita del canto: quale era pieno di tanta delectatione che ne mostraua esser simile a gli angeli. Vnde dice,

L Virtù morta: bellezza: & leggiadria.
 Le belle donne intorno al casto lecto
 Triste diceano: o mai di noi che fia.
 Chi uedra mai in donna actò perfectò
 Chi udira il parlar di saper pieno.
 Il canto pien dangelico itellecto.

sitiõe delle aie beate esser cõuenuta allo spirito di Ma. Lau. dicẽdo che lo spirito gia i se stesso romitto: & cõ
 preso di tutte le degne & singulare uirtu p lo partire che hauea fatto di ql bel seno & gentilissimo corpo di
 Lau. hauea reduto i qlla parte del cielo ql era sopra la casa di Lau. una gradissima ferẽta & luce. Vnde dice.

M Lo spirito del partir di quel bel seno:
 Con tutte sue uirtu in se romitto.
 Facto hauea i quella parte il ciel serco.

lucida faceua cõ sua p̄sentia serẽa qlla pte del cielo dõde ascẽdeua alla gloria supna: iuduce cõsequentemẽte la
 dispositiõe antecedeate mediãte la qle lanima de Lau. era uenuta lucida: cioe lo esser lei senza peccato dicen
 do che nessuno de gli aduersarii alla humana natura hebbe tanta audacia che con la sua obscura uista appa
 risce a Laura infino che la morte hebbe totalmente il suo assalto fornito. Vnde dice.

N Nessun de gli aduersarii fu si ardito
 Chapparisse giamai con uista obscura.
 Fi ch morte il suo assalto hebe fornito.

dice: Nõ tã iuno troiãis: a qbus Roma carnalẽ ducit originẽ: artes uĩ iuidisse romanas: q̄ isti demones quos
 adhuc deos putas: oĩ generi hoĩum sedes iuidet sempiternas. Dõde iteruiene che p nuocere lhõ qdo si tro
 ua nella agõe dlla morte il demonio appisse riducẽdoli alla mẽoria di tutti li suoi peccati & dimostrãdo ql
 li eẽr tali che da Dio nõ meriti mai misericordia: unde singegna de durlo a despatione: & i tal mõ igãnarlo
 che cossi semp e la sua natura: cõe esso Aug. scriue nel terzo li. & septio ca. dicẽdo: Nã demões sp ad decipiẽ
 dũ uigilãtissimi qd potuerũt fecerũt. Gradissima e adũq; laude di Laura che i lei nõ si trouassi peccato: elq;
 le mediãte potesse il demonio pigliare occasiõe di apparirle: & tẽtare di igãnarla. Sogiũge dappoi il poeta q
 li dappoi ilõghi piãti & la cõprensa paura diuenisseno le dõne tãto a Laura amiche: dicẽdo che deposto il pi
 anto & il crudel lamẽto: & medesimamẽte la intẽsa paura: ciaschũa di loro pur p se era itẽta nel bel uiso di
 Laura & i esso gliocchi suoi teneuan saldi: & eran fatte secure nõ p cõforto: ma p desperatiõe. Vnde dice.

O Poi che deposto il pianto & la paura.
 Pur al bel uolto era ciaschuna intenta.
 Et per desperation facta sicura

ta della morte. Vnde a questo proposito dice Qu. Curtio: Ignauiam quoque necessitas acuit: & sape despe
 ratio causa spei est. La donde quasi consimile sententia scriue & Virgilio nel secundo della Eneida quan
 do dice. Nulla salus uictis nullam sperare salutem. Adunque meritamente descriue il poeta le gia narrate
 per desperatione esser uenute sicure. Descriue dappoi lultimo suo fine: & quale fusse il transito della con
 sumpta dappoi la debilita uirtu: dicendo che lanima contenta del morire ne ando da questa alaltra uita in
 pace: non chome fiamma: laquale per forza & uiolentia sia spenta: ma che per se medesima se consumi & ri
 solua: si chome uno lume chiaro & suauẽ: a cui il nutrimento suo mancha: & in questa resolutione sempre
 il suo chiaro costume: fermeza & perfectione dintellecto referuo infino al fine. Vnde dice.

P Non come fiamma che per foza e spenta
 Ma che per se medesima si consume.
 Sene ando in pace lanima contenta.
 Aguisa dun soauẽ & chiaro lume
 Cui el nutrimeẽto apoco apoco mãca.
 Tenẽdo al fine il suo chiaro costume

Primamente compara Mis. Frã. il triumpho di
 Laura alla defectione del nutrimento del lume:
 elquale si spegne uolendo dimostrare nissuna
 uiolentia esser stata nel suo finire: ma solo naturale reso
 lutione: Doue e da intendere che i principii de la uita no
 stra secondo il philosopho in de causa longitudinis &
 breuitatis uitæ: & Auicen. nella prima del primo son
 no: il caldo naturale e lo humido radicale: la donde lhõ
 mo e subgetto: & la materia dal caldo elquale continua
 mente dal di de la natiuita nostra si resoluẽ & terrestri

A Sfaì charamẽte dimostra el poeta i qsto mulier
 bre lamẽto & cõ ragiõe discorseno le dõne argo
 mẽtãdo che se. L. i cui era tãta excellẽtia di belle
 za & uirtu era morta che nõ poteuão p se spar salute: &
 ancora eẽndo. L. q̄si alloro regola & exẽplo di uiuere: &
 eẽndo mãcato nõ sapeão iudicãr i futuro che di loro do
 uesse eẽre: unde gradissima & singulare laude potiamo
 intẽdere p qsti uersì dal nro poeta a Lau. eẽre stata attri
 buita. Sogiunge dappoi il nro leggiadro poeta una dispo

V Niuerfale snia e da isacri theologi: & maxie de
 Alexandro de Ales nella sua sũma di theologia:
 che le aie humane qle hora sono in stato di salu
 te & di grã: & in esse sia una intẽsissima luce: la dõde eẽn
 do la serenita nõ altro che una presentia duno lucidissi
 mo oggetto: impho cõuenientemẽte laia di Lau. eẽndo

D Er piu chiara itelligẽtia di pcedẽti uersì e da saz
 pere: che dappoi che la natura angelica pecco di
 nãzi da Dio. Dõde furon submersi rebelli ãgeli
 nel pfũdo iferno: & fu creato lhõ a repatiõe & possessiõe
 ne di qle sedie eterne semp il demonio porto a lhõ grã
 distima iuidia: cõe scriue Aug. de ci. dei a lultio ca. doue

C Osa cõueniente e qllhora lhõ non uegha piu uia
 di scãpare duna cosa della qle tema: & grandissi
 mamẽte che circa a quella infine ne diuega steu
 ro: si come interuiene alle compagne di Laura: leqle ue
 duta lei morta eran uenute in desperatiõe de sestesse &
 circa al morire & circa il modo del uiuere per la necessi

fica secondo il corso della nostra eta: & tanto si prohibisce la sua resolutione quanto il calore naturale si conuerte sopra lhumido influxo del cibo. Onde hipocrate disse nella prima particula de gli amphorismi: & q̄ crescunt plurimum habent innatum calorem plurimo ergo indigent nutrimento. Si uero non corpus cōsumitur: la donde mancato & resoluto lhumido radicale finita la uita: si come mancato il nutrimento dello olio del q̄le si nutrica la fiamma immediate e quello lume si spegne. Ultimamente conuerte il poeta le parole sue a narrare quali fusseno le qualita del morto corpo di Laura dicendo che quello non tenendo alchuna pallidita: ma essendo bianco in similitudine di candida neue: laquale sopra de mōti senza alchuno impeto di tempesta o di uenti giaceua & pareua che si posasse: si come taluolta interuiene a persone che per forte exercitio sono diuenute stanche: la donde essendo da lui diuiso lo spirito: q̄llo che li sciocchi huomini chiamano morire pareua un dolce sonno & suaue dormire in modo che senza alchun dubio la morte acōsiderarla nel uiso di Lau. dimostraua esser bel la. Vnde dice.

Pallida no: ma piu che neue bianca.

Che senza uenti in un bel colle fiocchi.

Parea possar cōe p̄sona stācha. (chi.

Quasi un dolce dormir ne suoi begli oc.

Essendol spirito gia da lei diuiso

Era quel che morir chiamā gli sciocchi.

Morte bella pareua nel suo bel uiso.

delle tusculane accomodatamente dice: **Habes somnum imaginem mortis: eamque quotidie induis.** Ma molto piu diffusamente lo explica Seneca nella epistola prima ad Lucillum quando dice: **Quem mihi dabis qui aliquod pr̄cium temporis ponat: qui dicit extimet qui intelligat se quotidie. In hoc enim fallimur q̄ mortem prospicimus: magna pars enim iam pr̄terit quicquid ætatis retro est mors tener.** Ultimamente Augustino quinto de ciuitate dei diffiniendo la uita al capitolo. xi. dimostra ap̄to quanto sieno ignari tutti coloro che chiamano il fine della uita nostra morire: dicendo. **Vita hæc est desitio morientiu: & subcessio mortuorum: la donde e manifesto che qualhora a gli huomini giunge la morte in quello punto totalmente e finita ogni potestade di morire: unde e notissima quella aurea sententia. Cum nascimur mori incipimus: cum uero morimur desinimus mori.**

EXPOSITION DEL SECVNDO CAPI. DEL TRIUMPHO DELLA MORTE.



LA humana natura: quantunque di corporea bellezza: di excellentia: di habiti intellectuali: di gloria & honore in ogni parte perfetta: & circundata esser sottoposta alle naturale uariationi & alla morte assai nel precedente capitolo e stato dal nostro eccellente poeta detto: Ma p̄che questa sententia non piu oltre dimostra il terzo stato de lanima quale per se sola rimane semplice & nuda dappo la sua seperatione del suo corpo: impero il poeta nel presente capitolo per attestatione dellanima di Madonna Laura intenda questa tale immortalita danimo legiadranita delli animi nostri negata da gli epicuri: & da coloro che non piu oltre affermano potere esser cosa che quella sola che da isensi e compresa: & fatto questo intende chiarire ogni dubio: quale fusse nato circa il suo amare della incontinentia di Laura: non deuiando dalla consuetudine de gli amanti: iquali principalmente non appetiscano biasimo delle amate loro: & secundario ad esse sempre se ingegnano acquistare gloria laude & commendatione. Et impero nello stato della nudita delle anime non cade ne fictione ne mendacio. Per questo introduce Misser Francesco se domandare del suo passato amore: & se mai lei fu disposta di cōpiacerlo: O fu conforme dalchuna sua uoglia. Allaquale domanda scriue lei rispondere: secondo che a una anima degna risposta in stato di gratia era conueniente & douere: perche adunque cade in questa recitatione quasi uno dialogo: impero il poeta se descriue dormire: & nel sonno suo apparire Laura: & inuitarlo a ragionare con seco nel quale ragionamento se uede aperto esser expressa la intentione antedetta: dice adunque: che la notte laquale segui allorribil caso della morte di Laura che spense in terra il sole dogni bellezza & costume & quello rispose & ricondusse in cielo. La donde lui tenedo quello per la sua guida alla uia uirtuosa: quasi nera rimasto: si chome uno huomo ciecho gia spandendosi per lo aere il dolce gelo estiuo: elquale insieme con la bianca Aurora fanciulla di Titone tuole torre il uello della falsita da isogni confusi. In q̄sta hora adunque lanima di Laura in forma di donna simile alla stagione di primauera: nellaquale lei apparue coronata di gemme orientali: partendosi da mille altre anime incoronate uenne inuerso di Misser Francesco: & in similitudine dun soaue sospiro extendendo la mano disse: O Misser Francesco: ricognosci colei laquale prima che nessunaltra riuolse ituoi passi dal uiaggio publico de gli indotti uulgarie incontiente il tuo cuore giouenile faccorse di lei. Et questo detto pensolo nella uista graue & modesta parue che si assidesse sopra una riuu duno chiaro fiumicello doue rendeuu umbra uno bello & uerde lauro & uno umbroso & sottilissimo faggio. Vnde dice.

TRIVMPHVS

A CAPI. II. DEL triumpho de la morte.



LA note che segui lhorribil ca
 Che spese il sole: anzi il (so
 ripose i cielo co rimaso
 Onde io son q coe huō cie.
 Spargea per laere el dolce estiuo gelo.
 Che con la biancha figlia di Titone
 Suol da sogni confusi torre il uelo.
 Quando dōna semblante alla stagione
 Di gemme orientali incoronata
 Mosse uer me da mille altre corone.
 Et quella man gia tanto desiata
B A me parlando & sospirando porse.
 Onde eterna dolceza al cor me nata.
 Ricognosci colei che prima torse
 Ipassi tuoi dal publico uiaggio.
 Come il cor giouenil di lei saccorse.
 Così pensosa in acto humile: & sag io
 Saffise: & seder femmi in una riu a (gio
 La q̄l ombraua un bel lauro: & un fag-

MORTIS



Mirabile itelligētia cō solida ragiōe di fōda
 mēto a iterchiusa in nō. M. Frā. i q̄sti uer
 si: p la cui notitia e da sape: che p̄cipal/
 mēte il poeta si finge la note seq̄nte al fu/
 ner di. M. L. hauer ueduta q̄sta uisione p
 dnotar una uerisimilitudinē q̄le ch̄ doue
 il giorno sia stata la mēte affixa acōsiderare q̄lche obget
 to & cōsentāeo che la note i sonnio ritornino: mouēdo
 imedesimi fantasmi. Vnde Cice. i. vi. de rep. q̄sta inia de
 mostrādo dice. Fit. n. fere ut cogitatiōes sermonefq; nri
 pariāt aliqd i sono tale: q̄le de Home. scribit Ennius ui/
 delictet sapissime uigilans solebat cogitare & loq. Ma se
 Mis. F. il giorno della morte di Lau. alla q̄le la note: poi
 se hauer sognato descriue di lei hauer hauuto pensiero:
 o plato zascūo p se medesimo: i cui mai fusse q̄lche scitilla
 di beniuolentia lo puo chiamamēte cōp̄edere che uera/
 mēte e da iudicare che solo del pensiero & del ragiona/
 mēto di lei eēndosi le uirtu naturali relaxate fusse con/
 strecto ad ādarsi adormire. Secōdariamēte ācora p q̄l
 che cagione il poeta descriue hauer sognato ne lhora de
 la matina lui p se stesso aptamēte il dichiara: cioe pche
 māifesto sintēda dal sogno suo esser tolto uia ogni uelo
 dogni obscuro significato & falsa p̄sentatione di q̄lche
 effecto q̄le gia sia la cagione assai di sopra al principio del
 lib. p la doctrina di Alberto fu dimostrato & apto pari/
 mēte etiādio i che mō laurora si dica di Titōe la fanciul
 la: & di titone figlola ācora i quel medesimo loco fu ex/
 presso. Nel. iii. loco e da itēdere: che Mis. F. dice madon/
 na Lau. eēr simile alla stagiōe della priāuera uolēdo itēdere: si cōe la priāuera e piu bello piu sano: & piu tē/
 perato che alcun altro tēpo sc̄do la snia de hipo. & galiēo nella. iii. p̄ti. de li ampho. Così etiādio la bellezza di
C Lau. & sua serēita p cōpatiōe alle altre aie sopra nel cielo assume: q̄le a. Mis. F. pareua uedere i sua cōpagnia
 mostraua eccellētissima. Descriue ap̄sso Lau. icorōata: & che si p̄ti da mille altre corone p explicare la snia di
 di theologi: i q̄li affermano a zascūa aia iusta nella patria celeste essere attribuita una corōa secōdo la snia di
 pau. apo. ad thimo. iiii. doue dice. Bonū certamē certau: cursū cōsumau: fidē seruau: i r̄liquo reposita ē mi
 hi corōa iustitiā: q̄ reddet mihi domū i illa die iustus iudex: & ipo la sacrosā militate ecclesia cāta nel of/
D ficio di martiri & cōfessori nelloro offertorio a comemorare il sc̄o p̄mio loro della corōa. Posuisti domie
 sup caput eius coronā de lapide p̄cioso: Era adūq; Lau. icoronata di gēme oriētale accōpagnata p la excellē/
 tia sua da mille altre aie iuste icorōate. Vltiamēte dice ch̄ extesa la māo disse riconosci colei ch̄ pria torse ipas/
E si tuoi da uiagio publico doue. M. F. dimostra nō solo Lau. eēr stata cagiōe dhauerlo reuocato dallo studio
 di ragiōe ciuile: si cōe lui afferma i q̄lla cāzone. Quel antiquo mio dolce ipio signore: ma etiādio dalla uia
 lata dei uitii: la q̄le e così cognoīata da cristo i sc̄o Mat. al. vii. q̄do dice. Intrate p angustia: qa lata porta & spa/
 tiosa uia ē q̄ ducit ad pditiōne: & multi sunt q̄ intrāt p eā. Si cōe lui nella medesima cāzōe afferma & i molti
 fonetti: & ipo lo iūita a conoscerla nouamēte effendo lei btificata: & da se spogliata la graue uesta delle mē/
 bre terrene: & puenuta alla patria celeste: la doue cessa uia ogni trāsmutatiōe toglesi & māca ogni iclinatio
 ne sensuale: & solamēte e laia directa a cōtēplare il suo ultio fine a q̄llo possedere & amare & fruire: & ipo cō/
 grā ragiōe il richiama adouerla conoscere eēndo uariata dal stato mortale allo imortale: del tpale allo eter/
 no: dalla miseria alla btitudie: dalla dubia tēpesta alla certissima & iuariabile lieta trāglitta: & a q̄sta sua co/
 gnitiōe alla q̄le Lau. il chiama lei: il fa porre a sedere: adimōstrare che nō p mouimēto repētiō: nō p subita
 uolūta: nō p celere exercitio: ma grauemēte p̄fatamēte cō diurno & maturo examie debba lhō pcedere
 alla itellectione della patria celeste: & del stato delle aie btē: si cōe i ogni bona opatiōe lhō fino al fine debbe
 p̄seuerare cōe dice Cristo i sc̄o mar. al. xiii. & i sc̄o mat. al. xxiii. q̄do disse. Qui aut̄ perseuerauerint usq; i fine
 hic saluus erit. Et oltre a q̄sto p la gete del corpo laia ne diuēta prudent: si cōe attesta el phō nel. vi. della phi/
 sica q̄do dice: Sedēdo aut̄ & q̄scēdo fit aia prudēs. La donde resta māifesta ragiōe p la q̄le Laura mis. F. con/
 stregeffe a sedere. Hauēdo adūq; il poeta descritto la preposta sua q̄le fece marauagliādosī che lei iudicasse nō
F douer eēr conosciuta da lui dicēdo che lui i similitudinē dhō che piāgēdo disse. O La. mia cōe nō cognosco
 io te q̄le se ladiua aia mja. Certamente io ueggio che tu sei essa: unde p q̄sto ti pregho solo che tu mi dica se
 tu sei morta oueramente uiua.
G Come non cognoschio lalma mia diua
 Rispose in guisa dhom chi parla & plora
 Dimi pur prego se se morta o uiua
 morte: la dōe lui nel sogno staua ābiguo se lau. era uiua ouero morta: laltro cōcepto e dhauer che. M. Frā/
 Irca la itelligētia di p̄cedēti uerfi due cose occorre
 no da cōsiderare: lūa grāde affectiōe & fixiōe d̄ fātasma
 ti nella mēte di. M. F. circa alla persona di laura parēdoli
 uederla uiua doue dalaltro canto erano isimulacri della

tesco dimanda lei se uiua o morta: non perche allui non fusse noto q̄le fusse lo stato de laia doppo la morte
 Ma secundo la consuetudine poetica per narrare in persona duno terzo la immortalita de lanima: allaqua
 le recitatione conueuientemēte per piu ragion lui introduce Lau, prima: pche lei disopra haueua descrittā
 in mō uirtuosa che non poteua i lei capire mendacio: pche dice il phō nel.iii. della ethi. est. n. mēdaciū p seip
 sum iprobū ac uituperatione dignū la dōde cū la uirtu di Lau, singulare nō erano cōpatibile le pole nō ue
 re, Secūdario era Lau, accomadata: pche lei era morta: & p expiētia puaua & intēdeua quella immortalita.
 Tertio & ultimo pche itēdendo lui p Laura la ragione: nessuno altro puo meglio della imortalita parlare
 che la ragione effendo q̄llo dal iudicio de isensi aliena: & solamēte dalla ragiōe cōprehēibile. Sogiūge ap̄
 fo. M. F. che respōdissē Laura alla sua dimāda: doue mostrādo piu presto uolere itēdere q̄llo che p li sensi ex
 teriori se conosce laia esser imortalē tale itroduce Lau, a reuocarlo a q̄lla cognitione dicendo: O. M. F. sappi
 chio son uiua: & tu sei morto: & cosi farai sempre infino che lultima hora uenga p leuarti da terra: pur de
 lectādoti il ragionar cō meco: sapi che il tēpo e breue & il desiderio nostro e lungo: la dōde auisate stringi &
 rafrena la uoglia ināzi che il giorno q̄le euicino ne agionga dissoluendoti il sonno. Vnde dice.

Viuā son io & tu sei morto anchora

Dissela: & serai sempre fin che giunga

Per leuarti di terra lultima hora

Maltēpo e breue: & nostra uoglia e lōga

Perho tauiso el tuo dir stringe & frena

Nāzi chel giorno gia uicin nagiunga

A Piu chiara notizia di precedēti uersi e da itēdere
 che uno salutifero documēto ne dimostra il no
 stro poeta: q̄le ellhō i q̄sto mōdo douere diriza
 re la sua mente a pochi oggetti & q̄lli sieno salutiferi: &
 la lōga uoglia nra se rafreni: p laq̄l semp iterreni beni si
 desiderāo: po che il tempo e breue & larte del possedere
 isensitiui dilette e longa p la loro moltitudine: unde bene
 sono al pposito accomodate le parole del prio ampho.
 del hipocrate: cioe uita breuis: ars uero longa tps acutū:
 experimētum fallax: iudicium aut difficile: & il giorno

ultimo della morte e semp uicino: la dōde e bē senno a sape il desiderio refrenare & il uolere. Secūdariamē
 te. M. F. mostra laia eēr imortalē: itroducēdo Laura dire se esser uiua: & lui mostrare consentirlo: cōe li uede
 p la sequentia di uersi iseriori: doue se scriue satisfacto & quieto: & domādare de laltre q̄lita della morte: la
 q̄lcosa p piu chiaramēte itēdere chi uolēse seguire isacri doctori theologo: maximamēte santo Tomaso in
 sūma contra gētilis: affai lōga farebbe & difficile inq̄sitione: & etiādo pche la cristiana religione q̄lla q̄si p
 suppone p articulo, impo solamēte seguitādo itheologi adurremo in q̄sta cā p testionio ipatroni nri & nri
 causidici: laq̄lcosa e totalmēte da ogni iusto iudicio legale aliena: & ipo uolēdo alcuna euidentia adurre circa
 la sempiternita de laia nra ptermessi i q̄sta pte itheologi solo sopra le snie de iphi auctoritate di ppheti: &
 exēpli di gētili edificaremo inri fundamēti. Ari, adūq̄ sūmo phō hauēdo diligētēte cōsideratto tutte le
 nature & pprieta delle cose determā isine la corruptiōe puenire nelle cose substātiale p lo eēr q̄lle participā
 te la pria materia. Vnde diffiniēdo q̄lla nel septio della metaphi. dice: Materia ē p quā res pōt eē & non esse
 Et nel. i. della phisica scriue: Dico aut primā materiā primū subiectū unicuique entiu ex quo fit aliqd cū isit
 p le q̄le diffinitione iserisce il phō i prio de celo: il cielo esser incorruptibile: conciosia che non ha subget
 to ne materia: unde possi esser fatto. Alq̄le pposito ēt Auerois nel. i. della phisica dice. Ex hoc declarabitur
 q̄ corpora supercelestia non hēt materiā oino: qa tūc essent generabilia & corruptibilia. Nihil. n. est aliqd
 cā generationis aut corruptionis q̄ materia pria pp nō eē: qd ē mixtū i substātia eius. Da questo adūque fon
 damēto ne nasce una pria ragiōe dellaia esser icorruptibile: q̄le e lei essere assoluta & exēpta da ogni mate
 ria & corruptiōe corporale: unde nō puo patire corruptione effendo dallo principio di q̄lla aliena: laq̄lcosa
 nō solamēte se itēde p la auctorita di Anaxagora: elq̄le si affermāua lanima im materiale imixta & ipassibi
 le: Ma chiaramēte se uede per le operatione che prouenghano da lei imperoche doue il corpo alchuna uol
 ta intensamente se afflige: lanima sta in grande iocondita: & per contrario: stando il corpo in delitie: lanima
 sente molestia grauissima. Et apresso intende lanima le cose abstracte & in uniuersale: & discorre circa alli
 oggetti insensati: laqualcosa esser non potrebbe quando fusse affixa uirtu ad alchuno organo: O membro
 corporeo. La secunda ragione ha origine dalla doctrina pur del philosopho nel primo libro & quinto del
 la phisica: la doue dice ogni actione & transmutatione esser sempre infra icontrarii termini dicendo: Oēs
 igitur principia contraria faciunt. La donde se naturalmente lanima diuenisse al non eēre per la sua medesi
 ma essentia: farebbe necessario che fusse alterabile effendo: lalteratione preuia alla corruptione: laqualcosa
 essere falsa dimostra la prima ragione iperho che secundo il philosopho in primo de generatione: le pri
 me quallita contrarie: infra lequale & lalteratione: cioe la Calidita: Frigidita: Siccita & Humidita sono ac
 cidenti inseperabili dalla materia & corpi elementali: & impero Auerois nel secundo della phisica al de
 cimoquinto commento dice questi accidenti non sepearli dalla materia prima: donde li nomina essentia
 li accidenti. Ne ha efficacia se alchuno affermassē lanima nostra corrumperli per la corruptione del cor
 po humano: quale e suo subgetto propinquo: si come gli altri accidenti & laltre forme substātiale natura
 li: non per propria corruptione: ma per semplice desitione: imperho che effendo lanima al corpo nostro
 comparatafi come cagione formale & efficiente & finale: come si scriue in secundo de aia: p questo e piu di
 perfectione nobilita & inde pendentia antecefforie al corpo: donde consequentemente ne seguita che da
 lui non puo riceuere alchuna corruptione: non dependendo da esso nel suo essere: & nel suo conseruarsi:
 ma molto piu presto e con ragione: & il contrario pullula. Et la terza ragione della sentētia pure del phi
 losopho nel primo libro & secundo de celo & mundo: & etiam nel terzo de lanima: la donde afferma dio

- L** & la natura nissuna cosa produrre in questo mondo indarno dicēdo. Deus & natura nihil frustra faciunt. Et nel secundo della phisica dice quella cosa esser in uano prodotta: laqual non puo conseguire il fine aliqua le da principio lei fu ordinata dicendo. Signum autem quod uanum est: quoniam dicitur quum non fiat propter quod aliud illius causa: ut ambulare de positionis causa est. Si uero non fiat ambulanti frustra dicimus ambulasse: & ambulatio uana. La doue essendo le due nostre potentie uniuersali: cioe intelligentia & uolūta state produtte per la consecutione del primo uero & del ben quale e summo non potendosi questi due
- H** oggetti possedere nella uita presente: si come insegna la experiētia oltre alle auctorita de doctori per questo e necessario concedere o queste due potentie esser state indarno da dio dalla natura produtte: ouero che sia da uno stato dappo questa uita nellaquale lanima soluta dal corpo li possa conseguire: laqual cosa essere in m/ possibile lei sempre dappo questa uita ne rimane immortale. La quarta & ultima ragione si fonda sopra la intentione del philosopho in libello de bona fortuna: la donde lui ha per grande incoueniente che si conceda dio esser iniusto: & impero nega in lui essere la cura di beni della fortuna dicēdo. Si enim bona fortuna: ne deum curare dixerimus ipsum prauum iudicem faciemus. Adūque se lanima fuisse mortale sarebbe necessario esser perempta ogni iustitia diuina ouero che lordine della natura & delitie li fuisse totalmente fuore del gouerno diuino: pero che aperto si uede per experientia moltissimi huomini uiuere secundo la lege di natura morale: & nientedimeno essere continuamente in piu incoelici subcessi. Et per contrario alchuni prosperare: apresso de quali e peruersa ogni legge: & medesimamente si ueghano alchuni fino dal principio de loro nascimento essere piu & meno apti alle operatione dello intellecto La donde solo lo esser de la nima apertiene alla uita presente altutto sarebbe da tore ogni reuerentia diuina non uolendo quella: o non potendo adeguare questi excessi. Ma questa falsita non solo per opinione tolsero uia gli antiq Romani ma per publica legge: come parla il texto nella lege ueluti. ff. de iusti. & iure dicendo: Veluti erga deum religio: sic & patriæ & parentibus. Bastino adunque al proposito nostro di molte che qui potrebbero adurre queste quattro ragione circa al uedere lanima immortale: allequali consequentemente adiungeremo a magiore euidencia alchune auctorita conforme a questo uero & ragione uole proposito. Aristo. adunque principalmente in. ii. de anima parlādo de lanima nostra intellectiua dice per comparatiōe alaltre. Separatur aut hoc ab hoc tanq̄ perpetuum a corruptibili: laquale opinione medesimamente consenti Platone: elquale secundo Cice. Euse. & il nostro poeta ad ogni altro philosopho e da anteporre: di cui anchora testifica Au. ix. de ci. dei: & al. ix. ca. dicendo queste parole: Plato. n. cum de humanis ageret: inquit ipte misericors mortalia illis uincula faciebat: ita ergo hoc ipsum q̄ mortales sunt hoies corpore ad misericordiam dei patris pertinere arbitratus est: ne semper huius uitæ miseria tenerentur. Cicerone etiādio in de sonno Scipiōis & .vii. de repu. introducendo il maggiore Scipione parlare al minore africano: dice confermando il medesimo proposito. Sed quo sis africanæ alacrior ad tutadā rēp. si habeto. Oibus q̄ patriā conseruarit: adiuuerit: auxerit certū eē i cœlo & definitū locū: ubi beati æuo sempiterno fruant. Et oltre a q̄sto q̄to piu la medesima opinione affermasse assai puo esser noto p lo pcesso del. i. delle Tuscu. in esse: & Oui. anchora questo medesimo q̄do gli homini eccellenti afferma esser per le opere loro edificati: si come si uede i piu luoghi del metamorpho. & specialmente nel nono introducendo la morte di Hercule: & in essa dire loue queste parole.
- P** Nec nisi materna uulcanum parte potentem Idq̄ ergo defunctum terra cœlestibus oris
Sentiet: æternum est a me quod traxit & expers Accipiam
At quā immune necis: nullaque domabile flāma
- Q** **Virgilio** apresso nel sexto della Eneida a dimōstrare lanima immortale: & dappoi la sua seperatione essere subgetta alla giustitia diuina: & da quella le pene reportate & il merito secundo le opere precedute in uita: scriue in questa forma.
- Q** **Quin** & supremo cum lumine uita reliquit **Supplicia** expendunt aliæ pāduntur inanes
Nō tamē oē malū miseris: nec funditus omnes **Suspense** ad uentos aliis sub gurgite uasto
Corporeæ excedūt pestes: penitusque necesse est **Infectum** eluitur scelus: aut exuritur igni
Multa diu concreta modis inolescere miris **Quisque** suos patimur manes: exinde per amplum
Ergo exercētur pœnis: ueterumque malorum **Mittimur** elysium: & pauci læta arua tenemus.
- Prouasi anchora q̄sta uera snia p il santo elogo de diuini ppheti: eq̄li spirati da dio q̄to da lui iteseno: tātō p nūciorono alle gēti: unde principalmēre Dauid pphā al psalmo. lxx. dimostra eēr reseruato p la resurrectiōe
- Q** **Quātas** ostēdisti mihi tribulatiōes multas & malas: & conuersus uiuificasti me: & de abyssis terræ iterum reduxisti me. Micheas anchora allo. viii. capi. dice Expectabo dominum saluatorem meum: audiet me deus: & læteris inimica mea super me: quia cecidi: consurgā cū sederō i tenebris. Ezechiel al. xxxvii. aptamēre la resurrectione delle aīe dimōstra & quelli douersi reunire ai corpi dicēdo. Ossa arida audite uerbū domini: Ecce ego itermittā in uos spūm & uiuetis: & dabo sup uos neruos: & subcrescere faciā sup uos carnē & supextēdā i uobis cutē: & dabo uobis spūm: & uiuetis: & scietis q̄a ego sum domūs. Ma se alchūo dicese che dio nō le aīe de morti: ma di nuouo create debba ifundere nelle osse de icorpi: q̄sto sarebbe erroneo: & cōtra esso ppheta: pero che non sarebbero medesimi hoī di pria: ne piu conoscerrebbero lui per lo miraculo essere idio: che gli hoī pria morti. Sarebbe anchora contraria sententia a gli altri propheti: liquali fanno nella resurrectione special mentione della identia numerale. Hebbe etiamdio questa sperāza Iob. Et i/ pero disse: Scio q̄a redemptor meus uiuit: & in nouissimo die de terra surrecturus sum. Et rursum circūda bor pelle mea: uidebo deū saluatōrē meū. Certifica alsine i q̄sta cā noi la degna auctorita del gran phō Alberto elquale i primo de aīa dice se hauere experiētia ueduta dellaia nra poi che pta dal corpo suo eēr mo

bile: del quale articulo maximamente si dubita infra gli philosophi. Onde dice. Sed id quod uidetur hanc dubitationem destruere est: quod ab antiquissimo trismegisto & nunc a diuinis incantatoribus asseritur quod spiritus: quos angelos aut demones uocant: & animæ exutæ a corporibus suis mouentur de loco ad locum: cuius ueritas est & nos experti sumus in magicis. Ultimamente gli esempi de gentili circa la obseruanzia delle lege: circa la erectione delle statue: circa ifunerali sumptuosi circa la pietà de gli dei non altro testificano che la sperata & certificata natura delle anime humanæ: Concludiamo adunque insieme col nostro poeta: che Laura e uiua: & gli homini quali sono nel mondo infino alloro ultimo giorno della uita presente sono morti: secundo la sententia di Cicerone in de somno Scipioidis elquale dice. Immo uero uiuunt qui e corporum uinculis tanq̃ e carcere euolauerunt. Vestra uero quam dicitur uita mors est: & Augu. ix. de ci. dei al capi. iiii. dice: Multo credibilibus & probabilius est homines quam diu uiuunt: tam diu miseros esse. Donde meritamente potemo affermare la morte spegner una morte uiuente & parturire la sempiterna uita. Hauendo Laura risposta al poeta esser uiua: & lui prestando la fede indubitata non piu oltre in questa parte la dimanda: ma riuolge le sue parole ad altra interrogatione dicendo. O Madonna Laura: de dimme: se al fine di questa altra serena chiamata uita il morire e tale pena & supplicio quale uulgarmente se stima poi che tu quella per proua & experientia cognosci. Vnde dice.

**Et io al fin di questa altra serena
Cha nome uita che per proua il sai
De dimi sel morir e si gran pena**

Circa la itelligetia di p̃ce dēti uersi e da sape che ragione uolmēte. M. F. ha introdotto il narrato quod sito: impo che tre generatiōe di pene sc̃do la diuersita de uulgari si trouano nella morte: luna e corpale a q̃le puiene solo p̃ la repugnantia de laia & del corpo nella loro p̃tita essendosi insieme naturalmēte uiti: si come il pprio p̃fectibile & la ppria perfectione: unde a resistere a tal diuisione tutte le forze della natura isurgano: plaq̃lcosa nasce in nel corpo uno dolor itēssimo. La secūda pena e mētale p̃ lassare le cose desiderate del mōdo: doue a tal dolore: qual farebbe a p̃tire el cuore del suo proprio corpo: impero che e ppria similitudine: secūdo la snia de Cristo in santo Mat. al. vi. quādo disse: Vbi est thesaurus: ibi cor tuū erit. La terza & ultima pena & patire mentale: uedendosi l' homo costretto senza alchun rimedio adouere dinanzi essere condotto a quello eterno iudice dal q̃le t̃ato uigorosamēte e a q̃llo tēpo ministrata iusticia: & da la cui gratia solamente depende il suo merito & non dalchuna altra opatiōe. La dōde p̃ questi respecti e detta la morte da gli hoī essere una grauissima pena. Narra dapoi Miffier Frācesco la degna & excellēte risposta de Laura alla sua dimanda dicēdo che lei disse. O Miffier Frācesco mētre che tu ua drieto a la sentētia del uulgo: & alle false sue opiniōe per certo mai nō poi essere foelice: impo chio ti fo certo che la morte e il finaduna stretta & obscura prigione a gli animi gentili equali, sono datti alla cognitione delle cose celeste. Ma agli altri equali hanno ogni lor cura & desiderio posto nel fango delle cose terrene: La morte e solamente noia & despiacere. Et piu anchora oltre a questo ti dico che il mio morire elquale al presente te tanto noioso & molesto ti porgerebbe allegrezza & piacere se tū pur una delle mille parte sentissi di tanto gaudio & iocōndita quanto io sento. Vnde dice.

Rispose mētre al uulgo drieto uai

Et alla opinion sua cieca e dura

Esser felice non puo tu giamai

La morte e fin duna p̃region obscura

Agli animi gentili: a ghialtri e noia

Chāno posto nel fango ogni lor cura

Et hora il morir mio che si tannoia

Ti farebbe allegrar se tu sentissi

La millesima parte di mia gioia

D Er piu chiara itelligetia di p̃cedēti uersi e da sapere p̃cipalmēte la natura de laia nostra sc̃do li theologi & la cristiana religiōe: Ma anchora p̃ la opinione de i philosophi esser diuina: per laquale uerita uedere prima si scriue al p̃cipio del Genesis di Moyses in periona di dio. Faciamus hominē ad imaginē & similitudinē nostram: alla quale sentētia e conforme la colorata fantasia dei poeti iquali singendo dicono: che poi che Prometheo hebbe formato l' homo essendo da Minerua menato & cōducto nel cielo: acio che pigliasse al cōplemento della opa sua qualūque cosa piu gli delectasse: lui uedēdo la luce del sole: a quella accese una facula iudicādo ogni altra cosa meno degna & applicādo la al pecto del suo corpo informato introdusse lanima nel homo: come testifica Oui. nel primo del metamorphoseos: & cosi uenne uiuo: laquale sententia quanto sia uera: & di quale luce intendino i poeti dechiarata Plotino Platonico: del quale referisse Augustino decimo de ciuitate dei al capitulo secundo dicendo: Plotinus Platonicus animā nostrā intellectuāle: quā in coelestibus sedibus habitare nō dubitat non habere supra se naturam nisi dei: Qui fabricatus est in mundum a quo ipsa facta est arbitratur: nec aliunde illi superius præberi uitam beatam & lumen itelligētiae ueritatis. Vnde consonans sentētia est ipsius euangelii ubi dicitur. Erat lux uera quæ illuminat omnem hominem uenientē in hunc mundū. Scriue anchora quod sto medesimo Cicerone nelle paradoxe dimostrando lanima esser di natura diuina quando dice. Tu cum tibi siue deus: siue natura mater ut ita dicam omniū rerum dederit animū: quo nihil est p̃stabilius neq̃ diuinius: sic te ipsum abiicies atque prosternes ut nihil inter te atq̃ quadrupedem putes interesse. Afferma questo medesimo il philosopho nel septimo della ethica: & etiādio primo della politica. Et Socrate spesso si soleua dire per confirmatione della preindutta sentētia. Homo p̃fectus p̃ sapientiā nihil aliud est: quā Deus in humano corpore cōspiratus. Per leq̃li auctoritate assai puo eēre noto & manifesto gli phi antiqui nō

haure dubitato per alchuno modo lanima nostra douere essere diuina: per questo adunque fondamento
 & etiam dio secundo la sententia del phō nel primo della ethica: & Cice. nel prio de gli officii: & nel secundo
 delle Tuscula. doue diuidono laia ragioneuole in due potētie: cioe sensitiuo & intellectiuo: unde ha origine
 la diuisione della uita actiua & contēplatiua si puo aptamēte comprēdere la morte essere il fine duna obscu
 ra prigione agli animi gentili & noia gli altri quali hāno posto ogni lor cura & dilecto nel fango: p la cui no
 titia e da sapere che li gētili si denomino q̄lli che p qlche opatione si rēdeno simili alla origine secūdo la sen
 tentia del phō nel sexto della ethi. quando plando de uitii bestiali recita q̄llo che haueua battuto el padre: &
 essendo ripreso rispose: Et ipse patrē uerberauit suū: & puerū filiū ostendēs inq̄r: & hic cū uir erit uerberabit
 me: nā id nobis gētile ē: gli ai gentili adunq̄ appetiscono cōformarsi aloro principio: & esser soluti & simpli
 ci da questa forma del corpo terreno & togliersi uia dalla cura & possessione delle cose mortale. Vnde &
 Augu. ix. de ci. dei dice a q̄sto proposito. Si ergo deo q̄to similior: tātō sit quisque prop̄quior. Nulla ē ab illo
 alia longinq̄tas q̄ eius dissimilitudo. In corpali uero illi aeterno & icōmutabili tātō ē aia hoīs dissimilior: q̄
 to rerū tpaliū mutabiliū cupidior. Et impo Platone i libello de imortalitate aie: dimostrando la leticia de
 gli ai gētili q̄do sapropinq̄ la morte: unde lor si disogiano dal corpo dice a q̄sto pposito. Tritum siqdē & ad
 oēs decātatū uitā nostrā pegrinationē quādā eē. Qui aut̄ māsuete modeste moderateque uixerūt forti aīo
 decedente q̄si poena canētes ad debitū naturā accedūt: p questa cagione adūque Solone atheniēse dicea: co
 me scriue Tul. i li. de sene. che nō uoleua che gli suoi aīci la sua morte piāgessino: ne p quella patisseno alcun
 dolore. Vnde & Ennio poeta solea dire: Nemo melachrymis decorēt: neq̄ funera fletu fax sit. Stimando la
 morte esser a gioia e dolceza de lanima: come scriue Tul. nel medesimo li. Questa adunq̄ e la consuetudi
 ne de gli animi degni & gentili: & impo Scipione emiliano: cōe scriue Tul. i de sonno Scipiōis: si cōe uir
 de nel sonno Paulo Emilio suo padre hauēdo inteso dal magior Affricano la dispositione di q̄lla eterna ui
 ta disse: Quāso p̄ sanctissime atq̄ optime: quoniā hāc est uita: ut Affricanū audio dicere: quid morror in
 terris quin huc ppero ad uos uenire. Et si come si ralegrano gli animi degni dello aduenimēto de la mor
 te: cosi etiam dio p lo contrario satristano coloro che curano le cose del mondo: lequale propriamēte sono
 fango chiamate eēdo q̄lle marcessibile in breuissimo spatio di tēpo. Donde appar̄ manifesto che simile iu
 dicio si puo rēdere delle altre: elquale si da quella cosa che e piu nobile extimata del mondo: cioe la pecunia:
 laq̄le e piu uille cōmutandosi q̄lla in tutte le cose spurcissime: si come scriue Aristo. nel. v. della ethi. & Aug.
 v. de ciui. dei contra la opinione di Varrone: & impo ne amaestra Cristo in santo Mat. al quinto non douer
 si curare q̄ste richeze terrene dicēdo Nolite thesaurizare uobis tesauros in terra: ubi erugo & tinea demoli
 tur: & ubi fures effodiunt & furantur donde nascendo lallegreza & la iocundita p la possessione solo delle
 cose che piacciano: & il dolore & la noia per la relaxatione di quelle per questo essendo constretti li hoī a
 lassare il mōdo per la morte quādo in q̄llo habbino cura reposta e cosa ragioneuole che si attristano quan
 do uengano a morte. Questa adunque diuersita de idesiderii affermo pythagora ad Leonte principe de
 philiasi quando lo adimādo che iportasse il nome del philosopho: a cui esso rispose come scriue Tul. nel. v.
 delle tuscu. in questa forma. Pythagoram autē respōdissē fertur simlē sibi uideri uita hominum & merca
 tum eum q̄ h̄retur maxio ludoḡ apparatus totius grāciāe celebritate. Nā & ut illi alii corporibus exercita
 tis gloriā & nobilitarē coronā peterēt. Alii emēdi aut̄ uēdēdi q̄stu ducerētur. Esset quoddā genus eorum
 idq̄ uel maxie igenuū: q̄ nec plausum nec lucrū q̄rerēt: sed uisendi cā uēirēt studioseq̄ p̄spicerēt qd̄ agerēt:
 & quō. lte nos q̄si i mercatis q̄dā celebritate ex urbe aliquā i hāc uitā ex alia uita & natura p̄fectos alios glo
 riā seruire: alios pecūiā: raros eē quosdā q̄ ceteris oībus p̄ nihilo hitis rerū nostrā naturā studiose itueren
 tur: hos se appellare sapiāe studiosos. i. phōs: p q̄sto deliderio adunq̄ dello itēdere: & specularē le nature de
 le cose si fanno gli hoīni a dio piu simili: impo che secundo el phō nel. xii. della metaphi. dio proprie e noia
 to intelligentia delle itelligentie. Cōchiudēdo adunq̄ laura dice iustamēte che. M. Frā. si farebbe allegrato
 hauendo pur solamente sentito una delle mille pte q̄le lei haueua della dolceza cōseguita p morte nella pa
 tria celeste. Sogiūge Mil. F. che hauēdo cosi plato Laura cōe di sopra lui ha referito: & mentre tenuti sem
 pre gliocchi fixi nel cielo alfine tacque infine che lui domādādola nouamēte li disse: & nō senza grāde mara
 uiglia che nella morte non fuisse dolore. A Laura secundo la comune opinione de gli homini. Scylla Mario
 Nerone Mezentio Gaio con iloro inexcogitati suplicii: & medesimamente lintensi: & acuti dolori del fian
 co: & del stomacho & le ardentissime febre a liquali seguitano la morte fanno parere quella ueramente nō
 dolce: ma assai piu amara & austera che in qualche modo si degusta assentio. Vnde dice.

B Così plaua: & gliocchi hauea al ciel fissi
 Diuotamente: & poi misse in silentio
 Quelle labra rosata in fin chio dissi
 Sylla: Mario: Nerone Caio & Mezētio
 Fiāchi: stomachi & febre ardēte fanno
 Parer la morte amara piu che assentio.

Vole p q̄sti uersi dimostrare il poeta nella morte
 esser grāde amaritudie: si p li acerbi tormenti a
 gli hoī dati: si etiā dio p le naturali passioni: che
 speffeuolte antecedano a q̄lla: onde nel tēpo della roma
 na Republica iduce per exemplo Scylla & Mario darpi
 no famosissimi cittadini Romani: ma crudelissimi & in
 festi a piu cittadini: si come apreso della historia e mani
 festo. Questi adunq̄ p le loro crudelta usate nella mor
 te: q̄le porgeuano a gli huomini faceuano quelle essere
 amarissime: & medesimamēte il crudo Nerone secun
 do Cornelio Tacito & Sueto. Tranquillo & Gaio Gallicula q̄rto Impadore Romāo: eqli q̄si pare che si nu
 trisseno delle molestie & aspreze che iferiuano inuerso de gli homini: q̄li fu etiā dio conforme mezentio

figliolo di maximiano al tempo che ragnaua Constantino figliolo di helena, xxix. imperadore de i Roma-
ni: elquale per lo furore de imiliti pretoriani fu a Roma chiamato Augusto hō crudelissimo & maximo p/
secutore del nome cristiano: ma dapoi da Cōstantino apresso del ponte miluio uicino a Roma essendo su-
perato fu morto. Questo medesimo effetto della acerbita della morte pare che pduce anchora il dolo-
re colico uulgarmēte nominato del fiācho: essendo q̄llo itētissimo: impo che secūdo la snīa di Auicena nel
xvi. del terzo: q̄llo dolore iteruene el piu delle uolte per grossa uetosita iterclusa nello intestino da medici
chiamata colon: unde i esso regurgitando & cercādo lo exito pduce a lhō grauissime passioni: si cōe la expi-
entia ne insegna puiene etiādio alcuna uolta p la supflua siccita del corpo: & maximamente della supfluita
de naturale per lo suuerchio exercitio: p la caldeza de laere & de gli cibi p pocha effusione di humore cole-
rico agli intestini. Vnde si debilita la uirtu expulsua: & inde si generano humori flegmatici grossi & uiscosi
eguali tenacemente stano a gli intestini adherēti. Vnde tentando la natura contra di quegli il dolore ne in-
surge grauissimo. Ultimamente si genera anchora per apostema ne gli intestini contenuto per le materie
essere corse p le uene: & menate ai luoghi piu debili: & de quali la natura ha meno cura & sollicitudine: un-
de in qualūque modo q̄sta egritudine prouenga: sempremai pduce intensissimi & graui dolori. In questo
mō anchora lo stomacho alcūa uolta e cagione da aspre pene: impo che secūdo galieno & Auice. nella. xiii.
Al terzo: Lo stomacho e uno mēbro assai neruoso: unde si rēde molto sensitiuo eēdo inerui il mezo: & lo i
strumēto del sentimēto del tacto secūdo la snīa di medici: & del phō in secūdo de aia puēghano adūq; nel
lo stomacho piu cagiōi di dolori: cioe mala complexione materiale simplice composta ouero cum materia
deflexa in quello loco medesimamente & apostemi & solutione de continuita & ulceratiōe & uentosita &
nausea & singulto & destructione & debilita de appetito & altre molte egritudine che sono cagioni dama-
re tortioni & grauissime doglie: la febre etiādio quante molestie porghē: & dia gli huomini assai puo es-
sere noto per la sua diffinitione scritta da Auice. al principio della prima del quarto quando dice: Febris ē ca-
lor extraneus accēsus i corde pueniēs ab eo meditatibus spū & sanguinē p uenas & arterias i totū corpus.
Et Galiēo nella pria pticula de gli amphorismi con piu breue parole dimostra lacerbita della febre dicen-
do Febris ē calor naturalis mutatus i geniu. Et Isac ide febrī. afferma la febre anteceder i molestia tutte lal-
tre egritudie: cōciosia che da esso nō solamēte puēgano inqetudie: aliēatiōe di mēte: uigilie supflue sete im-
moderata: & altri iportūi accidēti: ma lei ipedisce: & fa impfecte tutte laltre opationi hūane. Queste adūq;
naturale passiōi & q̄sti dolori sono le cagiōi: dōde isieme cō: galtri suplici: q̄li ne iferiscano a gli huomini la
morte da uulgari: & iudicata amarissima hauēdo il nro. M. F. fatta la sopradetta obiectione a Lau. Descriue
hora una risposta di lei tanto degna & accomodata q̄to ueramēte si cōueniua alla sua excellentia dicendo: o
M. F. io nō posso negar: & nō nego che lo affanno & il martyre elq̄le pcede la morte nō doglia accerbissima
mēte: & piu ancora che q̄sta molestia una angōia & timor elq̄le lhō ha del sempiterno dāno conoscēdosi ha
uer offeso dio elq̄le e iudice inflexible doppo la data snīa. Ma dimi el uero cōfortādo laīa nella misericordia
di dio: & dādo. al core forse i se medesimo lassō q̄lche cōforto di salute o di sperāze che cosa e i uerita questa
morte che uno breuissimo sospiro. Vnde dice.

Negar disse non posso che lassanno
Che ua inanzi al morir nō doglia forte
Ma piu la tema del eterno danno
Ma pur che lalma in Dio si riconforte
El cuor chen se medesimo forse e lassō
Chaltro ch un sospirar breue e lamote

DEgna ueramente & singulare risposta fu q̄lla di
madōna laura: ne certamēte meglio: o piu acco-
modatamēte si potea rispōdere: ipero che si co-
me dice Augu. nel primo de ciuitate dei: & nella diuer-
sa generatione il uario modo della morte e quello che
faci biasimare la morte: o solo quello che alla morte ser-
guita: & cosi iudica niēte apteneri la diuersita del mori-
re alla malitia sua: unde si dice: Quid. n. interest quo
mortis genere uita ista finiatur: quando ille cui finitur

amplius mori nō cogitur: quom at unicuique mortaliū sub quotidianis uitae huius casibus innumerabiles
mortes quodāmō continentur: q̄diu icertum ē quae natura rerum ē uētura: quaro utrum sanctius sit unā
ppeti mortē moriendo: an omnes timere uiuendo. Et soggiunge: Mala mors putanda non est: quam bona
uita praecessit: neq; n. facit malā mortē nisi qd̄ seqtur mortē. La dōde p̄ q̄sto cōchiude nel. v. che li sci marry-
ri supono gli curtii: idēci & gli sceuoli piu p̄sto apatiētemēte cōportar la morte aloro data da altri che a se/
stessi i tal mō iferēdola: laq̄l cōstātia niētedimēo q̄to sapteneua alla dimiūta cognitiōe assai chiaro mostro-
rō nel nō dubitar della morte. Marco attilio regulo ap̄sso di carthagiesi. Terānes ap̄sso de. lxx. tyrāni de lace-
demōia Caridemo atheniēse ap̄sso di dario & theodoro ap̄sso di lisimacho: elq̄le minazādo di farlo morir
i croce. Respose cōe scriue Tul. nel. i. delle tus. & Vale. nel ca. de libere dictis. Istis q̄so ista horribilia minitare
purpuratis tuis. Theodoro qd̄ nihil itērest humi ne an sublimi putrescat: & oltre a q̄sti molti altri pocho
stimorō il suplicio che antecedeua alla morte eēdo armati di tal spanza laquale li nasceua p le patrie leggi.
Agiūge. M. F. una puap testimonio di Laura i se medesima: si chome lanima non si pturba in su lo extre-
mo passo per le passioni forte pur che sia dretto alla eterna salute introducendo Laura cosi continuare le pa-
role: O Miser Francesco hauera proua delle parole mie: sappi che già io haueua uicino lultimo passo di q̄-
sta nostra uita: & ben che il corpo & la carne fusse fragile & inferma: lanima niētedimēno era prompta q̄-
do in questo stato io senti dire cum assai meste & dolente parole. O misero amante di. Mis. Fran. elquale ad-
uno aduno conta i giorni della infermita di Lau. & zascun o di q̄li gli pare mille anni tāto desidera ogni ho-
ra di riuederla: niētedimēo lei e cōdotraa tal passo che mai piu insieme non si scontranno in terra: o misero

ueramente misero che cercando lui quasi ogni terra cercando il mare & ciascuna sua riuua sempre ha serua-
to una medesima consuetudine solo in pensare & in parlare di lei: & sempre descriuere di lei: & hauendo co-
si sentito parlare io mi riuolsi in quello loco la donde uenne in sonno delle parole: & remirando io uidi co-
lei che spesso uolte me haueua sospinta ad amarti: & te ritenuto nello amoroso furore laquale io tosto rico-
gnobbi & al suo uiso & alla sua fauella: perche lei gia spesso uolte innanzi alla morte mi raconsolaua hora
graue & saggia mi da grande diletto. Vnde dice.

G Io haueua gia uicin lultimo passo
La carne iferma: & laia anchor propta
Q uando uidi dir i un son tristo & basso
Omifero colui che igiorni conta
Et pargli lun miliari endarno uiue
Et seco in terra mai non si rafronta
Et cerca il mar & tutte le sue riuue
Et sempre un stile ouunque fusse tene
Sol di lei pensa: o di lei parla o scriue
Alhora i quella parte onde el suon uene
Gliochi laguidi uolgo & ueggio qlla
Ghambo noi: me sospinse & te ritenne
Riconobila al uolto: e alla fauella
Che spesso ha gia il mio cor racosolato
Or graue & saggia allor hoesta & bella

H adunque qsto amore del poeta infra gli altri carissimo ad una getile dona di auignone: qtuq; qsta dona dicono
molti esser stata la nutrice di Laura: la qcosa a me non pare uerisimile: perche e qsi fuore di natura: che i aio si
depresso: coe era: o doueua essere qllo della nutrice di Laura eendo tale exercitio da infime geti: & maxima
mete pche Laura fu di piccola origine nata i quella uilla chiamata Grauelons caggia si degno cocepto qua-
to e mantenere i amore honeste & laudibile due singularissimi amanti. Secudo adunque la coformita di ser-
ui disopra doue disse che le donne uenute a uisitare ne la infirmata Laura erano tutte sue amiche & uicine.
Dico che una gentile donna ne la cita de Auignone molto desideraua questa beniuolentia & connexion da
nimi di Laura & di Mis. Fran. Et impo qdo qualche amorosa ingiuria riceueua da Laura. Mis. Fran. mostra
ua con essa uolersi turbare: & altutto partirsi da questo amore: unde per questo Laura piu ne iduraua: alho-
ra questa gentil donna con honeste psuasioni riteneua Mis. Fran. dicendo che non ptissi de lo amore di Lau-
ra: & con Laura biasimando la sua dureza la sospigeua a qualche gratitudine: unde le precedute loro ire non
erano altro che reintegracione damore: hauuta adunque questa uictoria uole dimostrare. Mis. Fran. che
lanima nostra e superiore etiam dio nella morte a tutte le passione corporali qdo cum la debita confidentia
in dio in se medesima e fortificata: doue e da intendere che lamore secundo el philosopho nel. v. della ethi.
& .ii. della topi. e passione della concupiscibile potentia: & secundo Augu. al. xiiii. de ci. dei: Lo amore e il pri-
mo & principale fundamento de tutte laltre concupiscentie. Vnde dice: Omnes animi passiones ex amore
cantur. Amor. n. inhiat hre quod amatur cupiditas est: id autem habens: eoq; fruens laetitia: la donde per nes-
suna cosa tato si comoue l homo qto p la memoria dello oggetto amato: si come Mis. Fra. descriue i quello
soneto. Del mar tyrrheno alla sinistra riuua: p laqualcosa essendo stato Mis. Fran. da quella donna ricordato
nella morte di Laura: & lei amandola: qto permetteua la honesta: si come dimostra nei proximi subseque-
ti uersi: & non commouendosi in alchuna parte ne stando il suo animo pendulo per alcuna mundana dele-
tatione si puo facilmete cochiudere che nessuna altra passione la poteua alterare che commouedola al suo
diletto amante: la donde e manifesto che lo animo recto & prompto: quantumque la carne sia fragile non
si distempero nella morte: ma di ciascuna passione resto dominatore: & per questo hauendo il poeta narra-
to che Laura la gentile donna hauea cognosciuta: & di lei restaua consolata: perche era diuenuta saggia gra-
ue & prudente: doue nella uita honesta & bella essendo anchora la consalaua: impero non piu oltre narra p
le sue parole non hauer hauuta alchuna mutatione. **S**oggiunge apresso Mis. Francesco laltra proua fa-
cta da Laura per suo testimonio nella morte non esser alchuna pena: poi che dimostrato lo animo potere
restare superiore a qualunque effectione sensitua: dicendo che Laura continuando disse: O Mis. France-
sco: sappi apresso quello chio tho gia detto: & quando io fui nel mio stato piu bello & di giouetu & bellezza
& in quella eta che a te tu mostrasti esser piu chara & in parole & in gesti & in opere: onde per quella a mol-
ti hai dato che dire che pensare & operare. La uita mia alhora mi fu quasi amara & molesta p rispetto di ql-
la dolce & mansueta morte: la qle p la deprauata natura rarissime uolte e cotingete a mortali: ipero che i ql-
lo mio transito io era grandemente piu lieta: che quello da exilio ritorna alla dolce & desiderata patria. Se
non che solo di te al cuore mi stringeua compassione & pietade: che tu restaua nella miseria del mondo.

P Er piu chiaramente itedere la erudita & legiadra
snia cotenuta ne pcedeti uersi e da sape principal-
mete che glie costume & natura de gli ai pelle-
grini: eqli postergata la spurcicia dello atto uenero so-
lo itedano allo amoroso piacere non sepato da iocuda ho-
nesta qdo uegano due cosimili amati sforzasi con pole-
& co opere qlli matenere i tale amoroso exercitio: si coe
M. F. dimostra i qllo sonetto. Due rose fresche & colte i
Paradiso: & maxiamete iterniene quando nello amate e
qualche prestatia dingegno onde copoga in laude della
amata qlche legiadra opa la qle a glaltri amanti porga
legedo delectatione & piacere: si coe iterueniu in. M. F. p
li sonetti & sue cazione morali. Et qtuque sia qsta cosue-
tudine di ciascu patria: nietedimeo maggiormete sico-
stuma i Fracia: la doue gli homini assai piu che altra pro-
uicia dimostrao amorosi: la dode p qsto rispetto lamo-
re di. M. F. era gratissimo a molti intato che i quelli tem-
pi era la fama che papa Benedetto duodecimo: & papa
Clemete sexto: cialchuno consentisse & dispensasse che il
nostro claro poeta Mis. Francesco fusse beneficiato: &
nientedimeno potesse hauere Laura per donna. Fu

Et quando io fui nel mio piu bello stato
 Nel eta mia piu uerde a te piu cara
 Chadir & pensar a molti ha dato
 Mi fu la uita pocho men che amara
 Arispecto di quella mansueta
 Et dolce morte chamortali e rara
 Chen tutto quel mio passo ero piu lieta
 Che qual dixilio al dolce albergo riede
 Se non che mi stringea sol di te pieta

DVe notabili effecti esserfi opati p Laura descriue R.
 il nro poeta nei pcedeti uersi: dei qli el prio scdo
 la lege dlla amicitia & sua pprieta stabilita da py
 thagora coprouata dal pho nel.viii.della ethi.da Ci.i li.
 de amicitia:& da Seneca nella epi.vi.ad lucillu doue di
 ce:Nullius.n.boni sine socio iocuda possessio e:la donde
 laura.M.F.hauedo pieta & copassiõe lei desideraua uno
 stato simile a se:p loqle fuisse fuore della miseria monda
 na:laltro effecto e lei debitamete esserfi allegrata del suo
 passare da qsta uita allaltra in similitudine di coloro che
 dallo exilio ritornano alla patria:& ueramete ragioe es
 sendo qsta nra uita no altro che uno mare di turbulete
 tepeste. Onde meritamete scriue Cicerone nel primo L

delle tusculane qste parole:Quod si expectado & desiderado pendemus:ais cruciamur & agimur:proh dii
 immortales q illud tunc iter iucundū ee:quo cofecto nulla reliqua cura:nulla sollicitudo futura sit. Ne me
 no chiaramete qsta dispositione itendeua Socrate:& impho essendo da gli atheniesi icarcerato:pche dete
 staua le loro idolatrie:non uolse alchuno patrono causidico che il defendesse nella causa sua:ne porse alchuo
 prego a iudici.Ma uolse stare in libera contumacia:& lo ultimo giorno della uita sua pure coe scriue Tulio
 nel medesimo libro disputado del stato de lanima disse essere le uie & due incurfi de tutti gli animi che par
 tiuano da icorpi.Onde cossi logiuge Tulio:Na qui se humanis uitiis cotaminassent & se totos libidinibus
 dedissent:qbus uelut cecati domesticis uitiis atq flagitiis se inqnasent:Vbii reipublice uiolandae fraudes
 inexpiabiles cocepissent:iis demu quoddā iter ee seclusum a cocilio deoz.Qui aut se integros castosq ser
 uassent:qbusq fuisset minima cu corporibus contagio:seq ab hiis semper se uocauissent essentq in corpo
 ribus humanis uitā imitati deoz his ad illos qbus essent pfecti reditu facile parere.Coforma anchora que
 sto medesimo Tulio in de somno Scipiōis:itroducendo Paulo emilio demostrare a Scipione suo figliolo &
 nipote per adoptione del maggior affricano:che la uia della uirtu sia quella che solo gli animi nostri reuo
 chi in cielo dicendo: Sed sic scipio ut auus hi tuus:ut ego q te genui cole iustitia & pietate:que tu magna in
 parentibus & ppinquis tu in patria maxima e. Quare ea uita uia e in celu & in huc cetu eoz qui ia uixerut:
 & corpore laxati illu incolut locu que uides.No e adunq da piangere la morte laqle Iulio Cesare: scdo che
 scriue Salustio nel catelinario:& Cicerone nelle oratione cōtra catilina stimaua puenire o p necessita di na
 tura:o p fine & quiete della nostra faticha & miseria:& no esser supplicio attribuito da gli dii a gli huomi
 ni:& impho mai qlli che sono sani moriuano cōtra loro uoglia:ma bene qlli che sono forte spesso uolentie
 ri si prouochino la morte.E adunq ueramete uno exilio dello aio habitare i nel corpo: & maximamete se
 condo la opinione di Platōe:elqle uuole le aie nre no di nouo crearfi:ma esser eterne: & descēdere dal cielo
 nei corpi come pria e la materia disposta alla sua receptioe.Donde cōuenietemete si ralegrano quado solu
 re da qle si ritornano i cielo. A stai legiadramete ha descritto il nostro poeta i fino a quello punto la natura
 degli animi:la dispositioe della morte:& la gloria che segue il uictorioso opare:hora p innazi:si coe al prin
 cipio di qsto capitolo dicemo uolemo mostrare.M.F.p relatioe & testificatioe di Lau.qle fuisse il pcesso no
 reprisibile & la tolerabile cosuetudie del suo amore uolēdo uia torre di mezo ogni dubio se alchuo haues
 se hauuto concepto che lui meno uirtuosamente hauesse amata madonna Laura. Et impho introduce se
 domadare se i uerita nel tepo quado ella era uiua lei fu mai disposta ad hauer compassioe di lui dicēdo che M
 disse.De madōna Laura singulare mia madōna io ui prego p qlla sincera & intemerata fede chio al tepo de
 la nostra uita ui portai:& che alhora per quato io credo ui fu maifesta: ma affai piu hora ue nota nel uolto
 della diuina essentia laqle uede & cognosce ogni effecto che uoi me diciate se mai amore uingenero ne laio
 alchuo pēsiere desser pietosa al mio amoroso martyre no lassando pho la uostra alta degna & ragioneuole
 impresa della obseruatia della uera honesta:imperho che talhora i uostri dolci sdegni & le ire dolce ancho
 ra le dolce pace scripte ne begli uostri occhi teneron longo tempo me & il mio desiderio perplexo pendu
 lo & in longa dubitatione.Vnde dice.

Deh madonna disio per quella fede
 Che ui fu credo al tempo manifesta
 Hor piu nel uolto dich i tutto uede
 Creoui amor pensier mai nella testa
 Dhauer pieta del mio longo martyre
 No lassando uostra alta ipresa honesta
 Che i uostri dolci sdegni:& le dolce ire
 Le dolce pace ne begliocchi scripte
 Tener moltanni in dubio il mio desire

Circa la intelligētia di pcedenti uersi e da sape che
 M.F.scdo la snia di theologi afferma madōna N
 Laura douere cognoscer la fede sua nel uolto di
 chi uede tutto cioe nella diuina eēntia: cociosiacosa che il
 maestro d le snie nel prio alla.xxxv.dif.dice p snia ad au
 gustino sup Genesim ad litterā: & di sancto Ambro.in
 lib.de trinitate:Ciaschua cosa e a dio pēntente:cosi pterita
 coe futura p rispecto del mōdo:laqle snia etdio Aristoti
 le afferma in libro de bona fortuna:la dōde pche in dio
 per la sua omnimoda simplicita la eēntia:lo essere: la sci
 entia:la potentia:& le altre dine attributione sono una
 pura & una medesima cosa:cioe esso medesimo dio per
 questo le cose create resplēdano sempre nella diuina es
 sentia in similitudie de gli obgetti che formādo sempre nella diuina eēntia & similitudie de gli obgetti for
 h

sentia in similitudie de gli obgetti che formādo sempre nella diuina eēntia & similitudie de gli obgetti for

mano che la imágie lor dètro allo specchio: unde si cõe dice Aug. nono de ciui. dei dicèdo: Venus deus è cū quo solo: i quo solo: de quo solo aia rōnalis & intellectuā beata è. Eèndo dio solo il pabulo & nutrimento della aia nella uita brā: p q̄sto allui sempre sono intète semp̄ allui risguardādo semp̄ in esso si figano: & imperho cōprèdèdo loro della eēntia diuina secōdo la loro capacita cōprèdano ancora le imágine & similitudine delle cose create che respèdano i essa. Sogiūge dāpoi. M.F. la risposta di Laura alla sua dimanda accomodata: & ueramēte cōueniēte a una aia collocata nel cielo dicèdo: che si tosto cõe hebbe finite le soe parole lui uide lampeggiar il dolce riso di Laura: elq̄le già allui fu uno cōforto & uno solo restaurante le sue afflicte uirtu dāpoi exordiedo cō uno soaue & piatolo sospiro così comicio a parlare: O. M. F. io ti notifico che mai nella uita el mio cuore fu p beniuolētia separato da te: ne etiādio in futuro mai si diuidera: ma conoscendo io la incēsiōne della tua fiāma amorosa tēperai quella & refrigerai talhora col mio uiso dimostrādo turbato. Impho che ad saluar te nella tua cōtinentia & me nella mia pudicitia: & la fama nostra comune nella sua uiride extimatiōne nēssun'altra uia si potea trouare piu sicura & piu facile. Et p q̄sto non debbi reputare che io sempre mai nō ti fusse piatola: si come non e la madre da iudicarsi meno pia: q̄tuncq̄ il caro suo figliolo p spessissime uolte castighi cō la sferza. De q̄te uolte dissi infra me medesimo: o q̄to mama q̄sto. M. F. anzi non ama con misura: ma arde: onde conuien che ci puegha solo p fugire la infamia comune. Ma certamēte mi sera difficile: pche mala puisione puo fare colui che brama uno effecto: & q̄llo niētedimeno ha temētia di fare: si come a me medesima iterueniua: laquale desiderauo molto che tu mi amassi: & dubitaua che il tuo amore in q̄lche parte pducesse scādalo. Et imperho p tale puedimento infra me dissi. Or uia solo miri & riguardi. M. F. la effigie di fuore: ma dètro la dispositiōe del mio aio p niente non ueggia. Et q̄sta cautela fu q̄lla laq̄le te strinse & uolse dal pposito: si cõe il freno riuolga idietro il cauallò che uaneggia: e sappi ancora da me ueramēte che piu di mille uolte ira & corucio dipinse di fuore il mio uolto che amore me ardeua dètro & destrugeua il cuore: niētedimēo giamai i me p q̄sto amarti la uoglia mia & il suo incēdio uinse la ragione o il discorso. Ma dāpoi chio uedeua te eēr irato & supato dallo amoroso dolore: alhora io dirizai inuerso di te gliocchi mei pieni di gesti soaui & di benignita saluando insieme la tua ppria uita: & il nostro comune honore. Et anchora sai che se la passiōe tua fu molto aspa & possente: chio mossi la uoce & la fronte a benignamente offerirti salute: hora nella uista timēte: & hor lachrymosa & dolēte. Questi adunq̄ furono mie iegni & arte con esso te: hor facèdori accogliētie benigne: hor mostandoti sdegni: laq̄lcosa apertamente tu sai: pche hai da q̄lla i molte parte cātato. Et in fine q̄sta si grāde uarieta usai: pche io uidi tale hora gliocchi tuoi si graue di lachryme & pregni chio dissi ueramēte costui e corso al fine della sua uita: se io non li porgo aiuto: che io il conosco a i suoi legni: & pho alhora io ti prouidi duno socorso honesto & laudabile cōforto. Et talhora ti uidi hauer al fianco tali sproni di securita che io infra me dissi: qui bisogna uno morso che lo ritegna piu duro. Onde cossi fra queste contrarieta hora caldo hora freddo: hora bianco hora uermiglio: hor tristo: hor lieto: io tho saluo condotto: quātuncq̄ stanco infino a questo punto. Onde infra me medesima: io mene godo: mene ralegro & glorio. Vnde dice.

R. Appena ebbio queste parole dicte
Chio uidi lampeggiar quel dolce riso.
Che un sol fu già di mie uirtute afflicte
Poi suspirando disse: mai diuiso
Da te non ful mio cor: ne giamai fia.
Ma temprai la tua fiāma col mio uiso.
Per che ad saluar te & me null'altra uia
Era a la nostra giouenetta fama
Ne per sferza & pero madre men pia.
Quante uolte dissi meco questo ama
Anzi arde: unde cōuē ch'accio puegia
Et mal po proueder chi teme & brama.
Quel di fuor miri & q̄l dètro nō uegia:
Questo fu quel che ti riuolse & strinse
Spesso cõe caual chen fren uaneggia
Piu di mille siate ira dipinse
El uolto mio chamor ardeua il cuore
Ma uoglia i me ragion giamai nō uise
Poi si uinto te uidi dal dolore
Diriza in te gliocchi alhor suauemente

Circa la intelligentia di pcedenti uersi e da sapere principalmente che assai cōpatibile cō la obseruantia delle uirtu il prendere dilecto della bellezza corporea: cōciosiacosa che lo auctore della natura nō errate itelligētia: o esso naturale agente: q̄le sia che imeditamēte pduca tale effecto nel mondo nō e sua intentione hauerlo pducto sotto lobgetto della potētia uisiva: & che q̄lla nella sua cōprensione nō si debba delectar in esso. La dōde Cice. nel prio de li of. approuando questa snia dice & afferma douersi debita cura & diligentia dare circa la forma & munditia del corpo. Et Virgi. nel q̄nto questo medesimo mostrādo dice. Grator & pulchro ueniens i corpore uirtus. Adiuuat: la donde non e reprēibile lo amore: pur che nō transcorra lanima alla obscena luxuria: unde eēndo lau. beniuola a Misser Frā. & Misser Francesco amando solamēte la bellezza sua: come dimostra lui in quel sonetto: Quando fra laltre donne adhora: p questo non piu oltre insieme desiderando alcuno acto uenero non si partirono dal uirtuoso operare: solo in questo Mis. Frā. fu uinto dallo appetito che la belleza di Laura piu feruentemēte uedere che nō era il iusto: desideraua perho che si chome dice Tulio nelle paradoxe eēr queste cose lacci della humana liberta: ma con debito modo usate & misurate: conuenientemente adunque quāto alla intelligentia di uersi Madōna Laura turbandosi alchuna uolta Misser Francesco per reprimere la sua arcta uolunta di uederla: & per fugire infamia nō doueua esser reputata men pia: perho che secon

Saluando la tua uita el nostro honore

Et se fu passion troppo possente

Et la fronte & la uoce a saluarti

Mossi hor temerosa: & hor dolente

Questi fur teco mie i gegni & mie arti

Hor beigne a cogliete & hora sdegni

Tullai che nai cantato in molte parti

Chio uidi glocchi toi talhora si pregni

Di lachryme chio dissi questo e corso

Se non fuita amorte i uergo p segni

Alhor prouidi dhonesto soccorso

Talhor ti uidi tali sproni al fianco

Chio dissi qui couie piu duro morso

Cosi caldo uermeglio freddo & bianco

Hor tristo hor lieto ifin q tho conduto

Saluo dode io mallegro beche stanco

Et io madona assai fare gran fructo

Questo dogni mia fe pur chil credessi

Dissi tremando & non col uiso asciuto:

cosa da quelle le piu denegato senza alchuo dubio stimano essere diminutioe d amore & di beniuolentia: & quello che taluolta si fa per loro salute: loro miseri afflicti il reputano ad iniuria si come in questi uersi assai aperto lo dimostra il poeta. Narra dapoí consequentemente Mis. Fran. la risposta fatta p Laura alle parole sue dimostrando lei alqto in uista & ragioneuolmente turbarfi dicendo: o rio incredulo & di poca fede: se qllo chio tho decto non sapeffi o se non fusse uero quale cagione harei io che me induceffi cosi affermarlo: in mi uoglio tacere se la persona tua mi piacque al mondo: ma questo ben dico: & ti confesso: che quello dolce & amoroso nodo di beniuolentia elquale tu haueui intorno al core mi piacq sempre & dilecto sumamente: & piacque mi anchora se intendendo le uoce de mortali ascolto il uero il bel nome & di gloria & fama: elquale tu da longa & dapresso sempre macquisti col tuo poetico dire: unde ueramente sappi chio per questo nel tuo amore non richiesi altro ne desiderai che solo uno modo una obseruantia & misura: & questo solo fu puoi quello che manco: imperho che mentre che tu uoleui mostrarmi in acti flebili & tristi la dispositione del tuo animo quale io sempre intendeua & uedeua tu apristi & mostrasti il tuo core chiuo notissimo a tutto il modo: unde per questo io celo & nascondo il mio animo: de la q cosa anchora oggi ti corruci & distemper: ma da questa differentia in fuore infra te & me fu sempre una concordia tale quale suole congiungere amore pur che sia temperato da condegna honesta. Et sappi anchora: che in noi furon quasi eguale le fiamme amoroze: almeno qdo io macorsi del tuo inteso foco: ma luno le palese che fosti tu: & io chera l'altra le nascossi & celai: & interuenne medesima che taluolta tu eri gia roco di chiamare merce: quando io meco medesima taceua: perche la uergogna & il timore faceuano il mio grande & acceso desiderio parere tepido & poco: ma ueramente il dolore non diminuisce per premerlo: ne cresce etiam dio per ben che si pianga & lamenti: ne il uero parimente per fingere per alchuno modo scema o si augmenta: ma dimi in uerita Misser Francesco non si ruppe egli dinancia a te ogni uelo di dubitatione: quando io solo presente te accolsi cantando i tuoi si amorosi detti: & non piu oltre dire il nostro amore: ne cōsente in queste parte: & imperho ti dico che il core mio sempre era con teco quando a me medesima riuolsi gli occhi: & tu di questo ti duole come di parte iniqua: se io diede a te piu & piu laudabile degno & tolsiti quello che era meno & di minore assai reputatione: ne uolgi anchora habituar & fingere qsta sentetia: imperho che se talhora pur ti furon tolti mei occhi dico mille uolte & piu de mille & mille ti furon reduti & uolti cum summa pieta benignita & dolceza: & ueramete ti persuade che sempre le lor luci a te farebbero state tranquille: se non chio sempre dubitai delle tue incense & pericolose fauille: oltre a di qsto io ti uoglio dire una altra conclusion laquale non dubito che forse ti fara grata udire & intendere in questa mia dispartetia quale e chio i tutte le cose mi reputai assai beata: ma in questa sola dispiaque a me medesima che io me trouai nata in troppo humile & depresso terreno. Et anchora ueramente mi dole chio non nacqui piu presso al tuo nido fiorito de la bella citta di firenza: ma in uero il paese della citta de Auignone fu assai bello la doue io ti piacque & la ragione che io mi doglio di questo sie che io staua in periculo perho che il tuo core del q solo io mi fido che tu macqsti laude gloria & singular fama si poteua uolgere altroue ad amare altra donna: la donde farei stata meno famosa & di meno grido: & meno reputatione. Et a queste parole soggiunge il poeta: che niente rispose: perho che la terza sfera del cielo lo conduceua & alzaua a tanto amore a quato

ouumque fuisse stata in mora & stabile: harebbe potuto produrre. Continua il parlare di Laura dicēdo che disse: or chi si sia Miffier Francesco io hebbi di te honore tale che anchora me ne segue: ma conosci or mai perho che tu per tua delectatione non raccorgi che lhore fugano: & gia uedi laurora fuore del suo letto aurato rimenare il giorno ai mortal & il sole essere infino al pecto fuora dello oceano: unde etiam dio questa ne uien per dispartirne noi: & perho se mai a dire nulla studiati deffere breue: & con quello pocho tempo che ne resta ti sforza dispensare ormai le tue parole. Vnde dice.

X

Di poca fede o rio se nol sapessi
 Se nō fusse ben uer: perchel direi
 Rispose in uista parue saccendessi
 Se al mondo tu piacesti a gliocchi mei
 Questo mi tacio pur qual dolce nodo
 Mi piacq̄ assai chentorno al cor hauei
 Et piacque mi il bel nome: se uero odo
 Ch'allūgi & presso col tuo dir magsti
 Ne mai i tuo aor richiese altro chl mō
 Quel manco sol & mētre in acti tristi
 Volei mostrarmi q̄l che uedeua sempre
 Il tuo cor chiuso atuttol mōdo apristi
 Quici il mio zelo unde anco ti distēpre
 Che concordia era tal dellaltre cose
 Qual giūge aor pur chōesta d̄ il tēpre
 Fu quasi equali in noi fiāme amorose
 Almen pochio ma uidi del tuo focho
 Ma lun sapaleso: laltro lascose:
 Tu eri di merce chiamar gia toco
 Quādo tacea pche uergogna & tema
 Facean molto desir parer li pocho
 Non e minor il duol: perch'altri il prema
 Ne magior per andarsi lamentando
 Per fiction nō cresce il uer: ne scema
 Ma nō si ruppe almeno ogni uel quādo
 Sugli tuoi detti te presente accolsi
 Dir piu non osa il nostro amor cātādo
 Teco era il cuor: a me gliocchi riuolsi
 Dicio come dinq̄ua parte duolti
 Sel meglio: el piu ti diedi: elmen titolsi
 Ne pensar che perche ti fusse tolti
 Ben mille uolte & piu de mille & mille
 Renduti: & con pieta a te fur uolti:
 Estate sarien loro luce tranquille
 Sempre uer te: se non chebbi temenza
 Delle periculose tue fauille
 Piu ti uo dir per non lessarti senza
 Vna conclusion che ti sia grata
 Forse dudire in questa dipartenza
 In tutte laltre cose assai beata:

Conuenientemēte & con grandissima nel precedente cōte sto copia ha il nro poeta p la risposta di Lau. cōfusa la gran differētia de imiseri amanti: & aperto ha mostrato quella iustamēte essere reprehensibile: & maximamēte la sua: doue e da intēdere che passando Mis. F. uno giorno secondo lamorosa consuetudine dinanzi alla casa di Madonna Lau. & prestādo la fortuna fauore che in q̄lla hora la uicinia era priuata di gente. Onde Laura era sopra la porta sola: & lei incomincio a cantare cāzone & sonetti composti in sua laude da M. Fran. laqualcosa allui doueua essere euidente argomento che essa lui & le opere amaua: & lei piace da lui essere amata: per laq̄lcosa non doueua pigliare diffidentia delle parole disopra allui dette da Lau. Secundariamēte ad intelligentia di pcedenti uersi e da sapere che Mis. Fran. introduce Lau. dirli per cosa gratissima se hauere hauuto desiderio desser nata uicina al suo fiorido nido & gloriosa citta di firenza & la ragione e: perche essendo si lōginqua Mis. Frā. potea lui altroue riuolgerli ad amare altra donna. Onde Lau. ne deueniua obscura & incognita: p leq̄le parole due cose douiamo intendere: luno che il desiderio della fama e cosa laudabile degna & naturale che gli huoi summamente desiderano Laq̄lcosa dimostra Themistocles: come scriue Tullio in oratione p Archia poeta: elq̄le essendo nel teatro: doue erano molti cātori: & domandato qual uoce piu che alchun'altra gli piacesse. Respose quella p laq̄l le sue laude fusseno cantate. Medesimamente & Alexā. macedone solo per la cupidita de la gloria phibi che nessuno altro sculptore che policleto & apelle & pargotele la regia effigie potesse sculpire: dubitando per altrui imperitia non scemare la sua fama: laq̄lcosa medesimamēte intendēdo Virgilio introduce uenere nel. i. della Enei. solo raconsolarli de la iactura di Enea p la gloria & fama che de lui ne doueua seguire. Et impho li Romani hebbero i cōsuetudie sempre senza alcūo mai idugio esporre a piculo grauissimo & alla certissima morte solo p le statue & isegne alloro staitute p fama: la dōde q̄sto bene itendēdo Salomone che la fama e bene: & e cosa appetibile disse nei prouerbii al xxxvi. Melius ē nomē bonū q̄ diuitie multe. Et Cicerōe nel. i. de gli officii ad acq̄stare bona fama & opiniōe dice insegnando q̄sta cautela. Adhibēda ē igitur quādā reuerentia aduerius hoies & optimi cuiusq̄ & reliquorum. Nā negligere qd de se quisq̄ sentiat non solū arrogantis est: uerū etiā dissoluti. Onde se Lau. in q̄sta parte haueua desiderata la fama nō era stato il suo appetito puerfo ne dalla natura alieno: inde apresso pche appare che la coniunctiōe de gli ai & lamicitia in grā pte depēda dalla uicinia: cōsuetudine & cōiungione: come pare che ne insegna el phō nello octauo della Ethica dicēdo: Loca enim non dissoluunt amicitia simpliciter: sed actionē: quod si diuturnior sit absentia obliuionē amicitia inducere uideatur. Vnde id natū est dictū: multas amicitias silētium dirimit. Per q̄sto adunq̄ si doleua Laura nō essere nata uicina a Miffier Francesco: & maximamente essendo lei in una uilla nata: imperho che stimaua: quādo che in lei

In una sola a me stessa dispiacqui
 Chè tropo humil terren mi trouai nata
Duolmi ancor ueramente chio non naq
 Almen piu presso al tuo fiorito nido
 Ma assai fu bel paese ond'io ti piacqui
 Che potea il cor del qual solio mi fido
 Volgersi altroue: a te eendo ignota?
 Ond'io fore men chiara: & di mē cridi
 Aquesto non risposio: perche la rota
 Terza del ciel malzaua a tanto amore.
 Ouunque fusse stabile & immota
 Or che si sia disse ella ionhebbi honore
 Cancor misegue: ma per tuo dilecto
 Tu non taccorgi del fuggir de lhore.
 Vedi laurora de laurato lecto
 Rimenar a mortali il giorno: el sole
 Gia for del oceano infino al pecto
Questa uien p partirne: onde mi dole
 Se adire hai altro studia desser breue.
 Et col tempo dispenia le parole.

quella ha potentia nello atto uenereo: ma etiamdio in tutti gli altri amorosi incetui che hanno tale libidiv
 ne a produrre: ha etiamdio molti & piu uarii effecti agenerare iquali si come nō molto ptinenti alla nostra
 intētionē al presente pretermetteremo. Vltimamente con grāde artificio dice el poeta q̄sta spera alzarlo
 a tātō amore: q̄to faceffe ouumq; stata fusse imota & stabile: doue e da intēdere che uniuersale snia e degli
 astrologi & philosophi: che icorpi celesti sopra de nostri influiscano: maximamēte mediante il lume del so
 le: q̄le si reflecte in essi. Onde pche ogni ifluxo ha piu potētia p recto che p obliquo: & anchora quanto piu
 dura piu ha efficatia & piu intēso effecto ha a p̄dure: imperho p questo rispecto dimostra la intensione &
 grādeza dello amore: a quale sera alzato: imperho che q̄do la spera di Venere fusse immota & stabile lo aspe
 cto suo sopra di noi sarebbe recto essendo sopra lo emisperio nostro: & di continuo influirebbe nō uarian
 dosi si & obliquādosi p lo continuo suo circularē mouimento. Onde in questo stato uerisimilmente ha
 rebbe a p̄dure piu intenso effecto che p̄ducere potesse. Sogiūge infine Misser Frācesco la dispositiōe & cō
 suetudine de tutti q̄lli homini che si flectano al uero & stanno quieti alle p̄indutte ragioni affirmandosi pri
 ma esser totalmente satisfatto circa lo amore portatoli da Laura: & secōdariamente mostrando p le sue pa
 role esserli acceso uno ardētissimo desiderio di uolere morire dicendo che disse. O Madōna Laura quātō
 io amādoui nella uita & nel mondo soffersi mai di martyri & pene il nostro dolce & pietoso parlare ma fa
 cto parere esser cosa legiera & suauē: ma solo mi pesa & parmi che sia grauissimo il uiuere piu senza uoi: &
 imperho desidero sapere da uoi i q̄sta uostra partita: & ultimo de le nostre parole se io sono p seqtarui mo
 rēdo p tempo & a uoi uicino: o ueramente piu tardi: alla q̄le adimanda continua che Lau. gia al suo parere
 mosla gli disse. Misser Francesco tu senza me uiuerai nella terra grande tempo. Vnde dice.

Quanto soffersi mai soauē & lieue
 Dissi mha facto il parlar dolce & pio
 Ma il uiuer senza uoi me duro & greue.
 Pero saper uorrei madona sio
 Son per tardi seguirui: o se per tempo.
 Ella gia mosla disse al creder mio
 Tu starai in terra senza me gran tempo.

Amola. M. F. anni uitiuno: cōe lui afferma i q̄llo sonetto. TENE mi amor āni uitiuno ardēdo. Dapoi morē
 do Lau. il medesimo giorno a sei del mese de aprile: si cōe di sopra ha racōtato. Veniua. M. F. eēre di eta nel
 la morte di madōna Lau. de anni q̄rantaq̄tro. Donde p infino al serāta che lui uisse ne restano anni uintisei:
 ueramente ad uno aīo desideroso del cielo & della uita beata longo & molesto: & grādissimo tempo.

fusseno state cōtrarie q̄lita che Misser Frācesco anchora
 piu fermamente harebbe le sue laude cantate: imperho
 che spesso era ripreso da molti che lui a laura attribuisce
 tal fama: si cōe si nota i q̄l sonetto. P A R A Forse ad alcu
 no che laudar q̄lla: & i q̄llo altro. Quel che ifinita pro
 uidentia: & arte Onde uersimile cosa e che alquātō si do
 uessil poeta reprimere p le contrarie psuasioni alui fatte
 l'altra cosa e che Misser Francesco se lauda tacitamēte &
 se attribuisce il potere p sua doctria assai fare degna lau
 ra. Et ueramēte a ragione: imperho che i lui apto si dimo
 stra quātā possi hauere forza lo igegno humano nel to
 scano idioma. Et ipho cō grā ragiōe si descriue a q̄lle pa
 role nō hauere risposto acioche cōfirmādo o cōtradice
 do lui non cadesse i errore di se medesimo o laudarsi o
 biasimarsi: ma dice che p q̄ste pole ne era alzato & infer
 uorato a grāde amore su da la terra spa: doue nel terzo
 loco e da irēdere le spere celesti scōdo li naturali & li astro
 logi sono. viii. p ben che scōdo teologi sieno piu numero
 cōe si scriue p Nicolo de lira al principio del genesi. La
 pria icominciādo dalla propingta della terra e la spa de
 la luna. La seconda q̄lla di Mercurio. La terza q̄lla di Ve
 nere. La q̄rta q̄lla del sole. La q̄nta q̄lla di Marte. La sexta
 q̄lla di loue. La septia quella di Saturno: La octaua q̄lla
 de le stelle fixe. Et ciaschūa di q̄ste per la pprieta del pia
 neta productiua in diuersi effecti: la dōde quanto al pro
 posito nro. La terza spa di uenere e ifra gli altri effecti p
 ductiua del concepto amoroso: secōdo che opinione de
 Andalo dalbumasar: & tutti glialtri astrologi & nō solo

secōdo la uulgare opiniōe: anzi scōdo il uero desi
 derio che i noi douerebbe esser Mis. Frā. ste grā
 dissimo tēpo i terra dopo la morte di lau. cōcio
 sia che lui stette anni. xxvi. prima che uenisse a morte: i
 pho che si cōe da p̄icipio dicemo. M. F. nacq; ne gli an
 ni de la natiuita del nro signore iesu Christo. Mccciii. ne
 gli anni. M. ccclxxiiii. onde uēne a uiuere anni serāta. Et
 in q̄sto tēpo eēdo lui di eta danni uititre se iamoro di
 laura ne gli anni. M. ccxxvii. a sei di del mese de aprile:
 si cōe lui testifica in q̄l sonetto: Voglia mi sprona amore
 mi guida & scorge: el q̄le di sopra a l'altra uolta allegamo
 mi guida & scorge: el q̄le di sopra a l'altra uolta allegamo

F **N**ISSVNA cosa q̄le sia interchiusa dentro dalle spere celeste con tanta cura & admiratione si riguarda quanto la humana operatione: mediante laquale la fragile & caduca natura del homo dallo stato lubrico & transitorio si commuta allo eterno. Ne q̄sto stupore della mente gia senza cagione ha origine: conciosiacosa che la influetia del cielo: la preparatiōe de gli elementi: la dispositione de la terra hanno a p̄dure tante uarii & si mirabili effecti: nō perho si p̄mutano dalla consuetudine ne dallo instincto q̄le sempre mai naturalmente hāno cōtenuto: ma l'homo che per sua proprieta mortale terreno & labile: & constituose per sua sola operatione si conuerte in stabile in immortale & celeste. Questo e quello effecto che ragioneuolmēte debba tirare il nostro intendere a gran confusion: unde meritamente quello habito e degno di laude che l'homo cōferma in tale stato & in tale conditione: perche e necessario quello essere fuore del diuino della fortuna: della potentia de iceli & ordine della natura: perche ciaschuna di queste cagioni produce in noi grande uariationi: & si come tale habituata a perfectiōe ragioneuolmēte gli tira a marauiglia: cossi anchora ci debba indure a desiderio & ad amore di se stessa. **G** Discorredō adūq; per tutte le cose che si possino a noi possedere sola la uirtu sintende esser quella che noi in tal grado di excellentia constituisse & conferma: unde la bellezza & sanita corporale & dominii & gli imperii il numero grande ne figlioli: la moltitudine di serui: la quantita delle ricchezze: la grandezza delle possessione: la liberta della patria & idiletti corporei sono in uno piccolo momento da noi & subtracti & precisi. Et quando non fusseno anchora queste cose mai dalla fortuna o da iceli alterate non possano perho la doue fusse la uolunta del possessore procedere: o prestante adunque eccellente & diuina uirtu: lei sola e quella che gli homini repone in stato tranquillo & sicuro: lei quegli fa dominatori: lei li fa forti: lei fa ricchi: lei liberi: lei piaceri incommutabili & sempiterni li dona: lei di nocte & di giorno lei in theatri: lei in solitudine: lei in delicie: lei in pericoli gli accompagna: lei quegli uiuendo fa celebri: lei li subtrahe alla morte: & constituisse diuini. Onde accomodatamente scriuendo Plauto in amphitrione cossi disse. *Virtus præmiū est optimum: uirtus oibus rebus anteit: profecto uirtute libertas. Salus: uita: res: parentes: & patria & cognati tutant & seruant. Virtus in se omnia habet: adfunt bona quæ pene ē uirtus. De quale fu mai quello in cui la diuina uirtu habitasse che le aduerse influentie del cielo: la calamita della terra **H** con forte animo non tollerasse: & quello che anchora maggiormente piu degno di laude: le humane prosperita non refrenasse con gratuita & prudentia. De quale cose e rimasta intenta: doue sia la uirtu: doue si ha potuta in qualche parte lucere la humana perfectiōe. Veramente come scriue Curtio: *Virtus nil intentatū omittit. Et Ouidio nel. xiiii. del metamorphoseos disse. In uia uirtuti nulla est uia: lei la natura & simplicita del nostro primo auctore ha trouato lei il numero di cieli: icorsi di pianeti: la commixtiōe de gli elementi: i principii naturali: le origine & de mari & de fiumi: lei la generatione & corruptione delle cose: lei le diuine scientie: lei la natura de l'homo & la immortale ha dimostrato. Questa ne insegna equalmente a distribuire a ciaschuno quello che e suo: questa ne mostra i publici gouerni & le priuate operationi: questa ne mostra a sequitare se stessa: & in che modo iuiti: la egesta il dolore & la morte si debbano superare. **I** Vnde a questo proposito in secondo bello punico scriue Tito Liuiio: *Vicit tamē omnia pertinax uirtus. Vince ueramente uince: & maxime uince la morte: imperho che alhora celebri uiuano gli huomini quādo morendo nel corpo uiuano in cielo con lanima di uirtu insignita. Et infra gli homini gloriosi & honorati per fama. Et imperho Cicerone nel primo libro delle Tusculane uolendo exprimere la morte dalla uirtu essere uinta dice. *Nemo parū diu uixit q̄ uirtutis p̄fecte p̄fecto functus est munere: laqualcosa cōferma Seneca allo ultimo delle tragedie: quando dice: *Nunquā stygias fertur ad umbras: iclita uirtus: uiuite fortes. Et me desimamente Tito Liuiio in secundo bello punico libro quinto introducendo Lucio martio prestāte caualiero Romano doppo la morte di Enea & publii scipiōi in hispania exortare imiliti in nome suo in questa forma descrisse: *Vos quoque uelim milites non lamentis lachrymisque tanq̄ exterritis prosequi. Viuunt: uiuentque scipiones fama rerum gestarum: sed quotienscunque occurret memoria eorum uelut adhortantis: signumque dantis uideatis eos ita prelia inire. Da questa adunque eximia & singulare propria dote de gli huomini excellentissima & sublime uirtu nasce il suo premio & il suo fructo: quale secondo il philosopho nel quarto de la ethica e lhonore & la gloria che a gli homini attribuita o in uita o in morte. Et imperho Cicerone in oratione pro Marco Marcello cossi diffinisce la gloria: *Gloria est illustris ac peruagata magnorum uel in suos ciues: uel in patriam: uel in omne genus hominum fama meritorum. Et imperho Virgilio a confirmatione della preindutta sententia introduce nel. x. della Eneida consolare Hercule della morte di pallante figliuolo di Euandro: demonstrando quella pocho douerse stimare pur che al uirtuoso operare segua la fama dicendo.*******

K *Stat sua cuique dies breue & irreparabile tempus* *Hoc uirtutis opus.*
Omnibus est uita: sed famam extendere factis.

L La donde dappoi che la ineuitabile morte ha sublata di terra la operatione uirtuosa: seperādo lanima dal corpo la gloria & la fama extinguere lei & rinuoua nel mondo una uita non piu sottoposta alle uarie contingentie di morte. Hauendo adunque il nostro Misser Francesco nel precedēte triumpho dimostrato la morte dominare & triumphare della uita terrena & delle operatione uirtuose quanto allo essere de la uita presente. Dechiara hora il nostro presente triumpho el q̄rto stato de lanima elq̄le e la gloria & la fama che a gli huomini s'attribuisce mediante il uirtuoso & iusto operare da lei proceduto mentre che e stato con lo

corpo unita nel mondo: unde uolendosi iposteri assimigliare alli primi mediante la fama & gloria si com-
mouano & loro dalle opere degne & elegate. Onde si come la morte q̄lle nei primogenitori haueua spen-
te: cossi la fama la morte obseruando quelle in memoria regnare de uiuenti: & perche secondo la discretio-
ne della fama data da Virgilio nel quarto della Eneida: & da Ouidio nel duodecimo del metamorphoseos
oueramente piu presto essere descritto il rumore & confabulatione popolare dicendo Virgilio. Imperho **L**

Fama malum quo non aliud uelocius ullum
Mouitate uiget: uiresque acquirat eundo
Parua metu primo mox sese attollit in auras
Ingrediturq; solo: & caput inter nubila condit.
Illam terra parens ira irritata deorum
Extrema ut perhibent cœo enceladoq; sororem
Progenuit pedibus celerem & pernibus alis
Mōstq; horrēdū īgēs cui quot sūt corpe plumæ
Tot uigiles oculi subter mirabile dictu
Tot linguæ totidē ora sonāt: tot subrigit aures
Nocte uolat cœli medio terræq; per umbram
Stridens nec dulci declinat lumina somno
Luce sedet custos: aut summi culmine tecti
Turribus aut altis & magnas territat urbes.
Tam ficti prauiq; tenax: q̄ nuncia ueri.
Et Ouidio nel loco allegato per dimostrare
Questo medesimo ragionamento uulgare dice
Orbe locus medio est inter terrasq; fretumq;
Cælestesq; plagas triplicis confinia mundi
Vnde quod est usq; quāuis regionibus absit
Inspicitur: penetratq; cauas uox oīs ad aures
Fama tenet: summaq; domū sibi legit in arce
Innumerosq; aditus: ac mille foramina tectis
Addidit: & nullis inclusit lumina portis
Nocte dieq; patet: tota est ex ære sonanti
Tota fremit: uocesq; refert: faturq; qd̄ audit:
Nulla quies intus: nullaq; silentia parte
Nec tamē ē clamor: sed parua murmurā uocis:
Quella de pelagi: si quis procul audiat undis
Esse solent: qualemue sonū: cum iuppiter atras
Increpuit: nubes extrema tonitrua reddunt
Atria turba tener: ueniunt leue uulgus: euntq;
Mixtaq; cum ueris passim comenta uagantur
Milia rumorum confusaq; uerba uolutant.
Equibus hi uacuas implent sermonibus auras
Hi narrata ferunt alio: mensuraque ficti
Crescit: & auditis aliquid nouus adiicit auctor
Illic credulitas: illic temerarius error
Vanag; lætitia est: consternatique timores
Seditioq; recens dubio auctore susurri
Ipsa quid in cœlo rerum pelagoq; geratur.
Et tellure uidet: totumq; inquit in orbem.

etione: mediante laquale la moralissima & eruditissima sententia ha infuscata. Dice adunque Misser Fran-
cesco che hauendo inteso el ragionare della sua dilecta & cara madonna Laura anchora nel suo cuore riso-
nauano gli dolci accēti delle sue parole pieni duna amara dolceza: ilquale ragionare & parole solo lui apre-
za & stima piu che altra cosa che da lui sia amata: & perche nel fine lei haueua detto che lui sarebbe in terra
senza essa gran tēpo: impho soggiunge che uoleua dire. O di della mia uita miseri tardi & lēti: & altre cose p-
tinenti al lamēto: poi che doue si lōgo spatio di tēpo eēre priuato di sua conuersatione: q̄do lui uide che lei
allegra da lui si disparti andādose ne in mezo fra le belle & sancte & pudicissime anime. Vnde dice.

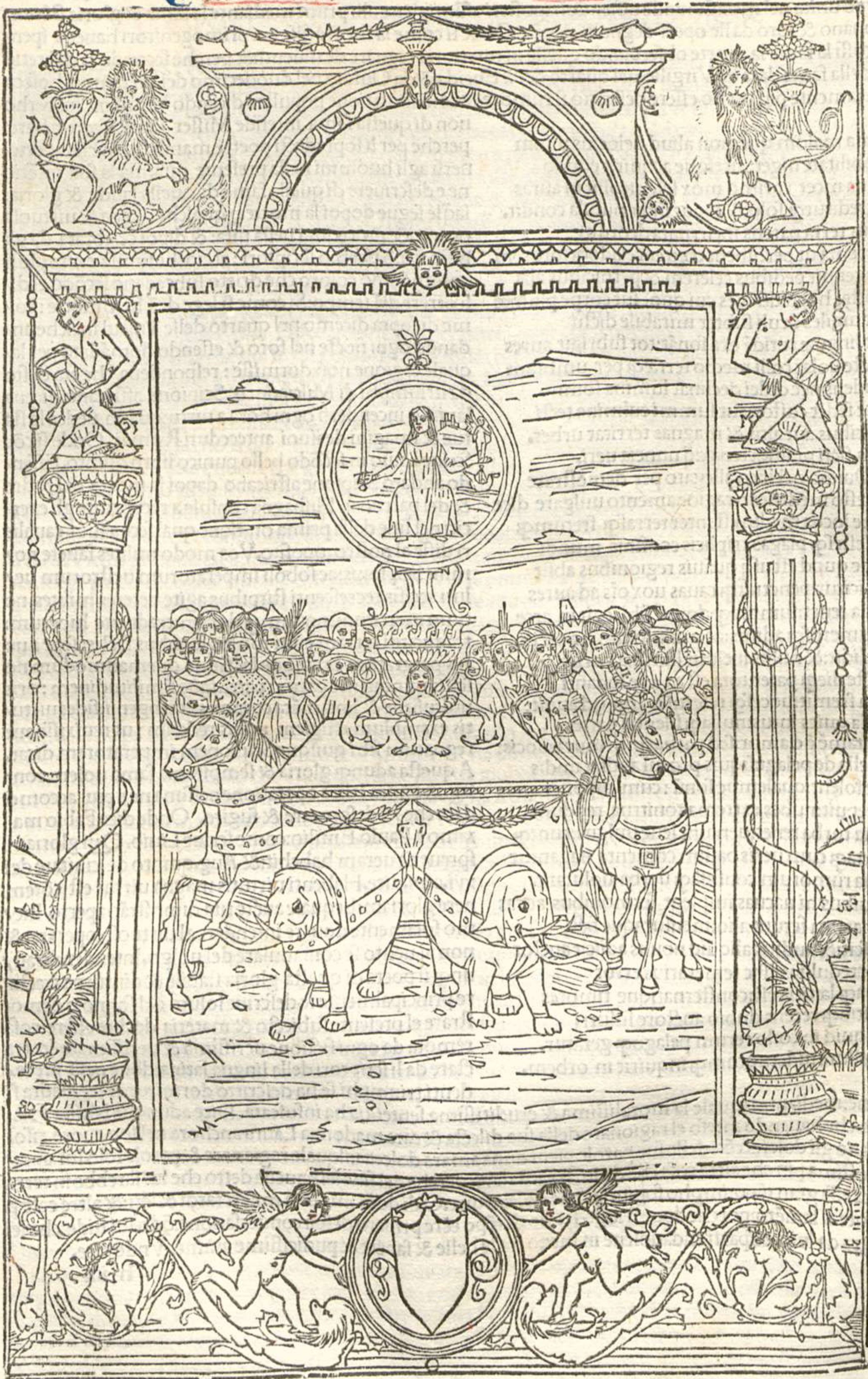
h iiii

non di questa fama intende Misser Francesco tractare:
perche per li sopradetti poeti e manifesto quella aperte-
nersi agli huomini nella presente uita: ma la sua intērio-
ne e descriuere di quella fama di quella laude & gloria:
laq̄le segue dopoi la morte p qualche degna & uirtuosa
operatiōe proceduta nella uita: & dipoi celebrata da gli
historici: o poeti: o scriptori: accioche simile exemplo si
com mouino coloro che drieto subcedano secōdo el di-
scorrere del tempo: Si come si lege di Themistocle: co-
me di sopra dicemo nel quarto delle Tusculane: che an-
dando ogni nocte nel foro & essendo domādato per la-
quale cagione non dormisse: respondeua che era desto
da itriumphū di Milciade: & Scipione affricano diceua
lanimo incenderli ogni hora a uirtu: quādo uedeua le sta-
tue & imagini de isuoi antecediti Romāi. Onde si cōe
scriue Liuius in secōdo bello punico libro quinto. Essen-
do andato Scipione affricano dapoi la morte del padre
& del patruo in Hispagna consule a recuperare gli exer-
citi nel fine della prima oratione qual fece a suoi caualie-
ri disse al nostro pposito. Vos modo milites fauete no-
mini Scipionis: ac soboli imperatorum uestrorum ue-
luti accisis recrescenti stirpibus agite ueteres milites no-
uum exercitum: nouumq; ducem: traducite hiberum:
traducite ī terram cum multis fortibus factis: sepe a uo-
bis pergratum breuique faciāt: ut quemadmodum no-
scitis nunc in me patris: patruique similitudinem: oris
uultusque & liniamēta corporis: ita ingenii: fidei uirtu-
tis exemplum effigiem uobis reddam: ut reuixisse aut
regnatum sibi quisque Scipionem imperatorem dicat.
A questa adunq; gloria & sempiterna fama uolere con-
seguire infra laltre operatione nessuna ne e piu accomo-
data che lei desprezare & fugire. Onde dice Fabio ma-
ximo a Paulo Emilio: come scriue Liuius. Qui gloriam
spreuerit ueram habebit: & Aug. quinto de ciuitate dei
xvi. capi. dice. Habenti uirtutis magna uirtus est cōtem-
nere gloriam: Lequale auctorita dimostrāo aperto lho-
mo solamente douere intendere al uirtuoso operare: &
non al uento se confabulare del uulgo. Intendendo ad-
unq; il poeta di questa gloria stabile & diuturna tracta-
re principalmente se descriue soluto dal sonno p demo-
strare el presente subiecto & materia de dire essere cosa
remota da ogni fictione uerissima & uerissimamēte tra-
ctare da li scriptori della lingua latina: doue nelli prece-
denti triumphū se ha descritto dormire per leggiadra si

M

TRIVMPHVS

FAME



Circa la itelligētia di pcedēti uersi e da sape che cō grāde uerisimilitudinē el nro. M.F. dice che cō dol
ceza amara gli accēti delle pole di. M.L. resonauāo nel suo core: pche si cōe di sopra dicēo le forte
effixiōi d la mēte & gli affecti itēsi pceduti nella uigilia sogliono medesimamēte ritornar nel son
no. La dōde eēdo. L. morta & riseruādosī q̄sta specie nello itellecto suo: & poi parēdoli nello ison
nio hauer plato cō lei: impo haueua di q̄lle parole p̄sa una dolceza tēperata dalla amaritudie della memo
ria della morte de lei: & oltre a q̄sto sera fatta la sua dol
ceza amara: po che lei hauea nel suo partire decto: si co
me lui starebbe grā tempo i terra senza lei: unde la rice
uuta consulatiōe de la imortalita de laia & della sua glo
ria: laq̄le riceue doppoi la p̄tita del mondo era tolta uia
p la tanta tardita del tempo della possessione quale desi
deraua di q̄lla unde lui era prouocato con grā ragiōe a
douere isuoi lēti di: & il suo tardo processo de la uita sua
accusare: & biasemare: & etiādio ad exprimere altre co
se de lanā si come che lei pregasse laltissimo dio che q̄
sto tempo si douesse acordare: & impero si descriue che
in questa uolunta uide lei dispartirse & andarsene infra
bellissime & lucidissime anime: & si sueglia: & ragione
uolmente prima che lhora nella quale era che assai era

TRIVMphus. III. Fame.

NEl cor pien damarissima
dolceza
Risonauano anchor gli ulti
mi accenti.

Del ragionar che sol brama & apreza
Et uolea dire o di miei tristi & lenti.

Et piu cose altre: quando uidi allegra
Girsene lei fra belle alme lucenti.

accomodata alla solutione del sonno essendo gia el sole eleuato sopra lo emisperio. Secundario perche ef
fecto naturale che qualhora al homo nel sonno pare uedere cose terribile: ouero di dolore che si debbi sue
gliare per la subita alteratione facta nel corpo per la reuocatione de gli spiriti uitali al cuor: i q̄li naturalmen
te a quello loco ritornano si come al p̄ncipio & alla rocha di tutto il nostro corpo: unde per q̄sto rispetto si
uien lhō a suegliare: & impero accomodatamente. M.F. hauendo inteso nel fine le parole di Ma. Lau. leq̄le
haueuano portate grandissima amaritudine: si descriue essere decto per q̄lle si come p obgetto: & di paura
& di dolore. Descriue dapoi lhora particolare & quello che a lui essendo decto parue uedere conseguire cō
tra di q̄sta morte dicēdo che gia i q̄lla hora il sole hauea tolta la negra & hūida bēda della nocte dināzi al uol
to di la dura terra: laq̄le nocte e riposo della gente inferma & mortale: & in q̄sta hora a pena sera partito uia
il sonno & con esso la uisione di colei che anchora apre & sera il suo cuore con le chiauī amorose: quan
do lui uide incominciarsi unaltra degna & nobilissima guerra. Vnde dice.

Hauera già il sol la benda hūida & negra
Tolta dal duro uolto della terra
Riposo della gente mortal egra
El sono: & quella che anchor apre & sera
Il mio cor lasso: apena eran partiti
Chio uidi incominciar unaltra guerra

Circa la itelligētia di pcedēti uersi e da iteder che
il poeta chiama la nocte humida & negra bēda:
po che la nocte altro nō e che una obscurita: laq̄
le p̄uē p la absentia dil sole: unde eēdo il giorno alla p
sentia di q̄llo sereno lucido & biāco: uerisimelmēte deb
ba la nocte p la sua absentia eēre cōpresa dalle cōtrarie q̄
lita secūdo la doctrina del phō nel. ii. della physica elq̄le
plando delle cagiōi priuatiue dice Amplius at eadē con
trario: & cā: q̄d enī presens cā cuiuspiā ē id absens nōnū
q̄ cām cōtrarii dicimus: ut gubernatoris absētiā subuer
siōis nauis: Cuius p̄sentia cā erat salutis. Ma humida si dice esser la note p̄ria p simile ragiōe eēdo il giorno
p la caldeza del sole da uapori desiccato. Secōdario pche i essa q̄li si multiplicāo i q̄li sono di natura assai hu
midi: & oltre a q̄sto la luna ha piu potētia essendo quello cōfidēte a la nocte: come si scriue al p̄ncipio del ge
nesi e di tale complexionē che dai philosophi e chiamata madre di humidita da leq̄li cagiōi alterādosī lo ae
re dintorno tutto si cōuerte i humido assai piu itēso che non e sua natura. Secōdariamēte e da sape che. M.
F. dice la nocte essere il riposo della gēte mortale nō deuiādo dalla doctria: come de phi & medici i q̄li affer
māo la nocte & il sonno esser stati dalla natura trouati p restauratiōe de li spiriti resoluti nella uigilia: unde
inducendosī per lo exercitio nel zorno una lassitudine alla natura del corpo molesta. Fu necessario che a q̄
sta si conuenisse restaurandosī le parti resolute con lo adiuto del sonno & della nocte. Vnde meritamēte q̄
la e stata cognominata riposo de li huomini. Era adunque questa humidita & negra benda della nocte
tolta dalla dura terra & il sonno partitosī: & con esso insieme la uisione di Laura quando nuoua guerra ui
de il nostro poeta prepararsi contra della morte: cioe uolare chiara & aperta del mōdo la fama illustre & la
perhenne gloria di tutti coloro che nella presente uita haueuano con ragione & uirtuosamente operato: i
uoca dapo Mis. Fran. la iuto & fauore di Polimnia una delle nuoue muse: & di Minerua ad exprimere tan
to concepto quanto haueua ueduto de gloriosi fatti de gli antichi dicendo: O polimnia io ti prego che me
debbi adiutare: & tu Minerua uogli accompagnare il mio stile ilquale prendi a ricercare liti diuerse parte:
& regioni: & a narrare huomini & gesti degni & gloriosi facti operati per le parte di mezo & per lo extre
mo del mondo: doue si bagni nelo oceano il sole la matina surgendo & inclinando la sera. Vnde dice.

O polimnia hor prego che maiti
Et tu minerua il mio stile acompagni

PEr piu piana itelligētia di pcedēti uersi e da sa
pe che si cōe di sopra dicemo ipoeti sogliāo secō
do diuersi subgetti diuersamēte le muse iuocar
unde eēdo Polimnia laqual iterpreta anchora molta

Che prende aricerchar diuersi liti
Huomini: & fati gloriosi & magni
Per le parti di mezo: & per l'extreme
Doue sera & matina il sol si bagni

S

do la poetica fictione non generando Ioue alchuno figliolo di Iunone: & Iuno di loro accusando l'altro di sterilita Ioue uolendo mostrare non essere in lui il difetto si percosse al fronte: unde nacque Minerua: per la qualcosa lei si dice essere la sapientia di Ioue hauendo hauuta origine dalla sua testa: & impero fu preposta & dedicata da li antichi poeti dea de la sapientia & de le doctrine. Adunque douendo Miffere Francesco tractare di coloro equali per la sapientia chiari & famosi sono rimasti nel mondo conuenientemente per questo inuoca Minerua essendo presidente ale doctrine & istudii. Secundariamente e da intendere che Miffere Francesco dice il suo stile recercare le parte di mezo & le extreme doue si banchi il sole la matina & sera per dimostrare una differetia del sito del mare oceano circūdare la terra unde q̄do il sole surge sopra il nro emisferio pare che il sole eschi del mare oceano & cosi quando poi torna la sera pare che medesimamente si banchi nello oceano: & inde e tracta dal nostro poeta tale similitudine. Soggiunge dappoi Miffere Francesco dicendo che uide molta nobile & eccellente gente procedere insieme sotto le insegne duna gradissima & ammiranda regina laquale ciaschuno per se ama: ciaschuno la riuerisce & honora. Vnde dice.

Io uidi molta nobil gente insieme:
Sotto le insegne duna gran regina
Che ciaschun lama riuerisce & teme

O Primamente scdo la sua consuetudine il nro Miffere Francesco prima denomina la fama una regina: conciosiacosa che regere non e altro che le cose ordinate ad uno fine debitamente ricondurre a quello: laqualcosa niuno altro oggetto tanto accomodatamente fa quanto la fama: impero che essendo l'huomo ordinato

alla felicitate quale secundo la humana dispositione e operare secundo la uirtu come si scriue nel primo de lethica: & mediante operatione facquista la gloria & la fama: onde dice Cicerone nel primo de li officii.

Virtutis enim laus omnis in actione consistit. Per questo la fama constringendo altrui ad opare iustamente secundo uirtu conduce l'ho al suo ultimo fine di beatitudine: unde optiamente lo governa tale che a ragione merita essere noiata regina: pche ciaschuno homo lama: ciaschuno la reuerisce con laude: ciaschuno la teme: impero che non e alchuno tanto dedito alla luxuria & ad uitio che non desidero buona fama: & che non si ingegni excutere da ogni infamia Vnde per questo ciaschuno la teme: molti farebno gli exēpli che si potereno addurre in proua di questa sententia: ma basti solo lo exēpio di Lucretia laquale non le lusinghe: ne la uolentia di Sexto Tarquinio: non le minaccie di morte: ma solo la paura della infamia constringe ad ipire le sue scelerate uoglie: unde lei uolendo poi mostrar l'animo suo essere rimasto integro dinanzi a Bruto Collatio: & Lucretio aiosamente si uccise: come di sopra e detto. Narra dappoi che in uista pareffe questa regina: dicendo che ella al uedere dimostraua essere ueramente cosa diuina ammiranda & stupenda. Vnde dice.

X Ella aueder pareua cosa diuina

Non si sepa. M. F. in questo uerso dalla sententia del philosopho in primo de coelo dicendo la fama parere cosa diuina doue e da intendere che Aristotile in quello loco afferma la pria cosa che conuenga alla

diuinita essere la perpetuita & inuariabilita: unde dice il philosopho. Et. n. nome hoc diuinum enunciatu est ab antiqs semper esse suscipiens demonstratione. Vnde quella cosa e piu partecipe di diuinita che piu in se contiene queste dispositione. Adunque pretendendosi la fama longhissimo tempo: par che qualche cosa in se contenghi di diuinita: non disse po. Miffere Francesco. quella esser diuina: ma pero che in uerita quella non sempre dura: come dimostra nel subsequente triumpho: ma ben excede molte eta degli huomini: per laqualcosa da essi e reputata diuina. Soggiunge che questa regina hauea da man dextra un gran Romano qual fece in francia gran ruina. Vnde dice.

Y Et damā dextra hauea quel grā romāo
Che fe a germania & franzia tal ruina

Questo gran Romāo fu quel iclyto & glorioso primo imperadore Romano chiamato Iulio Cesare: elquale fece gran parte in germania & francia: sin che al decimo anno le subiugo al populo romāo la cui uita e manifesta per li soi comentarii & uita di Suetonio. Tra nel sequente triumpho. Erano apresso a Iulio: come e gre Scipioni. Vnde dice.

Z Augusto & druso seco amano amano
Et duo solgori seco di battaglia
Et magior el minor scipio africano

Per la intelligetia di precedenti uersi e da sapere come Octauius dappoi dal Populo Romano. chiamato Augusto si per augurio consecrato: fu figliolo di Octauius & di Iulia sorella di Cesare elquale dappoi la morte di Iulio tornado de Apollonia in italia procurado cicerone benché fusse parzone fu mandato dal senato con Hirtio & passato

consule contra Marco Antonio: ilquale assediua D. Bruto in Modena: nellaqual impresa morendo li consuli rimase capo degli exerciti ma accordandosi con Marco Antonio & M. Lepido per spatio di tempo si fece non solo principe Romano ma fu felicissimo Monarcha: Che uincto Marco Antonio & Cleopatra in epyro facilmente hebe

la obediētia di tutto il mōdo alq̄l uolūtaria mēte li pti: rimādarno li stēdardi de romāi quali furon pfi nella morte di Crasso: reffe lipio anni. lvi. deta dāni settātasei mori Druso fu figliolo di Tyberio Nerōe: & Liuia Drusilla: laq̄l cōe Suetōio Trāglo pla eēdo dimādada da Augusto fu da tyberio cōcessa eēdo grauida di Druso elq̄l nato ap̄sso di Augusto fu tolto da lui p̄ figliolo adoptiuo: fu hō di grā uirtu & ualse assai in arte militare: onde fu mādato da Augusto cōtra di germāi de liq̄li riporto il cognome che fu cognoīato germano padre degno da germāico padre di. C. Caligula: mori a Roma nō senza suspitiōe di uenēo. Duo Sci-

**E papirio cu rfor che tutto smaglia
Curio: fabricio: e luno & laltro cato
Elgrā pōpeio che mal uide thessaglia**

FV papirio cognoīato cursore hō di grande aīo e di sūma forteza & uelocita di corpo: p̄ le sue uirtu merito el cōsulato & dictatura: nellaq̄le uide co la ingiuria che iromani receuono alle forche caudie: & merito triūphare de s̄niti. Marco curio non medio- cre exēplo di continētia triūpho de s̄niti: fabricio hō di

grā seuerita eēdo cōsule fu tētato da Pyrrho re de li epirothi p̄ uarii modi: ne mai si parti da la sua cōtinentia & seuerita: la cui uirtu iduxe pyrrho a despitiōe di nō possere uicere iromani in alcun mō: & cōsi fatta la pace con q̄lli se parti de Italia. Duo catoni sono celebrati. El priō chiamato Cato Cēforino: elq̄le nella sua cētura p̄ mo: ti anni si se porto i mō che merito el cognoē: fu hō di sūma uirtu & p̄cipua innocentia: bē che xl. uolte fuisse accusato di uarie cose p̄ iuidia sempre fu absoluto: anche hō s̄ratissimo & di sūma prudentia: q̄sto fu auctore che carthagine perpetua inimica de romāi fuisse eradicata dalli fundamenti. Laltro figliolo fu di cato foliano & p̄nepote del Cēforino amator della repu. Seuero stoico hō doctissimo i grāde reuerentia nel Populo Roma. seguito Pompeio nelle battaglie ciuile: onde in Africa ad una cita chiamata Vtica per morir libero se uccise se medesimo: ben che Augu. de ciui. dei riprenda questo facto fu cognominato dapoī la morte Cato uticense: perche mori ad Vtica predicta: Pompeio figliolo di Pompeio strabōe nella sua adoleſcētia fauori Sylla cōtra mario: fece molte degne p̄ue p̄ricipalmēte contra Domitio in afri. unde merito triūphar auātī el debito tempo. Vnde Luca. Ille reget currus nondum patientibus anni. Triūpho di pirati & de Mithridate potentissimo Re di ponto: & alla fine uinto da Cefaro in Theſſaglia fugendo ad Ptolomeo Re di egypto per aiuto di quel perfido re fu miseramente decapitato. Vnde dice.

**Et ualerio coruino & quel torquato
Che per troppo pieta uccise el figlio
El primo bruto li sedea al lato**

Marco Valerio milito sotto Camillo: & puocato da uno frācioso a cōbattere a corpo a corpo: hebbe uictoria: p̄che marauigliosamente un coruo uolando sopra la sua testa col becco infestaua el nimico suo: p̄ q̄sto caso fu cognoīato coruino: priō uinse i s̄niti: & triūpho piu uolte cō sūma gloria fu cōsule: uixē anni cē-

to robustissimo di corpo & di sūma prudētia daīo. Simelmēte Tito mālto puocato da uno frācioso cōbatte: & uito li dispoglio uno collare haueua atorno al collo: elq̄le i latīo si chiama torques: unde fu cognominato torq̄to: eēdo cōsule cōtra latini & s̄niti: p̄che il figliolo haueua cōbatuto cōtra el suo comādamento: bē che reportasse la uictoria p̄ troppo pieta della p̄ria: laq̄le e affermata nella obediētia de magrati uccise el figlio: rimase dapoī uictor: & triūpho degnamēte el priō bruto: furō piu bruti ma il. i. cōsi chiamato fu q̄l lo che caccio targno supbo di ro. del q̄le Qui. nel li. fasti. Brutus erat stulti sapiēs imitator ut eēt. Tutus ab iſidis dire supbe tuis. Discacciato targno facto de primi cōsuli fece decapitar Tito & Tyberio soi fioli che cō alcuni altri giouani haueuano coniuato rimetterlo Re in Ro. unde alato a Torquato combattendo con aronte figliolo de Tarquinio se ucciseno luno & laltro: cōsi la gloriosa aīa di bruto padre della liberta Romana p̄seguito Arōte sine allisferno: cōe narra Lu. Floro. Fu uno altro Bruto che restitui la liberta q̄do con Cassio uccise Iulio cesaro: elq̄le uito da Augusto: & Marco Antonio nelli cāpi philippici: & mori uolūtaria mēte: del q̄le Plutarcho scrisse diffusamēte: & Tulio laudo i molti luoghi. Furon alchuni altri di q̄sta famiglia degni di memoria: ma questi doi hor tegnono el principato: erano alchuni altri famosi. Vnde dice.

**Poi el buō uillā che fe el fiūe uermiglio
Del fiero sangue el uechio ch̄ hānibale
Freno con tardita & con consiglio**

VOgliamo alchuni intendere una fabula uulgarē senza auctore che uno uillano uccise uno Re elquale haueua assediata Ro. ne dicono chi fusse in quel tempo: ma solo che merito hauer una statua in Roma con quello habito col quale fu uincitore: elqual tutto e fabuloso: unde si puo intendere di Ma-

rio nato duna Sybilla di arpino elquale expertissimo nelle arme triumpho di Iugurta Re di numidia: & poi hebbe uictoria de cymbri & theutoni iquali uoleuano occupare Italia: & che fusse il fiume uermi-

F glios: si po intendere el rhodano oue uinse eli Cymbri: inuer le acque sextie: doue uinse li theutoni: che meritamente possete mutare lacqua el colore. El uechio che freno hannibale con tardita & cō consiglio fu Fabio maximo: elquale regnando al tempo di hannibale non facendosi potesta di combattere uinse & spezo il suo giouenile ardore: & imperho con la sua patientia: unde merito esser chiamato cunctator uindicator della repu. Vnde Ennio poeta. Vnus homo nobis cunctando restituit rem. Fu cinque uolte consule in la seconda battaglia punica: nellaquale fu scudo della cita di Ro. e di tutta italia uexata dalla ferita de hannibale carthaginese: ma non fu manco salutifero fatto di Claudio che uccise hasdrubale. Vnde dice.

G Claudio neron chel capo dhasdrubale
Presento al fratello aspro & feroce.
Si che di duogli li se uoltar le spale.

I N questa medesima battaglia Claudio cōsule era opposto ad hānibale: & Liuius Salinatore collega era cōtra hasdrubale: acio che nō si cōgiugesse luno & laltro exercito di carthagiesi: pche farien stati spaciati li romāi: onde Claudio secretamente se parti da hānibale lassando una pte dello exercito: & receuuto tacitamente da Collega: uēne alle mane cō Hasdrubale ignorante di q̄sto ap̄sso a Soffombrone ad uno fiume chiamato metauro: doue morino. lvi. milia di carthaginesi: & Claudio ritornandosi al suo exercito: porto seco il capo de hasdrubale: elq̄le se buttare nel campo di hānibale: ne pria conobbe la partita di claudio: ouero el tornare che uedesse el capo del morto fradello: & dapoi cō dolor si ritrasse dalle extreme pte de italia.

H Seguiuano doi altri Mutio & Horatio: Mutio giouene di prestante aīo essendo assediata Roma da Porse na re di chiusi: i toscana ando solo nel campo: & credendo amazare el Re uccise el cācelliero che daua lo stipendio a soldati: unde conosciuto il suo errore i p̄sentia del Re pose la mano sopra al foco q̄lla bruciado che haueua errato: Vnde el Re uista tanta patientia: & astutamēte poi amonito che erano molti apparecchiati alla medesima impresa de ucciderlo: determino hauer pace con i romani Horatio dicto Cocle intrādo gia quasi porsena con toscani i Ro. se solo tanta resistentia nel ponte dicto sublicio che dette tempo a li Ro. tagliar il pōte: & lui se butto i laq̄: & cosi nodādo ibero se & la patria da li inimici. Vnde dice.

I Mutio che la sua dextra errante coce.
Oracio sol contra toscana tutta.
Che ne foco ne ferro a uirtu noce.

P Erche nō solo basta guardarsi dal mal: ma e biso gna āche rimouer la suspitiōe. Valerio chiamato poi publicola hauea edificata una casa i loco eminate i forma q̄si di rocca: unde eēdo segno di suspitiōe di farsi signor se buttar q̄si q̄lla p terra: remouedo ogni

suspitiōe da se: anche sottomisse le insegne cōsulari alla maestā del po. Roma. comādādo i lectori: che q̄do lui ueniua i cōspecto del populo douessino abassar li fasci di uite ligate le sicure: quale erano insegne consulare & perche in q̄sto & in molte altre cose demostro uoluntieri: fu publicola cognoiato iustamēte. Vnde dice.

R Et chi con suspitione indegna lucta
Valerio di piacer al popul uago.
Si che finchina: & sua casa e distructa:
Et quel che ilatin uince sopra il lago
Regillo: & quel che pria affrica assalta

N On cessaua Tarquino: bēche piu uolte uito tētar rimetter el iugo a romani: unde cōcito octauo manilio p̄cipe de tusculāi: & cōbatte con aulo posthumio al lago ditto regillo oue miracolosamente aparsono castor e polluce ppugnatori nello exercito romano: come Vale. maxi. pone nel ca. de mira. unde Aulo postumio hebbe la uictoria. Vnde dice.

L Et duo primi che i mar uinse carthago.
Dico appio audace: & catulo che smalta
El pelago di sangue: & quel duillo
Che dhauer uito alhor sempre sexalta.

E T quel che: p̄ itelligētia del testo de li p̄posti uersif e da sape che li primi che andorno cōtra cartha. furō Mar. Atti. regu. & Lu. mālio cōsuli: luccio riuocato: rimase regulo elq̄le doppo alchune uictorie fu p̄so & mādato a Roma: & ritornato nō uogliando iromāi scābiar li p̄gioni fu crudelissimamēte tormentato: dichiara il poeta che fuffeno q̄lli che primi uin

M seno carthagine i mar appio: & catulo: furō presi nō lōgho da Lilybeo p̄mōtorio di Sicilia nau. lxx. di carthagiesi aliq̄li fu cōcessa poi la pace. Caio duillo uise li carthagiesi: & fu il p̄rio che triūpho fra iromāi: elq̄le se exalto i tanta uictoria: che ogni uolta che tornaua a casa della cena di capitolio ritornaua accōpagnato: pcedēdo torchie & pissari. Sogiunge hauer uisto camillo elq̄l triūpho di ueietāi: & p̄ iuidia fu accusato da L. Apuleio che haueua mal diuisa la preda: fu mādato i exilio: ma presa la cita di Ro. da galli: creato dictatore torno: & trouādo q̄lli p̄sar oro li uise & fracasso in mō che merito di q̄lli triūphar cosi libero la patria di mano di barbari fece molte egregie cose: come liuius & Plutar. diffusamente parlano. Vnde dice.

N Vidi il uictorioso & gran camillo
Sgōbrar lor & menar la spada acercho
Et riportarne el predicto uexillo.

N Arra Mis. Frā. petrarcha hauer uisto Cornelio Cossio & alcuni altri plebei: ma Cornelio cossio uise & spoglio laerte tolūnio: & riportò le spoglie opime a ioue feretro: triūpho de i populi latini: uolsi & hernici. Spoglie opime li chiamāo q̄lle che uno capitaneo spoglia a unaltro: Solo tre hebbero q̄sto hono

re Romulo di Acrōe Re di connesi. Cossio di laerte tolumnio: & marcello di uiridomaro: Emilio mamerco dittatore uise iueietani & fidenati: unde hebbe gran gloria ne hebbe minor fama che lui auctore: che la censura: laquale duraua circa anni cinque fu abbreviata & ristretta a mesi diecioto. Li altri chiama di natu

ra humile el petrarcha. Martio rutilo fu cinque uolte cōsule. El prio plebeo che triūphasse uice iphalischi
 Lucio uolūnio plebio apresso al fiume uolturno in cāpagna uccise molti samniti Tyberio sempronio grac-
 cho padre di C. & T. Graccho: uise igalli: fu hō ī battaglia utilissimo alla repu. roma. Qu. Pub. Philōe prio
 ptore plebeio: q̄sti erāo li nobili romāi q̄li haueuāo origie da troiani deliquali fu uno re chiamato ilo. V. d.

Metre cholochio quinci & quindi cerco
 Vi uidi cosso colle spoglie hostili
 Et dictator emilio mamerco
 Et parechi altri di natura humili
 Rutilio cū uolumnio & gracco & philo
 Fatti per uirtu darne alti e gentili
 Costor uidio fral nobil sangue dilo
 Misto col romā sangue chiaro & bello
 Cui non basta ne mio ne altro stilo.
 Vidi duo pauli: el bon marco marcello.
 Che sun riuā di po presso a chlasteggio
 Uccise con suo mano il gran ribello

Narra dappoi hauer uisto duo pauli & marcello:
 furono doi pauli chiamati emilii: el prio Lucio
 paulo emilio insieme con Cattilio cōsule: ruppe
 igalli cisalpini: & trasalpini: triūpho dello illirico detto
 mo schiauonia & poi cōsule cō. M. Teretio Varrōe per
 temerita dal suo cōpagnō a Cāne uilla di puglia cōbat-
 tēdo aiosamēte cōtra de hannibale: fu morto. Laltro fu
 suo figliolo: & uise la lyguria hōgi chiamata Riuiera di
 Genua: dappoi habiādo passati anni. lxxviii. cōsule uise p/
 fa re di macedōia: laq̄l ridusse ī forma di puicia: lui me-
 no captiuo nel triūpho: nelq̄l fu tanta p̄da: che duro tre
 di la pōpa desso. M. Marcello: cōe hauemo detto: a Cla-
 stegio uccise cō le pprie mane uiridomaro re de galli &
 p̄fo Millano triūpho di q̄li: clastegio e una cita nella ri-
 ua del po: riporto di la le spoglie opime a Gioue phere-
 trio Fu il prio che īsegno a fugir hānibale ap̄sso a Nola:
 passo dappoi in Sicilia & expugno Syracusa. Et nel q̄nto
 cōsulato eēdo cōtra hānibale cō poca gēte cōe Liuiο &
 Valerio narrāo ad specular un loco apto acāparsi atradimēto fu morto q̄l glorioso capitano: elq̄le gloriosa
 mente. xxxix. uolte cōbate a bandiere spiegate: solo in questo uinto da Cesaro che cōbatti. l. Vnde dice.

E uolgendomi in drieto ancora ueggio
 I primi quattro buon chebbeno in roma
 Primo: secundo: terzo: & quarto seggio

Voltradosi ī drieto il poeta narra hauere uisti qua-
 tro re primi romāi: Prio Romulo fundator di
 Roma: ilq̄le cō arme sottomise alcuni populi.
 uicini uccise ac̄ro Re di cēnesi: unde prio porto le spo-
 glie opime: & facta pace & cōmunicato limperio cō. T.
 Tatius fabino: hauēdo ordinati li senatori fu da q̄lli ucci-
 so del q̄l Liuiο & Plu. diffusamēte plano era necessario: cōe dice Lu. Flo. che limpeto di Romulo & uiolētia
 militare fuisse mitigata: onde successe Numa pōpilio hō religioso: elq̄le p̄ sua bonta fu chiamato di sabini al
 regno di roma: elq̄le cōpose le mēte di Romāi assuete pria alle battaglie: ma p̄che peuano tropo effeminati
 li Romani sotto di costui: successe dappoi la sua morte Tullio hostilio hō bellicoso: q̄sto disueglia li romāi:
 fece molte battaglie: s̄q̄rto metio: dissece alba & tradusse tutte le nobile famigle a Roma. Ap̄sso successe an-
 co martio nato duna fiola di Numa pō. hō degno ī pace & ī guerra: & diffuse alcune terre tradusse assai ad
 habitar a Roma: laquale amplifico: edifico anche Hostia cita in su la marina: mori di sua morte hauendo
 regnato anni. xxiii. Vnde dice.

Et cincinato colla inculta chioma.
 El gran rutilian col chiaro sdegno.
 Et metello orbo colla nobil somma.

Chiamā dappoi Cincinato colla iculta chioma ch̄ el
 sendo assediato minutio cōsule da ipopuli chia-
 mati eq̄ creato dictator fu trouato arā: & cosi ab-
 sterfo el poluere: come dice Liuiο p̄se la dictatura: & da
 poi quēdece giorni triūphādo la d̄pose tāq̄ ad itermisum
 opus festinaret triūphalis agricola: cōe dice Lu. Flo. poi fece uccider Spurio melio seditioso da seruilio hala ī
 p̄sētia del populo elq̄le cercaua oppriere la liberta romana. Era iui fabio rutiliāo: elq̄le ī s̄anio lassato con lo
 exercito da papyrio curso cō comādāmēto ch̄ ū cōbatesse finch̄ ū tornaua eēdo dictator & fabio maestro
 d̄ le gēte darne a cauallo. Vedēdo si īs̄niti securi p̄ la absētia del dictator securi & sproueduti li assalto & uī-
 se: ritornato papyrio il cito che haueua fatto cōtra la disciplina militare: unde fidādo si fabio spando piu nela
 clemētia del senato che nella seuerita d̄ papyrio ando a Ro. doue subitamēte uēne papi. cercādo punir fabio
 & cō sūma difficulta p̄dono: donādolo alle lacrime del padre: era sdegnato Fabio che di uictoria douesse es-
 ser p̄uito: ma triūpho poi tre uolte de li apuli s̄niti: & ultimamēte di galli cō toscāi. Sogiūge lucio metello: el
 q̄le fu cōsule piu uolte: & poi p̄otifi. maxio ardēdo il tēpio di minerua: doue era el palladio: cioe la statua di
 pallade fatale zascun regno mosso dalla religione per mezo dellicēdio libero el palladio & questa e la nobil
 soma dellaquale parla el poeta. Vnde dice.

Regulo actilio si di laude degno
 Et uincendo & morendo: & appio ceco
 Che pyrrho se idueder roma indegno

Gran laude merito attilio regulo uicēdo piu uol-
 te li carthagiesi: ma molto piu della gloria acq̄sta
 ta della fede c̄seruata: ch̄ eēdo p̄sone fu mādato
 cō iuramēto a Ro. ī ābasciator d̄ cartha. ch̄ romāi doues-
 seno rēder ip̄giōi de carthagiesi: & ritenere Actilio regu-
 lo: & bēche il senato fuisse cōtēto di tal cōditiōe lui fu de cōtrario parere: & fingēdo esser auenato atermie
 non uolse p̄ lui solo la patria patisse q̄l dāno di restituire tāti p̄giōi: niētedimēo nō uolse mācare della sua fe-
 de: onde ritorno sapendo ben quanta crudel pena douea portare: come dappoi fu tormentato & ucciso cru-

delissimamēte: fu chiaro costui meritamēte uicēdo & moriēdo diuēne cieco incontinente: era apresso ap/ pio elq̄le diuēto ceco pche fu cagiōe p li sacrificii di hercule celebrati antiq̄ successiōe dalla famiglia di por/ tii fusseno trāsferiti ad humile & uile mīsterio di serui. costui dissuase la pace cō pyrro re di epiroti: und' fu cagiōe che. M. Curio di tāto racq̄stasse li passati dāni: & pyrro fu cōstretto di p̄tirse de italia: & nō possete ue dere Roma p cōsiglio de appio: unde era cō costui unaltro appio: elq̄l chiama Spron de populi: possemo in tēdere di q̄sto appio che creato cōsule ī q̄lla seditiōe che fu fra li senatori & il populo de la lege tribunitia che solo cōtra la uolūta del populo resistea ī defensiōe del senato: & apena fu possuto ritrare dalli senatori che nō iudicasse la cosa cō le armi chiamādo li dei p testimonio che nō mācaua il cōsule. Dapoi mādato il cō sule cōtra li uolsi supbamēte tractaua lo exercito: ī mō che p fare dispetto al cōsule pati esser uito & fuga to non uolēdo cōbattere: Di che auedutosi ritrasse la gēte ī loco sicuro: & cosi fece pria tagliare la testa a gli Cēturioni che erano fugiti: & poi a gli hoī darne di dece luno: fu poi accusato al populo: deposto del magi strato del seguēte anno: nellaq̄l causa se affatigo tutto il senato piu che mai in alchuna altra cā: ne mai posse te ottenere che mutasse ueste o rimettesse la sua austerita: ma preuenuto da īfirmia pria che fusse determīa ta la cā non si posse uedere la fin del iudicio: q̄sto era spron & stimulo del populo: benche quasi tutti li appii fusseno accerrimi nemici della plebe. Apresso erano duo fuluii: El priō Qu. Fuluius che se uēdetta de capua: che era rebellata ad Hānibale: della q̄l presa cauo fuora la nobilita & senatori: & uicēdo lre dal se/ nato che douesse pdonare: nō lesse pria le lettere che forni di uccider q̄lli che restauano. Laltro fu chiamato Fuluius nobiliore cōsule: uise ethioli & piu populi de epiro & la cephalonia che haueuāo fauoriti antiocho re de asia cōtra a Romāi: & di q̄sta uictoria triūpho Gneo mālio uolsco: successe a. L. Scipiōe: & iteso che li gal li greci iqli ī asia erāo potēti mescolati di Galli & greci haueāo fatto lor patria una pte de lasia & con grā ter rone de gli altri signori giuāo mosse le arme uerso loro: & ī breue tēpo spēse q̄si el seme che nel mōte olym/ po erā fugiti: ne amazo piu de. lxx. milia. & molti p̄si: di q̄sti triūpho mālio eēdo morto auanti Breno capi/ raneo di q̄lla gēte. Flaminiū figliolo di Flaminiū che mori al lago di pusia fu mādato cōtra Philippo Re de macedonia padre di pse: & uito da pau. emi. elq̄le uise ī modo che hebbe faticha ottenere la pace con molte conditione fra leq̄le fu che la grecia nō hauesse alchūo īpedimēto: ne hauesse ī essa ragione: alaquale r̄stitui lanticha liberta & consuete legge. Vnde dice.

V Et unaltro appio spron del popul seco
Duo fuluio & mālio uolsco & q̄l flami
Che uise & libero el paese greco (nio
Iui fra glaltri tinto ara uirginio
Del sangue di sua figlia: unde aq̄ dieci
Tyranni tolto fu lempio dominio
Et larghi delor sangue eran tre deci

E Ra fra li altri Virginiū tito di sangue p q̄sta ca/ gione: che essendo ī grā cōtētiōe la plebe & li se natori ī creare noue lege: piacq̄ eleger diece hoī liqli haueffino sūmaria potesta nei iudicii: tra q̄le fu ap/ pio claudio: elq̄le innamorato di uirginia figliola di lu/ cio uirginio: elq̄le q̄l tēpo era cōtra Sabini & eq̄: & non possandola hauer p altro mō: fece che uno suo partifa/ no chiamato marco claudio la dimādasse cōe sua serua dauanti al suo tribunale: riuocato el padre dallo exerci/ to nō possendo liberare altramēte sua figliola dalla ui/ tuposa seruitu tolse uno coltello da uno beccaro: & con

q̄llo uccise Virginia sua figliola: & cō q̄llo coltello insanguinato ando allo exercito: & q̄llo cōmosso uenne a Roma & p̄seno el mōte auētino: onde fu necessario discacciar q̄lli tyrāni & M. Horatio uirginio con li altri fu ricōciliato Onde q̄to amore debba esser delli cittadini iuerso la sua patria dimostro decio collega di Tor q̄to ne la battaglia cōtra latini & sabini: che hauēdo uisiōe che da luna pte li dei īfernali & la terra. Diman daua il capitāeo da laltra lo exercito uolse uolūtariamēte morire p la patria: elq̄l seguito poi suo figliolo nel la battaglia cōtra Sāniti: galli & toscani: morēdo simelmēte: & cōe hereditario el nipote segui le uestigie del auo & del padre unde cōtra pyrro epirotico al medesimo mō uole morire p la patria: q̄sti tre deci furon larghi del suo sangue Dapoi furō dui fratelli. P. & Gn. Scipiōi mādati ī Spagna cōtra hasdrubale & māgo/ ne: liqli otto anni cū uictoria & utilita grāde di romāi feceno grā fatti ī hispagna: ma sforzādosi p porre fi/ ne a q̄lla lōga guerra p tradimēto di numidi & fuga di celtiberi ī spatio di. xxx. giorni funo morti ambe icō suli: Era uno giouene chiamato. L. martio di sūmo aīo & p̄stāte uirtu: elq̄le ricolse le reliq̄ie di doi exerciti rotti cōfortādoli con soe pole li apparse itorno alla testa: & miraculosamēte una fiāma: laq̄l dette tāta span/ za a li Romani che ripreseno aīo: assaltono inimici & preseno li allogiamēti di hasdruba. & mangone: & co si martio sostenne el peso di doi consuli: & con grandissima uicisione de nimici & salute di Romani: & in questo modo conseruo el stato di Romani. Vnde dice.

Y Et doi grā scipiō che spagna oppresse:
Et martio che sostenne ambe lor ueci

A Presso erāo doi figlioli: di q̄sti: uno. L. Scipione asiatico fratello di Scipio. maggiore fiolo de. P. Scipio di sopra morto ī spagna: elq̄le mādato in asia contra antiocho riporto la uictoria & triūpho: & anche merito esser chiamato Asiatico per la uictoria di

asia: laltro era Scip. nasica fiolo di. Gn. Scipi. di sopra: q̄le p le sue uirtu merito dal senato eēre iudicato el mi glior di Ro. onde albergo el simulacro di cybele madre di dei portato di phrygia fin che fu edificato lo suo tēpio cōbarre cōtra gallia cisalpina: & contra iboi populi cosi chiamati: & riporto il triūpho: & poi essen/ do huomo priuato fu auctore della morte de Tyberio Graccho: huomo seditioso: laqualcosa fu di grande utilitade al senato Romano: questi pareano che ciaschuno sacco stassino al suo padre. Vnde dice.

Et come a suoi par che ciaschū sappresse
 Lasiatico era iui: & quel perfecto
 Choptimo solo il buon senato elesse

Meritamēte fोगiūge che. C. Lelio era insieme cō Z
 licornelii Scipiōi: pche fu grāde amico del mag
 giore africano col q̄le milito & se grā fatti: fu an
 che cōsule & uisse cō optima reputatiōe: ma non pareo
 cōsi amico metello: elq̄le ī uita pareo diuiso da cornelii:
 ma morto mostraua eēr recōciliato: onde e da sape che metello cognomiato foelice fu emulo della uirtu di
 Scipiōe emiliāo & discorde solo p honore & ambitiōe: unde morto Scipiōe si dolse nel senato & comādo li
 fioli che honorasseno el corpo di Scipione unde uiuo parse eßer emulo de la uirtu: ma amar quello ī mor
 te: questo fu cognominato macedonio peeche triumpho di macedonia: fu cōfuso in hispagna doue se mol
 te proue: hebbe quattro figlioli de quali tre ne uide consuli: & uno triumphare nanzi la sua morte: tra qua
 li fu metello numidico che fu contra lugurtha: & M. Cretico: che uinse Creta: q̄sti q̄ttro portarno el padre
 morto al sepulchro: & po. M. F. dice che era apresso al padre el seme: q̄le misse sotto terra. Vnde dice.

Et lelio a suo cornelii era ristrecto.
 Non cōsi quel metello al qual arrise
 Tanto fortuna che felice e decto
 Parean uiuendo lor mente diuise.
 Morendo ricongiunte: & seco il padre
 Era il suo seme che sotto terra il mise.

Riconobbe el poeta Vespasiāo ala forma del cor/ A
 po & alle spalle quadre: cōe Suetonio parla: q̄sto
 fu decimo impatore: triōpho cō Tito suo figlio
 di Hierusalē cōe Iosepho fa mētiōe: dapoī la morte sua
 lasso doi figlioli: tito & domitiāo: successe a lui tito uero
 suo figliolo & successor hō ornato: ma cōe fortūa e iui
 diosa: priua li hōi p̄sto del suo gouerno: po che ī breue
 tēpo mori dapo il padre: foelix breuitate ipii: alla q̄l suc
 cesse suo fratello: cōe dapoī domitiano eletto dal senato
 imperatore mori dapoī. xvi. mesi: & fu eletto Traiano
 suo figlio: & fece gran guerra ī asia: Adriāo adoptato da traiāo cerco le puicie di romāi: fu hō litteratissimo
 mori a baia de anni. lxx. mesi. v. regno anni. xxi. successe Antōio pio a q̄sto suo adoptiuo fiolo hō clemētissi
 mo p limpio: pche amaua soi citadini: dicea piu presto che uolea conseruare uno suo citadino: che amazare
 mille nimici: mori di anni. lxxii. cōe dice euse. di. lxxvii. secundo eutropio: lasso. M. Anto. adoptiuo figliolo
 elq̄le fu doctissimo: una sola battaglia fece cōtra de asia: di q̄lla triūpho: fu clemētissimo al suo populo: & se
 ria stato foelice se hauesse tolto q̄lche figliolo adoptiuo: & nō lassār limpio a lucio antonio comodo suo fi
 gliolo adoptare uno simile a theodosio elq̄le successe nel regno dappo lui circa. ccxl. anni furon infra di lor
 molti ipatori: Alexādro: Aurelio: Diocletiāo: Cōstātino & molti altri. Ma theodosio fu lultio: & fu hō reli
 gioso: al tēpo suo fu scō ambro. Hiero. Aug. & Claudiano poeta: mori a Milano: dapoī la sua morte il mon
 do comēzo a macare dalli antiqui istituti & boni costumi: & lo Impio Romano casco in ruina. Vnde dice.

Vespasian poi & alle spalle quadre
 El riconobbi a guisa dhuom che punta
 Con tito suo dellope alte & leggiadre
 Domician non uera: onde ira & onta
 Hauea: ma la famiglia che per uarco
 Dadoptione al grande imperio mōta:
 Traiano & adriano: antonio & marco
 Che facea da doptare ancora meglio
 Al fin teodosio di ben far non parco.
 Questo fu di uirtu lultimo spoglio.
 In quel ordine dico: & dapo lui
 Cōmincio il mondo forte a farsi ueglio
 Poco indisparte accorto ancor mi fui.
 Dalquanti: in cui regno uirtu nō poca.
 Ma ricoperta fu da lumbrā altrui.
 Iui era quel che fondamenti loca
 Dalba longa: in quel monte pelegrino
 Et athi. & numitore. & siluio. & proca
 Et capi el uecchio el nouo re latino.
 Agrippa & duo cheterno nome denno
 Al teuere: & al bel colle auentino

Poco di lōgo narra il poeta essersi accorto de al/ B
 cuni hōi degni & gloriosi: ma offuscati p la splē
 dida fama de successori: ueramēte q̄sti che noīa
 furō tutti re albāi: tra q̄li erā el prio fondatore de Alba
 longa iulio ascanio figliolo di enea. Arbi re albāo: elq̄le
 re signoregio anni. xxiiii. Numitore fu padre di rhea Si
 luia madre di romulo & remo fratello di amulio figlio
 lo di p̄ca: fu cacciato dal fradello: & fu reposto da gli ne
 poti nel reame. Siluia pche nacq̄ nella silua: dal q̄le tut
 ti li altri re albani Sono stati chiamati certamēte Siluii.
 Proca padre fu di Amulio re & Numitore. Capi Siluio
 regno anni. xxyiii. e mesi. xi. El nuouo latino adifferētia
 del padre di lauinia elq̄le nouo latino successe ad Enea
 Siluio. Agrippa regno anni. xl. Et tiberio & auētino: lu
 no suffocato se chiamare el teuere da se: laltro sepulto
 dette el nome eterno al colle auētio: bēche uarie siamo
 opinioni di q̄sti nomi. Vnde di. Poco ī: un senxa miste C
 rio finge el poeta che nō si acorgea di re antiq̄ssimi dita
 lia p la grā uetusta ma li fu fatto un cēno: & uide satur
 no discacciato dal figliolo loue di cādīa: uēne ī italia do
 ue regno cū lano: & ī segno semiare frumēti & altre co
 se dapoī la morte fu adorato p dio. Picol fiolo di Satur.
 fu amato da circe & da q̄l mutato ī pico ucello pche q̄l
 re uso molto augurio di tale usello. Fauno fiolo di pico
 prese per donna fauna sorella q̄le uccise p hauer beuuto
 uino: & per lamore che li portaua fece adorare per dea.
 lano Re ditalia primo ordino itempi a li dii & sacri
 ficii fu a quel tempo che Saturno uenne in italia qual
 fu depinto con doi uolti: & poi con quattro: & fu ado
 rato come dio dogni principio. Camilla figliola di

Metabo Re di Priuerno terra uolsca; fu nutrita con costumi militari: onde fu in adiutorio di Turno con tra Enea; fu pudicissima; & come narra Virgi. morta da arunte turno figliolo di. Dauno & uenilia re di rutuli & Ardea per amor di lauinia figliola di Latino combatte con Enea: & bē che fusse homo fortissimo: fu da lui ucciso: hauendo prima lui morto pallate figliolo di Re euandro: questo narra il poeta. Vnde dice.

D Nō macorgea ma fu mi fatto un cenno
E quasi un mirar dubio nocturno
Vidi quei chebber mē forza & piu sen
Primi italici regi: iui saturno (no
Pico fauno: iano: & poi non lunge
Pensofi uidi andar camilla & turno

al fine riuocato da Scipiōe ī affrica fu da lui supato: unde fuge ad Antiocho: fatta pace con Romani: fra loro & antiocho ando a perusia Re di Bithinia: doue se medesimo aueneno p nō uegnire ī nelle mane di romai. Apresto uide philippo macedonico padre de Alexā. q̄le simelmēte era cieco da unocchio eēdo ī battaglia ferito da una faetta. Vise li atheniēsi: illyrici: molossia: grecia: Cappadocia: thracia: uise dardani: & alcuni altri populi: pēfando andare contra persi fu da paufania giouene ī mezzo di Alexandro figliolo & di Alexan. suo genero marito di Cleopatra sua figlia nelle noze morto dun coltello nō senza suspitione di consentimen to di olympia madre di Alexandro & del figliolo delquale sotto breuita egregiamēte scriue Iustino. Xatip po lacedemōio fatto capitāo di carthagiēsi prese Marco attilio regulo capitāo di romani: & tornando nella patria li carthagiēsi li madorono una naue drietto: & cosi p sospitiōe & timor della sua uirtu el fanno mo rire: & cosi pagarono el bel seruigio cō sūma īgratitudie. Gilippo simelmēte lacedemonio mandato da soi cittadini ī Sicilia in adiuto di Syracusa contra Catania fauorita da atheniēsi: tre uolte hebbe uictoria: & morto Lamaco capitano atheniēse quella dallo assedio libero. Trāfferita la battaglia ī mare: uise due uol te & prese ceto & trēta nauī: & Nicia loro capitano: costui reportādo mille talēti de la preda ne ritēne tren ta per lui non assegnando ragione: onde dalla seuera iustitia di lacedemonij fu mandato in exilio: & li mo

F Et pche gloria in ogni parte aggiunge
Vidi oltra in riuo un grā carthaginēse
La cui memoria anchora italia punge
Luno ochio hauea lassato in mio paese
Stagnando al freddo tēpo el fiue tosc
Si che gliera auedere strano in arnese
Sopra un grāde elephāte un duca losco
Guardagli itorno: & uidi re philippo
Simelmente da lun lato fosco
Vidi el lacedemonio iui xantippo
Che a gēte ingrata fece il bel seruigio
Et un medesimo nido uscir gilippo

& dappoi la morte adorato. Enea come Virgilio: & Liui narra uenne in Italia: & combatte con Turno: & uccise: tolse per moglier Lauinia figliola di Re Latino: ma come narra Virgilio: nel sexto: anche lui ando al Regno stygio: cioe allinferno con la Sybilla: dappoi ritorno: & hebbe uictoria in Italia come e detto: la cui morte e assai dubiosa: Ma pur si ottenne che si annegasse nel fiume numico. Dipoi fu adorato & chiamato Gioue indigete. Molte proue si narrano di Theseo: Ello domo Corineto Cerione: Sciro ne: el Minotauro: ando allinferno per Rapir Proserpina con Pyrihoo. Alchuni dicono esser ritornato: alchuni non: e cosa fabulosa: Ma la uerita e che uolse rapire Proserpina figliola di Aidoneo Re di Molof sia: dal quale preso fu da Hercule liberato: fece molte cose: chome Plutarcho diffusamente descriue nel la sua uita. Vlixē figliolo di Laerte fu uno di Capitanei greci: fece lui molte cose a Troia: meno Achille allo exercito: uccise dolone Rheso Re di Thracia. Tolse la cenere di laomedonte: tolse etiamdio el palla dio de la Rocha di Troia: & alfine con sua opera astutia & prudentia fu prese troia: erro diece anni per ma re fuggi la crudelta di polyphemo: la tempesta de Scylla & charybdi: le fraude di syrene: la ferita di Lestri gone: per beneficii di Circe come narra Homero. ando allo inferno: & poi ritornato in itacha patria: nō po teua fuggire che loraculo non hauesse loco che li predisse che doueua essere morto di mano di sua prole: & cosi fu morto da Thelegonio suo figliolo: loquale hauea hauuto di Circe. Questi q̄ttro si narrano da poe ti essere andati al regno stygio: cioe allo inferno. Vnde dice.

Ricogle dipoi alchūi dignissimi hoī di diuerse na tioni q̄l narra hauer uisti: & pria q̄l grā carthagi nese hānibale: el q̄le nō dismeticato del iuramē to fatto al padre douer eēre semp inimico di Romani: passo ī italia cō lexercito: & pria ruppe. P. Scipiōe cōsule & poi. Tyb. Sēpronio: cō q̄l medesimo. P. Sci. di nuouo ruppe a Trebia: pde dappoi uno occhio nel piano d arno che a q̄l tēpo era palude p troppo freddo: Al lago di pu gia uise Flaminio a Cāna paulo emi. & Terētio Varrōe fu ritardato da fabio maxio: fatto fugir da marcello: & Sogiunge dunque costoro. Vnde dice.

COn q̄ta cura li antiq habbio cercata gloria assai de chiara li figmēti poetici: che hercule nō solo domo li nri supiori ma cōfidādo si nelle sue for ze descese anche allinferno: Secūdo lauctorita di Varrōe furō. xliii. herculi: ma uno figliolo di loue & alcmēa fu da glaltri grādemēte celebrato: questo e q̄llo che picco lo in cuna strangolo duo serpenti: amazo il lionē: uinse ilhydra: el porco erymanthio: uinse Acheloo: Antheo: Busiride. Diomede di Thracia fece mangiare ī suoi ca ualli: sostenne el cielo ando allinferno: & traxe per forza il cerebro: & molte altre proue sopra el numero di. xxx. benche si dicano duodeci principali: amazo nesso cen tauro: & poi in Oeta monte di thessagli una camisa tin ta nel sangue di nesso ferito dalle sue faete uenenate mā data da sua moglier edeianira credendo esser cosa bona afare che Hercule lamasse come nesso li haueua: detto: el se consumo: & cosi mori: & fu sepolito da philotete:

Vidi color che andaro al regno stygio
Hercule Enea theseo e ulyffe
Per lassar qui di fama tal uestigio

Tros re Troiano: del quale Troia e denominata: hebbe doi figlioli Ilo & Assaraco da Ilo hebbe el nome Ilo cita de Troia el quale fu padre di Laomedonte el qual fu padre di Priamo che fra molti figlioli hebbe Hectore huomo fortissimo & moderatissimo: el quale uccise patroclo: & piu uolte sostenne limpeto di greci & quelli afflisse grandemente al fine fu da achille morto. Priamo uechio uisse tanto: che di po la morte de l. figlioli: qual si narra lui hauer hauuti uide la patria presa da nemici: & poi da pyrro figliol dachylle miserabilmente morto: & po dice el poeta che troppo uisse: che se fusse morto prima non haueria uista tanta miseria: narra fra molti donq; in specialita hauere uisto hectore Priamo dardano & troe. Vnde dice.

Hector col padre quel che troppo uisse
Dardano: e tros & heroi altri uidi
Chiari p se ma piu per chi ne scrisse

Nota e assai limpfa di greci contra e troiani ne la q̄l furono molti hoī fortitra li q̄li ui fu Diomede filiole di tideo amico de Vlyffe fu molto utile a li greci di po la p̄sa di Troia tornato i argo per uergogna de egiale sua dōna che hauea comesso adulterio fugi in Puglia & edifico una terra chiamata Argirippa & ala fine Harpi & li uisse. Achille fu filiole di Peleo nutrito da chirone menato ne limpfa troiana facilmēte apparfe fortissimo sopra tutti li altri: & morto hectore p le sue mae ueduta polixea se iamoro & domada: tola uene cōe era dato lordine nel tēpio di Apollie thimbreo p douer fare parentato cō Priamo & partirse dallo assedio doue paris a tradimēto lassalto & uccise: fu sepelito i figeo pmōtorio di troia igradi atridi q̄ sti furono agamenone e menelao filiole di philistene ma riputati filiole di atreo di po la captiuita di troia agamenone ritorno a casa doue fu morto da clitēnestra sua moglie & da egisto adultero: menelao ragstata la sua helēa molto a gitato dala tēpesta ma al fine tornato nela patria cō ocio mori: duo aiaci: uno fu aiace thelamonio el q̄le fu fortissimo ne lo exercito di greci. Di po la morte de achille cōtese cō ulyffe p la successiōe de le sue arme: e uinto douene matto: unde se uccise poi se stesso: cōe Oui. narra nel. xiii. li. Laltro fu Aiace oileo uelocissimo hō e forte: el q̄le ritornado a casa apresto caphareo pmōtorio dalla tēpesta uinto si anego anche fulminato p ira di pallas come dicono ipoeti. Sogiunge questo dunq;. Vnde dice.

Diomedes achille ei grandi atridi
Duo aiaci.

Funa cita i boeria chiamata Thebe edificata da cadmo phēice cercado europa soa sorella rapita da ioue hauedo comadamento da agenore suo padre non ritornarse senza q̄lla: i q̄sta cita fu uno re chiamato Edippo: el q̄le hebe doi filiole maschi etheocle & polynice li q̄li diuiseno la signoria i q̄sto modo che regnasseno uno anno p uno: cosi comēzo andar el prio anno i exilio Polynice: & arriuo una sera i argo andado ad adrasto re di q̄lla cita doue era arriuato Tideo calidonio che i prudētemēte hauea occiso suo fratello menalippo unde nella antiporta del re eēdo ambidoi ueniāo a grade cōtentiōe & ira i mō che furon al dite le lor cōtentiōe & nūciate al re: el q̄l uolēdo pacificarli uide polynice hauer una pelle di leone atorno: & Tideo una pelle de cignale: hauea q̄l re due figliole: una argia: e laltra deiphile: & haueua risposta da uno oraculo. Setigerūq; suē: & fuluū aduētare leonē: che douea uegnire uno ce gnaro & uno leone a li q̄li li douea dare soe figliole: cosi dette argia a polynice & deiphile a tideo: dapoi fu raro amore fra tideo & polynice che meritarno esser fra li pari de li amici. Passato lano polynice mado ambasciatore tideo al fratello che li restituiffe la signoria: el q̄le supbamēte denegadola si cōgregoron sette capitani. Adrasto tideo polynice amphiaro campaneo & ipomedonte parthenopeo e tutti morino a thebe fuora che adrasto che fugi & etheocle e polynice fratelli si amazaron luno laltro capitaneo fu morto ne lo ascēdere de le mura: amphiaro i giottito dalla terra laltri moriron i battaglia di q̄sti fa mentiōe il poeta. Vnde dice.

Tydeo & polinice

Nimici prima amici poi si fidi

Et la brigata ardita e infelice

Che cadde a thebe: eq̄laltra che atroia

Fece assai credo ma di piu se dice

Frono certe done in scithia chiamate amazone forte & bellicose le q̄le uisseno senza hoī & feceno i arme gra facēde: & morta mathesia regina successse orithia egregia p molte uirtu & p̄cipalmēte p ppetua uirgita funo di tato erroi q̄ste amazōe che p comadamento di euristheo hercule cōe cosa q̄si ipossibile uenne adomare: era i q̄l tēpo orithia i militia fuor della patria unā hercu. p̄se due sorelle ipolita q̄l dono a theseo: elaltra mealippe ritornata orithia passo i gre. p ricupar la sorella Hippolita: ma fu uita da theseo & Atheniesi dapoi la morte della q̄le successse Pētesilea la q̄le uene in adiuto di Troiani ben che alquāto tardo: fece molte expientie delle sue uirtu: al fine fu morta da Achille insieme cō lo exercito & q̄lle poche che restorno furono morte dalli populi uicini & infestate in mō che in breue tēpo macho lo impio delle Amazone Scithice delle q̄le el Petrarca fa mentiōe. Vnde dice.

Pentesilea che a greci se gran noia

Et perche hauea il poeta fatta mentione di que ste famose donne meritamente soggiunge Cyro q̄le fu uinto da Thamire regina de Scithia

**Hippolita & orithia che regnaro
La presso al mar douetra la dannoia**

cōtra Thaira cō q̄lla arte che fu uito el fiolo di tamira da lui ello fu uito & occiso da Tamira cō. cc. milia psi: latesta di Cyro fu taiata & messa in uno otte di sangue humāo cō q̄ste parole. Cyre cyre sanguinē sitisti: sanguinē bibe. Vnde dice el Petrarcha che fu piu auaro di sangue che Crasso doro: q̄sto Crasso potētissimo citadino Romano per auaritia di accumulare oro ando cōtra li parthi: pche haueua inteso q̄lli essere richi i modo che attendēdo pur ad accumulare fu morto lui el fiolo e consumato lo exercito: & le gloriose isegne romane uenneno in man de barbari el capo di Crasso tagliato: & mandato a re di Parthi fu impito di oro di stillato come si dice a luno e a laltro fu amara cupidita a quello del sangue a questo del oro.

**Q Euidi cyro piu di sangue auaro
Che crasso doro e luo e laltro ne hebbe
Tāto chal fine a ciaschun parue amaro**

Q Vanto q̄sti duo habiāo offuscata la gloria sua luno con crudelita laltro con auaritia dimostra il poeta narra dapoī hauere uisto alcūi hoī di grandissima fama tra q̄li prio era Philopomene citadino di Megalopoli in orchaia: qual si trouo a Caccia con arato Aristadeno tyrāno: uinse Onabi: el q̄le morto prele lace demonia in crete fece assai cose a lultimo andādo cō lo exercito cōtra Messeni uno giorno uictorioso scortēdo p el cāpo li cade el cauallo sotto mezo morto. Cossi uisto da li nimici fu pso & messo i carcere unde temēdo li Messeni nō si fugesse & poi fesse uēdetra fu da loro auelenato i q̄llo tēpo che aliter nō mori Scipione maggiore & i Bythinia Hānibal Carthaginese fu di tanta peritia Philopomene di arte militare che el Petrarcha dice che nulla arte i bataglia seria noua alui pche tutte le sapea. Dipoi sogiunge Masinissa re di numidia discacciato de Siphace si accordo cō Scipione col q̄le hebe grādissima amicitia: laq̄le p tutta la sua uita cōseruo col populo Romano milito cō Scipione cōtra hānibale & Siphace in affrica & uenti icarthaginefi fu riposto p scipione nel suo regno: fu hō robustissimo di corpo & tolerāte di fanga mori sopra .xc. anni amicissimo de la famiglia di Corneliū & di tutti i Romani. Leonida spartano fu illustre exēpio di forteza el q̄le cō seicēto hoī hebbe aīo resistere a q̄llo inumerabile exercito di Xerse: & cossi prese il stretto di thermopyle cōbattendo fortissimamēte non uinto: ma uincēdo stāco fu morto e epaminūda thebāo gloriosissimo capitano primo uinse ilacedemonii & uccisi lysandro lor capitāo: ma dapoī cōbattēdo a mātiner cō li Spartani bēche li suoi haueffino uictoria lui fu ferito: & in pochi giorni mori col quale assieme mori limpio & liberta thebana: laquale anchi cō lui era nata che pria & po di lui fu semp da altri signoregiata Melciade capitano Atheniese discaccio i barbari di Cheroneffo qual haueua op̄ffa prese lēno & tutte le isole cyclade cō .x. milia rupe piu di .c. mi. de gēte de Dario cherano uenute ad subiugare la grecia ma essendo a cāpo a lisola di pharo una notte uedendo una silua che si brusiaua dubito non fusse larmata di Dario: unde si ritorno in athene fu accusato p traditore che corrupto Dario haueffe lassata limpresa & cossi cōdēnato i. l. talēti messo i carcere nō potēdo pagare lui mori. Themistocle atheniēse al tēpo de Xerse uēne i grecia ruppe in mō la sua armata che Xerse hebbe fadiga fugire & scapolare uia i una piccola barchetta lassando Mardonio suo capitano cō. cc. milia hoī liquali pocho dapoī da themistocle in terra furno uinti: onde cōsegto tanta gloria & potētia che dubitādo la sua pria non si fesse tropo grāde el mādō i exilio dapoī fu iudicato traditore che con psi haueua trattato occupare la grecia: fu constrecto fugire ad artaxerse in asia el q̄le li dono Magnesia, lampfaco & Smyrna nobil cita pmetādo Themistocle darli il reame di Grecia: ma dapoī op amore de la patria ouero che nō uedesse possere mādare ad effecto le sue pmissione aueleno si medesimo benche siano alchuni che dicono essere morto di febre: de questi fa mentione el Petrarcha, Vnde dice.

**Q Philopomene acui nulla farebbe:
Nuouarte i guerra: chi de fede abonda
Re masinissa in cui sempre ella crebbe
Leonida el thebano epaminunda
Milciade & themistocle che per si
Cacciar de grecia uinti in terra enonda**

N Arra el poeta hauer uisto cantare David celeste uersi p q̄sto che eēndo iamorato di bersabe donna di uria fece morire el marito: e poi comessō adulterio: unde conoscēdo el suo peccato fece aspissima pnia: & cōpose molti psalmi: & q̄sti sono li celesti uersi che cātaua iuda Macha, capitāo & gouernator del populo iudaico fu hō egregio i fatto dar me fece cose incredible cōtra antiocho epiphane Re di Syria: & Demetrio fio lo di Seleuco: & uinse molte uolte: fece amicitia & lega cō romani. Vltiamēte cōbattēdo cō Bachide capitāo de re demetrio uirilmēte i bataglia mori cō sūma gloria: losue capitāo del populo di dio i terra di pmissione uise piu uolte li Amalechiti populi barbari & crudeli che lassalirno p la uia cōe morto: moyses eēndo a una cita i iudea acāpati q̄tro re de amorrei & uno de lerusalē temēdo che p beneficio de la nocte li inimici nō cāpasseno delle sue mae: & deuotamēte pgo dio: che si era caro el populo suo fesse fermare el sole: & cossi dio lo exaudi, Firmo la machina del cielo, xxiiii. horē & p̄se li cinq re, crucefixe q̄sti: sogiunge. Vnde dice.

**S Vidi David cantar celesti uersi
E iuda machabeo e iosue**

H Auēdo narrato molti hoī famosi romani & externi dogni cōditiōe: & alla fin q̄si cōcludendo nō p li pse passare senza mētiōe dauid re glorioso del populo di Dio: & ancho losue alq̄le Dio si delecto

Acui el sol e la luna immobil ferfi
xandro macedonico Artu & Carlo. Vnde dice.

Alexandro chal mondo brigade
Hor loceano tentaua & potea farlo
Morte ui si interpose onde nol se
Poi alla fin artu re uidi e carlo.

in Babylonia auelenato mori de anni, xxxiii. & si nō fusse morto tētaua cerchare el mare oceano; ma forse fu el meglio de la sua fama che mori nel fiore & corso della sua gloria & innumerabile uictorie. Artu fu re di Britannia elq̄le hebbe molti caualerieri chiamati errāti de liq̄li e fatta mentiōe nel triūpho damore: & perche el Petrarca dice quei che le carte empion di sogni: dimostrādo essere cose fabulose nō ci stende/ remo in costui. Ma lultimo che pone e Carlo dignissimo re di Francia & di Roma imperadore elq̄le fu figlio de Pipino cognominato magno p le sue gran pue iperho che sottomesse tutta Aquitania: passo poi in Italia doue uinse Desiderio re di longobradi: elq̄le lassato assidiato i pauia uisito Roma & poi hebbe nel le mane Desiderio restitui al Papa tutte le terre li haueua tolto: Desiderio sottomisse la Sanogna laquale impresa duro anni, xxx. uinse la spagna & q̄lla ridusse alla fede christiana Castigo li Bretoni ritorno in Italia doue uinse il duca di Beniuento che haueua fatto mouimento contra el Papa: fece subito traxillo duca di Bauera: & uite tutte le pte de la magna mosse guerra alli hunni gēte feroce di Scythia uenuto ad habitare in Vngaria liquali in otto anni sottomesse al suo imperio. La terza uolta uenuto a Roma ripose nella sedia papa Leōe cacciato da Romani: per questi benefecii merito esser fatto imperadore Romano: fece molte altre cose degne alla fin in eta danni, lxxii. mori con summa gloria lassando gran dolore alli suoi populi della sua morte & fama immortale & gloria delli suoi egregii fatti. Vnde dice.

tanto di compiacerli che moto lordine suo proprio dato alli corpi celesti ponēdo fine al capitolo: Sogiūge Ale T

HAuendo colletti i q̄sto capitolo el fiore deli hoī famosi. Sogiūge tre alla fine Alexādro Artu & Carlo: delliq̄li priō Alexādro Macedōico di eta de anni, xx. successe al padre Philippo dissece thebe sub/ iugo tutta la grecia: uinto dario fu chiamato re de lasia: uinse Porro re de India: & p̄se tutta la puīcia sottomisse ne la asia molte natiōe p̄se piu di cinq̄ milia terre: al fine

CAPITVLO. II. DELA FAMA.

DApoi che morte triumpho nel uolto
Che di me stesso triūphar solea
Et fu del nro mondo il suo

sol tolto
Partisse quella dispietata & rea
Pallida in uista horribile & superba
Chellume de beltade spento hauea
Quando mirando intorno su p lherba
Vidi da laltra parte giunger quella
Chtra lhō del sepulcro en uita il serba
Quale in sul giorno lamorosa stella
Suol uenir doriente inanzi al sole
Che saccompagna uoluntier con ella
Cossi uenia & io di quelle schole
Verra il maestro che descriua apieno
Quel chio uo dire in semplice parole
Era dintorno il ciel tanto sereno
Che per tuto il disio charde nel core.
Locchio mio nō potea nō uenir meno
Scolpito per la fronte eral ualore
Del honorata gente douio scorsi
Molti di quei cha lagar uidi amore

ENaturale appetito de tutti li aīali che desiderāo summamēte la sua cōseruatione e tāto piu de li hoī q̄to sono piu nobili & hāno la itelligētia de la sua nobilita: ma pche q̄lla lege & cōditiōe humana dura & pseuera nō dimēo uniuersale & iusta q̄ oia orta occidāt: non cōcede anzi repugna cōseruari i q̄sto stato oltra il debito termino: alq̄i necessariamēte bisogna uenire una uolta: pche reddēda ē terra terrae p la expiētia quotidiana laq̄le e tāta che non bisogna altra auētorita approuare q̄sto. Sola adūq̄ e una cōseruatiōe uiuere nel la memoria dalla posterita & famā extēdere factis laq̄le solo cōsegtano q̄lli che p mezo della uirtu meritano lassare eterno nome & memoria di loro e ben che alla uita sia breue el corpo si risolua nelli suoi pricipii la uirtu nō patisse resolutione ne dāno: anzi p la morte rimosso el uelo della iuidia: laq̄le e inimica & assidua compagna della uirtu fra li uiuenti si dimostra piu lucida & piu risp̄lédēte: p laq̄lcosa non dubito. M. Actilio regulo ritor nare alli carthaginei: & abreuare q̄sta breuissima uita qual che pizolo momento per uiuere eternalmente ne la bocca & monumēti de la posterita questo medesimo sp̄inte ad diuersi & uarie iprese: fabii: Scipione: deci: marcelli: & tanti altri famosi romani & externi: laqualcosa conoscendo soto egregio figmento & il poeta induce la morte poi che habia triūphato di Laura partirse & succedere la fama: laqual sola e quella che caua lhō de la sepultura reseruarlo uiuo cōtinuamente & meritamente nel precedēte cap. chiama costei regina laq̄le pareua auer cosa diuina che habia tanta podesta che li morti per la sua potētia & forza uiuano q̄li eternalmēte. Sogiūge dapo dicēdo che q̄sta regina fama laq̄le pareua una cosa diuina ha dalla man dextra sua Cesaro & Scipione. Ma quale di loro fusse piu pressio era difficile a potere iudicare. De quali due eccellenti famosi: luno era solo Mancipio di uirtu & non damore: & laltro Dimtrambo: pho che seguēdo Scipiōe la uirtu semp̄ era stato dallo amore nel suo tempo obseruato. Vnde dice.

Y Daman dextra oue gliocchi pria porfi
T La bella donna hauea Cesare & Scipio
V Ma qual piu presso a grā pēa macorsi:
 Lun di uirtu & nō damore mancipio.
 Laltro dintrambo

Irca la itelligētia di pcedēti uersi e da sape princi
 palmēte che. M. F. inuoca da la mao dextra de la
 fama qsta brigata isigne & excellēte qle descriue
 difoto p dimostrar qlla eē di fama piu degna che li hoī
 eqli solo si derō al ocio lrato: pbēche piu qsti altri siano
 degni de honoī: cōciosiacosa che de maior noticia me
 moria & ragionamēto semp ne resti nel mōdo & ne gli

altri semp si troui nel numero di uirtu. Secōdariamēte e da itendere: che uolēdo. M. F. in qsto triūpho solo
 descriuere igesti de uirtu: nō e necessario ogni atto riferire de la historia: si cōe p ordie descriuēo li scrittori
 de la liguā latina: cōciosiacosa che loro obseruano ogni minimo gesto de qlli molti nō sono ne di laude de/
 gni ne di fama ne comēdatiōe: & impo qgli ne solo bastio a referire: de qli habiamo hauuto noticia essere
 puenuti dalla uirtu: o dalla luce: maximamēte nei fatti darne: che cossi pare che sia itentiōe del poeta qdo
 nel. iii. capi. & ultio di qsto triūpho dice: lo nō sapea da tal uista leuarmi: Quādo uidi dir pon mente a laltro
 lato Che bē saqsta pgio altro che darne. Vnde i mō se sia opato p gli hoī che di loro meritamēte fama nel
 mōdo ne piu sia rimasta: & la ragiōe e: pche ad una medesima disciplia sapitiene a determinare de icōtrarii
 cōe famosa ppositiōe. Oppositorū eadē ē disciplina. Et medesimamēte e cōueniēte essere breui p cōformar
 si allo ordie del poeta: elqle spesseuolte solo il nome: & taluolta uno solo gesto ifra molti cōnumerato. Nel
 terzo & ultio loco e da notare che pria e necessario narrare igesti di Cesare & di Scipiōe: dapoī mostrare in
 fra loro tāta cōformita che cō grā ragiōe sia difficile a potere iudicare chi luno a laltro debba antecedere di
 fama. Julio Cesare adunq; fu figliolo di Lucio Cesare: & di Aurelia honestissimi cittadini Romani: elquale
 gia puenuto alla eta dāni. xvi. restō senza padre: & eēdo di regia idole & gratissima effigie fu molto exoso
 a Lucio Cornelio Sylla: & maximamēte pche era a Cesare cōgiūto a Mario di stretta affinita: impo che lu
 lia sua amita fu dōna di Mario: & di lei nato mario figliolo di mario fu suo cōsobrino: p laq; cosa Sylla piu
 uolte uolse fare Cesare morire: la donde p qsto lui era piu necessitato ad habitare p latibuli & p pecunia ri/
 cōpararsi dai caualieri di sylla: elqle nascōsto qlche uolta il ritrouauano: & eēdo stato alqto tēpo i qsta pfe
 cutiōe: alfine uno mamerco Emilio & uno Aurelio cotta suoi ppīqui & bēiuoli ipetoron p lui da sylla p
 dono: bēche alloro diceffe: cōe scriue Plutar. Vos amētes estis: nisi in hoc puero multos inspiciatis marios.
 Eēdo adunq; Cesare fuor del bādo & edicto di scylla pti da Ro. & ando i Britānia allo Re de lisola phar
 nacusa fu pso da pirati: cō liq; li stette circa. xxx. giorni i pgiōni cō uno solo medico: & due cubiculari: riscor/
 so dapoī p pecūia itese a seguirarli & uindicarsi di loro & al fine pso la cita di pgamo pfi tutti li ipicco p la
 gola: si cōe stādo cō loro in pgiōe piu uolte p gioco lo haueua pdetto de fare. Morto dapoī Sylla & comin
 ciadosi turbare la Ro. rep. Cesare ritorno a Ro. doue tenēdo qsi marco lepidō il picipato: & uolēdo Ce. fa
 re comunamēte pincipe de tutte le sue fortūe: Cesare nō uolse accōsentire: ma p se stesso regnarsi & gouer/
 nare nelle rep. administratiōi: la dōde cōseguī piu honori p se stesso: si cōe Edile ptoze Sacerdote & cōsule:
 picipalmēte qto alla expeditiōe militare eēdo stato ptoze li tocco in puicla la ulteriore hispania di la dal
 fiume di batis: allaq; andādo breuemēte & felicemēte la cōpose sottomettēdo al dnio Romano: icaleti &
 ilufitani p ifino allo oceano: tornādo dapoī a Ro. & eēdo uenuto il tēpo di fare noui cōsuli. Ce. uolse ado/
 mādare el cōsolato: & da laltra pte triūphare de gli hispani: ma pche era necessario che chi triūphaua alqto
 tēpo stesse fuora de Ro. & chi domādaua il cōsolato fusse nella curia pte: p qsta repugnātia al fine Ce. p/
 termesse il triūpho & dimādō il cōsolato. Eēdo adunq; in qsto tēpo il gouerno & la cura de Ro. cōmissō
 & totalmēte reducto i. M. Cra. C. Pōpeio & Lu. Cra. & p lufficio del cōsolato suo Ce. eēdo andato cōtra
 di galli & germāi: & al tēpo recreati icōsuli. M. C. C. P. & pceduto crasso cōtra li pthi: & da loro ucciso & gli
 exerciti i Mesopotamia gia Pō. che cō Cesa. haueua itriseca inimicitia p lābitiōe uedendosi rimasto solo in
 Ro. fingegnaua i qto poteua deprimere Cesa. i ogni honore & reputatiōe: dōde iteruēne che hauēdo Cesa
 ro uiti & subiugati igalli: igermāi: isaxoni: ibulgari: & gli altri populi da lui descritti nel cōmēta. Gal. ritor/
 no a Ro. & chiese al senato il secūdo cōsolato: & la progatiōe de limpio: laq; cosa dal senato p opa di Pō. di
 Cato. di mar. Bibulo: & di. M. mar. li fu denegata: & oltre a qsto p auctorita del cōsule li fu dimādato essen/
 do anchora i camio che pria che passa rubicōe fiume situato di sopra ad Arminio lui douesse relasciare gli
 exerciti & uenire a Ro. si cōe priuato: & oltre a qsto cōcesse il senato lo impio a Pō. & certe legiōi qli erano
 riseruate a Luceria: allaq; le determinatiōe del senato eēdo i pte una cēturiōe di Ce. chiamato curiōe ri/
 spose i suo nome Ce. eēre cōtēto di obseruare qto haueua il senato disposto di lui: & relasciare le gēte se qsto
 medesimo facea Pō. laq; cosa nō acceptādo il senato ne a Ce. uolēdo progare limpio: curione cacci mā alla
 spada: & tiratola fuora disse. Hic ensis qdē progabit: & pti uia. Era i qsto tēpo gia Ce. giūto a rubicone tor/
 nādo di Gal. unde si fermo i su la riuā: & fra se stesso pēsaue se douesse piu oltre passare. Dōde maraueglian/
 dose imiliti suoi: dimādādo della cagiōe che li fermaua Cesare dimostrandō il pōte. Si hūc pōticulū trāsieri/
 mus milites oīa armis agēda erūt. Alfin stādo pur dubio appue i aere una forma dun hō grādissimo: & p/
 se una trōba da uno dello exercito passo il fiume sonādo da laltra ripa: alhora uedēdo Cesare questo disse:
 lacta sit alea: Eat quo deoz ostēta & inimicōz iniquas uocat: Et passo il fiume: & nō hauēdo a rauēna con/
 uenuto della pace cō li ambasciatori di Pōpeio la medesima notte seneuēne ad arimino: & p solo dapoī pfe
 Osimo con tutta la marcha: deīde sene uēne a corfinio: la donde era in presidio domitio Enobarbo: elqua/
 le fingendosi per paura fu preso da imiliti cesariani: & menato a Cesare con grandissima quatita doro: ma
 Cesare domitio: & Actio Varro quale era stato preso da. M. Anto. & tutti loro cum gran liberalita relasō.

acioche nō meno ne la pecunia che ne la uita de gli hoī pareffe cōtinente. Sētēdosi adunq; le opationi dice a
 Roma. Pōpeo si pti:& caualco a capua & Lētulo cōsule p paura cō parte di senatori si fugi a Pōpeo. Ma Ce. **A**
 sapēdo la fuga ad Pōpeo del cōsule:& de senatori si pti da Corfinio & passo uia a seguirarli:p laq̄lcosa Pom
 peo si fuggi a Brūdusio la doue Cesa. lo assedio:& al fine lo cōstrēse insieme cō li senatori a fugire i Egypto a
 Dirachio:la doue Ce. p̄se Brundusio:& inde poi si ritorno a Roma a cōponere & pacificare la cita & isena
 tori rimasti iq̄li p̄go humilmēte che insieme con seco uoleffeno diffendere la liberta della Ro. repu. Et colsi
 cōposta Ro. pti & ando i Hispania cōtra petreio & Afranio eq̄li cōtādo constrense adeponere larme doue
 eēdo piu uolte da imiliti suoi ifestato che cōbatesse etiādio sotto p̄testo di nō cōbattere quādo a lui piaces
 si. Cefaro niētedimeno nō muto snīa:ma diceua a loro. Nō minus īperatoris est conclusio supare q̄ gladio.
 Et cōtinuādo dapoi la uictoria:dapoi p̄se la cita di Massilia & torno i Italia Creo dapoi Cesa. inoui consuli:
 cioe Lu. Ce. & publico Seruilio:& disposte le cose de italia si uolse tutto a seguire Pōpeo. Vnde partēdo da
 Brūdusio psperamēte nauigo i pharsalia:ide sene uēne i Epyro doue piu uolte cōbattēdo & p terra & per
 mare cō li pōpeiani ifin cōstrēse Pōpeo fuggire i Thessalia doue ultimamēte lo supo & uise:p laq̄lcosa Pō
 peo si fuggi i Egypto la doue p comādamēto di Ptholemeo fu p le mā dun Lucio. vii. ouero. ii. Appiāo po
 tinio:& duno Achille hō audacissimo ucciso. Ce. adunq; nō sapēdo anchora della morte di Pō. uēne i Egy
 pto:la doue cognosciuta q̄lla & ueduta la testa il braccio:& lo anello di Pōpeo piāse:& doppo molte opere
 cōbatte Cesa. cō Ptholemeo & uinselo ap̄sso ad Alexandria in loco ditto delta:& il re fugēdo sanego nel ni
 lo:in q̄sto tēpo pharnace figliolo di Mitridate cōfidādosi nella discordia & dissensione de Romai piu p̄sto
 che nel suo potere ando p occupare cappadocia:laq̄lcosa sentēdo Cesa. uene cōtra di lui & cōbattēdo cō lui
 ap̄sso duna terra chiamata Zala oueramēte Zela:Cesa. lo supo & cōuersolo in fuga:& cō tanta celerita:da
 poi occupo tutta la regiōe de ponto simelmēte & Deotaro re & gli altri terrarchi cō Syria Boemia capado
 cia:& Armenia che meritamēte soleua dire se prima hauer uinto che hauere ueduto lo inimio. Tornādo
 dapoi Cefaro a Ro. & pacificata la puincia de italia delibero andare contra le reliquie di Pompeiani equali
 alhora in potissima p ti erano reduti in affrica:la doue era. M. Cato Lu. Sci. confidio Gneo & Sexto Pōpeo
 figliolo di Pom. magno q̄li insieme con Iuba re di Numidia & Saburra suo prefetto stimarono assai comā
 damento potere resistere a Cefaro. **V**enuto adunq; Ce. i afri. fece molte bataglie cō lor nelleq̄le Gn. figlio
 lo di Pom. fu dal p̄fetto di Cesa. superato & ucciso. Sexto si fugi in Sici. cōsidio fu morto dalli Getuli accio **B**
 Varo & scia. a dedictione furon constretti da Cesa. Iuba alla morte uiolēta facēdosi da uno suo seruo uccide
 re:& Catone ala uoluntaria hauendo a festesso quella data si in utica:Inde dapoi ritornato a Ro. triumpho
 quattro giorni portando sopra icarri triumphali isimulacri delle uinte battaglie:unde primamente trium
 pho de igalli portādo p insegna il reno & il rhodano & il mare Oceano:dapoi triumpho de gli egyptii por
 tando il lauro egyptiaco:il nilo:Ansione regina:achille morto.& potio si come scriue Flo. & Apia. Trium
 pho nel. iiii. loco di pharnace:doue porto lui che si fugia:& disopra iscritto:ueni:uidi:uici. ueramente fu il
 triumpho africano:doue porto petreo mancato per fame:Scipio. che succideua & poi cadeua in mare: & il
 gran Cato. che laceraua isuoi pprii intestini:nelq̄le triūpho si cōprende da due uolte da lui subiugata Hi
 spania:fatto si adunq; dapoi pperuo dictatore:& i parte op̄ssa la liberta de la Ro. repu. Fu alfin nella curia in
 p̄sentia del Senato da Bru. & Cas. crudelmēte ucciso doue li derono. xxiii. ferite de Pugnali: leq̄le receuute
 in fine de la uita uolse seruare la degna uerecundia:& impho sin uolse nel suo mātō:accio che piu honesta
 mente cadesse alla terra. Eēdo adunq; diuenuto al fin della sua uita nō e da p̄metterte che in tāta tubu
 lentia di guerra & si gran pōderosita defatti:& i tāte diuerse fortune lui i tal mō attendesse a li studii q̄li ne
 mostrāo gli scritti degni di cōmētari & le epi. sue in mō che a ragion cō discipulo di Cice. sotto a polonio si
 puo dire essere stato. Vnde Quinti. in. x. de istitutiōe oratoria de Cesa. dice q̄ste parole. c. uero Cesar si tantū
 foro uacasset:nō alius ex nr̄is cōtra Cice. noiaretur:tāta in eo uis ē id acumē:ea cōcitatio ut illū eodē aīo cō
 dixisse:quo bellauit appareat:puosi adunq; manifestamēte cōprederē con quāte regiōe Iulio Cesa. dal n̄o
 poeta e posto i priā agli altri antecedere in fama. publico Cor. Sci. elq̄le p hauere fatta Cartagine capo & im
 perio di tutto il regno daffrica tributaria & subiecta alla Ro. rep. merito farsi cognominare Africano fu si
 gliolo de. P. Sci. q̄tūq; fusse opiniōe in q̄lli tēpi che ueramēte stato fusse generato da Ioue p molti segni che
 in q̄llo tēpo si uideno:si come la notte che fu cōcepto fu trouato uno grandissimo serpente cō la madre nel
 letto:& eēdo piccolino fanciullo cōprese duno horribile dracone nō hebbe alcuno nocumēto & ap̄sso
 andādo di note al capitolio icani q̄li erāo in q̄llo loco preposti alla guardia niēte latrarono p liq̄li segni me
 ritamēte si iudicaua Ioue nō altrimenti hauere cura di lui che de figliolo eēdo adunq; pricipalmēte hāni **E**
 bal carthaginese itrato in italia passato imōti:& cōdotto in lombardia presso alla citta di Pauia:li Ro. mā
 dorono. P. Scipiōe padre del Scipione Affri. contra di lui in defensiōe & riparo dello imperio Ro. doue con
 seco era pceduto Scipiōe Affri. **C**ōbattendo adunq; in due exerciti:& essendo. P. superato nella battaglia
 & ferito il giouene Scipiōe di eta danni. xviii. gittandosi in mezo de iconfertissimi militi:il padre suo uiril
 mēte difese da quegli & saluo recōdusse nei campi. Vnde come scriue. L. fece di se africano quasi certo pre
 sagio hauendo saluato la uita del consule de douere essere salute della Ro. repu. succedendo dapoi laltre cla
 di date da Hannibale a Popu. di Ro. cioe quella di Sempronio ad Trebia. Quella di. C. Flaminius al laco trā
 simenno:& la memorabile clade di cānas uolffeno li Ro. auctore Qu. Metello fugarfi di Ro. & nō solo aban
 donare la patria:ma etiamdio la italia solo per lo immenso timore:loquale era concepto della furia di han
 nibale:consultandosi adunque in casa di Qu. Metello di questa fuga: il giouene Scipione disse questa non
 essere cosa da cadere in consolatione:unde pressosi fatto a cerchio:uoltosse inuerso di lui disse. Ego iuro q̄
 i iiii

patriam nō deseram: neq; alium ciuem Ro. deserere patiar. Expostulo igitur Cecili metelle ut uires patrū
 nō relinqūa. Ceteri qui adestis quæ nō iurauerit in se hunc gladiū strictum eē sciat. Et stando in q̄sta affli/
 ctiōe la Ro. repu. ne trouandosi alchuno defensore che se offerisce per q̄lla p Qu. Fa. figliolo di Fa. maximo
 p. P. Bibu. & p Appio pulchro tribuni restati de la pria secōda & terza legiōe fu cōcordeuolmēte delato lo
 impio a. P. Corne. Scipi. & a. P. Clodio: elq̄le riceuuto cō grā prudētia & forteza administrādo le reliqe de li
 exerciti rimasti nella clade cānēse: etiādio p mezzo de li allogiamēti di hānibale saluo ricōdusse a Venusia: &
 eēdo gia il sexto anno che hānibale era stato q̄li i dñio & possessiōe de italia eēdo. C. hāniba. P. Scipiōe in
 hispania: & pspamēte hauēdo cōbattuto cōtra li carthaginefi eēdo stato Hasdru. fiolo di Gisgōe a Mago
 ne fratello di Hāni. cō loro exercito da essi supati & uiti: i q̄sto tēpo Hasdru. figliolo di Amilcar & hānibale
 fratello uenia cō gli exerciti da carthagine p passare i Italia a cōgiungerli a lui: Laq̄lcosa sentēdo li scipiōi: &
 uedēdo che se tale cōiunctiōe si facea lo impio Ro. era al tutto deleto: q̄tunc; conoscesseno la loro māifesta
 ruina & la loro morte: deliberoron niētedimēo opporseli in hispāia: acio che lo ipedisseno o il ritardassino
 alq̄to: p laq̄lcosa diuiso iloro exercito: pte ando cōtra di Hasdru. Bianchino: & pte ne resto cōtra Magōe &
 Hasdru. di Gisgōe: doue iteruēne: che eēdo i tal forma diuisi furō supati li carthaginefi: & ifra. xxx. giorni
 & luno & laltro Scipiōe furon uccisi: p laq̄lcosa si grā paura nacq; ne gli ai de romani che niuno piu ifra lo
 ro si trouaua chi uolestē eēre duca cōtra li carthaginefi. Scipiōe alhora de eta danni. xxxiii. nō exterrito p le p/
 cedente uictorie di hannibale ne impaurito per la morte acerba del padre & del patruo si offerse per la Ro.
 repu. defensore cōtra li carthaginefi: & facto pretore del Po. Ro. senando in hispania: la doue prese le reliqe
 de gli exerciti de gli Scipiōi restate & cōseruate p uirtu di Lu. Martio fortissimo canalinero Ro. & cō q̄lle in
 breue tēpo la citeriore & ulteriore Hispania cōquistō & il medesimo giorno che uēne a carthagine noua: la
 q̄le era larmētario de carthaginefi i hispāia la debello & uise: laq̄lcosa fu a iromāi nō piccolo subidio: & a car/
 thaginefi grauissima iactura nella pressura: adunq; di questa carthagine fu a Scipiōe menata dināzi ifra laltre
 pregiōe una bellissima uergine de laquale domandādo lui chi fusse: & di che cōditiōe: intese quella essere p
 origine nobile: & infra laltre cose essere sposa duno principe de li celtiberi chiamato Lucio. La dōde scipiōe
 mādo per lui q̄le militaua cō li carthinefi: & uenuto alla p̄sentia sua sapēdo che lui immoderatamēte ama
 ua la sua sposa si li rēde dicēdo q̄ste parole. Iuuenis iuuenē appello ut minor sit huius sermonis inter nos ue
 recūdia. Ego cum spōsa tua uocata a militibus nr̄is ad me deducta esset: audirem; eā tibi cordi esse: & for
 ma faceret fidem: q̄a ipse si frui liceret: & ludo ætatis p̄sertim in læto legitimoq; amore: & nō respu. aiūm
 meū occupasset: ueniā mihi dari: spōsam ip̄sius amāti uellē: tuo cuius spōsa ē amori faueo: fuit sponsa tua
 apud me eadē q̄ apud soceros tuos: parente quæ suos uerecūdia seruata ē tibi: ut iuiolatū & dignū me: teq;
 donū tibi dari posset hāc mercedē unā p munere paciscor: amicus Po. Ro. sis: p laq̄lcosa iteruēne che uedu
 ta Lucio si grā cortesia diuēne amicissimo di Ro. unde a loro ne nacq; grandissimo fructo. Et il padre & la
 madre dlla p̄ditta fanciulla icōtinēte a scipiōe donarono gradissima q̄tita doro: elq̄le si cōe hebbe riceuuto
 unaltra uolta anchora se chiamare Lucio: & domādoli tutto gli disse: Supdotē quā accepturus a socero es
 hæc tibi a me dotalia dona accedār. Cōtinuando dapoi la guerra: hauendo debellato & cacciato Hasdru.
 Brachino apressō di Bottula: & ad Gades Magone: & laltro Hasdru. & al tutto expulsī icarthaginefi di spa
 gnia Scipiōe essere lo aio a domiare lafrica: La dōde ritorno a Ro. & facto cōsule per lo fauore del populo
 prese gli exerciti & passādo in africa sene uēne a Carthagine: era carthagine p molte clade riceute i hispa
 nia: & p lo hauere hauuto semp a suplire & restaurare italia ad hannibale assai exhausta & di forza & di gē
 te: la dōde fu necessario che hānibale fusse reuocato de italia: & uenisse a diffendere le mura della patria: elq̄
 le si cōe fu giunto uolse esser a colloqo cō Scipiōe: doue parlando li domādo la pace. Scipiōe la nego: & al fi
 ne cōbattēdo fu supato & uinto hānibale & cōstrecto a fugire: puēne adunq; Hānibale nella sua fuga in sy
 ria ad Antiocho Re: elq̄le cōmosse a far guerra a li Ro. la doue Scipiōe imposto doppo la uictoria le condi
 tiōe della pace a carthagine sene torno a Ro. & triūpho di q̄lla: cōtinuādosi poi la guerra de Antiocho uol
 seno li Ro. che lui itendesse loro nō hauere minore sperāza nel uincitore Scipiōe cōsule cōtra di Antiocho
 ma lui per honorare il suo fratello maggiore Lu. Cor. Scipiōe nō uolse acceptare lo esser cōsule: ma fece eleg
 gere il fratello: & lui ando suo collega: & puenuti i syria facilmente supero Antiocho & hannibale si fugia
 prusia re de Britania: doue seqtandolo Scipiōe alfine lo cōstrense a pigliarli ueneno: & mori. Ritornando
 dapoi idue frategli a Roma: nō piu di tate uictorie alcūa cosa ppria reportarono che solo il cognome: luno
 di africāo: & laltro di asiano. Ultimamēte eēdo scipiōe africāo cōstrecto da Actio petilio a mostrare le ra
 giōi de la sua administratiōe senādo i Capitolio: doue spogliato nudo mostro le ferite riceute nelle guer
 re & disse nissuna altra cosa dafrica hauer reportato se nō solo che q̄llo: & pprio cognōe: la doue lui fu im
 mediate assoluto: ma p la grāde ingratitudie: q̄le lui si uide mostrare si disparti da Ro. & senādo iuolunta
 rio exilio nel castello de Linterno nello reame di napolli: & in q̄llo loco morēdo domādo alla sua donna di
 gratia che il corpo suo nō pmetesse reportare a Ro. q̄tunc; niētedimēo i tati fatti & si piculosi fusse iuoluta
 la mēte de lo africāo Scip. nō pretermesse pho la doctria: ma diuenuto auditore di panetio nō mē excellēte
 phō che capitāo di guerra si rēde a zascūo. Nō senza ragione il n̄ro. M. Frā. dice essere difficile a iudicare chi
 di q̄sti due exceda in fama & sia supiore. Impho che se Cesaro uinse piu populi: scipio ne domo piu feroci:
 maximamēte secūdo che scriue Vegetio i li. de re militari: se Cesaro acquisto maggiore dominio alla Ro.
 repu. scipione la libero da piu graue periculo: se Cesaro fu liberale: scipione clementissimo: se Cesaro fu cla
 rissimo oratore: scipiōe fu insegne: se Cesaro domino la Ro. repu. scipione signoreggio li ai: effendo uniuers/
 salmēte dal populo eletto cōsule nella guerra af. etiādio cōtrariante il senato: se a cesaro se attribuisce piu

leggiadria p lo esser stato iamorato: a Scipiõe si da piu cõtinentia p lo hauere atal amore repugnato: se al fi
ne a Ce. se attribuisce celerita q̃lla medesima si da a Scipiõe: cõciosiacosã che morirono duna eta Cesaro dã/
ni. lvi. & Scipiõe. lv. Et se Cesa. piu uicino alla morte opo: scipiõe comincio a migliore hora. La dõde meri/
tamẽte dubia cõfusa & indecisa ne rimãe q̃sta causa. Sogiũge ap̃sso. M. F. lordie & pcedimẽto di coloro eq̃/
li erão descritti & celebrati famosi dicẽdo che doppo si bello & glorioso p̃ncipio li fu mostrata gẽte arma/
ta & di uirtu & ualore q̃si i q̃llo mō & q̃lla similitudine che talhora Ro. nello antico tẽpo pceduano al Ca/
pitolio p la uia lata: ouero p la uia sacra. Et soggiũge che tutti li uide uenire i q̃llo ordie che lui li descriue &
ciaschũo portaua sopra il ciglio nella frõte scritto il nome suo q̃le al mōdo r̃stato piu amico di gloria. V. d.

E poi mi fu mostrata

Doppo si glorioso & bel principio

Gente di ferro & di ualor armata

Si come i capitolio al tempo antico

Thalhor o per uia sacra o per uia lata

Venian tutti in quel ordine chio dico

Et ciascũ hauea scritto intorno al ciglio

Il nome al mōdo piu di gloria amico

Circa la itelligentia di p̃dicti uerfi e da sapere che
M. F. dice q̃lta nobile & gloriosa gẽte eẽre arma
ta di ualore & ueramẽte ad ragiõe: ip̃o che hauẽ
do loro tuti exercitatosi i guerra meritamẽte p rispetto
di q̃lla farmauão di ferro le mẽbra exteriori: armauanli
etiãdio dẽtro nel cuore di uirtu & ualore elq̃le non e al/
tro che il furore che ministra larme secondo che scriue
Vir. nel. i. de la eneida q̃do lui dice. Furor arma ministrat:
elq̃le furore e una accessiõe de gli spiriti uiuificãti la uir/
tu de la forteza. Vnde dice il phi. nel. iiii. de Lethi. plando
di q̃lla p auctorita di Home. Virtutẽ imitte furori. Et se
cõdo la noua trãslatiõe dice. Vnde home. robur aĩo inie
cit: & alibi: uim & aĩum cõcitauit q̃ p aures ipetus: & efferbuit sanguis: la dõde p luna armadura: & p laltra
pceduano nela guerra armari di ualore & di ferro. Secõdariamẽte e da itendere che. M. F. dice costoro p
cedere i q̃llo ordine che lui descriue pche cossi iudicaua lui luno a laltro di loro douere antecedere in fama
cõe lui facea & descriueua pcedere i ordie: ultimamente i che mō per uia sacra & p lata puenisse chi trium/
phaua al capitolio assai disopra al p̃ncipio del triumpho damore fu demonstrato & descritto. Narra dapoi
cõsequẽtemente il poeta chi lui uedesse sequitare in fama a Cesaro & a Scipione dicendo che stando lui in/
tento al nobile ragionamento & bisbiglio ilq̃le si fa di questi homini famosi & etiãdio a li loro uolti & pre/
sentie & ai loro arti & operationi. Vidi uenire uno nipote & uno figliolo elquale al mōdo fu senza alchuno
altro pari: equali seguittauano idue primi: cioe Cesaro & Scipione africano. Vnde dice.

Io era intento al nobile bisbiglio

Auolti: agliatti di que primi due

Lun seguia il nipote: & laltro il figlio

Che sol senza alchun pare al mōdo fue

Per piu apta noticia di p̃cedenti uerfi e da sapere
che li cõe di sopra dicemo nel triũpho damore
ap̃sso di Ro. i doe modi se agstauão figlioli: cioe
p natura: & p adoptiõe dõde q̃sti due i q̃sto loco descritt/
ti dal poeta nō natural nipote o figliolo furon di Scipio
ne o di Cesaro: ma solo p adoptiõe: Doue e da intẽdere
che Scipiõe Africano hebbe uno figliolo chiamato Pu
blio Cor. Scipiõe: elq̃l fu di corpo ifermo & ipotẽte i lo exercitio de larme & nella sua adolescentia fu pre/
so dãtiocho & restituito al padre: unde molto fu degenerare: come scri. Val. alle uirtu paterne. Costui adunq̃
nō hauendo figlio adopto p figliolo Scipione Emiliano figliolo naturale di Pau. Emi. & q̃llo se della fami
glia di corneliu doue ueniua ad essere nipote per adoptiõe di Scipiõe af. Scipiõe adunq̃ di Scipiõe nipote &
figliolo p natura di Paulo Emilio: principalmẽte: come scriue Plutarcho nella uita di Paulo suo padre eẽn/
do andato cõ seco negli exerciti contra di perse re di Macedonia nella eta sua de la adolescẽtia: in q̃lla batta/
glia nellaq̃le p̃se fu dellato & uinto si acramẽte: & con tale prinacia si de alla persecutiõe de inimici che non
prima torno alli alloggiamenti Romani che fu passata la meza notte cõ grã dolore & timore del padre Emi/
lio & dẽ tutto lo exercito. Hauuta la uictoria paulo & ritornato col figliolo a Ro. in q̃l tẽpo li hispani per fa/
uore a loro dato dai barbari dafrica mosseno guerra ai Ro. onde li Ro. ui mandorono Scipione elquale in
breue tẽpo uinse la guerra a honore del senato Ro. & doue a battaglia singulare apresso una cita chiamata
Iercacia: uinse uno barbaro prouocatore: laq̃le cita dapoi per li Ro. expugnandosi Scipione fu il primo che
ascẽdesse sopra le mura di quella. Era in questo medesimo tempo la cita di carthagine in modo ritornata
potente dapoi la pace fatta per Scipione af. che li Ro. dubitando di noua guerra come scri. Apiano Alexan.
li uolseno dare noue conditioni di pace: fra lequali fu questa che abandonasseno carthagine & redificassela
almeno. viii. milia distante dal mare: per laq̃lcosa non uolẽdo cõsentire icarthaginesi si fuscito la terza guer/
ra punica allaquale mandando li Ro. consuli Tito Manlio & catone censorino. Scipione ui ando tribuno
sotto lo auspicio & cõsulato di manlio elquale si degnamente si exercitaua con prudẽtia & forteza nelle ar/
me: che uno Fameas prefecto de ilibici elquale cõtino nelle selue habitaua ne pmetteua a imiliti Ro. con/
durre i cãpo alchuna uictualia: ma fu arditto pcedere ne a battaglia uscire cõtã di scipione. Durante adunq̃
la guerra uno giorno p imprudentia del cõsule manlio: & p seditiõe de i tribuni cõbattendo li Ro. furono
p̃figati: dõde parte di loro si rifugirono in uno ruinato tumulto & casale la doue furon intorno circunda
ti da Hasdrubale figliolo di Gisgone diuerso da quello che fu disopra uinto dal magiore affricano. Laqual
cosa sentendo Scipione benche uedesse il periculo grauissimo & ifuoi militi alquãto impauriti li disse q̃ste
parole. Rebus inchoãtibz prudẽtia & consilio uti oportet: periclitantibus uero tot optimis ciuibz auda/
cia: & quidẽ admirabili utendum est. Dapoi pcedendo animosamente contra icarthaginesi alfine suoi ro/
i iiii

manifestalui ricondusse nei campi. Continuando adunque pur questa guerra punica iudicaron i romani che
 allo excidio di carthagine fusse fatale il nome di Scipione per laqualcosa lui creoron consule senza reuoca-
 tione infino a guerra finita. Scipione adunq; prese gli exerciti in tempo de sei mesi debello carthagine & q̄l
 la cōuertse in cenere: segui dapoi la guerra di Numantia: nellaquale gli Ro. mandarono cōsule Tullio hosti-
 mancino: elquale essendo con grāde uituperio & iactura dai numantini supato: intāto che nessuno Ro. era
 ardito uedere la faccia dalcuno numantino: ne si trouaua chi tribunato uolesse: legatione: o cōsulato pigliare.
 Scipiōe come scriue Li. nella .v. deca: & .viii. li. secōdo che recita Lucio Flo. se offerisce nel senato uolere exe-
 re qualunq; generatiōe di puincia gli fusse comādato: plaqualcosa cōmessoli limpio: principalmēte lui ca-
 stigo gli effeminati militi de gli exerciti suoi: dapoi itendēdo alla guerra: alfine li numantini cōstrinse a dedi-
 tiōe: p̄ laq̄le uictoria limpio ro. ne sali i grāde gloria: fu dapoi scipiōe mādato dal senato i legiōe i syria: i egi-
 pto: i asia & i grecia: nellaq̄l expeditiōe solo p̄cede cū due serui: cōe cōmemora Tulio i. vi. de Rep. & Pli. i. de
 ui. il. & i q̄sto tēpo eēdo stato ucciso Caio Grac. da Scipiōe nasi. nella tornata piacq; al po. udiere la sn̄ia di sci-
 piōe q̄le iudicio Gracco iustamēte eē stato morto: dellaq̄le sn̄ia fece al populo tumulto. Scipiōe aiosamēte
 disse: Taceāt q̄bus italia nouerca ē: nō m̄r: quos ego sub corona uēdidi. Fatto a tēpo Cēsore: & datoli p̄ colle-
 ga uno Auumio scipiōe accusando la sua segnicie nel senato disse: Vtrinā collegā dedissetis: aut nō dedissetis
 Alfine pigliādo a fauorire la cā della lege agraria pmulgata p̄cipalmēte da fabio ambusto & Dācus mar-
 tio coriolāo fu uno giorno col capo iuoluto trouato eēre morto. Fu etiādio scipiōe uiuēdo oltre allo exerci-
 to delle arme di tāta cōtinētia che solo .xxii. li. dargēto & una meza doro lascio heredita a suoi poster. Me-
R ritamente adunq; questo minore nipote i fama seguitaua il auo suo scipiōe africano. Ottauiano Augusto
 fiolo p̄ natura di Caio octauio p̄ antiq̄ origie fu Velitēse: la cui famiglia fu a Roma cōducta da Lucio Targ-
 no prisco & designata nello ordine Patritio da Tullio seruius: luno stato il q̄nto & laltro il sexto re de romāi
C Costui adunq; il q̄rto anno della sua era p̄de il suo padre. Vnde fu arrogato i fiolo di Iulio Cēs. hauēdo l'ano
 xii. della sua eta laudata la morte iulia sua auola molto eloquētemēte. Cresciuto dapoi. & prese la toga uiri-
 le nel triūpho africano di Cēs. fu da lui honorato de le insegne militari & ornamēti: & q̄tunq; nō fusse sta-
 to i battaglia p̄ defecto della sua eta fu nientedimēo da lui constituito milite succedendo dapoi la morte di
 Iulio Cēsaro & parēdo p̄ quella al Po. Ro. tornato nella pristina sua liberta: p̄ q̄sto al principio p̄sto il senato
 fauore a bruto & cassio interfectori di Cēsaro: Dōde si rinouarō le guerre ciuili: imp̄ho. M. An. cōsule & M.
 Lepido maestro di militi di Cēs. uoleuāo farli morire p̄ uendetta di Iulio & oltre a q̄sto tenere la rep. op̄ssa
 nel mō medesimo che facea Cēsaro. Interuenne adunq; che il senato iudico Anto. inimico de la repu. elq̄le
H eēdo i Gallia cisal. teneua i q̄l loco assediato decio Bruto dōde cōtra di lui andoron gli ultimi cōsuli: cioe
 Hircio & Pāsa: & cū loro Caio Octauio di eta di .xvii. anni. Aproximati adunq; gli exerciti: & al fin uenuti
 a bataglia apresso la cira de modena: fu q̄lla tāto aspera & si crudele: che bēche Antonio fu supato & fugissi
 nientedimēo Pāsa restō morto i bataglia: & hircio p̄ le ferite i pochissimi giorni. Vnde. C. Octauio eēndosi
 in q̄sta bataglia uirilmēte opato & tutto iuoluto nel sangue de nimici: uedēdo la insegna de laq̄la in mano
 ad uno signifero che p̄ le ferite moriua nō hauēdo altrimēte potuto q̄lla sopra gli humeri salua ricondusse
 nei cāpi: & solo restō a possedere la uictoria: p̄ laq̄lcosa iteruēne che morti idue consuli tre exerciti se cōdus-
 seno i uno: & sotto il ducato di Octauio. Successe dapoi che di questa uictoria il senato ne attribui piu glo-
 ria a Decio bruto che non se ad Octauio: plaqualcosa lui sdegnato fece cōcordia cō. M. An. p̄ mezzo di Lepi-
 do: & ritornati a Ro. con gli exerciti cōstituiron il magistrato de Triūuirato: elq̄le a se assumpseno Marco
 Lepido: Mar. An. & Octauio. Erano in q̄sto tēpo i Macedonia Bruto & Cassio interfectori di Cēs. Donde
 Anto. & Octauio sentēdo loro hauere cōgregati gli exerciti deliberorono andare cōtra di loro: & cossi mes-
 so in executiōe: & puenuti i grecia feceno la priā bataglia: nellaquale Bruto in tale mō supo Octauiano che
 appena saluo si pote condurre alaltro corno: doue era Marco Anto. Preparata dapoi la secōda bataglia: &
L eēdo in cōfliktu gia Cassio haueua presi gli allogiamēti di Octauio: onde p̄ questo i suoi caualieri intēti al-
 la p̄da senza alcuno ordie comicioron adiscorrere: laq̄lcosa uedendo lui credette che p̄ paura & p̄ eēre rotti
 fugissero: unde lui cō alq̄ti si fugi: & nascosesi i uno tumulo: & i tale stato eēdo ridotto mādō uno de q̄gli
 militi a uedere che subcesso fusse sotto di Bruto doppo la sua fuga. **Q**uesto suo mādato differēdo nō po-
 cho la tornata cassio imagino che se fusse fugito: dōde per despatione data la spada ad uno de i suoi famigli
 si fece in tal mō uccidere. Bruto da laltro cāto uedēdo Cassio suo esser fugito prese la spada se uccise sistesso
 & cossi lassoron la completa uictoria nela mā ad Anto. & a C. Octauio elquale dapoi fatto cercare di Bru-
 to: & trouato il suo corpo: gli fe cossi morto precidere la testa & quella portare a Roma: & sottoporla alla
 imagine di Cēsaro. In questa adunq; uictoria uso Octauio molte crudelta: maximamēte inuerso molti no-
 bili romani: iquali tutti cū contumeliose parole affisse & fece morire: & essendo pregato da uno di quegli:
 che almeno poi che fusse morto li facesse dare sepoltura: rispose: lam ista in uolucrum est p̄tate. Tornando
 dapoi a Ro. Octauia. si suscitoron anchora piu guerre ciuili: imp̄ho che Lucio Anto. fratello di. M. An. cōfi-
 dādoli nel triūuirato suo paraua insidie p̄ la ruina di Octauio: dōde Octauio ando cōtra di lui: & seguitolo
 insino a pugia: la doue nō senza molte p̄cedute bataglie alfine lo cōstrēseno a deditiōe: procede dapoi nel
 q̄to loco cōtra di sexto Pō. unde bē che piu tēpo durasse la guerra p̄ molti mouimēti fatti i Afri. & hispa. al
 fine octauio ne restō uictore: hauēdo i q̄sti tēpi octauio parimēte cū Anto. diuiso lo impio: regnando An-
 tonio in oriēte: nel occidēte Octauio: & oltre a q̄sto ancora datali Octauia sua sorella p̄ dōna: Antonio se in
 amoro di cleopatra regina di Egypto: & a sua cōplacencia repudio Octauia: p̄ laq̄lcosa octauiano sdegnato
 se guerra cō Antonio: essendo uenuto Antonio inlieme cō cleopatra & grandissima classe presso di Actio

& alla isola Leucada Octauio gli ando incontra: doue audentemente combattédo come mostra aperto nel Octauo Virgilio al fine Octauiano fu uincitore: & Antonio constringe con lo exercito suo a fugirle: & seguendo ultimamente lo condusse al ueleno: Hauendo adunque in q̄sto discorso delle guerre ciuile Octauiano superato ciascuno suo nimico torno a Roma doue cō grāde giustitia & singulare modestia dispose circa alla Rep. & alle subiugate puincie & dominii. Ne solo in queste guerre ciuili se exercito Octauio: & di q̄ste ne restò uincitore: ma p se stesso uinse la guerra dalmatica & la catabrica: & p legati & ministri uinse aq̄tania uinse lo ilirico: la gallia cisalpina: la dacia germania: Sueuia & sicābria & molte altre nationi: & principi barbari: triūpho tre uolte: si come dicemo. Fu eruditissimo in lettere latine & greche. Hebbe la completa monarchia del mondo: & niētedimēo in tāta excellentia & dominio mai nō pmesse ad alchūo che lo chiamasse signiore: si cōe scriue. Sueto. Tranql. al fine hauēdo molti anni il mōdo tutto posseduto i pace: eēdo di eta dāni. lxxvi. del mese de augusto mori: la dōde cōsiderādo isuoi preclari gesti puo meritamente octauio il padre cesare nel sc̄do loco de la fama seguir. Sogiūge dapoi. M. F. nobili Scipiōi: dicēdo che dapoi se M
guiuano due padre accōpagnati da tre figlioli insieme: li q̄li uolseno con icorpi loro chiudere il passo d'italia a larmati inimici: equali figlioli uno andaua innanzi: & idue succedeano dapoi: Et lo ultimo di tre figlio-

**Et quei che uolsero a nimici armati
Chiudere il passo con le membra sue
Duo padri da tre figli acom pagnati
Lun giua innanci: & duo ueniua dopo
Et lultimo era il primo fra ilaudati**

li era il primo infra tutti laudati. Vnde dice. **C**irca la itelligētia di pcedēti uersi e p̄cipalmēte da intēdere q̄le sia genealogia infra q̄sti Scipiōi in q̄sto loco descritti dal poeta: onde. P. Scipione: & C. N. Scipione furono frategli discesi: da un medesimo padre chiamato Scipiōe perche sopra di lui q̄do era fanciullo: il padre suo eēdo uechio andaua p Roma apoggiato di. P. C. Scipiōe el q̄le adopto i figliolo. P. Scipiōne Emiliano. Ma di. C. N. Scipiōe solo ne nacq̄ Scipiōe

Nasica: i cui se fini la genealogia. Secūdariamēte e da sape che eēdo Hānibale disceso i italia: & hauēdo superato. P. Scipione sopra il refino: lui delibero passare i Hispagna doue era Gneo suo fratello: q̄le era a capo ad una citra. che si chiamaua hibera i q̄sto tēpo uēne Hasdrubale da Carthage p uolere a q̄lla citra soccorrere: & dapoi passar i italia. Onde li scipiōi cōbaterono cō lui & suponolo plaqlcosa q̄si tutta hispāia uēne i ditio ne di Romani cōsegui dapoi che icarthagesi mādorō i hispania magōe brāchino & hasdrubale figliolo di gisgone cō uno altro potētissimo exercito a q̄li. P. Scipiōe passādo il fiume hiberò se resistētia: & apresso il liturgio li debello & uise: doue morirono. xii. milia carthagesi: & .x. milia cō. xxxvi. isegne militari restaron pregiōi: uiseno etiādo apresso di mādā li scipiōi unaltro exercito di carthagesi: doue ifra li altri morirono. xxxix. elefanti. Vrimamēte hauēdo icarthagesi restaurati li exerciti: uolēdo mādare hasdrubale brachino i italia: pche si cōiūgesse col fratel Hānibale: i q̄sto iceltiberi mādorono a iromāi & cōlegarsi cō carthagesi: onde un duca loro chiamato ludibile con. vii. milia suetamini ueniua a cōgiūgersi con lo exercito di carthagesi la dōde. P. Scipiōe p̄se ptito di notte assaltarli o di giorno doue li trouasse: la dōde p̄se una pre de lo exercito & cū laltro assalto Tito frōteio nelli logiamēti: al fine saffrōto cō li numidi: cō li q̄li mētre che combatteua soprauenēdo gli exerciti affricāi ultimamēte fu debellato & morto: sentēdo adūq̄ la morte del fratello. C. N. Cornelio scip. & iudicādo pestifero airomāi se hasdrubal passasse i italia delibero opporseli: doue eēdo cō assai minore exercito doppo piu iruptioni & assalti il. xxx. giorno combattendo dal che. P. Scipione era morto fu debellato & ucciso: a cui eēdo sopra restato Lucio martio: cōe di sopra dicemo exhortando in tanta mestitia imiliti romani la notte assalti icampi di carthagesi: eq̄li eēdo p la preceduta fatica grauati iromani occiseno trentaotto migliara & presene grande q̄tita: & iloro campi totalmente predarō no Dōde infra laltre cose preseno il scudo di hasdrubale doue era sculpita la sua ppria effigie: q̄le era di peso de lire. cxxxviii. dargēto el q̄le scudo fu mandato a roma doue porse non picola recreatione a iromani in tāto dolore publico concepto p la morte di consuli. Lelio nō piu di sea lassato notitia che hauere insieme cū Scipione affricano suo fratello apresso dil monte sipilio uinto & supato antiocho re di syria & insieme con lui il gia confracto & eneruato Hānibale: onde p q̄sta uictoria subiugo poi tutta lasia a iromani: onde sorti il cognome di asiano. Tornato dapoi a Roma & triūphato di antiocho iteruēne che il di anniuersario del triūpho suo fu uoluto mettere in prigione per certe pecunie: le q̄li la pouerra nō li lassaua restituire: ma Tybe. gracho tribuno della plebe q̄runque graue inimicitia hauesse cō seco & cō il fratello affricano: nientedimeno lo libero dicendo nō essere honore de la Ro. Repu. che il giorno fusse incarcerato colui che lāno innanzi nel medesimo di triūphādo inimici de popu. di Ro. haueua cōdotto ipregione: la q̄lcosa a Scipiōe fu honoreuole: & in testimonio di merito & di uirtu Scipione nasica q̄to che al exercito de larme poca cognitione & fama pare che ne habbi dato: hauēdo solamēte nel suo consulato ne la guerra dalmatica uirilmente expugnato Delminio q̄le era capo: & metropoli de la regione di dalmatica: ma ne laltre prestante & singulare sua uirtu meritamente dise ha lassato gran fama: onde in prima essendo in gran giouentu che p lege gliera prohibito la dignita & magistrato q̄storio fu dal senato giudicato & comprouato esser loptimo di uirtu de gli homini di Roma. Inde apresso eēdo stato consule nominato da Caio gracho p q̄llo era cōtra lo auspicio: o renunciò il magistro: la q̄lcosa una piccola fede fece di sua continentia: & maximamēte pche tutte le statue poste p li altri nel foro gitto p terra iudicādo q̄le piu presto aptenere e priuata laude che a comune utilita: quale solo del publico si debba intendere nella comune societade: & confundere al tutto ogni superbia. Renunciò anchora il suo proprio triūpho: fu eloquentissimo & clarissimo iuriconsul

to: Onde meritamēte ne ascese in grāde fama. Ultimamēte la cōfirmatione dogni sua excellentia fu che tro uandosi ne il libri sybillini che mai hānibale ptirebbe ditalia ī fine che la madre de li dii non fusse a Ro. por tata: & riceuuta p la mano di colui el q̄le fusse il piu p̄fetto de tutti li romāi. Feron cerchare di q̄lla: la q̄le Ara lo re dasia hauea apresso di se: & sentēdo il desiderio di romāi liberamēte la dono a loro: la q̄le al fine essen do cōduta ad hostia tyberina: iromāi ui mādoro Nafica e tutte le madre e matrone Romane. La dōde dā do ī sacerdoti asiani la figura ī mano di nafica: lui la dede poi ad una claudia q̄nta: & cosi cō grādissima deuo tiōe & triūpho la cōdussero a Roma al tēpio della uictoria: reducendo hora al p̄posito del poeta la prefata notitia dice. M. F. che idue padri: cioe. P. C. N. Scipiōe: eq̄li uolseno cō le loro membra chiudere il passo a ni mici: secōdo che scriue Tul. nelle parado. dicēdo: *Quid duo p̄pugnacula bellici. N. & P. Scipiōes: quos cor pibus suis carthaginēsiū aduētū ītercludēdū putauerūt. Veniuano cō tre figlioli: cioe. P. Corne. Scipiōe afri. L. Sci. Asia. & Scipio. nasi. & lultimo de figlioli: cioe scipiōe afri. andaua ī nāzi: & idue ueniuno doppo: & iu stamēte nel fatto de larme: & lultimo di era: cioe lafricano era il primo īfra ilaudati p fama. Dicono niente dimēo alchūi che lultimo nello exercitio de larme: cioe nafica era il prio fra laudati dal senato: eēdo iudica to oprimo p publica determinatiōe: la q̄l snia puo stare: ma al iudicio nostro la pria expositiōe e piu confor me a. M. F. descriue lui eq̄lmente pcedere insieme cō Cesare nel triumpho di fama. Deduce poi cōsequē temente il poeta Claudio nerone dicendo che doppo li Scipiōi seguittaua colui in guisa di fulgente pyropo el q̄le cō el cōseglio & cō lo antiuedere & etiā dīo cō la mano & cō larme gionse al maiore huopo & bisogno ditalia: cioe Claudio Nerōe: el q̄le piano tacito & nocturno chome uide el fiume metauro uenire p lopera sua a purgare il cāpo & paese romāo duna pestifera & pniciosa semenza: & ueramēte in questa opatione lui hebbe auederla & conoscerla per iperspicacissimi occhi & penne celeri ad uolare ad exequirla. Vnde dice.*

P Poi fiammegiaua in guisa dun pyropo
 Colui che col cōsiglio & con la mano
 Di tutta italia agiūse almagior huopo
 Di claudio dico che nocturno & piano
 Come il metauro uide a purgar uenne
 Di ria semenza il bon campo romano
 Egli hebe ochi al ueder & al uolar pēne

re & Claudio nerone: equali a sorte ptendo le prouincie: a Claudio uenne douersi ad opporre ad Hanniba le: stando adunque Claudio circa la sua expeditione Hasdru. q̄le era a cāpo apiagētia scrisse ad Hānibale de lo essere suo & di sua uolūta: q̄le era cōgiungersi seco: & solo irēdere allo excidio della cita de roma. Interuē ne che questo messo fu preso: & le lettere quale Claudio facte īterpretare a pregioni africani conobbe il cō cepto di Hasdru. & la māifesta ruina di Roma se nō reparaua. La donde subito mādō le lettere di Hasdru. a Roma: & scrisse al Senato che uia tosto mandasseno salinatore ad opporsi ad Hasdru. & cosi fu factō lui senza far alcuna nouita nei cāpi prese circa sei milia eletti cōbattēti: & di nocte se parti: & con grāde celerita puenne ī lōbardia: & ī q̄sto loco si cōgiūse al colera: & manifestādoli laio suo: q̄le era iprouiso & inaduerten te assaltare hasdru. onde ad Hānibale non si potesse congiūgere: fu oltre a q̄sto la sera innanti alla batta glia offerta a li romani optima occasione: imp̄ho che Hasdru. nō uedēdo tornare īsuoi messi imagino q̄llo che era intrauenuto: la donde solue la obsidione da piagentia: & la nocte se misse apassare il fiume metauro ma non sapēdo iuadi differi īfino al giorno con molto affanno e disordīe dil suo exercito: la matina adūq̄ essendo iconsuli Romani preparati & in ponto assaltarno Hasdru. bale: col q̄le acramente combattendo al fine furō supiori li Romāi: doue ī questa aspra battaglia moriron octo migliaia di romani: & lvii. milia car thaginei īsieme col duca Hasdru. & cinque milia ne resto pregioni: hauuta adūq̄ questa uictoria: claudio la sequēte nocte al giorno di questa battaglia claudio si parti di lombardia & il sexto giorno ritorno ai suoi cā pi nella extremata del reame portandone la testā de Hasdru. la q̄le fece pore nel cāpo di Hānibale: donde co me lui hebbe q̄lla ueduta: non piu parole disse se alhora cognoscere la fortuna di carthaginesi. Meritamē te adūq̄ Claudio Nerone hebe ochi a ueder & al uolar pēne: si ben giudicando & si presto subuenēdo al bisogno della romana repub. maximamente nel suo maggior periculo. **A**dduce dapoi. M. F. Qu. Fabio maximo: dicendo che procedendo Claudio Nerone innanzi: drieto a lui secundaua uno grande uecchio eccellente in uirtu: el quale con singulare arte & prudentia tenne abbada Hannibale ne larme: La don de sempre nel suo consolato li prohibi uincere. Vnde dice.

Q E un gran uechio il secōdaua apresso
 Che con arte hannibale abada tenne

Q Vinto Fabio maximo nobilissimo cittadio Ro mano. Essendo Hānibale carthaginese passato ī italia: supato: tre consuli: cioe Publio Scipione: Tito lempronio. C. Flaminio & iloro exerciti exterminati ī piu parte: & dapoi passato nel regno di puglia: fu per li Romani eletto cōsule: & mādato con gli exerciti contra di hānibale: el q̄le uedēdo exultare p le p̄cedute uictorie & īsuoi Romani in maggiore parte exterriti. Et considerando anchora Hannibale essere distante tanto da Carthagine che era necessario che risoluesse prima che soccorso o aiuto li potesse uenire: prese

partito non uolere cōbattere: ma solo diffendere & phibire che nō uenisse piu oltre. Dōde p̄ q̄sto prese il cognome di Fabio contatore: fu solamēte questa opatione q̄lla che saluo la Roma. Repub. imp̄ho che hānibale non era potēte a debellare q̄nto Fabio: q̄do staua in difesa nō poteua ad alchūo suo exercito procedere senza tutti gli exerciti essendo Fabio sem̄p̄ a lui uicino: quasi cō pari exercito nō molto inferiore a lui. La dō de Hānibale era in grāde affanno & in manifesto picolo: plaq̄lcosa meritamēte prima per snia di Ennio da poi cōfermata da Virgi. poterono dire li romāi le pole di Anchise. Quo fessum rapitis fabi: tu maximus ille es Vnus q̄ nobis cūctādo restituis rē: plaq̄lcosa si denota la salute facta p̄ la sua cunctatiōe: & la pua di q̄lla demostro Minutio maestro de militi q̄li militauano sotto lo impio di fabio: imp̄ho che disprezādo & biasimādo la sua tardita delibero cōbattere con hannibale. Donde disceso nel cāpo presto p̄sto sauide del suo grāde errore: imp̄ho che circūdato da icarthaginesi era cōstretto in breue rimanere o morto o prigione Fabio adūque uedēdo Minutio in si graue picolo uoltosse a imiliti suoi e disse. Nō celerius q̄ timui deprehēdit fortuna temeritatē. Dapoi exortati q̄lli socorse Minutio: q̄le essendo liberato dalla prudentia di Fabio: uoltosse a li suoi comilitoni & disse q̄ste parole. Sape ego audiui milites eū primū esse uirū q̄ bene consulat qd̄ i re sit. Secūdū eū q̄ bene monēti obediat. Cui nec ip̄e cōsulere nec alteri parere scit eū extremi īgenii esse. Nobis quoniā prima animi īgeniūq̄ negata fors ē secūdā ac mediā teneamus: & dū impare discimus parere prudenti animo iducamus castra cum Fabio: iūgamus ad p̄torium eius signa cum tulerimus. Vbi ego eum parentem q̄ beneficio eius erga nos hac maiestate dignū est. Vos uero milites: quoḡ uos modo: armaq̄ texerunt: patronos salutabitis & si nihil aliud gratorum certe nobis aīorum gloriam dies hac dedit. Ne solo questa degna & singulare operatione opero quinto Fabio: ma per sua prudentia cō pari calliditate a q̄lla per laquale hannibale il prese recupero Tarento. La dōde di lui disse Hānibale Et Romani suū Hānibalē hēnt: & da Tarēto condusse a Roma la imagine & il segno di hercule: & q̄lla colloco i capitolio. Supbo Fabio etiādio iLuguri: & in ogni sua opatione fu obseruātissimo de la p̄messā fede. Onde hauēdo cō li inimici fermato il pacto di riscuotere ip̄rigioni romani: & il Senato non aprouādolo: fabio uēdi el suo patrimonio & q̄lli riscosse p̄ satiffare de sua p̄pria pecunia. Sogiūge dapoi. M. F. un terzeto piu numero di exēpli di homini excellētissimi dicendo: che con Fabio era due altri Fabii: & due altri prestanti Catoni: due Pauli: due Bruti: & due gloriosi Marcelli: & uno Marco Regulo: elquale assai piu amo la Republica & gli altri che non se femedesimo & la sua propria uita. Vnde dice,

Duo altri fabii: & duo caton con esso

Duo pauli: duo bruti: & duo marcelli

Regulo che amo Roma: & nō se stesso

A Piu chiara notitia di p̄cedēti uersi e da itendere come si uede nel p̄cesso di liuius ab urbe cōdita sc̄do libro: che la famiglia di fabii fu grādissima nellaq̄le furon molti diuersi excellētissimi homini. Onde p̄cipalmēte furono q̄nto Fabio & Ceso Fabio fratelli: de q̄li hauēdo gli equi & iueiēti mossi guerra ai romani q̄nto fabio cōstrinse gli eq̄ ad eponere larme: & Ceso Fabio q̄si solo reseruo la romana liberta resistendo a iueiēti & cōprimēdo la discordia del Po. Ro. p̄ la iuidia portata a Spurio Furio q̄le era suo collega. Segui dapoi che lāno futuro li eq̄ rimosseno guerra cōtra el populo di Roma. Onde fu eletto consule unaltro Marco Fabio p̄stātissimo hō: & i q̄sto tēpo eēdo stato nella bataglia di sopra a liueiēti da loro ucciso il superiore Quito Fabio p̄ q̄sto solo la famiglia di fabii p̄se a finire quella guerra: & sotto il ducato o cōsulato di Marco Fabio ottennero molte uictorie: al fine eēdo animati: ne q̄si piu stimādo o curādo iueiēti un giorno seguitādoli furon cōdutti i mezzo a certe isidie: doue scopredosi quelle nō senza degna difesa facta da loro i ultimo in q̄lla bataglia restarō morti. cccvi. fabii. La dōde nessuno della famiglia rimase excepto uno piccol fanciullo: dalq̄le hebbe origie Quito Fabio maxio: & gli altri posterii suoi. Doppo la morte di. cccvi. Fabii fu uno altro quinto Fabio: elq̄le se molte guerre cōtra de gli equi & de Volsci: & fu cōsule etiamdio contra de galli: quātūque male ne aduenisse a li romāi: fu oltra q̄sti el primo fra lor cognoīato maximo Quinto Fabio ritiliano: elq̄le militādo sotto Lucio Papirio cursore contra di Sāniti eēdo consule ritornato a roma contra il suo p̄cepto cōbatte cō loro: & q̄lli supo & uise. Dōde papirio dapoi p̄ la inobediētia il uolse far morire: uinse oltra a Sāniti & subiugo a lo impio Ro. quito Fabio li Pugliesi & Nucernini: di q̄lli triumpho & apresso triūpho de Sabini: dapoi de galli: & de gli Vmbri: de Marci: & de Toscani: come scriue Pli. & Titoliuo libro decimo ab urbe cōdita. Lultimo Fabio: q̄le ne occorre dinanzi fu quinto fabio figliolo di Fabio maximo: elq̄le nello exercito de larme quāto fuisse excellēte si cōprende per lo cōtesto di Liuius: maxiamente essendo ardito quinto fabio suo padre quello anteporre a Scipione affricano. Onde come scriue Liuius nella terza decha a lo octauo libro uolendo dissuadere Fabio maximo: che Scipione guerregiasse Carthagine per expugnarsi da ogni emulatione & inuidia inuerso del consule disse queste parole. Quae enim mihi aemulatio cum eo esse potest: q̄ ne filio qd̄ meo aequale sit. Resta adūque hora nel giudicio: & nel libero arbitrio de quali due fabii habi al presente inteso Mīsser Francescho. Consequētemēte per intelligētia di Catoni e prima da sapere la sua genealogia. Onde il primo fu Marco Porcio Catone censorino: delq̄le nacqueno due figlioli: il primo hebbe in sua giouentū: & nominossi Marco portio Catone homo eloquentissimo & degno iuriconsulto: elquale essendo designato pretore uenne a morte: & di costui scriue Cicerone in libro de senectute: da costui nacque unaltro marco portio Catone cognominato nepote: homo facundissimo: Elquale mori in Affrica con uno quinto Metello: & di questo Catone ultimamente nacque uno altro Marco Catone: Quale fu edile & pretore constituto. **H**ebbe etiamdio il Censorino Catone in sua uecchieza unaltro figliolo: Quale acquistò una giouene chiamata Solonia figliola

di uno suo cliente & dalla madre fu cognoiato Marco portio Catone soloniano. Di costui nacque un altro Marco Cato: el quale pretore dapoi mori in thracia: & di costui nacque il prestantissimo mar. catone uticense & dello uticense nacq; mar. Catone el quale militado cō Bruto dapoi la uccisione di cesaro fu morto in macedonia da Antonio & da Octauiano: ma istra questi Catoni nō e difficile cognoscere di quali itende il nostro Mis. Fran. impo che i arme excede el primo Catone cēso, & lo uticense: o il figliolo cōciosiacosa che sotto il ducato & auspicio di Catone cēso, furon sottoposti i Sardi: eēdo lui pretore: & nel cōsulato insieme con Tito manlio uise iceltiberi: & essendo stato prima tribuno sotto marco Atilio glabrione i grecia ap̄so le angustie di Termopile se ope in arme gloriosissime e degne: cōe scriue Pli. & Appiano Alexā, onde q̄tūque fuisse clarissimo & singulare oratore: dimostro niētedimēo eq̄lmēte essere diligēte con la spada i mano: & con la lingua nel fuoro. Onde p̄ la sua faciūdia ottene doppo il terzo bello pu. che la emula a Ro. Carthagine se precepitasse a ruina gli altri due catoni: cioe lo uticense: & il figliolo q̄tūque zascūo per se degna & singulare opa desse a lo exercitio de larme: niētedimeno il figliolo di catone forti piu presto dispositioe & nome di milite che di impadore: & impo p̄ laltro Catone cōcluderemo esser lo uticense: oltre al censorino: al quale tutte le reliquie di pōpeiani doppo la morte di Gneio Pōpeio i egipto refugirono i africa come Iulio presidio di loro: & alhora i loco di Pōpeio subcesse Catone & Lucio Scipione: come scriue Flo. Dapoi andado Cesare cōtra di loro i africa & contra a lui uenēdo p̄ resistere. T. Labieno & Scipione & Iuba. Alfine Cesare in uno medesimo giorno supo tutti: & non essendo iteruenuto catone i q̄lla battaglia i suoi fugitese in Vtica sentēdo lauctorita di Cesare se stesso se uccise tanto se uergogno che al suo grande aio haueffe ad essere p̄donato da Cesare: come scriue Augu. i. de ciui. dei al ca. xxii. possono adūque meritamente questi due gloriosi Catoni p̄ lo exercitio de larme seguire con Fabio nel triūpho di fama. Nel terzo loco erano idue: cioe Pau. Emi. padre: & Pau. Emi. figliolo: doue e da itendere: che il primo fa memorabile & claro la maestā & horrēda clade di romani ad cānas: unde continuandosi la guerra di Hānibale: & essendo finito il tempo del cōsulato di Qu. Fab. max. iromani eleffeno cōsuli Pau. Emi. & Terētio Varrone. Hauēdo adūq; Fabio nello agro salernitano richiuso Hānibale i una ualle istra passiliano: & il monte caliculo era q̄si reducto in ultima despatioe Hānibale: la dōde Fabio ricordo ad Emi. che se uoleua uincere nō mutasse p̄ alchūo modo il suo ordie. Emilio conoscedo il p̄tito segtaua il precepto di fabio: ne intendea p̄ alchuno modo cōbattere: ma il collega suo Terē. Varrone nō audacissimo & inexto della furia africana biasmādo lui la cunctatioe di Fabio & Emi. Scrisse al Senato Pau. nō uolere uicere nō uolēdo cōbattere: la donde il Senato cōmādo ai consuli che altutto cō Hānibale se cōbatteffe. Venēdo adūque alla battaglia: & eēdo icarthagie si cōstrecti a morire o uincere feron crudelissima strage de iromani: doue moriron. xl. mi. Romani: & altri tanti del nome latino: & mori il degno cōsule Pau. Emi. doue Varrone cō grā paura & grā uilta si fugi: prima adūque che morisse essendo a morte ferito: & gia poco potendo spirare: sedendo sopra duno saxo: uno Tribūo chiamato. C. Corne. Lentulo li disse q̄ste parole: Paule emilii: que uirū isontē culpæ cladis hodiernæ dii respicere debēt: cape hūc equū donec tibi uirū aliquid supest: comes ego te tollere possum ac p̄tegere ne funestā hāc pugnā more consulis feceris: & si hoc lachrymarū satis: luctulq; est. A queste dolce & pietose parole benignamēte & con prudentia rispose il cōsule Pau. dicēdo: Tu quidē. C. Corneli macte uirtute esto: sed caue ne frustra miserādo exiguū tēpus e manibus hostiū euadēdi assunas: Abi: nūcia publice patribus: urbē Ro. muniāt: ac priusq; uictor hostis adueniat presidiiis firmetur: priuatique Fabiū Emi. p̄ceptorē eius memorē extitisse & uixisse: adhuc mori me i hac strage militū meoz; patere expirare. Ne tu ulterius itereas: cāque cōsulatus accusator collegæ existas: ut alieno crimine inoētiam meā p̄tegā. Graue molestia porse la morte di Pau. Emi. padre al Senato Ro. ma Pau. Emi. fiolo ne addusse migliore fortuna a la Ro. Repu. p̄ la cui itelligētia e da sape: come scriue Plutar. ne la priā expeditione che fece Pau. Emi. fu contra li hiberi: i perho che durate ancora la guerra de antiocho re di Syria i hēspia si suscito graue & turbulento tumulto: alla quale guerra fu mādato Emi. nō solo cū ipretori: come era costūe: ma cō le. xii. securi: azo che in esso refulgesse ogni dignita cōsular e puenuto adūque i hiberia solo i due battaglie li uise: de q̄li rimaseno morti circa. xxx. milia p̄sone. **V** La secūda guerra: la quale fece Emi. fu cōtra di luguri populi ferocissimi eq̄li i breue tempo condusse a deditioe dogni loro posseduto dominio & di terre & di nauī. La ultima guerra & piu famosa fu cōtra di p̄se fiolo di philippo: re di Macedonia: la quale eēdo p̄ceduto Pau. p̄cipalmente supo & uise Milione duca & p̄fecto di p̄se con q̄si tutto il suo florido exercitio: & subcedēdo dapoi p̄speramente la guerra: alfine prese: & la donna & ifiglioli condusse pregioni a Roma dinanzi al carro q̄do triumphaua: ma cosi uolse patire la iuida & maligna fortuna che in q̄sta gloria paulo fuisse expto di q̄lche mestitia. Onde hauēdo lui q̄tro figlioli: de q̄li due luno si chiamaua Scipio: laltro Fabio: luno mori di eta dāni se deci: cinque di ināzi chel triūphasse: laltro dapoi tre giorni al suo triūpho deta dāni. xii. ma paulo con forte animo tolerādo si crudelissimi colpi uso al populo queste parole degne. Cum iā saluis rebus incolumis ad uos delatus urbē lætitia & festiuitate cōpleri aspicerem: adhuc fortunā suspectam habui: q̄ sciebam purū nihil sine inuidia homini gratificari consueuisse: ne animus pro mea republica prius timere dedisti: quam aduersus casus me priuatum inuasit: optimos filios: quos mihi solum delegeram successores: continuatis prope funeribus extulit. Nunc autem sine periculo uos esse uideo: bonam spem mihi ppono: & arbitror iam Popu. Roma. fortunā sine labe p̄mansurā: quādo satis iuidiæ mihi atque meis anteriori prosperitate illa influxit. Ultimamēte dapoi q̄sto triūpho. Pau. Emi. facto censore uenne in una longa egritudine. Onde per consaglio di medici ando habitare idea amena isoletta assai presso ditalia: in laquale tre di poi la sua uenuta hauendo facto sacrificio ad li dii: acio che rendesseno sanita felicemente mori. Non e infin da pre-

termettere Paulo emilio in uita esser uissuto tanto continente: che hauendo ufato per deliberatione del se-
 nato ne giuochi cirési sempre la ueste triūphale uenēdo a morte nō prima se poteron rēdere le dote a le dō-
 ne che furō uendute le sue possessioni. oltre due Pauli Emilii fu uno altro Paulo Emilio al tēpo di Cesare:
 q̄le solo ī q̄llo tēpo esser stato Tribūo: e non altro suo gesto cōmemora Suetonio tranquillo. Seguitāo nel q̄-
 to loco li duo Bruti: cioe Iunio Bruto & Marco Bruto: & al giudicio mio non si puo agiungere il terzo de-
 cio Bruto & relassare le mente de gli homini de quali itende il nostro. M.F. Onde quāto che a Iunio Bruto
 e da sapere: che poi che Sexto Targno hebbe p forza corrupta & uiolata la Lucretia: & icostumi di Tarqui-
 nio supbo furono molesti al senato Romano: Bruto p la sua opa caccio Targnio di Roma & del dominio
 & cōsequētemēte opando: uedēdo che il nome di Targnio era infra el populo odioso de opa che Targnio
 Collatino marito della casta Lucretia & consule si parti di roma: pche era da itargnii disceso: cioe nato di la
 sorella di Targnio supbo. Facta q̄sta tale opatione Targnio supbo mādō a Roma li ambasciadori a doman-
 dare li suoi beni: doue ne la stanza che fero no si naque una cōgiuratiōe: & con li gioueni di Roma di remet-
 tere il re: ifra eq̄li furono due figlioli di Bruto eq̄li congiuraron: Ma manifestādosi q̄sta cōgiuratiōe al cō-
 sule bruto p uno seruo nominato Vindicio Bruto fece pigliare li figlioli: & dapoī tagliarli la testa: & al ser-
 uo suo se donare grande pecunia: la liberta insieme con la ciuilita: & lui p il nome suo fu denoiata in futuro
 la grā uēdeta. Targnio adūq̄ etiādio uedēdo il suo pensiero fallito publicamente mosse una guerra ai Ro-
 mani con lo aiuto di Porfena & con lo aiuto de Clusini apresso del q̄le sera nello exilio fugito. Ma bruto in-
 sieme con Valerio publicola suo collega q̄le haueua subrogato in loco di Collatino uirilmēte se oppose a di-
 fendere la Romana liberta: & cōbattēdo piu tēpo al fine un di cōbatēdo ī la crudele & aspra bataglia: bruto
 & Arūte figliolo di targnio īsieme ad un colpo fortemēte cōbatēdo si uciseno: Marco bruto si come certa-
 mēte di sopra mettemo fiolo di Iulio Cesare & di Seruilia sorella di catone uticēse: el q̄le poi p recuperare la
 occupata republica & Romana liberta hebbe ucciso cesare in lo senato: quāto quello a la expeditiōe milita-
 re sapiene: dapoī senādo in grecia: & in q̄llo loco p̄cipalmēte mosse una grā guerra a Thraci: quantūque
 poco felici ne uenisseno subcessi. Donde presto etiādio cōuerso a cōgregare le reliqe de gli lor exerciti & di-
 nouo condurno & marini & terrestri si parichauano etiādio cōtra di Antonio & Octauiō: & ultimamente
 uenendo a bataglia q̄to che a lui ueramente sapteueua rimase supiore: p bene che p lo errore di Cassio: co-
 me certamente di sopra dicemo infine restasse uito e sestesso uccidesse: plaq̄lcosa meritamente degno & p̄-
 stāte si debba etiādio reputare: & maximamēte eēdo lui stato nō meno auido ne le lettere che studioso di
 la liberta: cōe si dimostra Tulio in piu diuerse ope da lui īscripte: & mandato Decio bruto medesimamen-
 te di se ha lassato noticia: maximamente per esser stato solo renitente & prudēte alla uolūta di la furia di an-
 tonio: il q̄le doppo la terribile & crudel morte di Cesare: & la uita de Octauiō & la Romana Repub. & etiā-
 dio uoleua occupare & extinguere. Ma dānato dapoī dal Senato perche ne la rotta di Modēa Antonio giā
 non haueua seguito: & infine deuenuto nella sua podesta da uno milito denoiato Capeno ucciso p coman-
 damento di Antonio. Nel quito loco uēgano idue marcelli: de q̄li il p̄rio fu chiamato marcello: el q̄le p̄-
 cipalmēte essendo igalli & gli īsubri uenuti cōtra de li romani sotto il ducato di Viridomaro loro principe X
 procedēdo lui contra di lor doppo alcune aspre bataglie al fine quelli debello & uise: & dapoī crudelissima-
 mēte a bataglia singulare Viridomaro lo occise: & con le sue opime spoglie: come ueramēte Liuiο descriue
 & poi Virgilio cōsecro a loue. Sucedēdo poi la gran guerra di Hānibale: & hauendo lui q̄si presa tutta la cā-
 pagnia di Roma marco mar. etiādio essendo in Nola: uno giorno facta eruptione della terra assalto Hā-
 nibale: quale era a cāpo: & con esso prosperamente combattendo: quanto sapertiene alla sua poca gente: re-
 sto ī quello acto ad hannibale uincente e superiore: ma etiādio continuandosi p Hānibale la oblidione: il
 pretore marcello tanto con graue stimulo infesto gli affricani: che Hannibale fu costretto a fugire. Onde
 Marcello fu lo primo de Romani: el quale uedesse le spale de Hannibale in fuga: & qualche speranza desse
 de hauer uictoria al Senato Romano. Onde adunque infestando Marcello molto spesso Hannibale: Si
 come scriue Liuiο nel .vii. de secōdo bel. pu. etiādio essendo una uolta superato da gli carthaginefi & morti
 circa duo milia e settecento Romani: fra i q̄li furon duo tribuni q̄tro centurioni: Marco marcello si aspra-
 mente riprese: & obiurgo isoī militi: che tutti quelli cherano rimasti cridoron ad una uoce uolendo segui-
 re ogni sua uolonta: & che pigliasse certa expientia: la q̄lcosa ueramēte marcello disse di uoler fare: onde lal-
 to giorno uenne contra di hānibale: & assalilo: & rupe doue furon crudelmēte morti circa otto milia car-
 thaginefi cū cinque elefanti: plaq̄lcosa eēdo hānibale: uoltosse ai suoi militi: disse di Mar. Mar. queste parole
 Cū eo nimirū hoste uobis res ē: q̄ nec bonā nec malā scit ferre fortunā: nec potest. Seu uicit ferociter instat
 uictis: seu uictus ē iustaurat cū uictoribus certamē. Dapoī ifra q̄sto tēpo etiādio essendo q̄si tutta la Sicilia in
 podesta & dominio di carthaginefi. Et etiādio Marcel. gli ando cō tutti q̄ti gli exerciti suoi: & expugno syra-
 cusa: & breuemēte recupo tutta q̄ta la isola: & ricondusse alla īdictiōe di Romā: ulrimamēte eēdo stati fa-
 cti cōsuli cōtra di hānibale Mar. mar. T. Quito crispio nō lassando uno solo giorno a gli affricāi riposarsi ni
 quiete. iteruēne che icōsuli andoron p explorare il sito doue era acāpato hāniba. & menorō poca cōpagnia
 ī q̄sto tornādo alchūe squadre di hānibale alli alloggiamenti assaltoron icōsuli: doue cōbattēdo al fine rimase
 morto il glorioso marco marcello. Laltro marco marcello fu quello q̄le era cōsule al tēpo di cesare: & infie-
 me con pompeio catone bibulo & gli altri aduersarii suoi fu nella guerra ciuile: el q̄le q̄tūq̄ se assai exercitaf-
 se nel fatto de larme cōtra di cesare: credo piu che resti famoso p la clementia di cesare alui usata poi che da
 lui fu cōstretto a deditiōe: & p la oratiōe di Cice. q̄le incomincia. Diuturni silētii quo eraziis temporibus
 usus. P. C. la q̄le lui regratiādo cesare della clemētia dimostrata a Marcello che p sua altrā propria operatio-

ne: impio che exaltado lui i athene: & Cesaro hauedoli cōcesso il ritorno ad instatia del senato: Si come se uolse mettere in uia per tornare fu da Ch. magio Cillone suo cliente occiso: come scriue Liurio nel q̄rto lib. & duodecima decha: secōdo che fragmēta Floro: fu & uno altro Claudio marcello: come ueramēte scriue Liurio nel.iii.lib. & alla q̄rta decha: secondo che Lucio scriue: & Flora annota: elq̄le insieme con Lucio Furio propurio uinse & supo i boii: gli i subri: & gli galli: eq̄li anchora di nouo oltre a Viridomaro haueuāo li Romani cōgiurato: & di q̄sti populi Claudio marcello triūpho. Ultimamēte fu uno Licinio marcello al tēpo del priō marcello: elq̄le fu tribūo: & milito sotto Marco marcello gia sopra narrato elq̄le mori in q̄lla grande & crudelissima battaglia: q̄do da hānibale fu supato marcello. Resta ultimamēte narrare i gesti di Regulo colligēdo q̄lli da Pli. & dal contesto di Lucio Floro: & da fragmēti da lui facti p̄ Liurio nella secōda decha al. vii. & viii. li. medesimamēte ancora da Eutropio. doue e da itēdere p̄cipalmēte: che nō eēdo li Romani i plenaria possessione de Italia: ma hauēdo guerra insieme cō isalētini: marco Attilio Regulo eēdo facto cōsule contra di lor li uise: & triumpho di loro: maxiamēte doue fu q̄sta ultia uictorio aptinēte allo aḡsto de Italia. Desiderādo adūque etiādio i romani: poi che loro erano i possessione: maxiamēte della terra ditalia: & gia due mari fatti cōfini del dominio loro expimētare la fortuna del mare casualmente gli ne fu offerta optima occasiōe: impio che i Sicilia hauēdo guerra isiracusani & uenesinēsi: isiracusani iplororono lo adiuto di carthagiesi: & i uesinēsi chieseno il fauore di Roma: p̄ la q̄l cosa hebbe origine la pria guerra punica: ne la q̄le essendo gia andati tre duci romani: cioe Appio claudio Ch. duello: & Attilio Collatino. Nel quarto loco subcede. M. Attilio Regulo: elq̄le infra li molti Romani fu el primo duca che passasse i africa essendo adūque etiādio p̄cipalmēte Regulo nel mare de africa: cōbatte con Amilcare carthagiese: elquale supo: & pigliādo simelmēte di carthagiesi circa ottāta quattro nau: & doppo q̄sta degna & grande uictoria distēdēdo i terra prese una nobile citta: quale era noiata Clypea. Et ide apresso i pocho spacio di tēpo prese. ccc. castella: & cc. milia huomini sottoposti al impio Romāo: ne solo con li huomini: pare etiādio che combattesse regulo: ma simelmēte cōtra li dii: impio che quasi alla uēdecta dafrica apparue apresso ai cāpi romani uno crudelissimo & horrendo serpēte: elq̄le molto etiādio ifestaua: & simelmēte dānificaua li romāi ma regulo dogni altra cosa uicitore supo etiādio il serpēte. Onde nō senza grāde timore & admiratione el nome suo fu sparso p̄ tutta lafrica: ne altro piu li restaua de fare se nō ādare a cōquistare Carthage: la q̄l cosa li carthagiesi uedendo: & q̄to a le loro proprie forze se aptieneua supati da regulo si conuerseno a gli aiuto rii Onde condusseno p̄ prezzo i loro capitano Xatippo lacedemōio: elq̄le uenendo a Carthagine: & uedēdo che i romani iquali haueano penuria dacqua: q̄lla fingegno di occupare. Onde quando li uide per questo effetto assai affatigati li assalto: & rupeli: & prese pregione le isegne prestante & M. Attilio regulo: hauendo adunque esso regulo nella guerra presa grā copia & moltitudine di carthagines: & dapoī essendo lui rimasto anchora pregione simelmente uoleuano icarthagines fare permutatiōe infra marco regulo & la loro giouentu: la dōde deliberorno etiādio di mandare proprio regulo per ambasciatore a li romani: dandoli in patria il giuramento: che se i romani nō acōsentiseno al pacto lui si ritornarebbe a carthage. Obedi marco regulo: & puenuto a roma nessuno gesto o costume mostro essere romano: ma itroducto nel senato exposta la sua imbasciata de icarthagine: doppo quella nō copiosa & urgente oratione persuase al senato Romano & al populo che tale pmutatione nō si facesse: ne etiādio anchora facefeno pace: dicēdo lui essere uelch: & alla guerra totalmente iutile: & ipregioni carthagines esser gioueni & esser apti allo exercitio bellico: plaqualcosa i romani nō feceno pace: ne etiādio ipregioni pmutorono: & uolendo partire dapoī regulo & ritornare a Carthagine la dōna sua il uoleua abraciare: & il senato li diceua che rimanesse a Roma: ma regulo la dōna discaccio da se & etiādio al Senato disse queste degne parole Ex illa die i q̄ i pratē affrog: ueni romāus eē desui: Quare nego me i ea urbe māfug: i q̄ postq̄ afris seruiui dignitatē honesti ciuis habere nō possum. Ritornato adūque regulo a Carthagine: sapēdo ueramēte che p̄ sua opa era & la pmutatiōe disturbata & la pace: lo richiuseno i un uaso di legno circūdato tutto di acutissimi chiodi: & taglioroli le palpebre degli occhi acio isino allo extremo spirito sentisse dolore: i q̄llo modo miseramēte lo feceno morire: cō grā ragiōe adūque di lui e bē deto che molto piu amasse altrui: cioe la. Ro. Repu. che ueramēte nō se stesso & etiādio la propria uita. Veramēte fogiūge dapoī. M. F. che seguitaua doppo marco regulo: elq̄le dicēdo che drieto a lui uide uenire uno Curio & etiādio uno fabricio molto piu belli: che la loro misera pouertā: & di piu degna fama essendo stata quella uolōtaria che nō furon mida re de phrigia & marco crasso Romano con oro & richeze: onde loro furon ribelli alla perpetua & singular uirtu. Vnde dice.

A **Vn curio & un fabricio assai piu belli**
Con la lor pouerta che mida crasso
Con lor unde a uirtu furon ribelli

C Osa conueniēte: si come marco curio & C. Licinio Fabricio in uolūta cōsimili & in opere: che etiādio parimēte ambodue procedino nel triūpho della fama. Onde e da itendere: che gli romāi hauēdo acquistato parte dil dominio in italia: gli Sāniti: i q̄li erano potētissimi populi: portādo grāde iuidia a gli romani: gli mosseno guerra: laquale hebbe assai uarieta: & alla cui expeditione furono mādati piu cōsuli: cioe

Caio ueturio: & Lucio papirio cognoīato cursore: ne perho per alchuni di costoro furono subiugati isāniti in tale modo che anchora di nouo non ristaurasseno la guerra. Donde il populo Romano ui mando Marco Curio Dentato: elquale quelli non solamente uinse: ma dalla riuā del mare: imperho che la doue habitauano infino al mare supero tutto sottomisse allo imperio Romano: donde durante la guerra: essendoli quelli de Sabina ribellati da gli Romani Curio gli riuinse. Et imperho due uolte triumpho: luna de

Samniti: l'altra de Sabini in uno medesimo cōsulato: & oltre a queste uictorie sottomisse curio gli Lucani: & pyrro Re di epiroti totalmēte discacciato de Italia. Essendo adūq; ritornato a Roma: & aprouatosi curio hauer tanto paese preso che sarebbe stato una solitudine se nō hauesse presi tanti homini: che se farebbero morti di fame se non hauesse preso tanto paese lui si torno ad hīrare ala sua piccola & pouera hītatione & i q̄lla dimorando & coccendo una matia rape li ambasciadori di Sāniti gli portarono in dono grandissima q̄tita doro: laquale si tosto come lui la uide la repudio dicendo a gli ambasciadori. Malo i fictilibus meis esse: & aurum habētibus imperare. Degna ueramente risposta & a clarissimo Romano accomodata: & oltre a questo essendo Curio accusato che haueua molta preda della guerra Sānitica lui solo mostro al popolo uno calice di legno: col quale sacrificaua a gli dii giurando che nessuna altra cosa che quello hauer posseduto di tutte le prede: per laqualcosa lui fu assoluto. Simile pouerta & continentia fu quella di Caio Licinio Fabricio: elquale non hauendo monstrato essere in lui minore notitia di facti de arme nella guerra quale hebbero i romani cū pyrro & col popolo di tarāto che marco curio detato & etiamdio nella guerra de Sāniti & Lucani de iquali reporto glorioso triumpho: uolse etiamdio demostrarlo adequarlo nell'altra uirtu della pouerta uoluntaria. Vnde di lui scriue Au. Ge. de nocti. acti. li. i. che hauendo i samniti offerto etiamdio a lui: si come a curio a grandissima quantita doro: lui in presētia di loro tacito si palpito tutti imēbri: dappoi riuoltosi a samniti gli disse queste optime parole. Dū iis oibus quæ modo attingi mēbris obsistere atque impare potero: nunq̄ q̄q̄ defuturum est: Quare pecuniā q̄ mihi nullus est usus ab hiis q̄bus scio eam usui esse non accipiā. **S**imelmēte eēdo Fabricio andato una uolta p ambasciatore a pyrro p riquotere gli pregiōni nella guerra. Pyrro uedutolo & conosciutolo pouero li offerse dare la q̄rta parte del suo am- plo regno: laq̄lcosa disprezando Fabricio dedusse pyrro i grande admiratiōe: ma molto maggiore si li aug- menti poi q̄do eēdo Fabricio andato cōsule cōtra de lui: & hauēdo icāpi assai uicini Teramnes ambraciē se: come scriue Vale. al. vi. li. & al. v. ca. gli offerse fare dare a pyrro il ueleno al figliolo: & Nicio suo medico uenne di nocte a Fabricio offerendoli per simile modo darli la morte di pyrro: & Fabricio il fece ligare: & rimandare a pyrro manifestandoli la sua mala intētiōe: & scriuedoli p respecto di Teranes che se guardasse nel mangiare & nel bere non explicandoli in q̄sta pte piu oltre: donde disse pyrro: Ille est fabricius: qui difficilius ab honestate q̄ sol a cursu suo auerti potest: & i continēti p questo se pti de italia & passo in Sicilia Et impo con gran ragione Dante alige. nel. xx. canto d el purga. dice che senti dire dalle aie purgate in laude di Fabri. q̄sti uersi dicendo. Seguetemēte disse: O bono Fabricio con pouerta uolesti anzi uirtude che gran richeze possidere con uitio. Si come adūque q̄sti due excellentissimi hoī furon notabili & belli cō la lor pouerta: così p cōtrario la imēsa auaritia & insatiabile cupidita se parere sozi Crasso & re Mida con loro richeze Doue a grā ragione e da sape: che Marco Cras. fu richissimo & potētissimo cittadino Romano & haueua di gradissima pecunia i modo tale che facilmēte poteua delle sue pprie pecunie tutto lo exercito del populo. certamēte nutrire. Ne alchuno mai lui diceua esser richo se non haueua q̄sta faculta & potere & insieme cō la sua tāta richeza era crasso auarissimo: si come dimostra Cice. ne lultia padoxa facta cōtra di lui. Interuenne adūque eēdo q̄si il dnio di Romani ridotto a cesaro pompeio & a Crasso: come etiamdio a molti potēti meritamēte i q̄sto gli pti mosseno grā guerra cōtra di romāi: donde Mar. cras. sapēdo il paese di leuante eē molto richo p ppria auaritia & cupidita di preda si se fare cōsule i q̄sta sua expeditione. La donde passato il fiume di eufrates: & dappoi conducto i mesopotamia combatte con gli parti de q̄li erano picipi due: luno chiamato Silates: & laltro Sirennas: come si uede nel contesto di Floro: & nel fragmento di Liuiο nel. iiii. li. della undecima deca. Et eēdo uito & supato crasso: & morto uno suo figliolo si fugi cō le reliquie del campo sopra de uno monte assai forte di sito: laq̄lcosa uedēdo gli pti: & ben sapēdo la sua auara natura sotto pre- texto de dargli grā q̄tita doro il fero descēdere: & lo hauerebbero preso se non fusseno stati li tribuni: e gli conosciuta la fraude di pti preseno battaglia: deliberādo piu presto utilmēte morire: che come ignaui esse- re menati p̄gioni. **O**nde fortemente cōbattendo al fine insieme con lo auaro impadore rimaseno morti: la donde gli pti non satisfatti di crasso nel uiuo corpo gli tagliaron il dextro braccio & la testa: & in ludibrio della sua auaritia li strusseno oro in bocca con questa exprobratione: Aurum sitisti: aurū bibe: unde & Dan- te alige. scriffe nel purgato al. xx. canto di sopra allegato a confusione di crasso e di soa auaritia questi uersi dicendo Polimnestre che uccise polidoro: Vltimamēte ci si crida crasso Dicel che il sai di che sapore e loro la donde per questa ignominiosa morte si obscuro ogni opa degnamēte opata p crasso cōtra di Spartaco nella guerra de serui: e le reliquie de igalli & germani: la dōde uccise. xxxv. milia di psone col duca loro insieme ditto Ganico: hauendo già pria ucciso Spartaco cō. lxx. migliaiaria di fugitiui. Mida medesimamēte auarissimo fu re di phrigia: la cui cupidita si puo manifesto comprēdere p la fabula di Ouidio nel undecimo de metamorphoseos: quando dice che hauendo mida honorato Celeno sacerdote di Baccho: per questo hauendoli dexto che gli chiedesse una gratia: quale piu gli piacesse: Mida che cio che lui toccasse subito di uenisse oro. **C**oncessoli Baccho la gratia: Laquale hauuto subito fu constretto a domandare la contraria: altrimenti era necessario che lui morisse: impero che toccaua il cibo: era conuerso in oro: Vnde lui non poteua nutrirsi. Doue Ouidio leggiadramente tocca la natura della auaritia: Quale e che mentre: che dura tutte queste richeze del mondo possedute: lhuomo non ha forza pure solamente a nutrirsi. **V**ltimamente e da notare: che con grande ragione il nostro Misser Francesco dice Midda & Crasso per la loro insatiabile cupidita & auaritia essere stati ribelli dalla uirtu: conciosiacosa che quella ha quasi fomēto & origine de tutti i uiti. **V**nde il philosopho nel quarto della Ethica dice: Auaritia enim i Sabinis est. Et Cassiodoro uariarum duodecimo in questa forma descriue: Regnam illam p̄caciū uirog; auaritiam fu

- D** ge cui cūcta crimīa derestabili deuotione famulatur. Vnde meritamēte p̄ q̄sto risp̄cto: & etiā dīo p̄che nō merita laude lhō uitioso secōdo la snīa de Baias: bēche posseda molta richeza dicēdo lui: Indignū homi nē nō laudes pp̄ diuitias. Curio & Fabricio sono meritamēte da iudicare assai esser stati piu belli con la po uerta che Crasso ouer Mida cō la fluētia di tāte richeze. Sogiūge poi. M. F. dicēdo che uide seguire Cicina to Serano: elq̄le nō ua solo uno passo senza q̄sti due p̄stantissimi cōsuli: cioe Curio & Fabricio. Vnde dice.
- E** **C**incinato & serano che solo un passo
Non uan senza costoro
- L** Vcio Quito elq̄le dalla molta & bē cōposta q̄ti ta de capegli & da lo exercito del semiare sorti il cognome di Cincinato Serano fu p̄stāte & de gno cittadiō Romāo Hauēdo adūq; iromāi al suo tēpo grāde & terribile guerra cō gli eq; & con gli sabini: uno giorno isabini sotto il ducato di Clodio gracho uenerō p̄dādo īfino ī su le porte di Roma: plaq̄lcosa molto gli Romāi deuenerō exterriti: & maximamēte p̄che iloro cōsule. Qu. Minutio era assediato da gracho so pra uno mōte elquale si chiamaua Algido: p̄ laq̄lcosa li Romāi destituti dogni altra spanza eleffeno dicta tore Cincinato q̄le era ī trāstēuere che semiāua & araua icāpi. Ciciato adūq; electo a si dura puīcia torno a ro ma & p̄sa la dictatura & gli exerciti ando cōtra li sabini & cōbattēdo cō essi li uise & la supbia loro cōstrise a domādare cō p̄ghi misericordia & pace: libero minutio dalla obsidiōe: & rito rnato a Ro. li se renūciare el cōsulato dicēdo a lui: q̄sta e honesta castigatiōe. Carebit p̄de p̄ te miles ex eo & hoste cui quog; p̄da fuisti: & tu. L. Qu. Minuti donec cōsularē aiūm icipias h̄re legatus iis legiōibus p̄eris: & adūq; tutta q̄sta uictoria ha uēdo hauuta Serano īfra q̄ndeci di el sextodecio deponēdo la dictatura ritorno ai suoi cāpi a fornir la semi nata. Segue dāpoi costui Furio Camillo: unde narra. M. F. che il grāde Camillo seguitaua Cincinato elqua le Camillo priā si uide eēre stāco de uiuere che semp̄ cōtinuamēte ī bene & uirtuosamente opare imperho che il cielo il forti & pose cōssi degno grado di excellētia che la sua chiara uirtu glorioso il riconduse a Ro ma. Vnde prima una cieca rabia di liuore & inuidia lhaueua dispartito & remosso. Vnde dice.
- G** **E**l gran camillo
Prima di uiuer che di ben far lasso
Per che a si degno grado il ciel fortillo
Che sua chiara uirtute il ricōdusse
La donde inuidia prima di partillo
- D** Egna & gloriosa fama meritamēte si debba no tare & attribuire a Camillo: che eēdo stato ua so di tāte degne & singulare uirtu: p̄ la itelligen tia delleq̄le e da sape: come scriue Liuius ab urbe cōdita & al quinto li. che cōtinuamēte hauendo gia il Populo Roma. diece anni tenuto assediati iueienti. Et in q̄sto tē po essendo nate molte dissensionē tribunitie erā gia de ducti a tāta desp̄atiōe iromāi che nō solo che sperassino obtenerē la uictoria: ma stauano in dubio de abādona re Roma per molte incursionē facte taluolta: etiā dīo īfino alle loro porte. Fu adūque in questo tēpo: si co me ultima sperāza de Romani factō dictatore. M. Furio Camillo: elq̄le incontinente descriffe nouo exerci to con lo adiuto de latini & hernici eq̄li sp̄otānamēte serano offerri uenire in guerra per fauore de gli Ro mani. Vscendo adūque di Roma Camillo & lo exercito principalmente apresso di Nepe uise gli Capena ti & li falisci: & inde poi quella di fidenā: & hauute queste uictorie peruenne a Veios: laq̄le p̄stantissimamēte debello & uinse: & cōssi termino il tanto assedio dieci anni innanzi continuato sempre da Romani. Tornato adunque Camillo a Roma: & principalmente satisfatto ad Apolline della decima p̄te della preda per il uoto ilq̄le haueua factō per uicere: & dāpoi triumphato secondo la consuetudine. Anchora di nouo ando cōsule cōtra di falisci: oueramēte tribuno cōsulare: & eēdo loro a cāpo p̄ resistere a furio Camillo fu ron da lui nella battaglia uiti: presi ilor cāpi & totalmēte robati: plaq̄lcosa li fu necessario che stessino dren to rinchiusi & guardasseno la terra. Donde Camillo gli assedio intorno. Cōtinuādosi adūq; q̄sto duro asse dio uno maestro di scola: alq̄le era cōmissa la eruditione di tutti ifiglioli adolescēti falisci: uolendosi gratifi care a Camillo uno giorno q̄lli sotto specie di exercitargli cōdusse fuora di faleria: & di passo in passo tanto p̄cede che lui puēne nelli cāpi romāi: & ap̄sentādosi a Camillo disse che li daua q̄lli fanciulli p̄giōi p̄ mezo di q̄li poteua facilmēte la uictoria hauef della cita: & ī breue Camillo alq̄le tutti iuiti erano sūmamēte ini mici maxiamēte la fraude & il tradimēto ueduto ī malignita di costui il fece pigliare & ligarlo di drieto le mani: & fece dare ī mano una uerga p̄ uno a fanciugli. Dāpoi li disse q̄ste parole. Non ad similit̄ tui: nec ad populū: nec ad impatorē scelestus ipse cū scelesto mūere uenisti: nobiscū faliscisq; pacto fit humana societas nō ē quā īgenerauit natura utriusq; Atq; sūt q̄ & belli sicut pacis iura: iusteq; ea nō mius q̄ sortiter didicius gerere. Arma habemus nō aduersus eā etatē: cui & iā captis urbibus parciē: sed aduersus armatos & ipsos qui nec læsi nec laceffiti a nobis castra romana ad ueios oppugnarūt eos: tū q̄tū ī te fuit nouo scelere uicisti. Ego Romanis artibus uirtute: ope armis sicut ueios uincā. Et poi che hebbe finite le parole comādo a fan ciulli che il battessino: & ī tal forma el rimādo a faleria. Ifalisci adūq; uedēdo q̄sta tāta fede uirtu & prestan tia del Romano Camillo con maturo examine cōchiufeno & deliberorno assai essere meglio obedire a si iusti principi & obseruatori di tāta fede & clemētia: cōe erano li romani che da laltra republica: ouero da si stess i hauef pace & gouerno: dōde p̄ q̄sto īmediate eleffeno ambasciatori che ādasseno al senato a dar si stes si la cita & il dominiō ī loro potesta & uolere. Venuti adūque iābasciatori a Roma: & intromissi dentro dal senato disseno p̄ p̄te de tutti li falisci q̄ste poche & si degne pole. P. C. cui nec deus nec hō quisq; innideat Victos a uobis & imperatore uestro dedimus nos uobis rati: quod nihil uictori pulchrius est: melius nos sub impio uestro q̄ legibus uestris uicturos. Euētū huius belli duo salutaria exēpla p̄dita humano generi

sunt. Vos autē fidē in bello quā p̄sentē uictoriā maluistis. Nos fide prouocati uictoriā ultro detulimus. Sub dictione uestra sumus. Mitte q̄ arma: q̄ obsides: q̄ urbē patētibz portis accipiāt: nec uos fidei uirae: nec nos imperii uestri penitebit. Hauuta adunq̄ Camil. uictoria: & ritornato a Ro. da delphos da soluere iuori dal senato: & dal populo honoreuolmente & con grāde gaudio & exultatione riceuuto. Multiplicadosi dapoī in questo tēpo grande discordia infra il senato & la plebe: p̄che la plebe uoleua scacciare Aulo Virginio: & Qu. Pōpo. tribuni statī il biennio passato: & essendo loro innocenti ipadri & il senato gli uoleua absoluerē: al fine piu puote lira de la plebe che la clemētia de ipadri: & furon condēnati in grāde q̄tita di pecunia. Don de Camillo grauemēte riprese la plebe: dōde eēdo poi fatto tribuno uno Lucio apuleio hauēdo gia conce pta grāde ira cōtra Camillo lo se cōdemnare in .xv. milia graue di metallo: presa cagione che lui q̄li saueua usurpati de la guerra ueietana: p̄ la q̄l cosa Camillo nō potēdo pagare tāta condēnatiōe fu cōstretto a fugire ad Ardea & uiuere in exilio. In q̄sto tēpo adunq̄ li galli senoni passoron in toscana & posersi a cāpo alla cita de Chiusi: unde li Chiusini p̄ sistsi nō potēdo certamēte diffendersi domādorō aiuro a iromāi: li romani adunq̄ cōsultādo sopra q̄sta dimāda deliberoron al fine di mādargli ambasciatori a galli: & mādargli a dire che pacificamēte si leuasseno dalla obsidiōe. Venuti adūq̄ li ambasciatori i cāpo: & exposita la loro ambasciata risposeno igalli che credeuāo iromāi eēre hoī forti & che loro gli amici suoi soccorresseno cō le loro arme i māo & cō la legatiōe: ma la pace offerta loro nō renūciauano: q̄do li romāi desseno tāto terreno lo ro che essi ui potessino cōmodatamēte habitare. Intesa q̄sta risposta gli legati romāi si cōmossero ad ira: & uēneno a larme cō gli galli: p̄ la q̄l cosa essi riuolta la ira: & uēneno loro cōtra gli Ro. deliberorō solo cō essi fare la crudel guerra: & leuatosi da chiusi andorō iuerso Roma: a q̄li gli romāi uolēdo resistere mādargli cer te legiōi al fiume detto Allia cō poco ordie & cō poca puisione. Li galli adūq̄ cōbattēdo cō gli romāi gli su perorō & uiseno. Et ide p̄cedēdo a Ro. uicitori: la p̄seno: & uedēdo il senato Ro. pria gli honororon come dii: dapoī tutti gli ucciseno: & cossi laltro populo: excepto q̄li che erāo redutti al capitolio: & q̄llo diffende uano: el q̄le gli galli cercādo piu uolte expugnaī piu clade riceueron da igiouei romāi. Hauēdo adūq̄ li gal li p̄sa Ro. comicioron a discorrer p̄ le terre dītorno: maxiamēte ad Ardea: la dōde era exule camillo: plaq̄l cosa lui icitādo gli ardeati cōtra di galli gli assaltorono nelli cāpi: & grāde strage ne feceno: q̄sto medesimo feceno iueiēti & li romāi q̄li erāo ap̄sso di loro: & di cōe cōcordia eleffeno Camillo i loro capitāo. Camillo adūq̄ p̄se gli exerciti: & uēne cōtra di galli: eq̄li gia erāo caduti i patto cō li romāi riceuerē mille lire doro & soluere la obsidiōe: Mētre adunq̄ che si pesaua q̄sto oro disse uno supbo gallo uolerne anchora tāto piu: q̄ ro che la sua spada pesaua: & stādo in q̄sta cōtentiōe sopra gionse Camillo cō gli exerciti: & cōbattēdo con li galli: q̄li tutti supo & uccise: ne solo q̄sto beneficio fece Camillo alla cita Ro. ma eēdo stata arsa & distat ta da igalli: & i Ro. p̄ q̄sto uolēdo lasciarla: & andare ad habitare i aueios: Camillo li ritēne & li fece restaura re Roma. Dapoī cōtinuādosi p̄ le finitime cita la guerra cō iromāi: Camillo uinse gloriosamēte li eq̄li uol sci: ilatini: hernici: efoseani: & nepesini: & altri molti populi sottomisse ala Ro. rep. ide uenēdo a Ro. grauif sima peste Camillo uēne a morte. Sortillo adūq̄ al cielo secōdo la opiniōe di coloro che attribuiscāo ogni efficiētia: maxiamēte Possidonio astrologo a li degno & excellēte grado di uirtu che unde la iuidia lo haue ua cacciato la ppria uirtu il ricōdusse cō gloria & triūpho. Vnde meritamente di lui nel .vii. ab urbe cō. scri ue Tito Liuiο q̄ste degne parole. Fuit. n. uere uir unicus in oī fortuna princeps: pace belloq̄ priusq̄ exultatu iret: clarior i exilio: uel i desiderio ciuitatis q̄ capta absentis iplorauit opē uel felicitate: quā restitutus i patri am secū ipsam patriā restituit par: deide. v. & .xx. annos: tot. n. postea uixit titulo tante gloriae fuit dignusq̄ hitus: quē secūdu a romulo cōditorē urbis Ro. ferrēt. Da simile obseruātia delle bellice legi mosso manlio Torq̄to dice. M. F. che seguitaua Camillo dicēdo che poco ināzi era p̄ceduto Camillo & cicino che drier to a loro seguitaua Mālio Torquato el q̄le p̄cosse & se morire il suo pprio figliolo & sufferse di uiuere pria orbo: & cō graue dolore che la militia restasse orba di lei p̄ la inobseruātia de le lege sue. Vnde dice.

Poi quel torquato che il figliol percossse
Et uiue e orbo per amor sofferie
Della militia perche orba non fusse

Tito mālio Torq̄to fu figliolo duno Lucio Manlio el q̄le p̄che de igegno mōstraua molto eēre tardo dal padre i uilla era stato q̄si relegato: don de Mālio accusato da uno misser Pōponio: sentēdo que sto Torq̄to cōe scriue Liuiο ab urbe cōdita li. vii. sforza to dala paterna affectiōe torno a Roma: & con la spada

in māo cōstrense agiurare Pōponio che lui desisterebbe dalla accusa del padre: inde dapoī deliberādo i Ro. mani spegnere i italia le reliqe di Galli creato dictatore. Qu. Minutio peno: & Sergio Cornelio maltigine/ se maestro de la militia. Tito Mā. ando nelo exercito: la dōde eēdo uno Gallo puocatore a battaglia de iro mani caualieri solo Manlio p̄cede cōtra di lui & cōbattēdo cō esso lo uinse & tollendoli uno monile q̄le portaua al collo & mettēdolo a se aquisito inde il nome di Torquato subcedēdo dapoī la guerra ifra iroma ni & ilatini & essendo creato cōsule Torquato douendo isieme col collega reggere prudētemēte la guerra p̄che coi latini pareua che fusse ogni parita & di uirtu & dominio per q̄sto comādo Mālio che nissuno sen za sua licētia douesse cōbattere in questo il pprio figliolo p̄ esplorare la puisione de inimici. Vnde cō la sua squadra ap̄resso ai campi de latini doue a lantiguarda del cāpo erano itusculani dellequali era il duca uno Merio Geminio: costui adunque prouocando Tito Manlio figliolo di Torquato a battaglia & exprouādo gli assai mordenti parole: al fine Manlio impaciēte alla exprobatōe di Merio cōbatte & uinse: & ucciseio al cāpo. Tornādo dapoī cō allegrezza al padre disse q̄ste parole. Vt me oēs pater tuo sanguie ortū uere refer rēt. puocatus eq̄stra hęc spolia capta ex hoste caeso porto. Le q̄le pole si come Torq̄to hebbe inteso cō gran

de dolore respose q̄ste pole. Tito málio neq̄ imperiū cōsulare: neq̄ maiestaté p̄nā ueritus diuersus edictū nostrū extra ordinē i hoste pugnasti. Et q̄tū i te fuit disciplinā militarē q̄ stetit ad hāc diē romana resp. sol/ uisti meq̄ meā necessitatē adduxisti: ut aut reip. mihi: aut mei meorūq̄ obliuiscēdū sit: nos potius n̄ro deli cto plectamur q̄ resp. tāto suo dāno n̄ra peccata luat triste exēplū: sed i posteq̄ salubre iuueturi erimus. Et al fine fatto chiamare uno liettore: legato al palo il figliolo i sua p̄sentia li se tagliare la testa. Degna obseruātia certamēte q̄tunq̄ trista & acerba taluolta e q̄lla delle legi: maxiamēte tate piu nella guerra: q̄to p̄ la inobser uātia di quelle puo la repu. in molto maggiore iactura piclitarli. Et impho Cice. in primo offi. dice: Atque in rep. maxime cōseruanda sunt iura belli. Si cōe cosa piu necessaria a la salute cōe. Sogiunge dapoī. Mis. Fran. Publio decio padre & il figliolo dicendo: che doppo torquato uide luno & laltro decio: eq̄li aperseuo col pe cto loro & con la dura morte le schiere de nimici. Exclama dapoī & meritamēte dicēdo: O fiero & pietoso uoto: elq̄le offerse & ricōdusse il padre & figlo ad una medesima morte. Vnde dice.

N Lun decio e laltro che col petto aperse
 Leschiere de nimici o fiero uoto (ferse
 Chel padre & il figlio adua morte of/

D Vrado la guerra latia: & eēdo cōsuli. T. manlio Torq̄to & publico decio: iteruēne una notte che ciascuo di loro uide nel somno uno hō di gran/ dissima reuerētia: elq̄le li dicea p̄ pte de gli dii che loro i/ rentiōe era nella p̄xia battaglia da luno di lati eēre mor/ to il cōsule: & da laltro eēre uito lo exercito: cōferēdo ad/

unq̄ la matia isieme icōsuli q̄llo che haueuano la notte ueduto: fatti p̄ria idebiti sacrificii composeno al fine acio che lo exercito nō ipaurisse che q̄le cōe nella futura bataglia iclinasse el cōsule di q̄llo si uotasse a gli dii: & p̄ la patria morisse. Fermata adūq̄ q̄sta cōuentiōe: & p̄parati gli romāi a cōbattere. Venendo il giorno de la battaglia: q̄do che q̄lla era piu feruēte il corno de Decio comicio ad iclinare: laq̄lcosa uedēdo lui imediate uotādosi a gli dii si gitto i mezzo di piu glomerati inimici: doue fortemēte cōbattēdo: & a lo exēplo suo li al tri romani al fine eēdo dalla moltitudine de latini superato: mori: & morēdo lasso la uictoria al suo collega Torq̄to. Questo medesimo exēplo seguito. P. Decio figliolo: elq̄le hauēdo triūphato de Sāniti: & di loro cō secrate a Cerere le spoglie fu fatto cōsule isieme cō Fabio maxio nella aspa guerra: q̄le hebbēo i Ro. cō igalli samniti: cymbri: & toscāi eq̄li haueuāo cōgiurato isieme cōtra il populo di Ro. unde eēdo nella battaglia: & gia fugēdo li romāi nō potēdo lui p̄ chiamarli & exhortarli reuocarli a cōbattere: alfin disse isfra se q̄ste de gne parole. Quid ultramoror familiare fatū datū hoc n̄ro generi ē ut luēdis piculis publicis piacula simus la ego mecū hostiū legiōes mactādas telluri ac diis māibus dabo. Dapoī chiamato a se il pōtifice. M. L. iuio & detoli come p̄ la p̄ria si uotaua a gli dii: uolse poi furiosamēte iuerso de inimici: & facendo grandissime p̄deze darne: al fine morēdo acq̄sto la uictoria: & q̄lla lasso al suo collega Fabio. Narra dapoī Mis. Fran. cō simile deuotione in. M. Curtio dicendo che q̄lli due degni & deuotissimi Decii ueniua isieme. M. Cur. nō meno diuoto & amatore della patria: che fuffeno stati loro: elq̄le emp̄i di se & di sua arme lo horribile spe/ chio: elquale apparue in Roma: saltādo in mezzo del uoto foramine & apta cloaca. Vnde dice.

O Curtio con loro uenia non men diuoto
 Che disse & delle armi emp̄i lo speco
 In mezzo il foro horribilmente uoto:

S Criue Titoli. nel septio ab urbe con. che durate laspra & crudel guerra de gli hernici in Roma appue una gradissima aptura i terra: laq̄le tentā do el populo di roma di rep̄ir piu uolte nō pote mai: anzi ogni giorno se facea piu grade: La dōde pigliādo il se/ nato cōsiglio de gli aruspici: & facendo p̄ghi a gli dii che

P q̄lla cosa: p̄ laq̄le i romāi erāo piu potēti. Dubitādo adunq̄ il Po. Ro. i q̄sta risposta. M. Curtio forte gli re/ prese iterprando il dicto: dicēdo li romāi nō hauere cosa p̄ laq̄le fuffino piu potēti che gli hoī & larme & la loro uirtu. Dōde p̄ q̄sto armato si subitamēte: & montato a cavallo cō grande ornamento: si come hauesse hauuto andare ad habitare con gli dii: si gitto nel mezzo de lo speco: & si tosto come ui fu dētro: cossi si chiu se il foro & la aptura. Vnde p̄ la morte di Curtio fu fatta salua la citta di Ro. cōsequentemente dapoī. M. F. dice: che con Curtio erano memio Leuinio: & Atilio: & alla loro cōpagnia Tito Flami. elq̄le con le forze cō le arti romane uinse il greco populo: ma molto piu con la pieta & clementia. Vnde dice.

Q Memio leuinio: & attilio era seco
 Tito flaminio che con forza uinse
 Ma uia piu con pietade il popul greco

C Irca la itelligētia di p̄cedēti uersi e da sapere: che durate ancora la guerra sabina memio agrippa fu fatto cōsule cōtra di loro: & cō essi piu tempo mātenēdo loassedio: & etiādio facēdo molte battaglie: al fine gli uise: & di loro triūpho: fu certamēte q̄sta uicto ria grade honore & utile ala Ro. rep. ma molto maggio

M re q̄lla che fece la prudētia & eloquētia sua q̄do nella p̄ria seditiōe & discordia isfra il senato & la plebe: la do ue gia erāo uēuti a larme lui li pacifico cō una degna & efficace orone: dōde a ragiōe e cōfirmatore della ro. rep. si puote chiamare. Resta famoso p̄ q̄ste ope memio: ma ueramēte assai piu p̄ la sua cōtinētia: laq̄le fu tā/ ta: che hauēdo piu uolte hauuto occasiōe da richire: niētedimeno ala morte si fu necessario che del publico erario si facesse sua sepoltura. Trouāsi niētedimēo alcūi texti: che dicono: Mumio & nō memio: Doue e da intēdere: che Lucio mumio fu q̄llo che cōsule fu mādato cōtra q̄gli di Achaia: eq̄li uise: & da q̄sta uictoria tāto furono le richeze: & la p̄da che tutta italia sene riēpi. Excepta la casa di Lucio mumio quale gli haueua uiti: cōe nestifica Cice. nelle pado. Et Trogo Pōpeo cōe recita iustio nel. xxxiiii. d. bellis exter. laquale opa fu

molto fructuosa alla ro. rep. & a Lucio mumio ragione di eterna fama Mar. uale. leuino ueramente nel scdo loco connumerato da M. F. doue da itedere che facendo guerra iromai & itaretini pyrro re di Epyro uene i fauore di tarato contra de iromai: & co seco meo grade exercito de hoī co grade numero ancora de elefanti. Fu adūq; mādato contra di lui. M. Leui. & co seco uno cēturiōe chiamato Cōsidio: eq̄li poi che ueneron a battaglia co pyr. il cēturiōe cōsidio cōstrise i tal mō lexercito di pyrro che se nō fuisse la nouita de gli elephati: p li q̄li turbādo si le schief d iromai & gli spauetati cauagli ritornādo idrieto alfine pyr. resto supioi: ma certamēte q̄to sapteueua a leui. & a romai militi loro & i ogni fortūa satisserō al douer & uicēdo & pdēdo mai si uoltorō idrieto p fugir: & et poi che furō morti demostrauano nel uiso loro isita & admirabile ferocita. Nel terzo loco miglior fortūa recho Atilio che Leuino ala cita di Ro. impo che cōtinuādosi lo prio bello pu. & eēdo la sicilia dedita al fauor di cartha. Atilio collatio fu mādato capitāo d la classe contra di cartha gi. Onde lui eēdo puenuto i Sicilia pricipalmēte Ethna drepāo libeoo agri gēto & panormo nobile & potete cita dlla isola uise & cōdusse sotto la ditiōe romana: deide pceduto nō cōe la classe cōtra damilcare pfe cto & duca di cartha. elq̄le grade numero cōduceua de nauī uenēdo cō lui alla battaglia il supo & uise: laq̄lco fa pturi imediate poi che la isola d sicilia tutta nenne sugetta allo impio ro. Fu oltre a q̄sto attilio uno altro Mar. attilio glabrio: elq̄le cōe liuio i de bello macedo. al. vi. li. & Iustio il riferisce al. xxxi. uise antiocho: cacciolo di grecia recupando le citta occupate p lui: & oltre a lui ancora supo li Etheoli: la dōde danthio: & de gli ethioli reporto triūpho & nō miore di tale opa utilita: agiūgēdo & degna gloria alla Ro. rep. ultimamēte T. Qu. Flaminio doppo ifurori della secūda guerra pūica: eēndosi statuita p il senato la guerra cōtra di philippo re di macedōia: fu mādato cōsule cōtra di lui & cōtra di Habide tyrāno di lacede. la dōde puenuto in grecia: & piu tēpo cōtinuādo la guerra cū q̄sti due pricipi: & molte cita eēndosi cōlegate cō philippo & habide: uolēdo piu psto laicitia di greci cōseruare che q̄lla di romai agstare nouamēte alfine Flaminio & de lūo & d laltro pricipi rimase supiore: & hauēdo ultimamēte supato philippo cōuoco tutte le cita di grecia che a lui erāo state subgette: & comādo che ueisseno uno di designato a udire la uolūta del senato: leq̄le cōuenute & cō grā paura aspettādo la snia del cōsule: lui ifine cōe scriue Vale. nel. iiii. li. & al. vii. ca. hauēdo fatto p lo pco ne: impo ciascuo silētio cō alta uoce se pnūciar q̄sta snia. S. P. Qu. R. & T. Qu. Flaminus impator oēs graecias urbes q̄ sub ditiōe philip. regis fuerūt liberat & imūes eē iubet. Questa adūq; tāta clemētia & pieta fece nō solamēte cōfirmar gli ai nella fede diromai: ma eēndosi diuulgata i tuta grecia q̄sta liberalita i poco spa cio di tpo tuta la grecia uene sotto il gouerno & ptectiōe di romai: p leq̄le ope tornādo a Ro. Flaminio meritamēte eēdo honorato dal senato & dal popu. gloriosamēte solo triūpho uno triduo itiero. Adduce. M. Frā. chi segta doppo Tito Fla. dicēdo che i q̄llo loco era ancora colui elquale cinse il re di Syria duno cerchio magnanimo. Et dappoi cō la sua lingua cō la frōte & auctorita sua lo strise a douere cōsentire. Vnde dice.

**Eraui quel che ire di siria cinse
Dun magnanio cerchio. & cō la fronte
Et con la lingua a sua uoglia lo strensē**

Circa la nobilita di pcedēti uersi e da sape che col stui fu. M. Pompilio scdo che referisce Iustio al xxxiiii. d dellis externis elq̄le hauēdo atiocho re di Syria mosso guerra a Ptolemeo re dgypto suo nipote nato di la sorella: & cōfederato da iromai fu mādato a lui p abasciatori acomādarli che si douesse abstenē dalla guerra di Egypto: & se lui fuisse itrato nel rigno si tornasse idreto: uide paphilio puenuto i Syria: & gratamēte dal re riceuto expose la sua omisiōe: laq̄l poi che atiocho hebe itesa disse uolerne cōferir cō li suoi aici & da poi li darebe risposta. Ma pōpilio uedēdo che il re facea q̄sto solo p differir & plūgar la risposta: cēdo uno giorno ne la rgia & hauēdo una uerga i māo fece ditorno a se uno cerchio si grade che ui potessēo star i suoi aici: & disse atiocho che q̄ dētro te dligli cō li aici toi: ne pria uolgi escirne che tu respōdi al seato se tu uoi pace o guerra cō i Ro. Antio. adūq; p q̄sto atto ipauri si forte che senza piu idugiarla rīpose se i ogni cosa uolcē obedir al senato: & cossi misse i executiōe & si fastēne dalla ipresa d egypto. Narra dappoi unaltro exēpio di cēdo che ācora qui seguitaua colui che solo armato difese uno mōte dalq̄le fu poi & gittato & sospito. V. d.

**Et quel che armato sol difese un monte
Onde poi fu sospinto**

Der la itelligētia di pcedēti uersi e da sape: che q̄ sto q̄le q̄ dscirue il nro. M. F. fu mālio Capitolio Vnde hauēdo igalli senoi pfa la citta di Ro. & p consiglio de padri tuta la romana giouētū eēdo corfa alla difesa del capitolio: & q̄llo diffendēdo molto uirilmēte: iteruēne che una notte li galli uolseno ascēdere con le scale sopra el capitolio: Donde molte oche sentiano il tumulto: comiciaron a gigrirre: plaq̄lcosa mālio fuegliādosi pfe larme: & isieme con molti Romani esci alla difesa: & abbattēdo aspamēte con gli galli fece di loro copiosissima strage: p laq̄lcosa fu summamēte honorato: & donato li ex publico una casa sopra el capitolio: & da q̄sta opa cognomiato mālio capitolio: mālio adūq; p q̄sti ornamēti eleuato i supbia: cercho poi farse signore di Ro. laq̄lcosa eēdo cognosciuta p gli altri fu messo in p̄gione. Eēdo dappoi p lo fauore del populo: assoluto ste p̄tinace ancora nel suo pposito: plaq̄lcosa marco mēuio & q̄nto publico al hōra tribuni della plebe il ferno morire gittādo lui sopra del saxo tarpeo: quale e locato nel medesimo mōte del capitolino & oltre a q̄sto deron a ruina la casa & astrēseno gli mālii a giurare che nel futuro nēssuno mai piu seruarebbe il cognome di capitolio di paricum mālio. Sogiunge Mis. Frā. che ueniua colui ilquale solo difese el ponte del teuere cōtra de tutti itoscani eēdo congregati a uolerlo. Vnde dice.

Et quel chel solo

Esendo stato cacciato tarquino supbo di Ro. da Bruto: cōe di sopra dicemo lui iui si fuggi a por

Contra tutta toscana tenne il ponte

senza re de toscani q̄le regnaua alhora i la cita de Chiusi:
& puenuto a lui cō p̄ghi: & cō rāgiōe lo cōmōsse a do-

X uerli aiutar a fare guerra a iRo. La dōde Porsena cōsentēdo a torqno agrego grāde exercito & uēne cōtra di ro. laq̄lcosa eēdo iprouisa a iRo. li porse tāta paura che nō daltro si cōsultaua se nō solo di douersi fugir. Strādo adūq; i q̄sta trepidatiōe li giūse posena & Tarq. cō lo exercito: & priā hebbēo occupato il ianiculo che q̄si li ro. saccorgessino di nulla. Era i q̄lla hora casualmēte alla guardia del pōte sublicio sopra del teuer: q̄le e q̄l lo che hora a guasto sotto il pōte di scō āgnolo uno romāo chiamato Horatio cocles con alq̄ra cōpagnia di militi: & q̄si cōe uideno aparire inimici cossi gittare le arme icomicoron a fugire. Hora, uedēdo q̄sto e non potēdoli piu sostenire a bataglia si uolse a due che solo cō seco erāo rimasti: lūo chiamato Spurio Laertio: & laltro Terminio: & disseli che desino opa chel pōte col ferro & cō foco si tagliasse uia. Et lui solo q̄to fusse p messo ad uno hō sosterebbe la pugna & lo ipeto d toscāi: & fatto ināzi cōtra de imiliti i capo del pōte comincio la bataglia: & cōbattēdo uirilmēte sostēne tāta multitudie infine che il pōte fu tagliato & rotto: laq̄lcosa conosciuta a segni dati da romāi torno idrieto: & gittatosi nel teuer: si reduisse a isuoi cō la salute di se & di ro. Sogiūge dāpoi Mis. Fran. dicēdo che isieme cū Horatio uide unaltro: elq̄le cō laudabile arte & ingegno in mezzo lo stuolo & delle schiere inimiche indarno mossē la sua degna mano: & da poi q̄lla medesima arte si forte seco stesso irato nella mente che non senti nella arfura: ne il duole. Vnde dice,

Z Et quel che in mezzo del inimico stuolo
Mose le mano indarno: & poscia lar se
Si seco irato che non senti il duolo

Circa la noticia di pcedēti uersi e da sape: che poi che Horatio natādo p il teuer ritorno a roma: porsena pose il capo itorno a Ro. & comādo lo assēdio douersi feruare: laq̄lcosa ptelādosi p piu tēpo ro ma si cōdusse i grādissima necessita & penuria: p laq̄lcosa era necessario: o ueramēte che di fame morisseno: o che

rēdessino p̄giō a Porsena. In q̄sto stato adūq; uno adolescēte romāo chiamato. C. Mutio delibero morire & uccider il re & libera la priā. La dōde chiese licētia al sēato di poter ādar ai cāpi di inimici. Cōceduta li fu la licētia Mutio passō il teuer: & puēuto i cāpo uidelo scriba & sacerdote dl re uistito di purpura. Credēdo adūq; p il uestimēto: che lui fusse il re porsena se li accostō: & ucciselo: p laq̄lcosa Mutio icōtinēte fu p̄so & mēato dināzi dal re. Il re uedēdo si giouenetto lo dimādo chi fusse. Mutio sēza paura r̄spose q̄ste pole digne. Ro māus sū ciuis. C. mutiū uocat: hostis hostē occider uolui: nec ad mortē m̄ius ai ē q̄ fuit ad cedē facer & pati & fortia romanū ē. Nec unus i re ego hos aios gessi. Lōgus post me ordo ē idē petētiū d̄cus. El re adūq; p q̄ste pole ipaurito & irato lo fece circūdar māciādolo di brusarlo se nō li māifestaua q̄ste isidie q̄li dicea eēri parate. Mutio alhora extese la māo nel foco: q̄le era li statuito p far sacrificio: & q̄lla ostiatamēte lassādo ar der. Sogiūge dāpoi q̄ste pole. En tibi ut sērias q̄ uilē corpus sit iis q̄ magnā gloriā uidēt. Alhora il re ueduta q̄sta cōstātia altutto ipaurito abādōno lassēdio & rēdere pace alli romāi & la salute a mutio: & riuoltossi a lui e disse. Abi i te magis i me hostilia ausus: iuberē maētā uirtutis esse. Si p mea priā ista uirtus staret. Nūc iure belli libere te itactū iuiolatūq; hīc dimitto. Mutio adūq; p̄sa dal re licētia sene torno a Ro. doue merita mēte fu cō grāde gloria & honor dal populo riceuuto. Et Porsena p la cōstātia di Mutio se cō li Ro. pace leuādo uia ogni obsidiōe col suo exercito ritornādosi a Chiusi. Narra ap̄sso. M. F. unaltro exēpio dicēdo che do po mutio segtaua colui: elq̄le priā si demostro i mare eēre uicitore cōtra carthāgiesi. Et con seco ueniua medesimamēte q̄llo altro loq̄le haueua le naue africane rotte & dispse ifra Sicilia & Sardegna. Vnde dice.

B Et che in mar prima uincitore appar se
Contra icarthāgiesi: & chi lor nau
Era sicilia & sardigna rupe & spar se

Scriue i q̄stri uersi. M. F. che duello & Qu. Luētatio & Catulo pcedere & meritamēte cō li altri romāi nel triūpho di fam. doue e da itēdere: che cēndosi p li romāi & li carthāgiesi d̄liberato porgere so corso & aiuto alle due cita dissidēti i sicilia: cioe messino & siracusa: cōe di sopra dicēo: unde hebbe origie la priā

T guerra p̄nica p la pte di ro. fu mādato capitāo della classe Ch. Duello: & p la parte di carthāgiesi fu mādato imilcone. Duello adūq; sapēdo che li carthāgiesi erāo potēti per mare istitui noue generatiōe di naue piu p̄sto atte a bataglia che aspectaculo di bellezza: & oltre a q̄sto ui agiūse le ancore ferree p potere pigliar & cōcātenare inimici. Venēdo adūq; a frōte cū li carthāgiesi Duello se gittare le ancore sopra le loro naue: della q̄lcosa li carthāgiesi ne riseno: dāpoi li carthāgiesi cōbattēdo aspramente: Duello resto della bataglia uicitore: & per mezzo delle ancore tutti li carthāgiesi rimasino p̄giōi: excepta la galea di milcōe: laq̄le si fuggi & torno a Cartha. doue peruenuto milcōe nel ienato di carthāgiesi: & exposita la dispōne della classe romana lo dimādo q̄llo che lo pareffe di fare: a cui li carthāgiesi resposeno che lo pareua da combattere: alhora disse imilcone. lo ho cōbattuto & perduto: & cossi fuggi la pena della croce istituita da carthāgiesi a q̄lung; i mare fusse uito i bataglia. Eēdo ide ap̄sso la priā guerra p̄nica durata molti anni: & molto uariamente combattutosi per lūa pte & p laltra. Volendo ciascūa delle due potentie tentare di porne fine: ciascūa di q̄lle ingegno di fare lultimo sforzato nel parare una classe: unde li romāi pparorono. ccc. nau sotto il gouerno di Qu. Luētatio Catulo: & li carthāgiesi seicento sotto il ducato & cōdotto de imilcone. Cōbattēdo adūq; isieme q̄ste due potentissime classe ap̄sso de isole di Egate ifra Sicilia & sardigna: alfine Catulo resto uicitore pigliādo le naue di cartha. & q̄lle cōducendo & li ho i restati p̄gioni: per laq̄le iactura li cartha. furon cōstretti a fare cō li Romāi pace: & a loro relāssare tutte le isole che sono situate ifra la italia & africa: & oltre a q̄ste tutta la Hispagna laquale e di la del fiume ibero. Adduce cōsequētemente il poeta uno altro exēpio

di uno eccellente uechio: dicēdo che dopo costoro lui cognobe Appio claudio a li ochi soi iqli semp̄ & habituari & priuati di luce furono graui & molesti alla humile & instabile plebe. Vnde dice.

**Appio conobbi a gliochi suoi che graui
Furō sepre & molesti alla humil plebe**

Appio Claudio p̄ origie fu da Sabia: la doue eēdo & i q̄to potea phibēdo che isabini a iromani nō facesseno guerra fu uoluto p̄ q̄sto dala plebe di fabia uccidē: plaqlcosa lui si fuggi da sabia & uēne a

Ro. la dōde giūto icōtinēte fu fatto cidadio: & nūerato ifra lordie patricio: diuēne dapoi ciecho miraculosa mēte: impo che eēdo i Ro. i una famiglia chiamata ipotici: iqli erāo isacerdoti & a lui dedicati Apio claudio p̄ denari li corrūpe: & fe che isegnorno ai publici serui le ceremōie & sacrificii di hercule. Costui adunḡ pria che uenisse cieco uise uirilmēte & domo i battalia p̄cipalmēte isuoi sabini: ide samniti: & ācora iosconi. Dapoi eēdo acciecatō: & gia piu tēpo stata a guerra di pyrrho re de li epyroti. Volēdo iromāi fare pace cū lui Appio si se portare nel senato: doue magnanimamēte suadēdo il otrario iromāi nō acceptorō le cōditiōe portate da pyrrho. Fu ētdio Appio semp̄ graue & molesto alla plebe: ipero che si cōe si lege nel p̄cesso di Liuiō: uolēdo piu uolte la plebe che si comūicasse la dignita cōsular: semp̄ Appio aiosamēte fu resistēte: ultimamēte p̄che merita Apio claudio laude comēdatiōe & fama p̄ lo degno edificio della uia appia continua di pietre da Ro. a Brūdusio: & ēt pli degni aq̄ducti: p̄ liqli laq̄ del fiume Auiene copiosamēte fu adutta in Roma. Sogiūge. M.F. uno altro exēpio dūo che segtaua la fama dicēdo che dopo apio claudio cieco segtaua uno cōatti suauī & māsuēti: elq̄le se nō chel suo lume & la sua gloria māco ad lo extrēo forse era il prio ifra li hoī famosi: ma certamēte fu ifra di noi tale q̄le tutti isieme furō q̄sti tre Athebe: cioe Baccho: Hercule: & Epaminūda. Et ueramente a cōfirmare la gloria & uiuere troppo assai si troua il pegio. Vnde dice.

**Poi uidi unaltro con atti soauī.
Et se nō che il suo nōe allo extrēo hebbe
Forse era il primo: & certo fu fra noi
Quale bacco alcide epāinūda athebe
Ma il peggio e uiuere troppo**

Vole nei p̄cedenti uerfi il n̄o poeta sc̄do il mio iudicio descriuer̄ che Ch. Pōpeo: alq̄le p̄ le sūme & singular uirtu cōceduto il cognōe di magno. Doue si po p̄ la n̄a opione arguire p̄ le qlita degne mediate leq̄le circūscriue il poeta. Dōde e da itendere p̄cipalmēte che la sua uita de li acti & māsuētudie si cōuēne a Pōpeo i due modi Lūo p̄ la sua ppria natura: pho che era piatosa: & clemētissimo: dellaq̄le pietra se mentiōe il cōmētario ciuile q̄do a diracho cōbattēdo cō cesare p̄ la

pieta nō uolse seguire che si fugiua p̄ nō uccidere alhora tāti romani: la dōde cesare giuro: cōe scriue Sueto. Tranq̄llo: che Pōpeo nō sapeua piu uicere: cōuiēsi a Pōpeo: & p̄ laltro mō la māsuētudie q̄le e p̄ accidēte: impo che eēdo lui stato uito i pharsalia era cōueniēte che depōesse ogni suo facto: & ogni sua ferocita: la dōde meritamēte si debba fingere eēre suauē & mite. Secōdariamēte a ragiōe se gli attribuisce: che se allo extrēo nō hauesse p̄duto cōdegnamēte sarebbe stato il prio: ipero che mai nessuno de gli altri romāi ogni suo gesto hauēdo duplicato se tāto darne q̄to solo Pōpeo. Nel terzo & ultio loco ueramēte si puo dire pōpeo tale essere stato alla ro. rep. q̄le a Thebe furon hercule Baccho & epaminūda. Doue e da itendere che Baccho rendea a thebāi subgetti gli idi & altri populi. Hercule gli occidērali: & septentrionali uise & sottopose al oimpio ro. unde i pria essendo stata la sicilia occupata da ip̄scritti di sylla seguitādo Pōpeo la sua factiōe uirilimēte da q̄gli la recupero. Secōdariamēte hauendo Ch. Domitio uno ifra gli altri p̄scritti isieme cō Hiarba occupata Numidia & toltola a Masinissa il suo regno: & ritornato a Ro. triūpho di loro essendo di eta solo dāni. xxiii. succedēdo dapoi la dura guerra & aspera di Sertorio & altri p̄cōsuli iqli haueuāo seguito le partē di Mario Pōpeo i hispagna q̄lli discaccio & uise. Et i q̄sto t̄po essendo gradissima q̄rita de pirati: & ifestādo lūo & laltro mare: & p̄dādo le uectuale che a Ro. ueniūāo: unde a romāi era gradissima molestia Pōpeo solo i. lx. giorni q̄lli cōstrise tutti a deditiōe & a morte uoltādo si poi iuerso loriēte Pōpeo p̄cipalmēte uise lo re mitridate re di pōto & lo re Tigrane di armēia: cōstrise a deditiōe: & triūphādo di loro cōdusse dināci da se il figliolo di tigrane: figlioli de lo re Mitridate: & Aristobolo re di iudei: elq̄le triūpho mai non si uidi obseruare piu degna Pōpa seguitādo: dapoi Mitridate & q̄lli populi che lo haueuāo favorito: uise & supo li albai: icolchi: gli hernici: isyri: isenici: icaspi: & li Boferāi: uise et li iudei & q̄gli che habitauāo il mare rosso: il mare arabico & il mare sicano: & fu el prio iperadore de romāi: che i q̄sti luogi adusse le isegne romāe: la dōde meritamēte Pōpeo si era superiore nella guerra ciuile: era senza dubio il prio de tutti gli altri famosi romani. Ma pure q̄le exito lui hauesse i q̄lla assai e noto dal n̄o poeta tre thebāi la facta operatiōe. Et ipero cōclude ragioneuolmente. Misser Francesco il lōgo & tropo uiuere essere il pegio secōdo la sententia di Cice. nel. i. delle Tuscu. la dōde cōnumera priamo metello & Ch. Pōpeo: elquale quādo samalo a Napoli se fuisse morto nō incuraua molte calamita & miserie: doue dice Tulio parlando di quella egritudine. Vtrum igitur si tum esset extinctus a bonis rebus an malis excessisset: certe a miseris. Nō enim cum focero bellū gefisset: nō imperatus arma sumpsisset: nō domum reliq̄isset: nō ex italia fugisset: non exercitu amisso nudus in feruorum ferrum & manus incidisset: non liberi deflet: nō fortunæ omnes a uictoribus possiderentur. Et per questa cagiōe scriue Sueto. Tranq̄llo. essere opinione de molti: che iulio Cesaro uolse morire i quello tempo che lui fu ucciso dubitādo in uichiezza nō diminuire la sua gloria: & impero hauere disprezati li augurii: nō curare le amonitioni de gli amici & ultimamente relassati israeliti iguali armati menaua a se dintorno per sua ppria guardia. Sogiunge dapoi. M.F. dicēdo: che doppo Pōpeo uide seguire uno altro dello essere suo: elquale si era futuro hebbe presto & leggiero nome in sul fiore de li suoi anni.

I Et uidi poi
 Quel ch' del e'er suo presto & leggiero
 Hebbe il no'e in sul fior degli anni suoi

Et incontinenti ditte q̄ste parole euani uia: etiadio p̄nuncio Sylla dapoi uerifico q̄do poi che hebbe mario cōstretto a morire per edicto perpetuo lui si rescriffe & no'io felice: ni'edimeno i'fra tutti icognomi eq̄li si possino a gli ho'i attribuire: nessuno e che piu p̄sto & piu leggiermente si possi rimouere che q̄llo della felicità essendo lhō sottoposto a i'finiti picoli: del q̄le il minimo che i'teruiene e sufficiente a tollere uia ogni stato felice: si cōe ap̄sso dimostra il phō nel prio della ethi. Sylla adūq; p̄cipalmente essendo q̄storio sotto. C. Mario uirilmente cōbattēdo cōtra iugurtha el q̄le haueua p̄ la uolūta di Bocco re di mauritania mosse grā guerra a romāi: al fine esso Bocco cōdusse a rēdere iugurtha per p̄gione a mario: & medesimamente nella guerra cymbrica & de itodeschi si uirilmete deporto cōbattēdo che diede di se p̄lagio de dignissimo & magnanimo hō. Electo dapoi cōsule cōtra mitridate q̄llo supo & uise: & medesimamēte archilao suo p̄fetto ap̄sso di Athene: supo etiadio li Sāniti & gli arpini: & il regno di capadocia restitui al re ariobarze: ueneron dapoi le dissensiōe ciuili: cōciosiaco' che. P. Sulpi. tribūo della plebe ad i'stātia di mario uoleua reuocare gli sbāditi & deponere Sylla dalla puincia di mitridate: & i suo loco ellegere. C. Mario: p̄ la q̄cosa resistēdo q̄nto Pōpeo & Corne. sylla. P. Sulpi. uccise il figliolo di Pōpeo el q̄le era genero di Sylla: eēdo i lacio cū gli exerciti suoi ritorno a roma: nella q̄le poi che fu i'trato uccise Sulpitio: & mariōe caccio fuore: ide pacificata roma ando cōtra mitridate: & etiadio di nuouo lo uise Dapoi uise la thracia: & ritornossi i italia: doue certamēte cōbattēdo cō Ch. norbano lo supo & uise: Scaccio ide ap̄sso de italia. C. M. Ch. Carbōe: & ritornato a Roma p̄se la dictatura perpetua: dapoi ordino la cita di Roma: & pose la tauola della p̄scriptiōe: lequal cose fatte depose la dictatura: & etiadio ādo nel regno Apozulo: & i q̄llo loco ultimamēte mori. Sogiūge dapoi el n̄ro excellēte poeta dicēdo: che q̄to sylla: ne larme fuisse stato seuro & crudele tātō q̄llo chel seguia mostraua ueramēte nella uista esser benigno: unde non sapeua discernere quale fuisse stato da iudicare migliore o piu sufficiente: oueramente duca & conductore: ouero caualiero combattante. Vnde dice.

L Et quanto in arme fu crudo & seuro
 Tanto quel chel seguia era benigno
 Non so se miglor duca: o caualiero

P Er apta & expedita noticia di p̄cedēti uersi e da sape p̄cipalmente che q̄ta fuisse la grā crudelta & seuerita di sylla oltre alle tauole dela p̄scrip̄tiōe lo dimostra Plutar. ne la uita sua: quādo descriue uno metello hauer a sylla decte q̄ste iracūde pole. Quis maloz finis erit: quoniā usq; p̄grediēs incūbentiū gladiū regem expectare iubes. Haud. n. supplicium ab his dep̄camur quos necari i'stiruisti: sed ambiguitatē ab his quos cōseruare decreuisti: Ad cui sylla rispose: Nōdū mihi cōpertū ē quos dimittā. Et Titoli. ne la. ix. deca al. vi. li. secūdo che testifica Flo. dice sylla ētdio i uno solo giorno octo milia ho'i nella uia publica hauer fatto morire cō grā crudelta: i'fra eq̄li furon tutti e p̄stini: & dapoi i'fra e romāi ui furono mario molto honesto cittadio dellordie patricio: al q̄le sylla ueramēte fece tagliare ambe due la mani: & le braccia: le orecchie: & ancora nel naso: & dapoi ētdio cauargli li ochi: & a lultio lo fece crudelmēte morire unde meritamēte di lui dice liuio nel p̄allegato li. pulcherrā crudelitate uictoriā q̄tū i nullo ho'ium fuit inq̄nauit: & ētdio q̄sta medesima crudeltade d̄mostra ueramēte Vale. nel. iiii. li. al. i. cap. q̄do dice che hauēdo Sarpedōe pelago di catione mēatolo ad casa di sylla p̄ gratificarsi: & catōe q̄trunq; fuisse tenero adolecēte uedendo tātī capi de ho'i morti nello antro della casa di sylla: q̄li p̄cisi da busti erāo messi i q̄llo luogo domādo el ferro a Sarpedone p̄ uccidere sylla: dapoi che nessuno altro romāo haueua extirpato tāta crudelta. Secūdariamēte e da i'tendere: come i tre modi se po i'terptare la snia di p̄cedēti uersi: & ciascuo e tolerabile: & bene sacco' el decto del poeta: El prio e: che q̄ i'tēde di ualerio coruio: el q̄le militādo sotto di camillo nella guerra gallica: & eēdo uno gallo puocatore ad battaglia tutti li romāi. Martio Valerio ando cōtra di lui: & cōbattendo uno coruo se gli pose i capo & i'festaua cō grā molestia el gallo: itātō che al fine ualerio resto supiore: & da q̄sto coruo fu poi certamēte cogniato coruio. Inde ap̄sso crescēdo i uirtu: & puenuto alla eta dāni. xxiii. fu fatto cōsule: la q̄cosa mai piu i'terue'ne ad alcūo altro romāo: & i q̄sto cōsularo cōe scriue Liuio ab ur. cō. lib. vii. triūpho de uolsci: de samniti & cāpani. Scriue medesimamēte Titoli. nella medesima deca al. ix. li. q̄do narra i'gesti da lexā. mag. & racōta q̄lli ho'i: cō i q̄li harebe cōbattuto i italia: che Tito mālio torq̄to: & M. Vale. coruino furon pria i' signi militi: & poi optimi duci dicēdo. T. mālius torq̄tus: aut Vale. coruinus i' signes ante milites q̄ duces: unde sc̄do q̄sta i'terptatiōe cosi si expōgano e uersi. Et q̄to sylla fu crudo & seuro nellarme: tanto q̄ chel seguiaua nellordie del triūphare: cioe Valerio coruio era benigno. Nō so se da giudicare migliore duce o caualiero i battaglia. L'altra i'terptatione e: che q̄ i'tēda el poeta: che pōpeo: p̄che come scriue Liuio nella ix. deca: & al. vii. li. secūdo lucio Flo. Pōpeo di eta dāni. xxiii. eēdo anchora caualiero & nō duca ando i africa cōtra de hiarba e di Gneo domitio: & q̄li hauēdo uinti: tornādo a Roma triūpho di loro. Onde secondo q̄sto itellecto cosi sintēdano i uersi. Et q̄to sylla fu crudele ne larme: tātō colui che seguiaua: cioe Pōpeo era benigno: nō so se da giudicare miglior duca: oueramente caualiero hauendo solo q̄do era caualiero triumphato Quanta fuisse la benignita di Pompeo assai si puo cōprendere p̄ la uniuersale beniuolētia portatagli dal populo: la q̄le fu tale: che come scriue Apiāo alexā. cesāro ne suoi degni triūphi non uolse portare la imagine di Pompeo sopra el carro p̄ paura del populo che contra di lui p̄ suo rispecto nō si commouessi: ma p̄

contrario porto achille morto che fusse recreatiōe a iRo. La terza & vltia interpretatione e che itēda el poeta de Iulio Cesare: impo che cōe scriue Salustio q̄do isieme cōpara Catōe & Ce. catone si puoco la beniuolētia di Ro. cō la rigidita: & certamēte Cesare cō la bēignita & clemētia: laq̄le ērdio mostro nella battaglia pharalica q̄do altamēte grido a isuoi militi: p̄cite ciuibus. Et secūdo q̄sta itēptatiōe cosi si itroducano iuerfi. Et quāto sylla fu crudo & seuro nellarme: tanto q̄llo che seguia: impo che esso Sylla p̄seguitaua era molto benigno. Et sōgiūge nō so se da iudicare ērdio miglior duca: oueramēte caualiero p̄ cōformarsi con Lucio Flo. elq̄le scriuēdo dela bataglia farfalica dice di Cesare: Multus fuit Cesar i eo plio: mediusq; itē impatorē & militē R. esti hora adunche nella electiōe dello arbitrio: di q̄li: o di q̄sti: oueramēte daltri itēda in q̄sti uerfi el n̄ro. M. F. Ma se alcuno diceffi che hauēdo di sopra el poeta cōmemorato Cesare & Pōpeo itēdēdogli in q̄sto luogo occorrerebbe supfluita: Rispōdo nō ēere uero: ip̄o che lui uole solo p̄ lo exēplo loro mostra re la crudelta di sylla ēer stata grādissima ēendo stata eq̄le alla imēsa bēignita di ciascuo di loro. Narra dapo i. M. F. uno altro exēpio dicēdo anchora che dopo sylla o ueramēte Valerio coruino ne uenia q̄llo nobile. L. Volū. & degno dalta & excellēte laude & uirtu: elq̄le bene opando oppresse il liuido & maligno tumore q̄l

**Poi uenia quel che il liuido maligno
Tumor di sāgue bene opando opresse
Nobil uolumnio & dalta laude degno**

Lucio uolūnio p̄stātissimo hō romano ēendo ex cellētissimo i nel fatto de larme fu electo cōsule cōe scriue Liuiō. x. ab urbe cōdita cōtra de sam niti & toscāi: q̄li populi ēendo date per lui molte clade grādissima utilita adduce ala ro. rep. ma certamēte piu

fructuosa opatione fu la sua q̄do la pestifera ifluentia cesso mediāte esso lucio uolū. doue e da intendere che ēendo la cita di Ro. cōpresa dūa mortifera pestilētia: nellaq̄le p̄ ebulatione di sangue & sua putrefactiōe la natura tentādo la uscita p̄duceuane iluogi emōtorii uno apostema: elq̄le da medici e diffinito ēer uno tumore cōtra natura: cōe pare che uoglia Auicena nella seconda del priō: & nella terza del q̄rto: la dōde gli hoī in breui se moriuano: & hauēdo gli romāi tētado & experimētato iremedii mondani ueduto q̄lli nō essere efficaci giudicorno: & maxie il prudēte Volumnio p̄ lo uero socorso douersi ricorrere a dio: si come cagiōe efficiente di q̄sta ifluētia pestifera: secōdo la snia di Auēzoar: elq̄le dice: Pestis cōringit qa dominus mandat. Et Auicena nel decio della sua metaphy. scriue ērdio in q̄sta forma: Intendas dispositionē oīum reḡ q̄ p̄ueniūt: Et credo q̄ deus dederit pestē de flagellis d̄inis: quaē descendūt sup ciuitates flagitioꝝ & sup hoīes in iuriosos. Et impo deliberonono li romani mandare ad Esculapio. La dōde eleffeno diece ambasciadori: infra i q̄li el priō fu Lucio Volūnio. Venuti adunq; gli ambasciadori al tēpio e porti deuotamente ipreghi loro disotto alla imagine di Esculapio uscì uno serpe piu p̄sto i se uenerabile che horrēdo & pianamēte p̄cedēdo puēne alla naue de gli romani doue si colco nel tabernaculo di Volūnio: & ritornādo iromani cō esso si come furon puenuti ad hostia il serpe uscì della naue: & intro in una pxima selua: nelaquale doue si firmo iromani constituiron uno tēpio in honore di esculapio: plaqualcosa la cruda pestilentia subitamēte māco. La donde effendo stato Volūnio consultore & operatore di q̄sta opa meritamente adunq; a lui si attribuisce hauer fatto a Roma q̄sto tāto beneficio. Sogiunge dapo i Mis. Frā. tre altri exempli di ualētissimi homi ni dicendo che doppo lucio Volumnio seguiaua Cosso & philone & rutilio. Vnde dice.

Cosso philone rutilio

Cornelio Cosso: si cōe scriue liuiō ab urbe cō. lib. q̄ro: formoso del corpo & aio & forza pari ala sua bellezza ēendo tribūo sotto Cincinato nel

la guerra de iueiēti: fu lultio p̄sidio della romana repu. impo che ēendo ifidenati ribelati da iromāi: & cō federatifi isieme cō li ueiēti: & oltre a q̄sto hauendo iniustamēte occisi li romani ambasciadori: iromani erano in mō impauriti: maximamente per limpeto & furia di laera Telumnio duca loro che quasi temeuanò della certa ruina. Cosso adunq; effendo gia la battaglia in precinctu: & ueduto temere isuoi militi: & da laltra parte uedēdo Telumnio discorrere p̄ lo campo disse q̄ste parole. Hic cine ē ruptor federis humani: uiolatorq; gentium iuris. Iā ego hanc maētatam uictimam: si mō sancti quicq; in terris esse dii uolunt legatōꝝ manibus dabo. Et dapo i dirizando il corso suo cōtra di lui: tanto il seguì che uirilimēte si lo occise: & le spoglie di lui secōdo a Romulo cōsecro a p̄heretrio ioue: inde apresso cōtinuandosi la guerra: & uno giorno cō battendo ifidenati cō le accese face cōtra di romani. Cosso comādo a gli suoi militi: che cauasseno le briglie a cauagli. Et cosi poi pōgendosi uerso dinimici: & primo a ciaschuno cō tanto impeto che gli assalirno che in breue spacio di tēpo gli supero & uinse. Philōe: cōe scriue liuiō libro octauo ab urbe cōdita insieme con Tito Emilio mamertino fu factō cōsule nella guerra cōtra di Antiati: equali lui cō industria & cō militare disciplina debello & uinse: & fu hō prestantissimo: in tanto che Titoliuiō nel nono ab urbe condita: conu merando iprincipi: equali erano apti a resistere ad Alexandro macedōe: infra li altri racōta. P. Philōe adunque doppo la prima uictoria anchora fu factō cōsule cō Lucio Cornelio Lentulo. Nelquale cōsulato passo in grecia doue grande gloria & triumpho cōdusse a lo imperio romano cōe mostra Liuiō nel octauo libro dela decha prima: hora quanto che a la noticia di Rutilio e da intendere che fu uno Mario Rutilio elquale effendo finita la guerra in Toscana & presa Perugia Cortona & Arezo per li Ro. cōe scriue Liuiō nel nono ab urbe cōdita. Onde per questo inuidēdo isamniti & mouēdo la guerra di nouo cōtra iromāi fu eletto cōsule cōtra di loro: Dōde rutilio pigliādo li exerciui & itradō in samnio per forza quasi tutte le terre de la prouincia expugno in modo che breuemente isamniti constrense a deditiōe unde doppo questa uictoria dando molestia gli Hernici a iromani: Martio rutilio ando contra di loro felicemente li uinse & tirorno a Ro

ma gloriosamente triumpho di loro. L'altro rutilio si fu, P. Rutilio: del quale parla Titoliuio nella septima deca al nono libro secondo ifragmenti de Floro quando dice: che essendo consule insieme con. C. mutiori militi romani: quali erano rimasti alla guardia della asia quella tyrannicamente infestando: unde rutilio la prese a difendere: per laqualcosa uene in grandissima iuidia del ordine equestre: apresso del quale era il giudicio: & magistrato de le repetunde pecunie. Dòde essendo lui accusato fu al fine rutilio della inuidia del ordine equestre damnato in exilio: & nella cui patria: & per la cui damnatione parue che perdesse il senato romano ciaschuno honore & ogni maestà: adunque essendo di questi due rutilii stato prestantissimo homo stia allo arbitrio eleggere: di quale intende il nostro Misser Francesco. Apresso di costoro continua il poeta tre altri degni & eccellenti huomini: ma piu presto forti combattitori che experti duci: ouero imperatori di exerciti dicendo che lui uide andare alquanto in disparte remoti dalle spesse luce di huomini famosi: & soli tre militi iquali haueuano rotto iloro membre & le arme loro tutte smagliate & fesse: & nella loro uista mostrauano esser tre scoli anzi tri fulgori di guerra: luno era Lucio Dentato: & altro. M. Sergio: & l'altro Cesio sceua: & uno di costoro non era successore di leua fama. Vnde dice,

P

Et da le spesse

Luci in disparte tre soli ir uedeua

Rotti imēbri e smagliate larme e fesse

Lucio dentato & marco sergio & sceua

Que tre fulgori & tre scogli di guerra

Ma lun non subcessor di fama leua

P

Er bene giudicare la fama che si debba a questi degni tre huomini attribuire: credo piu presto sia da uedere in loro essere stata a forteza di corpo che militar disciplina & d'ingegno: doue e da intendere principalmente: secondo che scriue Valerio nel terzo libro al secundo capitolo: & Solino de mirabilibus mundi. Lucio Sicinio dentato: quasi in se cōtiene la gloria de tutti i militi che mai fu fino a Roma impo che essendo stato tribuno ne gli exerciti: & disceso in battaglia. c. xx. uolte sempre la piu parte della uictoria fu attri-

buita al suo forte cōbattere. Oltre a questo combattendo singolari certamine. xxxvi. spoglie detrasse a superati inimici: hebbe. xlv. ferite tutte denanzi: ma nelle spalle non uene hebbe alchuna: fu decorato de. xiiii. corone ciuili hauendo quatordece citadini romani p sua uirtu da la morte saluati. Fu etiamdio insignito dentato cento dodexe uolte d'altri doni militari. Et ultimamēte segui costui noui imperatori triumphati eq̄li per le uirtu di lui propria de iloro inimici haueuano riportata uictoria Marco Sergio: etiamdio quāto sapete sta alla prestantia duno homo fu etiamdio memorabile apresso Lucio Dentato: conciosiacosa secōdo che scriue Solino lui nelle battaglie uentitre uolte fu ferito nel petto: nellequale battaglie hauendo lui perduta la sua mano dextra se ne restauo una di ferro con lequale quatro uolte combattendo uno giorno a battaglia singulare sempre resto uincitore. Essendo etiamdio due uolte Marco Sergio stato preso da Hannibale: & stato continuo uinti mesi nelli ferri se ne fugi. Costui medesimamente in qualche piu atroce & infelice battaglia feceno i romani con hannibale & al lago transimeno: & ad Trebbia & ad cannas sem̄p fu perho honorato di doni militari & de corone ciuili. Et ueramēte costui era da reputare glorioso: si come sciue Solino. Se il suo postero & herede Catelina non hauesse la sua nobilita con la damnatione & exilio denigrata Pari: o ueramente pocho inferiori debba procedere a ragione Cesio sceua centurione di Cesaro con questi due eccellenti antedecti: imperho che si come scriue Plutarcho nella uita di Cesaro: & Cesaro medesimo nel commentario ciuile. Sceua non pretermesse alchuna opera appartenente & fidele forte & intrepido centurione. Onde hauendo Cesare assediato Pompeo a Dirachio in Epiro: & hauendo fatto intorno alla terra uetiquattro castelli: & Sceua lassato la guardia ad uno di quegli: Pompeo uscì fuori: & in quello di combattendo con icesariani fu uincitore. Onde expugno el castello: doue era a guardare il forte Cesio sceua in questa adunque oppugnatione Sceua uirilmente defendeuasi receue nel scudo ceto trenta saette: & oltre a questo con molti dardi li furon passate le spalle: & una saetta giungendoli in uno ochio quella sceua insieme alhora di uolersi a rendere equali: si come a lui erano uenuti: non potendo Sceua sustentare larme con li denti mordendogli gli facea morire: & con questo modo se difese tanto che da molti suoi fu aiutato & portato sopra le braccia fu ridotto al securo luogo. Ultimamente quanto alla noticia di precedenti uersi e da sapere che quello ultimo uerso. MA NON subcessor di fama leua: si puo in duoi modi exponere cioe che luno di questi non leua di fama il suo subcessore essendo ciaschuno di questi tre famosi: & cosi leua in questa expositione e uero. L'altra interpretatione e che luno: cioe Marco Sergio non e subcessore: questa expositione e secundo piu testi. Sono nientedimeno alchuni testi: & al mio giudicio piu accomodati: iquali dicono. Ma luno subcessore di fama leua. Doue tacitamente Misser Francesco descriue. M. Sergio hauere perduta la dextra & solo restare subcessore de la fama per la degna leua & sua sinistra mano. Soggiunge dapoi Misser Francesco lo exemplo di mario dicendo che doppo costoro seguitaua mario ilqual a terra iugurta re di Numidia & icimbri: & il todescho furore. Vnde dice,

R

Mario poi che iugurta e icimbri a terra

Et il Todesco furore

M

Ario si chome disopra dicemo per origine fu da arpino & per le sue uirtu uenendo a Roma conseguì puoi il nome di romano. Vnde principalmente chome scriue Plutarcho mario ne la terza guerra punica milito sotto Scipiō Emiliano: doue acquistando il nome di fortissimo milito ritornato a Roma con fauore di quinto metello fu facto tribuno.

Succedendo dapoi che la spagna era uexata da molti ladroni, Mario ui fu mandato pretore elq̄le in breue tempo quelli tutti extirpo & la prouincia repose in pace sicura & lieta tranquillita. In questo medesimo tē po si suscito la guerra di iugurtha & la cagione si fu chome scriue assai chiaramente Salustio la differentia i fra Lemfale figlolo naturale di Micipsa: & iugurtha suo figlolo per adoptione: essendo per natura stato figlolo di Gulussa: imperho che essendo iugurtha di piu tempo & etade che non era aderbale si se pose a se dere nel primo luogho & uoleua rescindere alchune cose fatte per micipsa al tempo de la sua uechieza. Vnde Lemfale per luna & per laltra cosa desdignato disse cossi: che se uoleua rescindere la sua adoptione. Vnde esso iugurtha non subcesse piu loro coherede iugurtha adunque intese le parole di Lemfale subito cōcitrato a furore li mosse guerra per laqualcosa aderbale Lemfale & essendo in tutela & in protectione de Romai chieseno soccorfo a loro: iromai adūq̄ mandorō mario cōtra di iugurtha & nel suo exercito ando cornelio Sylla essendo fatto questore o uero tribuno: interuēne adūq̄ che essendo iugurtha piu uolte supato in battaglia da mario alfine lui si fugi a Bocco re de imauri: quale era suo socero: ma Bocco portando inuidia a iugurtha: & hauēdo dispicere la sua infidelita mado per Sylla: elquale gli era amicissimo: & alfine dopo piu giorni gli rende uiuo iugurtha pregione. Laqualcosa fu poi quasi la ruina di roma: imperho che mario tornado a Roma & menado nel triumpho iugurtha preso dinaci al suo carro uoleua la gloria & la presura di iugurtha ascriue a se. Ma Sylla portaua nel scudo depinto il re Bocco: elquale a lui rēdeua preso iugurtha laqualcosa a mario era infestissima & graue. Hauendo adūq̄ mario hauuto in sua forza iugurtha quasi ad uno trato a Roma giūse questa nouella grata & una aduersa. **Q**uale fu che icimbri & itodeschi ueniūo cōtra Romani: p laq̄cosa mario fu eletto cōtra di lor iq̄li supo & uinse cōe di sopra nel triumpho della morte dicemo. Vinse oltre questi mario: come scriue plutarcho: igalli de quali in una sola battaglia cento migliara restoron fra molti & presi: uise etiamdio ilatini: & fece cum Scylla crudelissime guerre ciuili: & alfine e stato sette uolte consule gia di eta danni setanta mori il giorno. xvii. nel suo cōsulato. Sogiuuge Misser Fracesco doppo Fuluio Flacco dicēdo chel uide doppo di mario seguitare Fuluio flacco: elq̄le per industria acio che potesse troncare gli ingrati. Vnde dice.

Et fuluio flacco
Che atroncare gli ingrati a bel studio

erra

Scriue Titoliuio ad intelligētia di pcedenti uersi nel q̄nto libro & sexto della terza deca: che hauēdo iromani p uirtu di marcello rispā q̄liche spanza & hānibale paresse in q̄liche pre eneruato: loro creorō

cōsuli. **C**H. Fuluio flacco: & publico clodio: unde essendo stato piu tempo Capua per li romani assediata fuluio flacco gionse allo exercito: & subitamente ordino fare a Capua piu stretta oppugnatione: & gia Hannibal: q̄le nō mostraua piu di capua curarsi: flacco mando uno bado: che qlūque capitano che ritornasse a iromani fusse assoluto dalla culpa prima: q̄do che saranno renduti ad Hānibale. Nientedimēo non fu alchuno che se uolgesse da carthaginefi: ma piu presto deducti in desperatione: parte de ambasciatori se uelenorono: & altri piu pusilamini aspektoron la lor extrema fortuna: & Fuluio flacco adūq̄ lo assedio & dādo la battaglia al fine p̄se Capua: & itrato dentro prese tutti li senatori: & q̄lli mando in pregiōe in due terre: luna de eta Cales: & laltra chiamata Thiana. Composta inde la antedotta presa cita: n̄ come gli pareua rendere il debito merito ai capuani dalla lor perfidia & ingratitudine cauale a Thiano & a tutti q̄lli senatori Capuani q̄li erano in quel loco pregiōni fecegli tagliare la testa. Dapoi essendo uenuto a Cales gli ueneron lettere dal senato romāo che lui douesse a Capuani pdonare: ma Flacco p pagarli giustamēte dela lor obstinata p̄fidia si messe le lettere infeno: dellequale haueua noticia: & comando al Lic̄tore che exequisse quāto gli haueua imposto: unde medesimamente a tutti quegli altri gli fu tagliata la testa: prese dapoi la executiōe flacco de le lettere: & lesse: & cosi erro ex industria nō legendo le lettere prima: & non obediendo al Senato solo per uccidere gli ingrati: laqualcosa senza alchuno dubio fu da chiamare errore. Aggiunge inde apresso Misser Francesco lo exemplo di fuluio piu nobile dicēdo: che Fuluio piu nobile procedeuā con flacco: &

El piu nobil fuluio

Minsieme con seco seguitaua la fama. Vnde dice. **M**arco Fuluio: cōe scriue Liuiο nella. iiii. decha: & allo octauo li. & Pli. in de uiris illu. fu perstatissimo

mo homo nello exercito delarme. Vnde p̄cipalmente essendo consule uinse in grecia & supero gli Etholi & gli orthani unde di loro a roma ritorno ouante. Dapoi eēdo finita la guerra cōtra de philippo macedone & gli ambracienfi: hauendo in q̄sto tempo fuluio prestato adiuto & fauore contra de gli Romani: fuluio ando contra di loro: & quegli constrense con li graue & dura obsidione: che furō necessitati a uegnire a deditiōe di Romani: inde dapoi andando contra icephalonici: quegli in breue tempo supero & uinse Et dapoi tutta la prouincia con grande clementia & pietade collocata: in pace & tranquillita tornando a roma: & reccando di quella tutti gli ornamenti & le spoglie: gloriosamente triumpho di loro. Fu costui nominato fuluio piu nobile: o di gesti: o di elegantia: o di costumi: o ueramente di bellezza di corpo: per che le opere sue furon celebrate da Ennio poeta: ilquale in quello tempo era degno & claro poeta. Narra consequentemente Misser Francesco lo exemplo di Tyberio Graccho: dicēdo che uide dapoi un graccho seguitare la fama: & procedeuā con summa laude & con gloria: di quel modo garulo: inquieto & maligno: elq̄le se piu uolte el Popul Romano essere stracco pure de guerregiarlo. Vnde dice.

Et sol un graccho

Tyberio. G. & C. G. si cōe scriue Plutar. & Pli. de uiris illu. furō figlioli de Tybe. sempronio graccho & di Cornelia fiola di Scipione Africano: iq̄

**Di quel gran nido & garulo inquieto
Che fel popul romã piu uolte stracco**

li quãtũque molte qualita notabili in ciaschuno di loro
contenesse & di eloquentia & arme: niẽtedimeno per lo
hauer uoluto occupare la repu. & luno per questo essen-
do stato ucciso da Scipione nãfica: & laltro morto da lu-

cio opimio p decreto del senato: hauẽdo grac. occupato il mõte auẽtino: ouero cõstrecto a farsi uccidere da
tino suo famiglio eẽdo da lui discacciato & seguito p q̃sto meritamẽte sono da. M. F. i q̃sto loco esclusi dal
triũpho di fama. Et solamente cõmemora il p̃re lo Ty. sem. grac. & iustamẽte: impo che p̃cipalmẽte loro
dapoi facẽdo mouimẽto iceltiberi cõtra del Po. di Ro. come scriue liuio nella. v. decha al. i. li. sc̃do che recita
flo. Ty. grac. adãdo cõtra di lor gli supo & uise: & a meõria p̃petua di se & di sua famiglia nobilissima edifi-
co nella prouincia uno castello quale si chiama poi il castelo di gracchi. Vltimamente fu eletto consule Ty.
contra di sardi: iquali supero & uise: & tanti na prese: & condusse pregiõi: & dapoi uẽde per schiaui: che fũ
reduto i puerbio uulgare q̃sta ignominia di sardi dicẽdo: Sardi uenales. Ne solo p larme fu ben degno eẽr
celebrato pfama: ma etiãdio p giustitia & pieta: unde p̃cipalmẽte sc̃do che di sopra dicẽo nõ pati che lo ad-
uerfario suo scipioẽe aũtão fusse cõdotto i p̃giõie: medesimamẽte eẽdo stato claudio suo collega cõdenato al

Z lo exilio giuro Ty. adarne cõ seco: se nõ fusse assoluto: plaq̃lcosa icõtinẽte si fuoco la snia. Vltimamẽte trouã
do graccho una note nel suo leto due serpẽti: lũo maschio: & laltra femia: domãdo laugur q̃llo che si p̃tẽde
ua: fugli risposto che lui o la dõna doueua morir Et q̃sto sc̃do che lui uccise il serpẽte cõforme nel sexto a q̃l
lo ch doueua morire: plaq̃lcosa graccho itesa la risposta subitamẽte uccise il maschio serpe elligẽdo piu pre-
sto di uoler morir: ch eẽrne cagione alla sua dõna & dilecta cornelia: Chiamata postremo. M. F. Sardinia garu-
lo & inq̃eto nido: elq̃le ha facto piu uolte stracco el Po. Ro. nella guerra: pche sc̃do il p̃cesso de gli historici:
A mai iromãi tãte uolte cõbatterono dopo la cõplete & ottẽute uictorie: q̃te cõtra de isardi. Vnde p̃cipal-
mẽte cõe scriue Li. nella. ii. de. al. vii. li. sc̃do lucio flo. isardi & icorsi isieme cõ hãnoẽ carthagiele furõ uẽti da
Ch. cor. Sci. Secõdariamẽte furõ supari da. M. Porcio Ca. cẽs. eẽdo p̃tore: cõe scriue Pli. Dapoi cõe testimo-
nia Flo. scriue liuio nella. y. deca. al. i. li. furõ debellari isardi da piu uari cõsuli: elq̃le alfine eẽdo deducto al-
la narrata uenũdatiõẽ daty. grac. meritamẽte a lui debio eẽre ascri. i a magior gloria & piu phẽne fama. Ad
duce ap̃sso. M. F. tre altre p̃stati & circũspecti duci: dicẽdo che uide poi colui che pue q̃to alle externe delitie
lieto: & brõ: Niẽtedimẽo sogiũge se nõ affermarlo: ipõ che nõ si uide chiaro: q̃le sia uno p̃fũdo secreto i me-
zo uno chiuso core: cioe merello p̃re fiolo & al nipote: i q̃li gia di macedõia: d nũidia di creti & di spagna ad-
dusse p̃de gradissime & lato dnio alla ro. repu. V. d.

B Et quel che parue altrui beato & lieto
Non dico su che non chiaro si uide
In chiuso cuor p fundo un suo secreto
Dico metello & suo padre & suo herede
Che gia dimacedonia & di numidi
Et di creta & di spagna addusser p̃red

P Er itelligẽtia di p̃cedẽti uersi e da sape p̃cipal-
mẽte che isfra tutti li altri hoĩ nessuno p la abun-
dãtia de le cose externe fu mai da giudicare esser
piu felice che Qu. Metello: secondo che scriue Cice. al fi-
ne delle tusc. & Vale. max. al. vii. li. & al. i. ca. elq̃le enũerã-
do le sue felicita dal p̃cipio alfine dice che metello p̃-
cipalmẽte i q̃lla citta laq̃l era capo & teneua lo iperio di
tutto il cerchio del mare oceão: & fu p̃creato da nobilif-
simi & hõesti parẽti cõ le dote del corpo & dello aĩo lau-

dabili & degne. Hebbe metello facundissima pudicissima dona: hebbe dignita cõsulare: la impatoria Pote-
sta. ottenne grãdi & preciosi triumphi: hebe q̃tro eccellenti figlioli: de q̃li tre ne uidi eẽre cõsuli & uno triũ-
phante: hebe tre figloie dignissimamente maritate. Delleq̃le tenace nel suo seno & amplexo isuoi carri ne-
poti: nõ hebe mai alcuna cagione de tristitia isino alla morte: laquale tenuta naturalmente & geta dignissi-
mamẽte & da isfiglioli & da generi cum grande põpa fu portato al rogo. La donde a ragione pote costui pa-
C rere che fusse assai felice & lieto. Secõdariamẽte e da intendere che Mis. Fran. con gran ragione nõ iudica-
ua affermando felice metello: impero che ogni nostra felicita & gete cõsiste nel animo nostro: & pche q̃llo
a noi e incognito secõdo la snia de Aristo. & de Aug. i. de ci. dei al ca. xxv. q̃do dice Nemo scit quid agatur in
hoie nisi spiritus hois q̃ in ipso e: impo nõ potião giudicare se alchuno homo in sestesso e beato Nel terzo
& ultimo loco e da notare q̃to alla historia: che Qu. Ceci. Metel. secõdo Li. & Flo. nella. v. de. al ultio lib. eẽn-
do pseudo Philip. andato cõtra gli aĩci de ro. finitimi a macedo. & hauẽdo delecto uno exercito: q̃le era i pre-
sidio di ro. i q̃lli luoghi & uccise. M. uiuentio p̃tore: fu eletto cõsule cõtra di lui unde adãdo i Ma. dopo piu
bataglie alfine lo supo & uccise & di lui ritornãdo a Ro. cõdusse glorioso triũpho: era q̃sto Philip. p̃prio
nõẽ chiamato p̃ria andrasco: & lui stesso noiãua philip. unde p q̃sto pseudo philip. sia cognoĩato. Subcede-
te dapoi che iro. mãdorno ambasciadori a gli achei i q̃li da lor furon crudelmẽte battuti: & cũ grãde iniuria
del senato ro. p la q̃lcosa a Ro. fu deliberato che Qu. Me. andasse contra di lor auendicare la riceuuta iuria
elq̃le nando: & due uolte combattẽdo cõ lor gli supero & uise in mõ che solo ne restõ lultia euerfione: & il
triũpho elq̃le riporto poi Lucio Nummio q̃do uise coritho: unde metello i la secõda battaglia che fe cõ
loro doue gli achei hebbero aiuto da q̃lli de boecia & da icaledensi nelle agustie di thermopile i modo de
bello che Critolao lor duca p dispatõ succise se stesso: cõe scriue Li. & Lu. flo. il testifica nella. vii. deca. & al.
secõdo lib. pigliãdo il ueleno: idẽ dapoi suscitando nuoua guerra in hispa. metel. ando cõsule cõtra di lor: &
in breue li supo p̃ticularmẽte uicẽdo q̃lli diarbaica & icelti. & era cõsuetõ metel. semp exortare imiliti che
recupasse il loco se mai da quello eran partiti. Fu metello homo dextro dingegno & operatione: & grande
obseruatore del secreto. Vnde secondo Valerio essendo dimandato uno di da uno amico quello che pen-

fasse di fare respose. Tunicā meā iteriore exurerē: si eā cōsiliū meū scire existiarē. Laltro metello fu Qu. Ce D
 cilio metello nūidico: elq̄le p̄cipalmēte uise ifundibulār: & q̄si siluestri hoī de le isole belea. Inde dapoi p̄ce
 de ī nūidia cōtra di Iugurtha: hauēdo il sena. ro. cōtra di lui deliberata la guerra p̄ la morte di frategli da lui
 opata: ūde cōbatēdo metello cū iugurtha due uolte lo uise & supo ī battaglia: & dapoi tutta trascorse & su
 po la nūidia: ūde meritamēte li fu attribuito il cognōe di nūidico. Fu dapoi costui mādato ī exilio nō uolē
 do iurare mātenerē le lege grachane: q̄li uoleua solidare Lucio apuleio saturnio solo per lo fauore che li p̄sta
 ua mario. Vnde metello elesse piu p̄sto uolere exularē che cōsentire q̄llo che nō era giusto: & impo cōe scri
 ue Liuiο nella. vii. deca: & al. vii. li. cōe mostra Flo. eēdo stato metello ī exilio ap̄sso di Smirna cita posta in
 grecia: fu doppo la morte di mario & Galutia suo p̄tore ide reuocato cū grādissimo honōr & fauor della ci
 ta di roma. Laltro metello fu Qu. metello pio fiolo di metello nūidico: ilq̄le piu fu cognoiato per tate lacri
 me sparfe da lui: mētre chel p̄se era ī exilio: acio che da q̄llo fu reuocato. Costui adūq̄ hauēdo imarsi mos
 so guerra ai romāi: & essendo p̄tore p̄cesse cōtra di loro: & q̄lli supero & uise: & uccise lo duca loro: q̄le si chia
 maua Qu. Popedio: inde dapoi succedendo la guerra sertoriana q̄nto me. essendo p̄cōsule & andādo ī Hi
 spagna uise & uccise lucio herculeo p̄tore di Sertorio q̄si cū tutto lo exercito: & ide ap̄sso cōtinuādo Serto
 rio. M. perpena la guerra q̄nto Me. q̄lli due uolte debello & uise ī mō tale ch̄ furō cōstreti totalmēte a fugir
 si de hispania: & di q̄lla sua tāta uirtu & p̄stātia uide il senato p̄sagio q̄do eēdo ancora adolēscēte nel domā
 dare la p̄tura & il p̄tificato supbo giudicio del senato āteposto a molti altri hoī ēt q̄tūq̄ stati cōsuli Laltro
 metello fu q̄nto metello: elq̄le eēdo statuita la guerra cōtra de gli cretēsī: factō p̄cōsule ando cōtra di loro
 & pose lī ī assedio a una nobile & potēte cita noiata Adonia: & al fine: cōe scriue Liuiο nella. x. deca al. vi. & al
 vii. li. secōdo Lu. Flo. metello gli uise: & p̄cedēdo piu oltre p̄ forza uise & supo piu & piu nobile & forte cita
 īfra leq̄le fu tongnonson Litiū & sidonia: unde non piccola gloria: reputatiōe & ricchezza ne seguito a lo im
 perio ro. Vno altro metello fu delle q̄le scriue liuiο nel loco allegato: che essendo p̄tore uise ī Sicilia grande
 moltitudie de pirati: & hebe nome costui lucio metello oltre a gia narrati gesti si attribuisca q̄nto metel. ha
 uer uoluto seruare lo erario cōtra di cesare: o eēre stato celoī īsieme cū q̄nto pōpeo & hauer nūerato. cccvii.
 migliara: & cccxxiii. citadīni senza pupilli: & le uedoe: & parendoli q̄ste esser poco populo: disse al senato: ch̄
 gli pareua che ogni hō fusse costretto a douere pigliare donna: ūde nella sua copiosa oratione conchiuse al
 fine q̄ste degne pole: Si sine uxoribus possemus eē q̄rites: oēs p̄fecto ea molestia carerēus: Sed qa nō satis cō
 mode sine eis aut īpossibile uiuere: p̄ide p̄petuā utilitati magis q̄ breui uoluptati duco cōsulēdū. Cōchiu
 dēdo adūq̄ p̄ li di sopra narrati gesti li metelli furō p̄stātissimi hoī: cōe dice il poeta īfra el padre & ifiglioli a E
 Ro. addusseno p̄de dachaia dicreti di spagna macedonia & nūidia: q̄sti tuti excellentissimi hoī: o la maggior
 p̄te di q̄lli cōmemora legiadramēta Virgi. nel. vi. della enei. q̄do introduce anchise mostrare ad aenea tutti
 gli suoi successori: & etiādio nel. viii. q̄do descriue uenere donare ad enea lo scudo lauorato da uulcao: la do
 ue erano dep̄iti tutti i successi da Ro. & impo al p̄sente p̄ nō piu ptelare iuersi di Virg. ex cōsulto p̄termette
 remo. Sogiūge dapoi. M. F. dicēdo che dapoi imetelli uidi el famoso Vespasiano & il suo bello & buon fio
 lo di Tito: non giā il bello & rio domitiano. Vnde dice.

Dapoi uespasiano col figlio uidi

Il bon & bello: nō giā il bello & rio

Vespasiano secōdo che scriue Sueto. Trāq̄l. hebbe F
 origine di Tito flauio petronio cittadio reatino
 elq̄le nella battaglia farsalica milito sotto. CH. P.
 & fu suo cēturione: Nacq̄ adūq̄ Vespasiano sotto augusto ī agro reatio ī uno piccolo castello: elq̄le era noiā
 ro Falachrine: & fu nutrito da una sua auola: el cui nōe era Tertulia. Cresciuto adūq̄ Vespasiano: & p̄sa la to
 ga uirile uenne a Ro. impante alhora Claudio: elq̄le fu el q̄nto impador ro. La doue poi che fu puenuto p̄
 fauore de gli aīci consegui alcune dignita: cioe la pratura & la edilita: & p̄se dona q̄le fu chiamata Flauia do
 micilla: dellaq̄le hebbe Vespasiano due figlioli: cioe tito & domitiano: & una fiola femina: laq̄le īsieme cō la
 madre mori p̄ria che Vespasiano fusse assumpto allo imperio. Vespasiano adunque uiuente claudio ando
 legato in Germania: & deinde passo in britania: doue in ciascuna prouincia doppo molte battaglie rimase
 cum gloria & triumpho uictorioso: occupando in britania circa. xx. castella: & una isola chiamata uecte: le
 q̄le sottomisse al imperio di claudio: per laqualcosa due uolte il pontificale sacerdotio: & li ornamenti triū
 phali consegui da Clau. morto dapoi Clau. p̄ opa di nerone: cēdo gia p̄ceduto uespasiano insieme cū tito
 suo fiolo alla expeditione iudaica: laq̄l copiosamente descriue Iose. Nello imperio succedete Nerone: & do
 po la morte di Nerone hauendo galba da lui ribellata la spagna fu chiamato impatore da li militi Ro. gal
 ba. Interuenne poiche otho q̄le era stato a nerōe amicissimo uccise galba: & imiliti Ro. il chiamaron impa
 tore: era ī q̄l tēpo ī Germāia uitellio cū uno exercito: unde sentēdo imiliti Ro. la morte di galba: & la succes
 sione di otho chiamaron impatore uitellio: ilq̄le ritornando ī italia cōbatte cō otho & cōstrēse aduccidē
 si stesso: & uitellio solo restō īperator. Loctauo mese adunque del imperio di uitelio gli exerciti romani q̄li
 erano in ungharia: & q̄lli doltra mare de Syria & di giudea si rebellorō da lui & chiamaron īperatore uespa
 siano elq̄le ritornādo ī italia contra di uitelio lo prese: eēdo lui p̄ paura assai uilmēte fugito: elq̄le poi ch̄ ue
 spasio hebbe preso si cōe uile & indegno p̄cipe che era uitellio lo fece morir. Fu adūq̄ uespasiano exptissi
 mo ī arme & īsignito dogni altra uirtu. Onde cō ragiōe da. M. F. merita cōnuēarsi īfra gli hoī famosi. Re G
 sta hora di narrare la ragione p̄ laq̄le. M. F. Tito & non Domitiano descriue nel triumpho di fama: doue e
 da itēdere che Tito p̄ le sue sūme pole & singulari uirtu era cognoiato maxiamēte dal padre uespasiano in
 quella forma. cōe scriue Trāq̄llo. Titus amor ac delitie generis hūani & ueramēte tale cognome a lui era cō
 ueniēte tanta leggiadria: gratitudine & hūanita demosttraua in pole: ī costui & in ope. Et medesimamēte si

Cōe era adorno Tito dogni excellētia daño:cosi etiādio di belleza di corpo ifra glaltri era dignissimo & singulare:leq̄li q̄lita & dignissime dote i lui peua che augmētassino secūdo che cresceua leta. Quāto adunque allo exercitio de larme Tito eēdo tribūo i germāi & britāia: merito sūma laude: laq̄lcosa puo testificare la imāgie dello arco triūphale q̄le āchora ogi di Tito si descriue nella cita di Ro. Medesimamēte la insegna & mēorabile uictoria di Hieru. p laq̄le fu Tito da isuoi militi chiamato impadore:& isieme col padre administro lo impio. Fu etiādio Tito clemētissimo & di tāta bēiuolētia che q̄do fuisse stato solo uno giorno senza hauer facto q̄lche beneficio itēsamēte se attristaua & doleua: plaq̄lcosa merito laudarfi q̄lla sua uoce degna nella cena exp̄ssa q̄do il giorno nō era stato alcūo aīco beneficiato da lui q̄do disse: Heu aīci diē pdidi: la donde meritamēte Tito isieme col padre da. M. F. celebrato p fama. Cōe adūq̄ fu excellēte i uirtu:cosi p cōtrario domitiāo fu p̄clue nellī uitiū:ūde fu crudele luxurioso igiusto auaro: p̄secutore di christiāi & giudei icestuososo hebete:ūde ogni giorno di state cōe scriue Traquillo uoleua alq̄te hore de riposo nelleq̄le nelsuna altra cosa faceua che uccidere le mosche:doue se alcūo cercādo la audiētia domādaua i q̄l tēpo se alcūo era dētro cū cesaro: Iulio crispo suo caualiero rispōdea: Nec musca q̄dē:& imp̄ho q̄tūq̄ del corpo fuisse Domitiāo ifra glaltri bello: obscurādo niētedimēo q̄lla belleza cū tāti sozi & si horrēdi uitiū cū grā ragione escluso de la fama & honore dal n̄ro excellēte poeta. Cōtinua ap̄sso. M. F. due altri notabili exēpli dicendo che doppo uespasiano & il fiolo ueniūano ifidi & prestanti principi Nerua & Traiano. Vnde dice.

H El bon Nerua & Traian principi fidi

D Omitiāo atedecto fiolo di Vesp. usando isuoi de testabili uitiū nella admīstratiōe del impio alfine fu morto:cōe era cōuēiete alla sua iūsta tyrānide:dōde p̄cornio p̄fecto p̄torio & p̄cernio suoi occisori derō opa che fuisse electo impatore Nerua:q̄le era hō giusto & ornato dogni altra uirtu:ūde si adēpi il sogno di Domitiāo:q̄le fu uero:ma dopo il suo impio douea hauer molto piu lieto stato. Regno adūq̄ Nerua uno solo āno nello impio:& cō tanta giustitia q̄llo admīstro:che meritamēte dopo la sua morte p̄ d̄liberatiōe del senato fu nūerato ifra idiūi. Adopto adūq̄ nerua i q̄sto āno Vlpio traian p̄ origie hispāo la dōde eēdo nela morte d̄l p̄re i gallia ap̄sso Agripia cita:riceue i q̄lla lo ip̄o p̄ uniuersale electiōe di romāi:elq̄le cō tanta iustitia & uirtu admīstro:che nō solo al padre:ma meritamēte fu da atēporre a tutti gli altri p̄icipi romāi. Eēdo adūq̄ p̄ la igiustitia & itolerabile tyrannia di p̄cedēti impatori a nerua molte puicie ribellatosi dallo impio ro. q̄le possiede & Augusto tyberio: solo traian nō solamēte q̄lle recupo:ma etiādio i q̄lche p̄te ap̄lio:ūde p̄icipalmēte armēia: laq̄le haueuāo occupata li p̄thi recupo & istituī la puicia. Inde dapoi p̄cede i syria:& cōbattēdo cō Sarmato re de isyrii lo fu po & uise & uccise nella batalia ide dapoi riceue p̄ fed̄ subditi allo ip̄o ro. il re de gli s̄berti: il re de sarmati: il re de daci il re de iboferāi: & di arabi. Vise mesopotāia:& q̄lla fece eēr puicia:& ad similitudie di puicia cōfermo arabia: domio il mare rosso:& i esso prepata la classe p̄ dep̄dar icōfini della idia:ūde p̄ tante degne & excellēte ope facilmēte cōseguī traian ogni gloria attribuita alla militare disciplia:ma nō pho p̄ tate iue uictorie:ne p̄ sūme laude a lui riferite da gli hōi si leuo mai esso traian i sup̄bia:āzi semp̄ cōe priuato adaua:sta ua:& cōuersaua p̄ Ro. & q̄do di tāta submissiōe era da gli suoi aīci risp̄so: rispōdeua Traian q̄ste degne pole. Talē me ip̄atore eē priuatis uolo q̄les eē mihi ip̄atores priuatus optassem. Fu etiādio obseruātissimo della giustitia traian:ūde gia eēdo acuallo nella expeditiōe cōtra ipirati: una uedoa lo p̄so p̄ lo freno dicēdo che li facesse giustitia:po che era stato morto il fiolo inocēte:a cui Traian rispōse che li satisfarebe q̄do fuisse tor nato. Disse la uedoa:ma se tu nō ritorni chi a me satisfā: rispōse traian:satisfarati chi me succedera. Disse al hora la uedoa:tu me sei debitore:& ueramēte e fraude la tua nō uolei rēder q̄llo che sei obligato:& sapi ch̄ chi tiē laltrui iusta opa mai nō rēdera absoluto:p̄ leq̄le ope traian subitamēte scese da cauallo:ne pria agito altra cura:che di q̄to portaua ragiōe satisfisse pianamēte alla uedoa:p̄ laq̄le opa sc̄to Gre. dapoi cōmosso a cōpassiōe di traian tāto si lege ch̄ piāse p̄ la sua remissiōe che laia sua fu assoluta da lege ifernali. Adduce dapoi altri exēpli dicēdo ch̄ dopo traian & nerua uide seguīr helio adriāo & ato. pio:& discēdēdo p̄ bella & laudabile successiōe seguīa dapoi. M. An. pio: eq̄li hebēo nō mēo il desiderio naturale ch̄ la uolūta d̄l regnar. V. d.

R Helio Adriano & il suo Antonio pio
Bella successione infino a Marco
Che hebber non meno il natural desio

A Piu chiara noticia di p̄cedenti uersi e da s̄ape p̄icipa: mēte ch̄ helio adriāo: sc̄do ch̄ scriue helio Sparian naq̄ ad Hadria & fu fiolo di helio adriāo cōsobrio di traian:& di domicia paulia nata ad gades:elq̄le helio adriāo medesimamēte p̄ antica origie fu lui di spagna: Costui adūq̄ morto traian fu assūpto allo impio elq̄le cū grāde giustitia & modestia resse: impo ch̄ di uirtu & costui fu p̄stātissimo hō. Fu etiādio hō doctissimo i līgua greca nō mēo ch̄ nella latia: hebbe grādissima noticia di medicia: geometria: musica: piētura: sc̄lptura & fu molto d̄xtro & uersatile digegno: i mō ch̄ ad un t̄po scriueua: dictaua: daua audiētia:& cū li aīci: ciāciaua: circa la expeditiōe militar fu adriāo diligētissimo duca iuerso il suo exercito:& a militi suoi molto liberale & benigno: plaq̄lcosa era da loro molto amato: fu timido nel dar p̄icipio alle guerre:ūde p̄ q̄sto lui relasso imauri: sarmati:& ibactriāi:& egypto d̄cedo se imitar lo exēplo di Cato. elq̄le hauea pnūciato eēre liberi macedoi: poi ch̄ q̄li nō poteua mātener soposti. Relasso et̄dio p̄ iuidia della gloria di traian syria: armēia & mesopotāia facēdole liberē:& cōstituen do il fiue d̄llo euphrates termie & ifine dello ip̄o ro. solo hebe guerra adriāo cō giudei: eq̄li r̄bellati dallo ip̄o da ro. haueuāo occupata palestia:& q̄li i breui sup̄o & uise:& arse i tutto hierusalem: dapoi la reedifico notabili edificii fece i roma: ifra q̄li fu moles adriāi ogi chiamata da noi castello sancto angelo. Vltimamente uolendo ancora adriāo relassare la dacia & farla libera uēne i disgratia del senato:dōde dapoi morē

do i cāpagna nō fu dal senato trāsferito ifra diuise pria cū grāde difficulta & pghi Anto. nō lo ottēne: plaq̄l
 opa cōseguì poi il cōgnōe di pio. Scrisse gia adriāo eēdo uicio alla morte: & cōsiderādo il suo trāsito disse q̄
 ste pole. Animula uagula blādula hospes comesq; corpis quo nūc abibis i loca pallidula rigida nudula: nec
 ut soles dabis iocos. Mori adriano di eta dāni. lxxii. & stete ne lo impio circa. xxii. āni. Secūdarimēte e da in
 tēdere che morto Adri. fu assumpto allo impio Anto. pio suo fiolo p adoptiōe: ma p natura disceso cōe di
 sopra dicēo: scōdo che scriue iulio capito. de Tito aure. fuluio nato i gallia trāfal. dapoia ro. p li meriti suoi de
 ducto p piu magrati itermeza la dignita cōsulare: ueramēte costui fu piu & i tal mō ornato dogni uirtu ch
 senza dubio fu eq̄le a Nerua: & da pari stimādo a Numa Pō. re. Tēne Anto. lo ipio cū grāde giustitia i pace:
 & fu di grāde auctorita: i tāto che descriue Capitolio che il re di arabia molto piu degnamēte & cū maiore
 tributo uēne ad adiutarlo a ro. che pria nō haueua facto hadriano. Medesimamēte il re d'ipthi facēdo guer
 ra a gli armēi: solo p le simplice lre dāto. che cōssi comādaūo: si reuoco dalla ipresa: non si exercito Anto. in
 guerra: ma semp uisse & si mātēne i pace: & q̄do da gli aīci era suafo a far guerra: respōdeua la degna snia di
 Scip. cioe: Malo unūciue seruare: q̄ mille hostes occidere: & alfine: cōe scriue Capito. piu presto iteso senza i
 giuria dalcūo ad arichire lo erario che ad aq̄stare dñio & hauēdo tenuto cō grade trāquillita & iustitia lo i
 perio circa. xxiii. āni mori eēdo deta dāni. lxxvii. & fu sepulto alla sua uilla: q̄le era apresso a Roma. xii. mi
 gliare: dōde fu dal senato meritamēte annūerato ifra idiui. Succedette a costui ultimamēte Mar. Anto. pio &
 il suo fratello Lucio annio seuro: delq̄le la origie assai di sopra dicēo nel triūpho damore p testimonio di
 Iulio capito. **V**nde nato di Anto. seuro & di Domiria caluila a roma: & uenuto doctissimo sotto di prece
 ptori di sopra cōnūerati: uēne i gratia & amore di Anto. pio: unde li de Faustia sua figlola p donna & mede
 simamēte p le sue singular uirtu fu q̄sto mrimonio da Adriano ordiāto acio che p q̄sto mezo cōseguisse lo
 impio: hauēdo adoptato anto. pio i figliolo: cōe scriue Eutro. Fu costui di tāta uirtu & pfectiōe che merita
 mēte e anteposto a tutti gl'altri impatori ro. **Q**uāto adūq; alla expeditione militare pncipalmēte Marco i
 sieme cū lucio suo fratello uise i germāi: ne uolle di q̄lli p alcūo mō tornādo a Roma senza il fratello trium
 phare. Dapoī suscitādo guerra li pthi allo iperio ro. eēdo gia morto Lucio seuro marco ando cōtra di lo
 ro: & q̄lli i breue tēpo supo & uise: & deide pcedo pcedo i syria: doue glorifamēte debello Seleucia cita no
 bilissima: nellaq̄le pfe circa. ccc. miliaria di pgiōi. **V**ise etiādo marcomani. q̄si i fu la riuā del dānubio: & tut
 ti ipopuli situati ifra lo ilirico & la gallia: si cōe taristi: hermonduli: sueui: lacrinfi: halani: & altri da Capito.
 nūerati: la dōde dimostra la sua uirtu nō mēo esser pfecta ne larme che i phiā. Hauēdo adūq; marco de le
 narrate uictorie reportato glorioso triūpho: mori il. xviii. āno del suo impio deta dāni. lxi. & lui fini la dēgna
 successiōe de li impatori: impo che doppo marco segui nello impio Comodo anto. uerso suo figliolo uul
 garmēte tenuto: bēche lui dimostrasse piu psto eēre figlolo del gladiatore: delq̄le di sopra dicēo: che dan
 tonio cōsidera la crudelita & supbie: luxurie & auaritie che i lui furon: scōdo che nella sua uita Lāpridio di
 mostra: unde meritamēte. M. F. nō piu pcedo nel triūpho di fama circa gli impatori i q̄li fusteno detti Ro
 mani. **U**ltimamēte e da notare che p le pcedute uite narrate & scritte da isopradetti auctori e manifesta la ra
 giōe: plaq̄le. M. F. dice che q̄sti sopradetti pncipi nō mēo hebbēo il desio naturale: imperho che tutti feron
 opera a gli studi: laq̄le opa e naturale secondo la snia del phō nel. i. della metaphi. elq̄le dice. Oēs hoies natu
 ra scire desiderant. Et Cice. i. i. de of. scriue: Oēs. n. trahimur & ducimur ad cognitiōis & sciaē cupiditatē i q̄
 excellere pulcrū putāus: labi at errare decipi malū ac turpe dicius: unde meritamēte p q̄sto sono stati gli im
 padori antedicti p lūa & p l'altra opa celebrati p fama da. M. F. Cōclude ultimamēte il poeta la gloriosa schie
 ra di romāi con li loro primi pgeitori & regi: dicēdo che mētre che lui uago & dilectato della pceduta ui
 sta piu oltre uaricaua & pcedeuā con li ochi uide uēire il grā fundatore della cita di roma & cique regi: liq̄li
 soccesseno a lui: ma iulio: & sexto uide stare i terra carico duno malo peso di grauissima ifamia: si cōe uni
 uersalmēte iteruēne a tutti coloro che lassano la uirtu: & seguano il uirtio delectando in quello. **V**nde dice:

Mentre che uago oltre con gliocchi uarco
Vidi il gran fundatore & regi cinque
Laltro era in terra & di mal peso carico
Si come aduene a chi uirtu relinque

Volēdo repetero la origie della citta di Roma: &
 de gli antiq romāi e da itēdere: che eēdo la ge
 nealogia di aenea p cōtinna successiōe alfine pue
 nuta a pcas re de gli albanī: hauendo lui due filioli: luno
 chiamato Amulio: & laltro Numitore: cōe uēne a mor
 te la sso ifiglioli che lor regnasseno p uicissitudine: uno an
 no solo p zascūo di loro. Dōde amulio q̄le era priogenito comiciādo regnare alfin de lāno nō uolle rēdere
 il regno al fratello numitore anzi il priuo i ppetuo: & cacciolo: acio che di lui mai suscitasse pgeie: fece mori
 re il figlio lo: q̄le si chiama Lauso & la figlola noiata rea: llia fece pporre nel tēpio di ueste: lei adūq; eēdo di
 poi i grauidata da marte pturi ad tēpo romulo & remo i uno medesimo pto: laq̄l cosa sentēdo amulio co
 mādō che fusteno pcpitati nel teuere: ma laq̄ miracolosamēte cōdusse idue fantini i terra: doue piangēdo
 uēne una lupa: & q̄lli col suo lacte nutricaua & foueua: itanto soprauenne uno pastore chiamato fastulo: &
 mosso a cōpassiōe p se ifanciullini: & portoli alla dōna noiata laurēza che li nutrissi p suoi figlioli. Eēdo
 adūq; cresciuti romulo & remo: si deron a latrocinare: & cōgregato assai nūero di pastori: quelli guidauano
 & cōduceuāo q̄si i mō di exercito: & i q̄sto stato recognosciuta la loro ppria origine: uenneno ad Alba: &
 ucciseno Amulio & trasseno llia lor madre di pregione: & restituiro il regno a numitore loro auo. ide da
 poi ptti dalba uēneron in su la riuā del teuere: & in quel loco edificoron Ro. laq̄le cōssi da se noio romulo
 p migliore augurio. Eēdo adūq; la citta bē cresciuta: romulo dimādō matrimonio alle cita cōuicie: leq̄le
 per la loro pastorale origine gli furon denegati: la donde Romulo ordino certi giochi eq̄stri: aq̄li a uedere

uene molta gente: hoī & dōne: con grande q̄tita di uergeni. Romulo uedēdo q̄sto sarmo isieme col suo populo: & pceduto doue era la gente prese tutte le uergini: lequale destribui ai suoi Romani pigliādo: p donne: unde per q̄sta cagione si suscito fra Romāi & iconuicini crudelissime guerre: & p̄cipalmēte con li cenciensi: i q̄li Romulo uise: & uccise Rone loro duca: & di lui reporto uictoria: & consecro le spoglie al feretro Ioue. Cōsequente dapoi per simile cagione sabini sotto il dutto & auspicio di tito tacio mossero guerra ai romāi: q̄li per opa semplice duna uergie Tarpeia furon deducti nelle colle del capitolio: la q̄ cosa uedendo Romulo p̄cesse cōtra di loro. Vnde eēdo la battaglia seruēte fu morto uno hostilio Romano fortissimo combattitore: donde li romani tutti se misseno i fuga: la q̄ cosa uedendo Romulo si uoto a Ioue statuario di edificare uno tempio se li fermaua lo exercito suo. In q̄sto stato le rapite sabine ueneron in mezzo delle armate schiere: & cō parole & con gesti pietosi pacificoron al fine imariti Romani & isabini loro padre: & frategli con patti & capitoli & cōuentioni cōi: & maxime che li sabini uenisseno ad habitare in Roma: & che li romani da le loro arme se chiamasseno q̄riti: le q̄ cose fatte: & romulo rimasto signore uno giorno lustrando il suo populo alla palude caprea dispari: ne piu fu ueduto uiuere infra mortali. Vnde immediate cōmutandosi seditione infra la plebe & il padre ilquale lui haueua instituiti in senato. Vno Romano detto Lulio p̄culo giuro hauere ueduto salire romulo al cielo: & a lui hauere detto q̄ste parole: prima che lo adorasseno & chiamasseno q̄rino: & cossi era uolūta degli dii: & che se abstenesseno dalle seditioni: po che Roma tua p̄ diuina uolūta doueua eēre capo di tutto lo impio del mondo: per l'autorita de costui imediate se geto il uulgo: & romulo fu deificato: & statuitoli il tēpio nel colle q̄rinale: & decto poi semp̄ lo deo q̄rino. Dapoi di romulo il p̄rio re de iromāi fu facto Numa pōpi. figlolo di pōponio del castello de Sabia: el q̄le fu hō di grāde religiōe & scissimo. Costui adūq̄ regnādo senza i giuria dalchūo: & uedēdo il Po. Ro. duro q̄si ferreo institui piu sacrificii p̄ humiliarlo: ordio etiādo il tēpio & la religiōe della dea Vesta: epose il sacerdotio: creou istaminii: diuise l'ano i. xii. mesi: agiūgēdo & Genaro & Febraro: reformo molte legge utile & honeste p̄ la ro. repu. & qualūq̄ cosa facea diceua q̄lla fare p̄structione & documēto di Egeria sua dōna q̄le i q̄llo tpo era reputata una dea: la dōde p̄ la sua sanctita & bōta nissuno li fece guerra: ne lui la mosse ad alcūo: al fine mori costui uechio: & cō grā dolore & honore da iromāi fu sepolto in ianiculo. **Q** Il scdo Re fu Tulio hostilio hō uirtuosissimo & d̄gno: el q̄le imediate assūpto alla regale dignita mosse guerra ali albāi. Onde essendo i Alba Metio sufferio: & hauēdo ne la terra tre fortissimi giouei frategli chiamati Curiatii cōfidādo i loro disse ad hostilio se li piaceua a loro guerra finirsi p̄ tre romāi cōtra tre di suoi dalba: i mō che q̄lla citra rimāesse uicitrice di cui uiceuano itre cōbattēti. Piaccq̄ ad hostilio il pacto dōde domādo tre altri frategli romāi chiamati horatii acōbattere p̄ la p̄ria cō li tre curiatii mādati da Metio p̄ alba. Venēdo adūq̄ la battaglia iromani horatii rimaseno superiori: restādone uno uiuo: & morti gl'altri due: ma tutti tre q̄gli curatii uccise. Interuēne p̄ q̄sto effetto che metio uēne i grāde odio & dispiacere de gli albāi hauendo cōmesso la lor fortuna & uirtu a si piccola pugna: della q̄ cosa accorgēdosi lui: & uolēdosi recuperare icito li Veiēti & li fidenati contra de romāi offerēdoli di tradire roma: p̄ le q̄ cose q̄sti populi a romāi mossero guerra: la dōde hostilio richiese metio i aiuto: & metia uiādo p̄ dare a la p̄messa effecto. Eēdo adūque iromani abattaglia cū inimici: & metio stādo sopra dūo pogio nō discēdēdo p̄ aspectare il tpo del tradire: iromāi dubitorō & dimādorō hostilio q̄llo che uoleua dire che metio ācora nō era asceso abattaglia: hostilio cognoscēdo il p̄tito grido ad alta uoce metio stā i q̄llo loco: p̄che cossi gli haueua comādato: la q̄ uoce si cōe nimici iteseno stimando q̄llo di metio fuisse dopio tradimēto subito si fugiro lassando la cōpletta uictoria a romāi. Onde uenēdo laltro giorno dapoi metio asā cō hostilio allegrezza: hostilio exprouatoli il suo tradimēto subitamēte il se poi sc̄rtare. Il terzo re di romāi fu Ancus marcio fiolo di Numa. Pō. simile allo auo de scimōia & uirtu: costui in battaglia uise & supo li latini: & agiūse due colli alla cita di Roma: cioe il martio cossi noiato da lui: & lo autino el q̄le isieme cū lo resto di roma itorno se cigere di muro. Edificio Ancus il porto alla foce del teuere: & se molte selue essere publice solamēte p̄ lo uso delle nauī. Opo etiādo piu ope regie & ordio amātenero lo stato: ma i poco tpo eēdo puenuto dalla morte nō pote darli: q̄le gia sera p̄misso excellētissimo principe.

R Il q̄rto re fu Lu. Tarq. Prisco fiolo dūo Demarato da Corito: el q̄le fugēdo la tyrānia di grecia se ne uenne a Ro. Entrādo i Ro. Tarq. una aq̄la uolādo p̄se il suo mātello: & q̄llo portādo i alto al fine li ripose adosso: haueua costui una dōna noiata Tanaq̄: la q̄le eēdo auguriatrice: & hauēdo ueduto q̄sto atto disse a tarqno q̄sto p̄tēderli il regno di Ro. Tarq. adūq̄ eēdo richo p̄ mezzo de idenarii aq̄sto assai beniuolētia & familiarita di anco marito: & ētdio alcūe dignita: la dōde uenēdo ancus a morte lassō tarqno tutore de isuoi figlioli Tarqno p̄ q̄sto si tosto cōe p̄se la tutoria comicio a inouare riti & legi: & nouamēte agouernare: maxie cōfidatoli p̄ lo augurio Daccio neuio: el q̄le gli diceua il cielo riprometerli poterli fare tutto quello che lui imaginaua di fare doue hauēdo risposto se p̄sare che esso Accio neuio tagliasse cū uno rasoio una pietra: lui in testimōio d̄lla puicia sua ad uno semplice colpo q̄lla rigida pietra cō q̄llo rasoio imediate taglio: uise costui li latini & isabini i battaglia: & di q̄li triūpho: & isetti colli d̄ la cita di Ro. circūdo di muro: dapoi per fraude & isidie & isiglioli Dacus martio fu crudelmēte ucciso. El q̄nto re fu Tulio Seruio: el q̄le eēdo stato alleuato i casa di tarqno: & conosciuto tanaq̄ p̄ una fiāma di foco: la q̄le i p̄cipio li circūdo il capo che a lui doueua puēir il regno di Ro. gli se al marito tarqno dar una sua fiola per dōna. Onde dapoi q̄do fu morto tarq. anaq̄ eēdo il rūore grāde uscī fore al populo & disse tarqno eēre ferito & nō morto: ne etiādo hauete ferita mortale: unde uoleua & cossi comādaua che ifino che guaruua tulio admistrasse il suo regno. Rimase il Po. geto alla uoce di tana. & cossi serui opse la signoria. Admistrādo adūq̄ q̄lla iustissimamēte fu dapoi re: fermato nel r̄gno nel q̄le mētre che fu uise piu uolte toscāi: & a Ro. edificio piu tēpii & hauēdo due fiole ifra

se mo lro di costumi dispari le de p dōne ai figli di Tarqno: eqli erano etiadio molti deformi: & acio che lu/ no & laltro nō rectificasse la sua feroce fiola de p dōna allo hūile fiolo di tarqno: & la hūile de a tarqno sup bo: la dōde iteruēne che uolēdosi isimili p natura cōgregare isieme tulia uccise il marito: & se che tarqno su pbo uccise la sua dōna: & dappoi isieme si p̄seno p isposi: ne furō cōtēti a si scelerati homicidii: ma ordinaron che fusse ucciso Seruio: la q̄lcosa fatta: & tullia sentēdo morto sopra dūo carro: & ādo a salutar il suo marito tarqno & trouādo nella uia il corpo di Seruio suo p̄re: sopra di q̄l comādo senza errore che oltre uia fusse ti rato il caro: & cossi finito oltrea romulo cinque laudabil Re de romani: a quali succedete tarquino supbo: elq̄le p le sue male ope cacciato di Ro. da Bruto exulo piu t̄po ap̄sso porfena: dappoi ap̄sso del genero suo ma milio octauio a tustulo iuechio cū la dōna: & al fine acuna uilissimamēte mori. Vnde a ragiōe tarqno si sta i terra senza leuarsi fuore del sepulcro p fama carico di male peso de ifamia: come ha descritto il n̄ro Mis. Frā.

EXPOSITION DEL TERZO CAPITVLO DELLA FAMA.

Tutte le cose che excedāo la natura de lhō & la sua ppria extimatiōe sogliono p pprio costūe: q̄tū q̄ q̄llo cōsidera cōdure di se stesso a marauiglia grādissima: la q̄l snia aptamēte ne mostra el phō nel p̄rio de lethi. q̄do dice. Cōscii āt sibiipsis suae ignoratiāe alios cū aliqd sup seip̄os dicūt admi rant. La dōde nō sepandosi. M. F. da q̄sta dispositiōe naturale dice nel p̄iente ca. p̄icipalmēte se ef fer tirato a marauigliarsi p uirtu & p̄staria de p̄cedēti romāi: nel q̄le ca. il poeta itēde p uniuersale argumen to tractar de gli hoī darne de diuersa natiōe: dai romāi q̄li p salute publica: o p q̄lche altra cōe utilita si so no ne lo exercitio d̄ arme degnamēte exercitati: pche uolere simile effetto p̄icularmēte discorrere farebbe forse opa troppo plixa: p q̄sto. M. F. q̄ro a q̄sto exercitio cōpnde i breue nel p̄iente ca. la natiōe greca: la hebrai ca: & barbara cōgiūgēdo isieme & hoī & dōne: pure che cō q̄lche opa egregia habio giuuato alla salute cō mune. Dice adūq̄ dādo p̄icipio alla p̄sente materia che lui pieno difinita nobile & idicibile marauiglia eēn do p̄so dal desiderio laudabile del riguardare il grā populo di marte exercito Romano tale & si facto che al mōdo nō fu mai una famiglia simile esse cōgiūgea la uista sua isieme cō le carte antiche de poeta & histori ci doue sono descritti in omi alti & excellēti & isūmi p̄ghi & p̄statiissime laude: & i q̄sta tale opa lui conoscea il suo dire q̄le haueua fatto de iromāi māchare grādissima pte & di hoī & di gesti: cōe po eēre nota a chi ha mai frequentata la historia: unde in q̄sto pensiero mentre che staua cōsiderando ipretermessi Romani lui fu deuiato & remosso da questa cogitatione per la uista de gli egregii pelegri & externi huomini de qua

CAPITV. III. FAME.

Plen di infinita & nobil marauiglia

Presi a mirare il gran populo di marte

Che al mōdo nō fu mai simil famiglia

Giungea la uista con le antiche carte

Oue son gli alti nomi & summi pregi

Et sentia nel mio dir mācar gran parte

Ma desuiarmi iperegrini egregii

Hannibal primo

& impho q̄to alla p̄sente noticia solo basti il testimonio di liuio nella terza decha al. i. li. scriuēdo la natura di Hānibale: & il testimonio di se stesso Hānibale a Scipione: q̄le medesimamēte scriue Titoliuio nella. iiii. decha. & al. iiii. li. Vnde quanto alla prima noticia cossi dice Liuiio: Hannibal cum plurimū audaciāe ad peri cula capeffenda: plurimumq̄ consilii inter ipsa pericula h̄ret: nullis unq̄ pcens laboribus: suas tamē igentes uirtutes uitis denigrauit: in eo tanq̄ ihumana crudelitas p̄fidia plusq̄ punica: nihil ueri nihil sancti: nullius dei metus: nullū iusiurādū: nulla religio mediare adūque q̄sta arte & p̄fidia p̄uica uise Hānibale eēndo i ita lia a Tarāto p mezzo di Nico & philemēo: q̄si simulādo di ādare a la caccia la nocte messer d̄etro i Taranto il p̄fidio di Hānibale: & mediante uno Pacuio calano fraudolentemēte ottēne Capua. Fugi etiamdio solo per astutia Hannibale: delle mane di Qu. Fab. max. ponēdo sopra del capo de rapiti buoi facelle di far menti: & quelli accendendo di nocte: onde le bestie commosse per lo impeto loro: & p lo horrore che mo strauano fero abandonare le stationi a Romani: & Hannibale essendo alhora in squadra ordinato si fugi dello angusto loco doue era inferrato sotto il monte calliculo uinse: & cōsimile arte: come scriue Trogo: & Iustino il riferisce al. xxxii. li. eēndo fugito a prusia in Bithinia: facto da lui p̄fecto della classe Eumenes re di Ilion nella battaglia maritima: hauendo inchiuso horribili serpenti in uasi di terra: & quegli gittādo d̄etro nauī di Eumenes: laqualcosa da principio ingenero grande riso: dappoi per la crudelita & horribilita de serpenti uinti & confusi renderon ad Hanni. Quanto hora che al secondo testimonio quale di se stesso af ferma Hannibale: scriue Liuiio che essendo Hannibale appresso dantiocho re di Syria scipione affricano fu mandato insieme con li altri ambasciadori ad antiocho. Vnde parlando uno giorno insieme con Hāni. Scipione il dimādo q̄le lui credesse che fusse stato il piu laudabile iperadore che mai fusse: respose Hāniba le Alexādro macedōico: impho che cō poco p̄icipio haueua uito innumerabili exerciti & puēto isine al

la ultima terra dimando poi Scip. del secundo: & Hani. respose pyrrho re di epiroti: imperho che era stata il primo che hauesse insegnato locare lexercito: & nissuno mai meglio haueua saputo ellegere loghi cū piu uantagio ne le bataglie o negli alloggiamenti. Dimando poi anchora del terzo Scip. & Hani. respose di festesso: alhora Scipione ridendo disse. Quidnā tu dicerēs si me uicisses. Rispose Hani. Tū uero me & ante Alexandrum & ante pyrrhum & ante alios posuissēm. Possi adunque chiaramente cōprendere per questi & per li altri gesti di sopra narrati non cōtra al debito di Hannibale essere il primo di questa schiera degna & excellēte: q̄le drieto a Romāi segtaua la fama. Adduce apresso di Hani. M. F. unaltro exemplo degno di cendo: che doppo lui era q̄llo duca elq̄le cāto in uersi p exercitare gli suoi militi alla sanguinolēte battaglia.

X

Et quel che canto in uersi

I Messenii populi ferocissimi i grecia: si come scriue Trogo Pōpeio & Iustino riferisce nel. iiii. li. de bel. externis cōstituiron uno giorno certi sacrifi

cii: aq̄li uedere cōcurrēdo piu moltitudine di populo ui uēnero ifra gl'altri moltissime uirgē di Lacedemo. Vnde Messenii uedēdo q̄lle del corpo bellissime le rapiro & stupraro cō graue iuria de Lacedemōii: p laq̄l cosa grādissima guerra si suscito ifra loro: laq̄le duro. x. anni: & dapoī termiandosi cō certe graue cōditiōi p li messenii loro durorō i tal mō circa anni. lxxx. cū patiētia. Dapoī rimossero la secōda guerra ai lacedemōii i Lacedemōii adūque mandaron a loro oraculo di Apol. a sape che fare douessino p hauerē la uictoria: aq̄li respose loraculo che se uoleuāo uicere era necessario che hauesse limpadore atheniese: dōde ilacedemo. p q̄sto mādaro ambasciadori ad athenē & pregarli hūelmēte che lo piacesse cōducerlo uno duca. Gli atheniesi adūq̄ itesa libasciata li dero p ludibrio p duca uno poeta zoppo che alhora era noiato Cirtheo: elq̄le cōbat tēdo cō li messenii tre uolte furō ilace. supati: i tal modo che furō cōstrecti ad armare iserui: & aessi cōcedere liberta donarli la ciuilita & offerirli le dōne di coloro eq̄li morisseno nella battaglia. Ma uedēdo il Re de iLace. i messenii esser cossi restati semp supiori: nō uoleua tētare la fortūa del cōbattere: ma piu psto retrarsi & finire la guerra cū pace & supportare graue conditioni de messenii: p laq̄l cosa cirtheo comicio ad exortare isuoi militi cātādo i uersi che douessino esporri alla bataglia: unde i tal mō gli cōcito che subito prese lar me andorō cōtra de i messenii: doue cōbattēdo acramēte con essi: al fine furō i Lacedemōii superiori: la don de meritamēte q̄ro piu Aristeo era iexperto dello exercitio de larme tāto piu merita accomodatissime lau de hauendo per propria uirtu di quello reportato uictoria. Adduce dapoī lexempio di Achille dicēdo che insieme con cirtheo procedea Achille: elquale hebbe grandissime lode & grādi fregi di fama. Vnde dice.

Y

Achille che di fama hebe gran fregi

Scriue il nro poeta nel seq̄nte triumpho della fama da gli hoī esser data i guardia & da poeti & da historici: & meritamente scriue uēdo luno &

laltro di q̄ste due artificii i gesti degni & le ope uirtuose: la dōde eēdo anorate le opatiōi Dachille p poema & historia: imp̄ho & luna & l'altra noticia ad itelligētia del pcedēte uerso addurremo. Achille fu figlolo di peleo figlolo di eaco & di Thetis fiola di Nereo. elq̄le sicōe lei hebbe pcurito: cossi imediate excepto il calca gno tutto il bagno ne la palude stydia: dapoī esso de anutrire ad uno cētauro: elq̄le si chiamo Chirō: costui adūque nutri achille solo di cibo di merolli di fiere: leq̄l pigliaua alla caccia. Et di q̄ dice Leōtio esser deducto il suo nome di achille: ab a q̄d est sine: & chillos q̄d ē cibus: q̄si senza cōe o naturale cibo nutrito. Thetis adūq̄ riguardādo uno giorno q̄le doueua eēre il fato di achille: uide lui douere morire nella guerra troiana: plaq̄l cosa furtiuamēte il subtrasse del antro di chirōe & portolo nella isola di scyro uestito i hito muliebre al re licomede che lo tenisse ifra le sue fanciulle: la doue stādo & cōuersando & dormēdo cō Deidamia la i grauido: & di lei nacq̄ pyr. cōe di sopra dicemo. Eēdo dapoī rapita helēa: & igreci dliberādo di far guerra aitroiani domādorō lo oraculo che puissioe far douefino p ottenere la uictoria: elq̄le rispose ifra laltre cose che loro desseno ordie d hauer achille: po che senza la psona sua era ipossibile che Troia fusse mai p̄sa: la dōde igreci diligētemēte iuestigādo di lui conōbbe ifine eēre ifra le faciulle del re Li. plaq̄l cosa iposēo ad uli xe che p sua idustria il douesse cōdure. Vlyxe adūq̄ nō conōscēdo se finxe eēre mercadate: & tolse molte gioie & altri ornamēti da dōne: & oltre a q̄sto un arco cō faete: & una polita armadura: & ādo i cyro: & de nōe de uolef mercatar: dōde subito fu mēato al loco: doue le fanciulle si stauāo: dināzi alleq̄le hauēdo distese le sue mercacie: doue le faciulle tutte p̄seno & guardauāo liornamēti feminili: achille solo p̄se & guardaua lar co & larmadura: p laq̄l cosa ulyxe lui conōbbe: & ifine psuadēdolo il dusseno nello exercito greco pcedēdo i de greci a la guerra troiana: achille se darne molti & gloriosi fati: Vnde p̄cipalmēte cōe scriue Ditis Cre. uolēdo agamēnon: calcate menelao & ulyxe imolar Ephigēia: & q̄lla hauēdo tolta con fraude a clitēnestra sua madre hauēdole scrite ulyxe i nōe di agamēnone cōe era maritata ad achille: accio che neptuno & iueie ti fusseno placati ne lo loro nauigare. Achille a caso soprauenēdo i q̄llo loco: doue uoleuano fare il sacrificio: uedēdo piāgere q̄sta uergie: & racomādarli a lui p forze darne: la scāpo da loro: doue dapoī che fu liberata: apparue una grādissima cerua: nellaq̄le Achille se fare sacrificio a gli dii i cābio di Ephigēia sotto il suo nome a Clitēnestra sua madre: & subtratta & tradita. Inde eēdo uenuti li greci nella isola aulide pcederono a la expeditiōe troiana. Vnde puenuti i Misia doue regnaua uno re chiamato Telepho p antiq̄ origie disceso da hercule: uolsero pria iministri: & dapoī lui medesimo phibire a greci discēdere nel suo lito: plaq̄l cosa uenēdo a battaglia fu i q̄lla p le mane de achille crudelmēte ferito. Ma dapoī ricognosciuta la affinita: q̄le haueua cū greci benignamēte li accolse: & ifine p ope del medesimo achille Machōe & Polydario fiolo di Esculapio fu restituito Telepho alla sanita pria. Giūti dapoī igreci sul lito troiano: achille se cose mara uigliose in arme: unde spesseuolte solo pote sustenere & resistere a tutto lipeto & potere di Troiani: & solo

A

medesimamente piu uolte quegli tutti riuose: & seguito in fuga: & essendo nella guerra morto da Hectore patroclo suo carissimo amico: cōe scriue ditis: doppo il òghi pianti & debiti funerali. Delibero Achille al tutto farne uendetta. Vnde eēdo uno giorno hectore pceduto incōtra alla regina panthasilea laquale uenua dal regno amazonido in fauore de troiani. Achille lo aspetto nel ritorno doue al passare del fiume Zāto. Essendo gia hectore nellacq achille lo assali & uccise. Vero e che darete troiano scriue hectore da achille eēre stato morto nella bataglia mētre che menaua pregiōe uno re di greci essendo destituito del fauore delo scudo quale drieto si haueua gittato alle spalle. Morto adunq che achille hebbe hectore spoglio il corpo gnudo: & q̄llo se ligare al suo carro: & dipoi in uendetta & satisfatione di patroclo lo strascino dintorno alle mura di Troia & per tutto lo exercito & piu giorni in quella forma il tēne dinanzi al tumulo doue era sepulto Patroclo: dapoi riceuendo grande q̄tita di denari il morto corpo di hectore rēde a Priamo suo padre. Continuādosī anchora dipoi la guerra achille uccise il fortissimo Troilo & sarpedō: Latio: & altri molti delo exercito di troiani. Vnde meritamente Achille reporto il nome de fortissimo greco infine: chome di sopra dicemo fu per opera di hecuba ucciso da Paris: nel tempio di apollo. Continua poi Misser Francesco dicendo che doppo Achille uide seguire idue chiari troiani. Vnde dice.

Et iduo chiari troiani

Varia opiniōe si puo in q̄sto loco uerificare & accomodare: di cui **B** habi uoluto intēdere. M.F. in q̄sti due exēpli: impho che se noi regardiamo alle uarie uolubilita di fortuna: nō solamēte Priamo excede tutti gli altri infelici del mōdo. Se noi cōsideramo la sapientia & il uaticinio di heleno figliolo di Priamo & ptheo figliolo di Euforbio phō a tutti gli altri precedano: se attēdiamo la bellezza corporea di Paris il priō ifra tutti gli troiāi. Ma se consideremo larte militare: deiphebo troilo polidamas enea & hectore: tutti meritāo essere celebrati & laudati p fama: niētedimeno sia saluo ogni migliore iudicio secōdo il mio intēdere io affermo il poeta hauere inteso di hectore & enea: impho che secondo che scriue darete: hectore piu uolte cōbattendo con Achille singolari certamine: cōtinuo resto a lui supiore: in mō che semp da Achille fu temuto i battaglia: & solo piu uolte li greci tutti cōstrise a fugire: come testifica Home. La cui uirtu & militare disciplina anchora chiaramēte assai si puo intēdere p lo cognome di hectore: elq̄le secōdo Leonardo da Rezzo hō della lingua greca alla eta nostra doctissimo cōsentēdo a Platone in libro de noie ha assignificare saluatore & defenditore della patria: laq̄lcosa anchora apertamēte dimostra Virg. q̄do nel secōdo della eneida itroduce hectore suadere nello isomnio ad enea che si douesse ptire dalla cita di Troia ne piu attēdesse auolerla saluare pche la sua ruina era da gli dii destimata & impho non si poteua diffendere p alchūa dextra alchūo corpo humano che douesse si fusse potuto cāparla assai era potente la dextra di Hectore a pcurare sua salute. Vnde dice Virg. in psona di enea: a didōe parlādo di hectore. Ille nihil: nec me q̄rentē uana moratur. Sed grauiter gemitus imo de pector ducēs: Heu fuge nate dea: teq̄ his ait eripe flāmis. Hostis habet muros: ruit alto a culmie troia. Sat priāe priamo q̄ datū: si pgama dextra defendi possent etiā ac defensa fuissent. Māifesta il medesimo Oui. nelle epistole q̄do itroduce penelope scriuere ad ulyffe & dire. In te fingebam uiolentas troas ituros: Noie i hectoreo pallida semp eram. Per q̄sta adunq tanta & singulare uirtu di hectore scriue Home. loue hauere cōmādato ad Apollo che i tal mō desse opera che il corpo di hectore mai si corrupesse. Laq̄lcosa iuerita fu fatta p opa & comādamēto di Priāo mediāte la uirtu del balsamo: & molte altre mixture: cōe scriue darete. Rēdesi anchora chiaro & famoso hectore parimēte ad enea p la **C** gna gēte che di lui discese: secōdo che scriue uincētio gallico historico doppo la p̄ssura di troia ad heleno figliolo di Priamo: & a gli figlioli di Hectore fu pdonata da igreci la uita: eq̄li puenerō nella extrema germania doue hedificoron la cita di Sicābria: & in fine multiplicando loro da frācone fiolo di Hectore hebbero origine idegni re di frācia. Enea medesimamēte fiolo di anchise assai e noto p il poema uirgiliano di quāta uirtu giudicare si potesse: nō essendo pho pretermesso da darete troiano: lui nella guerra essersi uirilmente diffeso i battaglia singulare ad Achille Diomede & Aiace. Essendo adunq isuoi fati noti i grā pte isuoi pces si sopra narrati nel triūpho damore p fugire superfluita pretermettēdo che subcedesse de la guerra di turno non piu oltre di lui scriueremo: maximamēte anchora eēdo detto quāto di Dido & di Enea itēdesse Vir. nel triūpho della pudicitia: p q̄sta adunq celebratiōe dei poeti ne pare che il nō Mis. Fran. habbi uoluto intēdere & di hectore & di enea: & maxie p lauctorita di dāte Alige. nel. iiii. cap. de lo iferno: elq̄le scriuendo che gēte habitasse dētro a icāpi elisii infra gli altri afferma essere infra loro hectore & enea in questi uersi dicendo: io uidi electra cō molti compagni fra qual ui scorsi hectore & enea Cesare armato con gli occhi grifagni: la donde p li due chiari Troiani conchiudendo dico il poeta hauere inteso & Enea & hectore. Narra apresso de troiani Misser Francesco due altri exempli di due gran perli. Vnde dice.

Et duo gran perli

Si cōe de troiāi si puo intēdere diuersamēte il detto del poeta: cossi anchora medesimamēte de p̄si: doue p̄termettēdo Cyro: delq̄le. M.F. di **D** to fa mētiōe q̄to ne occorrono ipsi: aq̄li cōueniētemēte si attribuisce il cognome di grāde: cioe xerse & artaxerse: & idue notissimi darii: ma pche xerse & artaxerse piu p̄sto p beneficio di natura & fortuna che p alcūa lor ppria uirtu furō grādi sc̄do iprocessi di historici: maximamēte di Trogo Pōpeo: cōe referisce iustino: p q̄sto al mio iudicio il poeta i q̄sto loco riferisce idue darii luno: cioe q̄llo che fu padre di xerse: & laltro q̄llo che cōbatte cō Alexādro macedōe dico adunq q̄to che al priō che eēdo il regno di psia p sceleratiōe di Cābyse figliolo di cyro hauēdo fatto uccidere il fratello mergide da uno Cometes mago peruenuto ad oropasta mago fratello di Cometes: essendosi Cambises ucciso crudelmēte se stesso. Vno nobile citadino di presopoli chiamato Ostano di tale effetto forte ne dubitaua: ma pche oro

pasta era tãto simile a mergide nella effigie: che l'uo da laltro nō si conosceua. Ostano nō ardiua publicamēte tētare alcūa cosa: la dōde hauēdo lui una fiola laq̄le staua p donzella del re elq̄le credeua che fusse mergide: le mado a dire che q̄do dormisse col re se gli haueua orecchie pche si ricordaua che gia uiuēdo cābise ad oroposta le hauea fatto tagliare. La fiola adunq̄ exequēdo icomādamenti del padre la sera dormēdo col re cercho delle orecchie: & trouo che il re nō le hauea: la dōde lei il significo al padre ostano: adūq̄ conoscendo chiaramēte p q̄sto che il re nō era mergide figliolo di Cyro: ma oropasta mago cōgiuro cū li optiati di psia di uccidere oropasta: q̄le si faceua re. Cōuenuti adunq̄ sette de q̄li solo q̄tro ne noia lustio: cioe Ostano zo phiro gobria & dario & sotto uiculo di iuramēto cōstrectisi di uccidere il re: o morire. Andorō di notte alla regia assaliron li magi: la doue hauēdo Gobrisa abbraciato oropasta: & p la obscurita dubitando di suoi cōpagni nō feriuāo il re: unde Gobrisa grido che loro nō dubitasseno de ucciderlo: pure che insieme con lui fusse morto oropasta: p laq̄l cosa infine imaghi rimaseno morti: hauēdo adunq̄ q̄sti baroni psiani i questo mō uēdicato mergide & imaghi sublati deliberorō infra loro di fare uno re: unde ueneron a q̄sta cōuentiōe che ciascuo di loro pcedesse a cavallo i un certo & determinato loco e q̄llo di cui nel nascimēto del sole il cavallo desse fremito restasse re infra di loro. **E** Dario adunq̄ la sera i anzi al di dello experimēto cōdusse in q̄llo loco una caualla: dellaq̄le de lo uso & lo odore al suo cavallo: p laq̄l cosa la sopraueniēte matina giūto dario insieme cō li altri i q̄llo loco el cavallo p la memoria della preceduta sera dello hinito suo: p loq̄le effecto cōcordeuolmēte Dario figliolo di Idaspo fu re sacrato & cōstituito di psi. Solidato adunq̄ nel regno dario p dimostrare la regia sua uirtu prese p dōna la figliola di Cyro. Ando a cāpo a Babylonia: essendo gli asyrii rebellati da lui: laq̄le precedute perho piu battaglie: al fine p opera & industria di zephiro: ottēne ide dāpoi instigato & suaso da ippia tyrāno de gli atheniēsi mosse guerra ai greci: doue puenuto con gli exerciti fu al fine p opa di milciade & Themistocle atheniēsi supato & uinto: & cōstretto a fugire: unde istaurando anchora la secōda uolta la guerra messo degno apparato mori. Laltro dario fu q̄llo che cōbatte cō Alexā. macedone. Dōde hauendo philip. suo padre gia statuito di fare la guerra psica: dāpoi eēdo morto da icongiurati: & Alexan. succedēdo a lui principalmēte delibero deseguire la expeditiōe della guerra di psia p reuerētia delo ordine del padre. Dario adunq̄ sentēdo q̄sto & cōfidatosi delle sue richeze & grāde moltitudine di populi delibero piu presto lassare intrare Alexandro nel regno di psia che occorrerli inanzi ai cōfini a cōbattere. Eēdo adunq̄ Alexan. entrato nella persia dario si li se incōtra con. vi. c. mi. psone: cōe scriue lustio. Vnde cōbattēdo nellī cāpi adraști fu uinto dario cō grandissima strage de persi: la dōde fu cōstretto a fugire. Niētedimeno per q̄sto caso in nissuno atto ipaurito Dario unaltra uolta restauro li exerciti: & ando contra il uincēte Alexan. Doue secōdariamente cōbattendo insieme tanta uirilita mostro ciascuno re che tutti & due crudelmēte feriti si trouaron in q̄llo giorno: ma dario anchora fu inferiore: & i q̄sta battaglia furon dā Alexan. prese le figliole: la donna & la madre di dario. **F** Ultimamēte riguardādo dario q̄si eē fatale il pcesso di Alexan. si uolse flectere a lui: unde li mando ambasciatori a dimandare la pace & offerirli parte del regno & la figliola p donna: ma Alexā. non lo accōsenti: unde dario p q̄sto conuerso gli extremi subsidii: delibero ultimamēte cōbatter: la dōde exortādo isuoi militi: cōe scriue Qu. Cur. cōchiuse al fine q̄ste parole dicendo: Sua cuiq̄ dextera aut ultionē tot maloḡ pariet aut finē. Eq̄dē q̄ uersatilis fortuna sit: documētū ipse sum: nec imerito mitiores uices eius expecto. Sed si iusta ac pia bella dii aduersant: fortibus tamē uiris libit honeste mori. Per ego uos decora maioḡ: q̄ totius oriētis regna cō memorabili laude tenuerunt. Per illos uiros q̄bus stipēdiū macedonia quondā tulit: p tot nauū classes in greciā missas: p tot trophea regū oro & obtestor: ut nobilitate uestra: gētisq̄ ur̄æ dignos spūs capiatis ut eadē cōstantia aioḡ q̄ prāterita tolerastis expiamini qcqd deide fors tulerit. Me certe iperpetuū aut uictoria egregia nobilitabit: aut pugna. Parole regie ueramēte furon q̄ste di Dario & accomodate alla sua excellētia: elq̄le dāpoi che cossi hebbe detto: fece ogni suo sforzo & ultio apparato: & pcede alla terza battaglia: nellaq̄le al fine ultimamēte fu uito: la donde p cōsiglio & suasiōe di suoi militi Dario muto pposito: & fugi uia: la dōde era prima disposto a morire: & in q̄sta fuga cōspirādo isuoi cognati & affini infra iqli fu uno Besso & uno nabarzane cōtra di dario: priolo preseno: icatenorlo cō aīo di rēderlo ad Alexan. prigione: dāpoi mutando pposito lo feriron a morte: unde & lui ne mori. Dario adunq̄ q̄tunḡ supato da Alexan. e ragioneuolmente cōnumerato infra gli homini famosi: imperho non deffetto di uirtu che in lui fusse: ma piu presto la fortuna dalexandro: laq̄le e potissima parte nelle guerre: cōe afferma Tulio in oratiōe p Cn. Pompeo: fu quella che cōdusse darlo nelle battaglie a succūbere. Fu etiādio dario molto obseruante de la gratitudine: laq̄le in uno principe e excellētissima parte: unde apto dimostra Qu. Cur. quando itroduce Tiriota affermare a Dario la dōna sua essere stata seruata illesa apresso di Alexan. p laq̄l cosa Dario disse q̄ste parole a gli dii. Dii patrii primū mihi stabile regnū: deide si de me iā transactū est: pcor ne qs portus asia rex sit q̄ iste tā iustus hostis: tā misericors uictor. Et in fine Dario nella morte sua non lassio ad altri di se fare uēdetta che ad Alexan. pregando gli dii superi: & etiādio gli inferi che lui fusse psperamente uincendo signore non solo dasia: ma de lo uniuerso mondo. **G** Soggiunge dāpoi Misser Francesco due exempli: dicendo che doppo idue gran persi seguittaua philippo macedone: & il figliolo Alexā. elq̄le corrēdo da pelagi indi cō grāde uelocita uinse & sottomisse diuersi paesi. V. d.

Philippo & il figlio che da psi a gli idi
Correndo uinse paesi diuersi
cōdo re di macedonia elq̄le di euridice sua donna hebbe tre figlioli: cioe Alexandro pdica & q̄sto Philippo

P Er itelligentia di pcedenti uersi e da sape principalmēte che philip. macedone padre dalexan. magno secōdo che scriue Trogo & lusti. refertisce nel. vii. libro de bellis externis fu filiolo di aminta se/

unde doppo la morte de idue frategli pcurata della madre loro. Effendo stato Philippo sotto la disciplina di Epaminūda quādo dal fratello Alexandro fu dato p stagio a thebāi nella guerra illirica al fine fu fatto re di Macedonia. Costui adūq; di eta dāni. xxii. eēdo cōstituito re principalmēte se guerra cō li atheniēsi: e q̄ li in breue hauēdogli supati & uinti & tenēdo p̄gioni liberamēte tutti relasso nella loro liberta ide cōuerso alli illirici q̄li cō grāde celerita expugno la doue p̄sa la nobile cita Larissea da loro: dapoī p̄cede cōtra li Thebali & loro medesimamēte supo luno & laltro populo agiūse al suo exercito i q̄sto tēpo adūq; p̄se Philippo po p dōna Olimpia figliola di neoptolemo re de imolossi & dapoī archuba re suo cugnato q̄le haueua per dōna Troada sorella di Olīpia priuo iniustamente del regno cōtra delquale mentre era in assedio ad una cita q̄l si chiamaua Mathona. Fu dun ochio cecato da una faetta: inde dapoī inouando li Phocensi guerra ali Thebani sotto lo auspicio di Otomaco q̄le era loro duca. Philippo prese ad aiutare ithebani: ma in q̄sto dubitando gli atheniēsi che se Philippo itraua in grecia non occupasse la loro liberta feron loro sforzo arestar li nelle angustie de Mopyle che nō passasse: niētedimeno in uano furon le loro opere pho che Philippo passò: & molte cita di Grecia tutte de ruina: etiādio di q̄lle che erano state sotto la sua fede: infra li q̄le etiāmdio la grande Cappadocia expugno p forza. Effendo passato di grecia in q̄sto regno: p̄cede dapoī philippo cōtra de li Olimpici & q̄lli in breue agiunse al suo regno insieme con iphocensi & dardani usando alloro grādissime crudelta & perfidie: dapoī hauēdo philippo illicitamente abusato Alexandro fratello de Olimpia q̄le era bellissimo adolescente dispose di farlo re: per laqualcosa mosso guerra ad aribba re di Epyro q̄le era strettissimo cōgiunto alla dōna & q̄llo discaccio del regno & inuestine Alexandro predetto. Volse poi philippo contra di Grecia & infine uinse gli atheniēsi: li Thebani trebali & altri populi la donde tutta la grecia uenne sotto la signoria di Philippo. Nō furon in q̄sto tēpo gli Scythi inexpli della uolentia philippica: ma intrato lui in scythia grādissime p̄de ne addusse di loro: ide cōposte le cose del suo regno repudio Olimpiade madre di Alexā. mag. & p̄se p dōna cleopatra sorella duno suo p̄fetto: el q̄le si noīaua athalo: a cui insieme cō parmenione & aminta haueua philip. cōmiso la cura della guerra: q̄le fare uoleua de pximo contra de Persi la figliola deffa clepatra se dare p dōna ad Alexandro di Epyro interuēne ultimamēte che celebrandosi uno nobile conuito: nel q̄le fu q̄sto atalo eēdo lui un poco riscaldato dal cibo: p̄se athalo uno bellissimo & nobile garzōe di macedōia chiamato paufania: & cō esso uso lo illicito atto uenereo: & nō solo ci uso lui ma q̄llo sotromisse alla piu parte de q̄lli del cōuito: de la q̄lcosa lamentandosi paufania philippo: & philippo niente curādone paufania i sua uēderta un giorno lo uccise eēdo Philip. di eta dāni. xlvii. Morto adūq; Philippo succedete a lui nel regno Alexan. suo figliolo q̄le era di eta dāni. xx. el q̄le effendo imacedonii exterriti p la morte di philippo uedute diuerse opinioni & factiōi essersi nel suo exercito generatosi degnamēte parlo a q̄l populo che tolto uia ogni mestitia & timore drizoro li macedonii lanimo allo imperio di tutta la terra. Volēdo adūq; Alexandro dare principio alla sua itentione caramo suo fratello nato di cleopatra sopraderta si oppose altri dādoli grauissimo ipedimēto: p la q̄lcosa Alexā. lo fece uccidere: & alhora fu cōcordeuolmente electo duca di tutta la grecia. Fatta p uniuersale cōclusionone p le rep. greche non preteri molto tēpo che gli atheniēsi & li Tebani p persuasiōe di demostene si rebellaron dal dominio di Alexandro: la dōde lui uoltādo cōtra di loro larme in breue tēpo gli supero & uinse: & la degna & bellicosa citta di Thebe de totalmēte ad extrema ruina pdonando a gli atheniēsi & a q̄lli di Lāpsaco p opera & prudētia di Anaximane phō: el q̄le prego Alexan. che li ruinaffe hauēdo egli giurato di nō fare cosa che anaximane gli chiedesse p gratia: come scriue Vale. al. vii. li. & al. iii. cap. inde dapoī p̄cede Alexā. cōtra di dario in psia: & q̄l lo tre uolte uinse & debello: cōe pximamēte dicemo & nella terza battaglia: eēdo lui stato morto da Belloso & Nabarzane: cōe e detto disopra Alexandro cōcito i suoi militi a farne la uendetta dicēdo infine della oratione q̄ste parole. In ipso lumine uictoriae stamus milites pauci nobis fugitiui: & domini interfectores su perfunt egregiū opus me hercule & inter prima gloriae uestrae numerandū posteritati famāq; tradetis: darium quoq; hostē finito post mortē eius odio patricidas esse uos ultos neminē impiū eflugisse manus uestras hoc p̄petrato quāto creditis p̄sas obsequētiore fore: cū intellexerint uos pia bella suscipe: & Bessi sceleris: non nomini suo irasci. Et cossi mettendo ad executiōe cōstrēse luno & laltro di loro a desperatiōe morire. Opa ueramēte degna & accomodata a uno aio regio. Et in q̄sta guerra hauēdo Alexandro presa Sisygam bis madre di Dario & le figliole & la dōna nō cū altra reuerentia uerecūdia & amore q̄lle manteneua che se fusseno state sua ppria madre sua ppria dōna & loī pprii figlioli: in tāto che effendo Sigisgabis sopra uissuta a dario: quādo dapoī mori Alexā. se stessa uccise p non restare doppo la sua a lei tāto dimostrata clementia: come scriue Iustino nel. xiii. li. de bellis externis: ne minore liberalita uso Alexandro uerso ipregioni di dario: e q̄li p̄menone diceua che p pecunia relassasse andare rimādandoli tutti cortesamēte a Dario: & dicēdo a parmenone: come scriue Curtio queste degne parole. Ego pecuniā q̄ gloriā mallē si parmenio essem nūc autē Alexāder de pauprate securus sum & me non mercatorē memini: sed regem. Nihil q̄dem habeo uenale: sed fortunam meam utiq; non uendo: captiuos si placet reddi honestius dono dabimus q̄ precio remitemus. Et unaltra uolta suadendo pur Parmenone ad Alexandro che di nocte assaltasse gli allogiamēti di Dario: Rispose Alexā. Malo me uictoriae p̄cēnireat q̄ uictoriae pudeat. Itaq; ad proeliū uos parate: & effendo Alexā. una uolta amalato: & p q̄sto nō lassando le cure dello exercito gli fu detto che tanto posasse che fusse guarito: a q̄li esso in questa forma rispose. Lēta remedia & segnes medicos non expectāt tempora mea: uel mori strēnue q̄ tarde cōualescere mihi melius est: p̄inde si qd opis: si qd artis in medicis est: sciant me nō tam mortis q̄ belli remediū querere. Hauuta adūq; Alexandro la uictoria di Dario ando a campo a Gordonio citta situata in mezo di phrigia maggiore & minore solo p̄che haueua inteso in q̄lla essere uno

nodo q̄le chi lo scoglieua era augurato douer esser signore di tutta Asia: inde partēdo ando in Syria: & q̄lla supero & uise: dappoi expugno la gr̄a cita de Tyro: & dappoi uise Rodo & la Cilicia & lo egypto: alexāria: & p̄ breuemēte racōtare ipopuli subiugati da lui: Alexā, uinse gli ilirici: gli achei itre belli q̄lli de boecia: q̄lli de thracia: spārtha: & il peloponesso: q̄lli de hellespōto & recupo la regiōe di heloīda: q̄le haueano occupata gli barbari: uinse Caria: lydia: cappadocia: phrygia: paphlagōia: paphilia: fenicia: armenia: psia: media: & p̄thia: & altri populi itorno al mōte Caucaſo: cōe scriue Iustio. Vltimamēte uinse Alexan. Porro re della India: elq̄l dimādo di cōbattere a battaglia singulare cō Alexā. & Alexan. cōbattēdo lo uise & pigliolo p̄gione: ma uedēdo p̄ria cōtra di se uenire del corpo gr̄adissimo & sopra dūo elephāte disse alexā. Tantūde par aīo meo piculum uideo. Hauēdo adunq; hauuto Alexan. la uictoria di porro gratamēte gli restitui il regno & la uita: & solo a p̄petua memoria edifico in India Alexan. due nobile cita: cioe Nicia & Bucefale. Ne meno in q̄ste expeditiōi Alexan. exercito lofficio del bono caualiero che de lo optimo impadore: impo che semp̄ nella battaglia era il p̄rio a ferire: & nel pigliare delle terre: & nel passare ifiumi semp̄mai era a tutti gli altri exemplo. Et una uolta: cōe scriue Curtio nel castello de subdrachi Alexandro entro p̄ le mura: eēdo solo: & salto nella terra: & tāto sostēne la battaglia che dai suoi fu soccorso & fu p̄so il castello. Vltimamēte hauendo alexā. fatto termie del suo dñio da luno de lati lo hiphanis: nobilissimo fiume della India: cōe scriue Solino dicēdo. Hiphanis nobilissimus indiae fluius q̄ Alexan. magni iter terminauit: sicut arā ī ripa eius posita p̄bat. Et da laltro lato lo idico oceano se ne ritorno in Babylonia: doue gia le potentie occidētales haueuano mādati gli ambasciatori solo p̄ darli la signoria di occidēte: Hauendo adunq; in questo tēpo Alexan. fatto morire p̄menone e philota suo figliolo: doue che p̄ria haueua ucciso nella cena c̄ito suo singularissimo amico: fatto p̄cidere Calisthene p̄hō a' membri: & exposto Lisimaco suo eccellente p̄cere allo leone famelico: antipadro: elq̄le era stato in macedonia p̄ gouernatore uedendosi ad Alexan. inuidioso p̄ molti degni & gloriosi fatti q̄li haueua operati delibero di farlo morire cō ueleno: plaq̄cosa mando a cassandro suo figliolo ī babylonia cō uno ueleno si terribile che solo si poteua tenere nella ungula del cauallo: la doue giunto p̄ opa di iola & di philippo suoi frategli: q̄li ad alexandro seruiuano di credentia del uino: aueleno alexandro: la dōde uenendo a morte: q̄tunq; lui hauesse uno fratello nominato arideo: & uno figliolo della regina Cleophi: quale regnaua in India circa de monti dedali che si chiamaua Alexādro: & uno altro di Brassenne persā: il cui nome era hercule: & etiamdio per ben che la donna sua Rosanna fusse grauida essendo di mandata da ifuoi proceri chi a se lui constituisse herede postergando Alexā. ogni carnale affectione solamēte rispose: Dignissimum: & immediate mori: essendo di eta d'anni. xxxiii. & uno mese. Meritamēte adunq; Alexan. essendo in questo poco curriculum del tempo solamente di. xiii. anni nelli q̄li milito restato uincitore di tante prouincie interchiuse ifra nella cita di macedonia la doue lui nacque: & la puincia d'india e stato del n̄ro poeta detto lui le iprese sue hauere uito corrēdo. Adduce poi. Mis. Fran. lo exemplo di alexandro de Epyro dicendo che dappoi lui uide unaltro Alexan. e non molto di lōga a questo primo macedone non gia correre con tanta uelocita che hebbe altro rincontro & intoppo: & exclamando aggiunge a fortuna q̄to scindi & diuidi p̄ tua opera del uero honore da coloro eq̄li sotto il tuo potere reggi. Vnde dice.

N Vidi uno altro alexādro & nō longe indi
 Nō gia correr cosi che hebe altro itopo
 Quāto del uero honor fortūa scindi

Circa la itelligentia di p̄cedenti uersi e da sape che facēdo guerra in Italia li Bruti cōtra de Tarentini essi domādorōn soccorso ad Alexan. elq̄le regnaua ī Epyro: oggi chimato albania: elq̄le si cōe itese la nouella: nō meno si ralegro che de lo eēre stato fatto re da philippo: stimādo si cōe ad Alexā. macedone era p̄uēuto lo impio oriētale: cossi la fortūa a lui hauere p̄parata occasiōe di possidere lo impio occidētale: & certamēte stimaua p̄mio nō mēo degno di gloria & di honore: italia: sicilia: & affrica che psia & media ī tutto lo oriēte. Vnde puenuto ī italia e cōgiungēdo amicitia coi metapōtini & romāi p̄cede cōtra de bruti & lucani cō loro hauuta piu guerra alfine p̄sso alla cita di padusia nel regno cōbattēdo fu morto. Secundariamēte e da itēdere che. M. F. a ragiōe exclama dicēdo q̄to togli la fortūa honore & laude: imp̄ho che se andaua alexādro de epyro cōtra gli oriētales otteneua gloriosa uictoria: & se Alexā. macedōe ueniua ī occidēte: cōe scriue liuio ab urbe cō. li. ix. trouaua ī cābio de p̄si iromāi: & ī loco di dario idecii. L. Cursore. P. ruti. Valerio Coruino: mālio Torq̄to. L. Volū. q̄nto Fabio maxio: & gli altri p̄stanti duci: & gli exerciti che cōstrenfero Italia a deditiōe: igalli alla morte: & gli africani alla fuga: unde afferma Liurio che nō altro fatto harebbe hauuto alexā. che hauesse hānibale col suo feroce & potentissimo exercito: & imp̄ho Cesar chiamo Pōpeo felice q̄do si uide fugire ianzi farnace hauēdo acq̄stata la sua fama solo p̄ ignauia di populi orientali: doue al p̄posito scriue Qu. Cur. Quis negat eximia quoq; gloria sapius fortunā q̄ uirtutis eē beneficium. Et Lu. Flo. Quāto efficacior ē fortuna q̄ uirtus. Cōsi ētdio Cesa. nel cōmēta. ciuile. At fortuna plerūq; quos beneficis pluris ornauit: eos ad duriores casus reseruat: adunq; certamēte si po cōchiudere ad alexā. di epy. sola la fortūa hauerli dato lesser stato ī fama inferior al mace. col designarli la guerra ī occidēte al macedōe la sorte de gli oriētales. Cōsequētemēte doppo costui descriue. M. F. hercule baccho & epaminūda: q̄li insieme di sopra cōnumero ī cōparatiōe di pōpeo dicēdo che uide dopo alexā. seguire itre thebāi quali iui di sopra in un bel groppo narra cōpresi: q̄do disse: Qual bacco alcide epaminunda a thebe. Vnde dice.

O I tre theban chio dissi in un bel groppo

Il primo de gli excellēti thebani: elq̄le in q̄llo loco e descritto dal n̄ro poeta e Hercule figliolo di Gioue Dalchmena dōna dampnitriōe che p̄ le

sue grande & marauigliosissime ope ipoeti: gli historici: & altri degni auctori della lingua greca & della latina a affatigati i celebrare le sue laude: el q̄le noi al p̄sente desiderado maximamēte la breuita nō altrimenti referiremo che sieno: ma solo distēderemo lo scriuere n̄o anarrare parte de soi degni gesti. Principalmente aduncq̄ eēdo irata Giunone cōtra di hercule: & di q̄lungq̄ disceso da gioue essendo lui piccinino nella cuna col fratello Iphiclo: giunone gli mādō due serpēti a deuorarlo: e q̄li esso hercule itrepido eēdo exterrito: & piangēdo il fratellino Iphiclo p̄se con mano & uccise ambedue. Cresciuto dapoi: & iteso nella palude ernea essere uno horribillissimo serpe noiato idra: hercule uiādo & superolo p̄cidēdo ad uno tratto le teste sue naturale: & le setuplicate nel tagliarne sola una. Nel terzo loco eēdo nella regiōe nemea uno infestissimo & feroce leone: Hercule fattosi insegnare il loco ad un pastore noiato molorco: ando cōtra di lui & quello prese & uccise & p̄ forza gli detrasse la pelle: & a p̄petua memoria ando poi semp̄ con q̄lla uestito. Ne meno uirtu dimostro cōtra laltro leone Theumase q̄llo superado & iugulato mettēdo a la terra a simile sorte cōducendo il cignale de iboschi menali: q̄le corrodeua & guastaua larchadia donandolo uiuo prima a lo re euriſteo. Simelmēte la cerua de ipie enei le Arpie: & il toro cretense cōdusse ala morte: oltre di q̄sto nō piu seguēdo il combattere ferale: supo hercule acheloo fiume di calidonia: cōe di sopra dicemo: ottenendo in p̄mio lamata sua Deianira. Supero dapoi Diomede re di Thracie el q̄le uccideua forestieri che li ueniuanò nel regno: & di q̄lli corpi pasceua i suoi iumenti: & esso medesimo Diomede a q̄lli suoi aiāli p̄paro in cibo. Vscēdo dapoi di grecia & puenendo in lybia trouo che Busiri fiolo di Neptuno & di libia re de puincia confine al nilo tutte infestaua q̄lle regione: & p̄gioni che pigliaua gli sacrificaua a gli dii: plaq̄lcosa andando Hercule cōtra di lui lo uccise: & pose in pace tutto q̄llo paese. Et in questa medesima regione trouo Anteo gigante figliolo della terra: col quale colluctando trouaua p̄ experiētia: che ogni uolta che toccaua terra si radoppiuano ad Anteo le forze. La donde Hercule leuatolo da terra sopra le sue braccia tāto lo strēse che lo fece morire: p̄cedendo dapoi Hercule in occidente non minore fama & gloria sacquistò dando lo introito al mare Oceano ne la terra. **V**nde oltre alla hispagna nella extremita della terra habitabile a noi nota sono doi monti: luno noiato calpe: & laltro apinna cognominati le colōne di Hercule: p̄che e opinione: laq̄le nō nega Solino: & Seneca lo afferma ne lultima tragedia che Hercule il mōte q̄le era continuato il diuidisse & aprisse: p̄ la cui apertura locceano hebbe la intrata a generare il mare Mediterraneo. Vnde pōponio mella a questo proposito dice q̄ste parole. Deinde est mons prelatas quē ex aduerso hispania attollit obiectus hunc appinnā illū calpim uocant colūnas herculis: utrunq̄ addit fama noīs fabulā Hercule ipremiūctos olim p̄petue iugo dirimisse eolles: atq̄ ita exclusum ante a mole montiū oceanum atq̄ nunc inundat admissum. Passo oltre a q̄sto in ispia Hercule: doue ando nel orto delle fanciulle hesperide: & in q̄llo loco morto il custode dragone tolse li aurei pomi & se loro priue di tale excellētia. Vinse dapoi in hispagna Gerione tricorpore: & q̄llo uccise i suoi armēti & le pecore sue cōdusse in grecia con pompa grāde & sua p̄petua gloria. Simelmente con Theseo insieme supero Hercule il regno delle amazone albione & hergione i gallia q̄li impediuano il suo camino: furon da lui morti p̄sso alla foce del Rodano. Laumedōte fu ucciso a Troia. Licinio ladrone p̄sso ai cōfini de italia: & Caco pure ladro sotto il mōte auentino. Scriuese anchora di hercule hauere lui superati icētauri i q̄li uoleuano tore Ipodamia a Perithoo: & oltre a q̄sto affermano ipoeti Hercule hauere cō gli suoi humeri sustentato il cielo: laq̄lcosa se scriue in due modi: luno e che essendo Hercule andato nella ulteriore hispagna: & trouato il re athalāte: q̄le sustētaua il cielo essere defeso a sua requisitione Hercule sottopose gli humeri tanto che Athalāte uoltasse la spalla. Laltro mō scriue Ansel. in lib. de imagine mundi. Quale e che eēdo cōuenuti tutti gli dii: in q̄lla parte q̄le uiene sopra del mōte athalante: parue del cielo q̄si uollesse p̄ peso souerchio cadere: plaq̄lcosa Hercule sottomettendosi se grande aiuto a logia stāco athlante. Medesimamente Hercule seguirado semp̄ le ope uirtuose: & hauēdo gia supato ogni fatiga mūdana delibero tentare la uictoria infernale: la dōde disceso in inferno: inde trasse p̄ forza cerbero trifauce & etiādio alceste dōna di Ameto signore di Thessalia insieme con Theseo suo carissimo amico: q̄le era aliferno disceso cō pithoo p̄ recuperare p̄serpina uolēdo una donna q̄le fusse nata da gioue: & era morto pithoo stato detenuto da pluto. Ritornato poi Hercule da lo inferno a Thebe supo & uccise Lico re di thebe: el q̄le hauea uoluto fare forza a megera sua dilecta dōna. Vltimamente tornado Hercule da Calidonia cō lamata sua Deianira: & eēdo giūto ad uno fiume grossissimo: trouo Nesso cētauro: el q̄le uedendo Deianira essere bella imediate se innamoro di lei: & credēdo igānare Hercule cō bone pole gli offerse sopra di se passare el fiume la sua Deianira: Hercule accepto la offerta: & pose Deianira sopra del dosso di Nesso. **V**nde itro cō essa nelaq̄: & p̄sto fu da laltra riuā: la doue cōe fu giūt nesso comicio cō Deianira a fugire: laq̄lcosa Hercule uedēdo p̄se una auelenata faetta: con q̄le p̄ forza del suo tenace arco agionse nesso & ferillo: nesso aduncq̄ sentēdose ferito: & la idubitata sua morte cognoscēdo: p̄so di uēdicarsi: unde posta i terra Deianira p̄se la sua camisa: q̄le era tita del uelenato sangue: & della a lei dicēdo che la seruasse: imp̄ho che haueua q̄sta uirtu che qualhora Hercule se innamorasse daltra dōna che lei subito cōe se lauasse uestito sarebbe reuocato al suo amore pretermittendo ogni altro: Deianira sentēdo le pole di nesso p̄sto a q̄lla idubitata fede: unde p̄se la camisa: & q̄lla cō diligenza & bona guardia piu tēpo seruo. Succedēdo dapoi che Hercule se innamorasse de Iole figliola de eurithore di Etholia: Deianira si cōe lo itese gli mādō la camisa: laq̄le Hercule hauēdosi messa: & poi exercitato sul corpo: & sudādo il ueleno mixto col sudore penetro dētro p̄ li apti pori. Vnde puenuto ali p̄cordii li porse tāto dolore che altutto delibero de morire: plaq̄lcosa chiamato Philotete figliolo di Phiante suo dilectissimo amico false in su el mōte Oeta: doue cōstrusse una piera: & suso iponēdosi se medesimo la fece incēdere: & in tal forma uēne a morte Hercule: si cōe di sopra dicemo nel triūpho damore. Hercule non e p̄prio

nomene tutte q̄ste cose furo da uno solo hercule opate: ne p̄ la magiore parte hāno altro fundamento che solo a discretiōe di poeti eq̄li uolēdo alcūo extollere i forteza di corpo sem̄p̄ il noīauano Hercule pure che opasse q̄liche excellēte opera: leq̄le narrationi sono molte cose fiste: de leq̄le uolēdo referire le allegorie date da diuersi auctori tropo p̄ auētura se extēderebbe lo scriuere: & maxiamēte p̄che la diuersita de gli interpri nō fa minore cōfusiōe che si facino le fabule: pure niētedimeno lo hercule thebāo si legge apresso gli histo- rici hauere & le amazōe: & il re laomedōta supati in battaglia: & altre ope degne hauer fatto p̄ leq̄le meri- tamēte debba cō gli altri seguitare la fama. Il secūdo de gli excellenti thebani fu Baccho figliolo di Ioue: se- cundo q̄le fu nel ordie fiolo del Cielo nato dello ethere: & etiādio del di: elquale genero di Semele fiola di Cadmo re del regno di thebe: p̄ la cui noticia p̄termessa in q̄sta parte le cōfabulatiōi di poeti seguitādo Eu- se. in li. tēporum: & Iustino nel. xii. de bellis externis diremo Baccho essere stato Dionysio: altrimenti chia- mato Libero: elq̄le p̄cedendo contra de gli indi q̄lli supero nella battaglia & uinse. Et inde poi a sua eterna memoria edificio in idia sopra dello. Inde fiume ilisa citta cosi detta da lui: allaq̄le poi che fu puenuto alexā- dro p̄ riuertia di baccho nō fece alcuna oppugnatiōe: la donde essendo iui p̄ origine stato thebano: & dapoī peruenuto nella idia si puo manifestamēte cōprehēdere esser stato excellētissimo in arme: maximamente eēdo stato poi deificato: & dapoī da ipoeti in tāti modi descritto: iquali al p̄sente p̄teriremo cō silenzio: per che a diuersi hoī pare che le loro laude si debbino attribuire. Il terzo & ultimo di tre exculti thebani fu el p̄- stantissimo Epaminūda circa delq̄le e da itendere: che hauēdo p̄ le uirtu sue ithebani erecta la sperāza a pos- sedere tutto lo impio di grecia: & desiderādo & cercādo occasione di far guerra porfeno a gli atheniensi aiu- to cōtra ilacedemonii. Vnde hauēdo fatto duca epaminūda gloriosa uictoria: maximamente p̄ la morte di alexā. lacedemonio: sotto il cui ducto & auspicio erāo stati uenti gli atheniēsi. Hauēdo adunq̄ questa uicto- ria Epaminunda hauuta p̄cede ala obsidione de lacedemonia: & ifine q̄lla debello & uinse: & dapoī eēdo di nouo debellati: & moīto guerra a gli archadi ilacedemonii epaminūda andādo in aiuto di archadia no- uamēte uinse & supero anchora ilacede. doue essendo la battaglia crudele epami. nō meno exercito lo offi- cio di milite: che de impatore o duca: intanto che cōbattēdo hebe una ferita: dellaq̄le doppo pochissimi gi- orni mori: nella cui morte parue che altutto morisse la dignita: la gloria: anzi essa medesima thebana repu- conciosiacosa che doppo la sua morte ithebani solo con le loro cladi si feron memorabili. Vnde meritamē- te Iustino nel. vi. lib. de bellis externis: scriue de Epami. q̄ste degne parole: Fuit autem incertū uir melior an- dux fuerit. Nā imperiū nō sibi: sed semp̄ patriāe q̄siuit: & pecuniā adeo parcus fuit: ut sumptus funeris de- fuerit. Gloria quoq̄ nō cupidior q̄ pecuniā. Quippe recusanti oīa impia igesta sunt: honoresq̄ ita gessit: ut ornatū nō accipe: sed dare ipsi dignitati uideret. Mētre adūq̄ che p̄ la ferita era epaminunda ne lo agone de- la morte: & eēdo alq̄to alleuiato: domādo icircōstātī se il suo scudo era rimasto nelle mane de nemici: do- ue poi che hebe iteso che nō: e ithebani hauēdo hauuta la cōpleta uictoria si fece porgere esso scudo: & q̄llo si cōe cōpagno delle sue glorie & fatiche piu uolte bafiādo & abbracciādo expiro. Recogliēdo adūq̄ igesti & uirtu di q̄sti tre p̄stanti thebani assai si manifesta la cōparatiōe facta di sopra di loro. Cn. Pōpe. dal n̄ro claro & degno poeta. M. F. petrarcha. Sogiūge dapoī dicēdo che dopo costoro uide seguire duo aiaci & diomede & ulyxe q̄le haueua hauuto troppo desiderio di uedere & di cercare el mōdo. Vnde dice.

R Lun laltro aiace diomede & ulisse

Qual desio del mondo ueder troppo

A Piu chiara noticia di p̄cedēti uersi e da sape prin- cipalmēte: che gli duo aiaci: luno aiace fu thela- monio fiolo di thelamone re di Salamina & di Exiona sorella di Priamo & fiola di Laumedonta re di Troia: costui adūq̄ ifra igreci fu hō exptissimo i arme: intāto che solo ardiua resistere nella battaglia ad he- ctore: & cōe scriue Ditis cretēse: Achille p̄ la forza di aiace q̄si in ogni suo gesto il chiamaua cōpagno. Vnde essendo uno giorno aiace i una turbulēta bataglia riscontrato cō Hectore: & p̄ piu spacio di tēpo hauendo cōbattuto isieme: alfine se ricognobbēo: plaqualcosa Hectore a lui dono una spada: & aiace ad Hectore do- no uno bellissimo baltheo: E q̄li doni secūdo Seruio furon ueramēte fatali: imp̄ho che Hectore portādo q̄l- lo baltheo fu morto dachille: & aiace sestesso succise cō quella spada: hauēdo larme dachille p̄duto con uly- xe p̄ snia di greci. Afferma niētedimeno ditis cretēse: che hauēdo uno giorno aiace dināzi a greci minaccia- to di dare morte ad ulyxe p̄ le arme p̄ditte: & palladio cōtra di lui ottenuto: la soprauenēte mattina aiace fu trouato morto: & cō molte ferite: tutto creduto p̄ operatiōe di ulyxe: laq̄lcosa lui de ad intendere essendosi doppo la morte di aiace furtiuamēte p̄tito de lo exercito. Laltro aiace fu aiace oileo re de ilocri hō bellicosif- simo: equale come testifica. Ditis tornando dallo excidio di troia mentre che era in mare per forza di uen- ti & di fulmini percosso ne gli scogli euboici: donde essendo rotti ifuoi legni: ben che lui si sforzasse cāpare: & p̄ questo notasse alfine in q̄sto naufragio mori. Dōde Vir. i p̄sona di Iunone sdegnata cōtra de troiani di- re q̄ste pole. Quippe uetor fatis. Pallas ne exurere classē Argiuū: atq̄ ipsos potuit submergere pōto: Vni- us obnoxam: & furias aiacis oilei: ipsa iouis rapidum iaculata e nubibus ignem. Dissicitq̄ rates: euertitque equora uētis. Illū expiratē trāffixo tpe flam. Turbine corripuit: scopuloq̄ ifixit acuto: q̄sta adunq̄ ira di pal- lade iteruenne ad aiace p̄ lo hauere p̄phanato il suo tēpio nella p̄ssura di troia & di sangue & libidine: unde meritamēte parue che fusse cōducto alla morte p̄ cōmissi excessi. Secūdariamēte e da intēdere che Diome- fu figliolo di Tideo: & di Deiphlegia di sopra narrati: hō fortissimo & acerrimo cōbattitore: elq̄le andādo nella expeditione troiana fu oltre ad achille giudicato il piu p̄stante tra igreci che intrassen i battaglia. Vn- de & Virg. i primo aenei. dice in p̄sona di aenea. O danaū fortissimāe gēris Tytide: me ne iliacis occubere cā- pis. Nō potuisse: tuaq̄ hanc aiām effundere dextra & p̄ la sua strenuita & forteza fu da Homero affermato

Diomede hauere marte ferito in battaglia. Diomede adunque oltre gli occisi da lui nella guerra troiana & S
 le battaglie singulare fatte contra di Enea & Hectore alfine insieme con ulixe rapì icauagli di Rheso prima
 che intrasseno in Troia & beuessino nel fiume Xanto: & di quella con industria ne subtrasse il palladio: fi-
 nita dappoi la guerra troiana uolendo Diomede ritornare ala patria non fu uoluto da Egiale sua donna re-
 ceuere persuasa da Nauplio padre di Palamides che si maritasse ad uno altro homo. Seruio nientedimeno
 afferma che hauēdo Diomede sentito egiale hauere adulterato cō Cilibero figliolo di Scileno delibero nō
 piu tornare a lei: ma sene uenne in italia doue edifico una cita Si pōto & in questo loco fingono ipoeti suoi
 compagni esser stati transformati in uegli: edifico anchora secondo alcuni altri arpi & benuenuto: & Giu-
 stino nel. xii. de bellis externis: afferma li etholi quali ueneron con Diomede in italia hauere edificata la ci-
 ta de Brūdusio doue alfine morēdo fu da isuoi hoī per idio reputato. Aristotele nientedimeno in li. de audi-
 tu mirabiliū: afferma Diomede eēr stato morto da enea: & il suo regno da i Troiani occupato. Vltimamen-
 te e da notare che Vlyxe figliolo di Laerte re de ithaca & di antida sua donna: medesimamēte fu homo ne
 le arme exercitatissimo: ma in astutia & in eloquētia fu da preporre a tutti gli altri greci: essendo adunq; lui
 andato allo excidio di Troia: & in q̄lla expeditione operato piu gloriosi fatti alfine dappoi la hauuta uictoria
 si parti dallo exercito fructiuamente da la morte daiace: come p̄ximamēte dicemo. Mentre adunq; che era
 per lo mare li uenne uoglia de uedere diuersi regioni nel mōdo: q̄tunq; dicono alcuni altri esser stato sforza-
 to da la furia de iuenti a così fare: & imp̄ho dando executione al p̄posito incorse in q̄sto camino grauissimi
 naufragii & horrendi picoli: si come ne la odissea introduce cō gran copia Homero. Ma p̄ che parte di gesti
 suoi sono descritti solo con fictione a q̄lli de gli auctori solo attribuito sentimēto morale: si come del suo es-
 ser uenuto alla regia di eolo & da lui hauer hauuto iuenti ferrati ne li orti: & de lo esser disceso al inferno &
 simili altri gesti: imperho noi al presente narraremo solo il p̄cesso suo secondo la testimonianza di Ditis &
 Darate troiano. Vlyxe essendo partito da Troia uēne p̄cipalmēte a Smirna patria di Homero excellentis-
 simo sopra tutti gli poeti: doue eēdo applicato & gli habitati: phibēdoli iliti loro. Vlyxe p̄ forza darne ne
 ottēne grādissima preda & parti uia: dōde nauigādo puenne ala regiōe del lotophagli: nel q̄le loco mandan-
 do alchuni exploratori a uedere il paese: & q̄lli nō tornando stimo douere esser stati morti. Vnde se parti: &
 ariuo in sicilia. Regnaueno in q̄llo tempo nella regiōe de Sicilia due frategli tyranni: De q̄li luno si chiama-
 ua Listrigona: & laltro era noiato Ciclope: e q̄li si cōe uederō ulyxe il roboron & impregonorō: & molti de
 isuoi cōpagni ucciseno. Inde dappoi per opa di Poliphemo & di Antipate fu ulyxe tratto di pregiōe & redu-
 cto alq̄to nella gratia de ip̄cipi. Stādo adūq; così ulyxe libero nela regia iteruēne che arene figliola di Listri-
 gona si innamorò di Alphenore uno de cōpagni de ulyxe: la q̄lcosa ulyxe cognosciuta de ordine di fugirsi: &
 nella fuga menarne seco la p̄ditta Arene. ma listrigona accorgēdosi di q̄sta fraude uolse pigliare ouero ucci-
 dere ulyxe: per laqualcosa esso si fugi & uenne a Calipso & a Circe con una sola barcha & con pochi compa-
 gni: la quale si come il uide se innamorò di lui. Vnde ritenuto lo uno anno ap̄resso di se: ingrauido di lui in T
 uno figliolo: el quale parturito al tempo nomino Telagonio. Parti dappoi Vlyxe da Circe: & uenne al lagho
 auerno: & non dimorando in q̄llo loco nauigo lui ne lisola de le syrene: la doue il condusse grauissima tem-
 pesta di uēti: la doue come lui si cognobbe ariutato: obturo le orecchie & a se & a tutti icompagni: & parten-
 do di quello loco ariuo poi ne le uoragine di sylla & carybdi: doue perde gran parte de le nauī quale hauer
 ua hauute da Calipso & da Circe. Ma di tanto pericolo pure essendo scampato mentre che andaua uagan-
 do per mare fu preso da certi pirati phenicii: e q̄li dappoi per cōpassione relassando ulixe sene torno a Circe:
 doue di nouo li misse in pōto per tornare ala patria: Partendo adunq; da lei felicemēte nauigo infino a Cre-
 ta. Dappoi per forza di uenti fu constretto ariuare in Salamina: la doue da Telamone padre di aiace fu total-
 mente robato: & agran pena scampo da la morte: per laqualcosa essendo pouerissimo cōdotto ap̄resso due
 nauī di phenicii si condusse in Creta al re idomeneo. Idomeneo adunq; cognosciuto ulixe gli dono due na-
 uī: & assai robba & mandolo ad Alcinoos re di phenicia: el quale si come senti el celebre nome di ulixe grata-
 mente il receuete: & degnamente honorolo. Dimorando adunque ulixe in phenicia: cognobbe per lettere
 scrittegli da Penelope il malo stato che era dal suo regno: per laqualcosa delibero totalmente de tornarē in
 Italia: doue prego alcinoos che lo douesse aiutare: laqualcosa esso alcinoos di bona uoglia & gratamente fece.
 Tornossi adunque in questa forma ulixe al suo regno: doue lietamente fu da isuoi riceuuto: & maxime piu
 dalla diletta Penelope: doue poi che fu peruenuto presa uendetta di tutti suoi nimici: con gran giustitia go-
 uerno il suo regno: interuenne dappoi non longo molto tempo: che hauendo uolunta Telagonio di andare
 a uisitare il caro Padre suo nō cognosciuto ulixe: si parti da Circe sua madre: & nauigando uēne in itacha: &
 in q̄sto medesimo tēpo hauendo ulixe ueduta nel somno una uisione: la q̄le gli fu interpretata che lui doue-
 ua morire p̄ le mane del fiolo nō recordādosi di relagōio: solo dubitaua di telemacho: unde p̄ questo facea
 guardare lo adito in mō che nessuno a lui andaua senza sua licentia. ¶ Telagonio dūq; peruenuto ala regia V
 uoleua ascēdere a uedere il suo padre: ma essendo tenuto dalle guardie: & nō cognosciuto lui p̄se con quelli
 custodi battaglia: & hauēdone feriti grā pte ulixe senti il rumore: la dōde uēne in q̄llo loco portādo i mano
 un dardo & uedēdo q̄sto giouene ferire gli suoi hoī gli lācio: & un poco ferillo. Ma telagonio risp̄se il dardo
 non cognoscendo ulixe lo lācio alui: & ferillo amorte: laqual ferita come senti ulixe ricordatosi de la uisione
 subitamente se restare la battaglia: & domādo telagonio chi lui fusse: risp̄ose Telagonio esser figliolo di uli-
 xe & di Circe: & in quello loco essere uenuto per uedere il padre ulixe. Alhora sentito chel gliera abbraccio-
 lo: & baciolo: & subito el se pacificare con telemaco quale era in quello loco uenuto armato solo per fare la
 uendetta del padre dicēdo a lui quello essere uno carnale suo fratello: & inde poi apochi giorni mori. Vlyxe
 I iiii

adunq; meritamente e scritto a fama: si per le opere da lui fatte innazi la guerra Troiana: si come la inuentio-
ne d'achille: & il cōdurre nello exercito ephigēia: si etiādio p̄ qllo che ne fe nella guerra: & nelle horrēde batta-
glie p̄ la subtractione del palladio de cenere de Laumedonte: & p̄ la rapina de cauagli di Rheso: & parimen-
te per si uarii casi da lui tolerati nella dura & lōga peregrinatione. Adduce cōsequentemēte. M. F. lo exēplo
di Nestore: dicēdo che doppo ulyxe uide seguire Nestore: elq̄le tanto uisse oltre la cōmune cōsuetudine: &
tanto seppe per scientifica cognitiōe & grande experiētia hauuta delle cose del mondo. Vnde dice.

X Nestor che tanto seppe & tanto uisse

Nestor fu fiolo di Neleo figliolo di neptuno & di
doris filiolo di Amphione re di Orchomeo hō
facūdissimo & doctissimo: secūdo la testimoni-
anza di homero nella iliade. Costui adunq; uisse lōgissimo tēpo: secūdo che dimostra Oui. nel. xii. del meta-
morphoseos: quādo introduce achille domādare Nestore & pregare che li dica in che mō Cenea di femina
diuenisse maschio: & con chi militasse mai i battaglia fu uinto da eui. Sogiūge dappoi la sua risposta in que-
sta forma dicēdo. Quisq; adest: narretq; rogent quos iter achilles. Dic age: nā cunctis eadem ē audire uolū-
tas. O facūde senex aui prudētia nostri. Quis fuerit aeneus: cur i cōtraria uersus. Qua tibi militia: cuius cer-
tamine pugnae. Cognitus a quo sit uictus ab ullo est: Tū senior quis obster mihi tarda uetustas. Multaque
me fugiāt primis spectata sub annis, Plura tamē memini: nec me magis hāreat ulla. Pectore res nō ē inter
bellicq; domiq; Acta tot: at si quem potuit spatiosa senectus Spectatorem operum multoz reddere uixi An-
nos bis cētum: iā tertia uiuitur aetas: & oltre alla doctrina & cognitiōe delle cose expimētato: oīe uerisimel-
mente hebe p̄ la lōgeua fu nestore hō bellicosissimo. Vnde p̄ncipalmente essendo anchora giouenetto fece
guerra con itheffali & q̄lli supo & uinse uccidendo grādissima q̄tita di loro: come scriue Home. nel loco al-
legato: & oltre a q̄sta guerra fu isieme con theseo & perithoo cōtra de icētauri: & secūdo Darete & Ditis cre-
tēse fu ne luna & l'altra guerra troiana prima cō Hercule & Iason cōtra Laumedonte: dappoi con gli altri gre-
ci contra di Priamo: nellaquale expeditione anchora che uechissimo fuisse: come descriuano iprenarrati hi-
storici in modo se experimēto nelle battaglie che giustamente nō fu da reputare inferiore a molti greci: de
quali la eta era florida & forte. Doppoi de Nestore narra Misser Francesco Agamēnone & menelao dicen-
do che drieto a Nestore uide seguire Agamēnon & Menelao: equali essendo stati nelle spose loro ifelicissi-
mi: p̄ quelle niētedimeno haueuano fatte crudelissime rixe & battaglie nel mondo. Vnde dice.

Y Agamēnon & menelao che in spose
Pocho felici al mundo fer gran rixe

Laguerra troiana q̄to fuisse graue: q̄to lōga & q̄to
periculosa: cō q̄to dispēdio: cō q̄to disagio: cō q̄-
ta morte di p̄stanti p̄ncipi assai uulgare noticia
ne diffusa p̄ li auctori che di q̄lla hāno scritto: allaquale
eēdo p̄sidati menelao p̄ lo interesse della rapita helena
& agamēnone p̄ la comune electiōe in capitano & duca di tutto lo exercito fatta di lui da isignori di grecia
nel tēpio di giunōe p̄ceduta p̄ia il iusiurādo fatto nel passār cō la spada il biptito corpo significāte loriēte &
occidēte: secūdo lacrimōia di Calenas fiolo di nestore p̄posito da agamēnone a essa obseruātia del giuramē-
to: delq̄le la forma era che hauēdo zascūo la spada i mō: feruua nel mezo il porco: & passaualo dicēdo q̄ste
pole. Iuro p̄petuas cū Priāo inimicitias: neq; prius me bellū desertuz: q̄ lliū atq; oē regnū eius euersum sit.
Meritamente adunq; di loro se po dire che facessino grā rixe & crudele guerre nel mondo: ma che fusseno
poco ne loro spose felici assai di sopra p̄ rispetto di Agamēnone nel triūpho damore fu dimostrato: ma la
infelicitā di menelao assai chiaro sintēde p̄ lo testimōio di ditis cretēse elq̄le dice che doppo la rapia di hele-
na: eēdo andato menelao & ulixe a Troia a dimādarla a Priamo. Priamo la fece uegnire nella loro p̄sentia:
& degli plēaria liberta se lei uolesse dādarsene cō menelao: ma lei respōdēdo a Priāo disse q̄ste parole. Nihil
mihi cū menelai m̄rimōio cōuenit. Vnde assai ifelicitā fu la sua eēre cōgiūto i m̄rimōio cō helēa: p̄che cōe
soleua dire Socrate. Sicut nihil ē supius benigna cōiuge: ita nihil ifesta muliere crudelius: la donde p̄ questa
cagione assai cōuenientemēte il poeta uno altro dignissimo exēplo: dicēdo che doppo questi due seguittaua
leonida spartano: elq̄le lieto nella uista & giocūdo p̄pose ai suoi militi uno prandio duro nunciandoli una
cena molto terribile & i piazza & angustissimo loco opero cose marauigliose in arme. Vnde dice.

Z Leonida che a suoi lieto propose
Vno duro prandio una terribil cena
E in poca piazza fe mirabil cose

Per piu chiara intelligentia di precedenti uersi
e da sapere come eēdo uenuto xerse re di per-
sia cōtra igreci p̄ cōtinuare la guerra comiciata
da dario suo padre hauēdo menato settecento migliara
di persi i exercito. Leonida sparthano con quattro milia
cōbattenti solo se li oppose nelle angustie di Termopile
laq̄lcosa uedēdo xerse: & dispreatoli p̄ lo loro poco numero comādo che se cōbattesse cō loro. Dōde leoni-
da uirilmēte se p̄paro i difesa: & cōbattēdo tre giorni al cōtinuo: molti di psi furon da loro uccisi. El q̄rto gi-
orno hauēdo xerse occupata la cima duno mōte: & leonida eēdosene acorto disse a tre milia eq̄trocēto di
suoi eq̄li erano nella greca natione p̄ceduti con seco alla difensione uniuersale di grecia che tornassino alle
patrie loro & q̄lle defendesseno de ipersi: & lui solo con li suoi sparthani lassasseno expimentare la comune
fortuna: laq̄lcosa opo Leonida: p̄che hauēdo etiādio domādato lo oraculo dello futuro essere della impre-
sa guerra. Veramente haueua risposto: come scriue Iustino. Aut duci & regi spartanorum: aut urbi caden-
dum est. Rimasto adunque solo con sette compagni. Leonida dispose el di nel quale uoleua combattere:
& la matina preparato uno nobilissimo prandio: a quello exhorto isuoi fortissimi commilitoni a douere

il giorno uirilmente ferire & assaltare li alogiamenti di psi impo: che non poteuano restando uincitori piu degnamente uincere che in q̄llo loco douendo subcūbere in nessuno altro era possibile piu gloriosamente mori. Et al fine delle parole se cōchiuse: come scriue Vale. nel terzo li. al secondo capi. dicēdo. Prandete com militones tāquā apud inferos cenaturi. Et Cicerone nel primo delle tusculane. Pergite ergo forti aīo Lacedemonii hodie apud inferos fortasse cenabimus. Vnde disposti gli spartani optiamēte p le parole di Leonida alla morte intorno alla battaglia immediate furon a li alogiamenti di Xerse: il q̄le: si come tosto lui senti il rūore uilmēte fugi lassando q̄to che a lui sapteueua a gli spartani la completa uictoria: qual al fine uagādo p lo cāpo & uccidēdo ipsi essendo affatigati: furon niētedimeno loro uicitori da iuinti persi uccisi isieme con loro capitano Leonida. Sogiunge dapoī il poeta doppo Leonida alcibiade dicēdo: che uide dapoī doppo Leonida alcibiade elquale spessissime uolte uolse & riuolse la citra dathene con la sua eloquentia: & con

la lieta uista della facia serena. Vnde dice.

**Et alcibiade che si spesso athena
Come fu suo piacer uolse & riuolse
Con dolce lingua & cō fronte serena**

Alcibiade atheniese non pure clarissimo demostro essere: ma insigne phō & prestāte & fortissimo capitano in fatti darmē: el q̄le p lesue grande & singular uirtu assai piu de iuidia che di grā cōtrasse appresso alla atheniese repu. Principalmēte adūq; hauēdo i

A

E

F

G

B

C

D

Sicilia icataniensi domandato a gli atheniensi soccorso contra isiracusani Alcibiade insieme con Nitia & la macho ando prefecto de la athica classe: nellaquale expeditione poco dimorando fu reuocato ad Athene: & inde a pocho tempo dapoī mandato in exilio. Alcibiade adunque sene uenne a Lacedemonia & quelli cō cito a far guerra a gli Atheniensi: & mentre che così dimoraua in Lacedemonia hebbe lo uso de la dōna di Agisde re de lacedemonii: dellaqualcosa accorgendosi agisde alcibiade fu constretto fugire ad isapherne p̄fetto di dario figliolo di Xerse: elqual uoleua a grecia muouer guerra. Ma alcibiade gli persuase il contrario dicendo come la poteua uincere solo per le sue forte assentioni: essendo alhora guerra infra li Ionii: Lacedemonii & Atheniensi unde approuando isapherne questa sentētia molto Alcibiade honoraua & teneua caro. Sapendo adunque gli atheniensi quale fusse il stato di Alcibiade appresso de isapherne mandoron a lui ambasciadori a dire che facesse hauere lamicitia del Re ala Republi. sua: aquali Alcibiade rispose essere contento quanto lo imperio era appresso del populo fusse deducto appresso del senato: laqualcosa conientendo gli atheniensi & gli optimati crudelmente imperando ala plebe fu reuocato alcibiade dal populo: & fatto prefecto di nuouo de la classe La donde lui tornando in Athene prima se uendico de gli optimati che lo hauuano fatto exule: quelli constringendo a fugire per paura: & dapo riuolse le arme contra ilacedemonii: equali prima supero in mare: & dapoī nella terra Et inde torno in Athene doue con gradissimo honore & marauiglia di ciascuno fu riceuuto. Inde dapoī essendo andato in asia con cento nauī de gli atheniensi fu da gli asiani superato & uinto. Vnde lui uoluntario se nando in exilio apresso darterse. In questo tempo essendo stati gli atheniensi superati da ilacedemonii imposeno trenta hoī al gouerno dathene: quali dubitando che Alcibiade non restituisse la liberta a la patria lo mandoron ad uccidere: Vnde peruenuti iper cussori in persia: & non potendolo uccidere con fero lo arsero uiuo dentro ala sua camera: come scriue iustino. Dicono nientedimeno alcuni altri che essendo alcibiade apresso di isapherne: Lisandro Re di lacedemonia gli mando grande quantita doro perche facessero morire Alcibiade: per laqualcosa isapherne uinto dalla cupidita di loro lo fece uccidere: & in segno della morte sua mando a Lisandro donare la sua testa: unde dapoī da la sua concubina a lo troncho suo fu fatto contra de gli edicti idebiti funerali. Descriue cō sequentemente il Poeta lo exemplo di Milciade dicēdo: che doppo Alcibiade uidde essere Milciade elquale tolse el grande gioco da grecia: & feco il suo bono figliolo: elquale con uera & perfecta piera lego se uiuo & sciolse il morto. Vnde dice.

**Milciade che il gran gioco a grecia tolse
El buō figliolo che cō gran piera p̄fetta
Lego se uiuo el padre morto sciolse**

Quanto fusse il beneficio fatto da milciade a tutta Grecia & la grandissima i gratitudine a lui usata assai destramēte dimostra il n̄o Miffier Francesco nei precedēti uersī. Doue e da intendere: come scriue iustino in secondo libro de bellis externis & Valerio Maximo nel quinto libro: & al terzo capitolo: che gia

essendo stato Derio Re di Persi inducto da Ippa tyrranno Dathene a fare guerra contra gli Atheniensi. Et andando contra di loro Atheniensi con uno grandissimo exercito in numero di seicento milia persone. Vnde per la tua grandissima quantita di exercito se stimaua tutta la gracia douere subire al graue gioco della dura seruitu: gli atheniensi domandoron aiuto & fauore a gli Lacedemonii: liquali essendo per quattro giorni impediti a certe sue obseruantie di sacrificii: non poteuano andare in exercito. **¶** Donde. Milciade Auctore de hauere recuperata la liberta da gli Tyramni: & essendo stato Duca per la defensione di quella contra di Dario giudico molto piu essere utile la cellere & ueloce resistentia: Che lo aspectare lo adiuto Lacedemonio: per laqualcosa con dieci milia Atheniensi: & mille plateni compagni a la comune diffensione. Venne negli campi maratoni: doue intrando nella perigliosa battaglia con dario: lo supero & uinse occidendo ducento migliara di persi: & Ippa concitatore della terribil guerra: nella qual bataglia uno caualiero nominato Cynegero: elquale feruertemente seguito ipersi infine ale loro nauī: ne prese una con la mano dextra: & q̄lla tenēdo gli fu tagliata la m̄o: unde lui la medesima nauē p̄se cō la mano sinistra: & parimēte essendoli quella tagliata & precisa al fine prese la nauē con li denti: & quella tēne tan

to che sopraggiugendo gli atheniesi fu essa naue totalmente presa. Hora circa la noticia del suo bono figliolo e da intendere che hauendo xerse fiolo dello atedco dario inouata la guerra comiciata dal padre: & sendo uenuto in grecia con setteceto milia persone: gli atheniesi elesse duca contra di lui Thunono figliolo de milciade el quale combatte con xerse nel medesimo loco che hauea milciade combattuto con dario: & supandolo in battaglia terrestre & maritima costrinse xerse trepido & fuggendo a ritornarsi in persia. Ultimamente e da notare: che sendo stato milciade dalla atrica ingratitude necessitato a morire in prigione al figliolo thunon domando di gratia potere a lui parerare i consueti exequii: & dare al morto corpo la debita sepultura: la qual cosa lui con difficulta ottene con questa condicione che sopra di se portasse tutte le catene: con le quali era legato milciade infine al loco del sepolcro suo la qual cosa il degno & piatoso figliolo consentendo incatenato solue ifunerali al suo diletto & caro padre milciade. Soggiunge dapoi, M. F. apresso di milciade gli altri atheniesi: i quali hauendo sempre con uirtu operato: ni entedimeno expimetonon la durezza della ingrata patria: dicendo che con questa secta di milciade procedeuano Themistocle & Theseo & aristocle: quale fu in uirtu & suma continetia uno Fabricio greco: & a tutti questi fu equalmente interdicta & negata la sepultura patria. La donde il uitio grande e di tanta ingratitude & inuidia: fa loro essere illustri: imo che niuna cosa meglio scopre & notifica due contrarii che una infra loro pochissima distantia & uno breue interstitio & minimo interuallo. Et soggiunge che uidi con questi tre qui di sopra narrati Phocion Atheniense: el quale fu morto & discacciato della terra: doue fu molto diuerso & contrario il guidardone & premio riceuuto delle sue opere degne & eccellenti. Vnde dice,

E Themistocle & theseo con quella secta
 Aristide che fu greco un fabricio
 Atuti fu equalmente interdicta
 La patria sepultura & altrui uitio
F Illustra lor che nulla meglio scuopre
 Contrarii duo che un piccolo interstitio
 Phocion ua con questi tre disopre
 Che di sua terra fu cacciato e morto
 Molto diuerso il guidardon dalle ope.

A Piu chiara intelligentia di precedenti uersi e da sapere: douendosi grandamente biasimare ogni uirtu: & maximamente la ingratitude e necessario extollere & illustrare coloro uerso di quali tale macame to si adopra: unde non imeritamente dice il poeta altrui uitio: cioe della ingrata athene hauere illustrato themistocle theseo & aristide & phocione hauendo lor sempre degnamente per la patria opato. Secundariamente e da intendere che ragione naturale e: per la quale nessuna cosa meglio scuopre uno contrario che la apresso oppositione de laltro contrario: imo che ogni contrarieta e solo infra le qualita: le quali si possono cognoscere da i sensi: unde a esso solo e seruato il giudicio: secondo che ne mostra il philosopho nel. ii. della phisica qdo dice. Non. n. de coloribus

iudicat cecus: & imo essendo i contrarii diminuibili da loro summa intentione & excellentia per pocha: per mediocre & per molta distantia: per questo esso stesso presentandosi ai sensi dano di loro confusa cognitione: ma qdo insieme due contrarii ne occorreno dinanzi al giudicio della sensitua potentia: distinctamente & chiaramente si pigliano: si per la loro diuersa natura: si etdio per la contraria imutatione da loro fatta: adunque optimamente ha detto il nostro poeta nessuna cosa meglio scoprire due contrarii che uno de loro interstitio breuissimo. Ultimamente e da notare qto che alla historia come Themistocle principalmente nella battaglia di sopra narrata infra dario & milciade in tal modo con uirtu combatte & prudentia che meritamente alui quicquid fuisse di eta giovenetto: la prima laude fu attribuita: come scriue iustio: ide dapoi electo duca contra di xerse stimando essere il piu utile combattere in mare che in terra: & anchora questa esser la uolunta de gli dii: fece Themistocle tutti gli Atheniensi intrare nelle nauis: in tal modo addo contra de xerse. Era in questo gli Ionii populi ribellati da gli atheniesi: & acostatissi dalla parte di xerse: donde Themisto. giudicando esser in tal piculo: & non uolendo parlare gli ando al porto doue doueuan descendere: & in quello loco scrisse in sassi & marmori grandi quanto errore fuisse il loro essere contra di loro progenitori: & contra quelli: li quali piu uolte erano stati uidici de la loro liberta: con memorando li beneficii facti nella guerra di dario: unde iteruene che gli ionii quando uigiusseno leggendo quelle scritture ne la battaglia si uoltaron contra di xerse. Eendo adunque tutte quelle republiche greche sotto il ducto: & auspicio di Themisto. Conuenuto nel stretto del mare salaminio: alchune di quelle uoleuano ritornare a le terre & stare a difesa: la qual cosa uedendo themisto. & dubitando che per la lor partita lui non fuisse poi apto a resistere a xerse subito scrisse a esso xerse unaltra lettera persuadendolo che uenisse a battaglia: conciosiacosa che poteuano pigliare in quello loco ad uno loco ad uno tratto tutta la forza della greca natione. Doue se lasasse partire harebbe poi difficulta maggiore ad ottenere el dominio de la grecia. Xerse adunque non cognoscendo la prudentia di themisto. & parendo a lui che le sue suasioni fussino uere mosse la classe per uegnire alla battaglia: unde interuenne che gia alchune citta quale erano partite si ritornaron per paura a Themisto. unde per questo seguendo la battaglia: gli ionii uoltandosi in fauore de gli greci feron in tal modo che xerse poi fu uirtu: & gia era dintorno circondato tutto: quando Themistocle dubitando che per desperatione iperfisi non si instaurassino: apri uno adito: & mando a dire a Xerse che si fuggisse: prima che fuisse preso mostrandolo el modo e la uia: laqual cosa esso Xerse uedendo uilissimamente misse ad executione & fugi uia. Tornato dapoi in Athene cum la uictoria Themistocle fu per merito de si degna opera da Athene sbandito & con stretto ad exular in persia apresso Xer. quale heueua uinto. Vnde xerse gratamente receuuto li se grande honore: & uolendo xerse per uendetta fare guerra ad Athene: fece Themistocle suo capitano ma esso uedendo questo per non fare guerra alla patria: & non tradire xerse quale era de sibene merito uolse per morte a zalcuno satisfare. Vnde preso il ueleno exule fuori della sua patria mori. **A** apresso chi fuisse Theseo: & quan

te degne opere facesse per la Atheniese Republica: assai di sopra fu raccontato nel triumpho damore: niente dimeno non pote pero fugire la rabida uulgarè & falsa inuidia: dalla quale discacciato in exilio fu costretto nella isola de schiro a miseramente uiuere & morire. Aristides non pure prestante greco fu in fatti darne: ma etiamdio in lettere clarissimo philosopho. Elquale in unica sua opa saluo tutta grecia da due iminenti tyrannide impo che uolèdo ilacedemoni & gli atheniesi uèdicarse in pte delle iuriè riceuute da ipsi ilacedemoni eleffeno p loro duca uno paufania: & gli atheniesi eleffeno aristide: hauèdo adunq̄ q̄sti due duci predato & trāscorso piu paese in psia: paufania nella guerra dirizo lo afo ad occupare la liberta di grecia. Vnde scrisse Xerse rimādādoli tuti li pregiōi che lo douesse a q̄sto aiutare: & lui gli darebbe la figliola p dōna: acio che q̄ sta opa fusse secreta che lui occidesse tutti imessi che li mandaua con lettere: La donde aristide stādo diligente a le ope di Paufania cognobbe il tradimēto: plaqlco la fattolo māifesto paufania fu mandato in exilio grecia salua & libera dal piccolo. Xerse adūq̄ uedèdosi in tal mō scoperto mosse dapoi la guerra, nella quale fu uito da Thunone fu oltre a q̄sto ueramente aristide simile a Fabritio: giudicando nessuna gloria utilita alla Re. poterse cō fraude attribuire. Vnde cōe scriue Tul. nel terzo de gli of. hauuta gli atheniesi la uictoria cōtra di psi p opa di Themistocle medesimo disse uno di nel senato se hauere uno optio & salutare cōsiglio p la repu. atheniensè: elq̄le uoleua lui a uno solo hō di lor manifestar: dōde il senato li de aristide: alq̄le Themistocle disse: che la classe de ilacedemoni: q̄le era in egypto occultamente si poteua icedere. Vnde gli loro inimici lacedemoni ne deuerèbbero totalmēte depressi. Aristide adūque hauèdo itese il parer di themistocle disse nel senato: doue cō grāde expectatiōe era atteso utilissimo eēr il cōsiglio di themistocle: ma nō honesto. Dō de gli atheniesi iudicarō qllo che nō era hōestō et dīo nō potere eēr utile: niētedimeno il prestāte aristide al fine fu de la p̄ria scacciato: cō cui isieme: come scriue Vale. nel q̄nto li. al. iii. ca. ando in exilio la uirtu la continētia: & la sanctita greca. Vltiamēte Phocione q̄le fu adorno de tutte le dote q̄li pturir possino & splendor gloria: maxiamente liberalita & clementia: cōe scriue Va. nel medesimo loco: fu niētedimēto da li atheniesi p̄ria in herculeo grauissima generatiōe di supplicio cō grāde acerbita fatto p iuidia morire: & poi comādorōn che le sue ossa fusseno portate fuore de la terra athica: & lassate isepulte. Nella quale terra phocione era cō grande uirtu & sanctimonia senza iniuria dalchūo benignamente uissuto: unde a ragione. M. F. dice in costui esser stato diuersissimo il p̄mio dīl merito pceduto. Aduce ap̄sso. M. F. lo exēpio di pyrro dicēdo cōe lui uia dō

Cōe io mi uolsi el bō pyrro hebi scorto

Cpo phociōe seguire il buō pyrro di Epiro. V. d. Circa la noticia di p̄cedēti uersi e da itedere: ch̄ due sono stati pyrri celebrati: etiādio da gli scritto.

H

ri p uirtu: & p fama: lūo fu Neoptolemo fiolo di Deidamia & achille elq̄le nella sua adolescētia p la rubedine de capegli p̄se il cognōe di pyrro: cōe scriue Plutar. Costui adūq̄ sc̄do Ditis cretēle essendo uenuto dopo la morte de achille allo excidio di Troia constituito capo de mirmidoni: & subceduto nelle arme: & altre cose del padre uirilmente nelle bataglie uera dimostro essere in se la effigie di achille. Vnde in battaglia uicise secondo che scriue daretē: Panthasilea regina de le amazone: Quantunque ditis la morte di costei attribuisca ad achille: Vcise dapoi Priamo nel tempio: & polisena dināzi el sepulcro del padre. Ma di costui nō credo hauere inteso Misser Francesco. Laltro pyrro fu pyrro epirota per origine disceso: come scriue plutarcho: da questo sopradetto pyrro: doue e da sapere che apresso imolossi doppo Deucalione & phetonte regno questo pyrro figliolo de achille: altrimenti Neoptolemo: & da lui dipoi tutti gli altri descendenti: ripreseno il nome di pyrro essendo subcessi alcuni re di barbari & diuersi costumi: infine regno uno Tarrita: & dipoi Tarrita regno il suo figliolo Alectas: & doppo alectas Arimba & doppo arimba Eacides. Questo Eacides prese per donna pythia figliola di Memone signore di Tgeffalia: de laquale genero due figliole lūna detta Deidamia: & laltra Troada: & oltre a queste aquisito Pyrro. Essendo adunq̄ morto Eacides si fuscito seditione fra imolossi: la donde ucciseno tutti gli amici stati prima di Eacides: & oltre a questo ceruano uccidere pyrro: per laqualcosa essendo anchora piccolo fu per alchuni nascosamente cercato di scampare: onde tolto & uia con esso fugissi. Fu questa fuga palefa: & pero furon seguiti: Erano nientedimeno gia ariuari costoro el piccolo fanciullo ad uno fiume grossissimo: doue uedendo gente su laltra riuā: scripsero una lettera: & ligata ad uno fasso la gittorono: per laquale li ferono nota la fortuna di pyrro. Letta adunque la lettera: furon mossi coloro a compassione: donde passorōn il fiume: & presero pyrro: & uia con esso andorōn nello illirico: & presentorlo allo re Glaucia quale in quello tempo regnaua. Glaucia sentēdo il suo procedimento per non prouocarli in inimicitia non lo uoleua riceuere: ma il piccolino pyrro tātī se gesti di domādare alui misericordia & aiuto che Glaucia si mosse a pietā & riceuelo: & fecelo nutrire. Crebbe dapoi pyrro & uenne grāde & ualoroso in arme: & prese p dōna la figliola di Glaucia & con lo aiuto suo si ritorno in Epiro: & il suo regno recupo con larme. Inde anchora eēdo da isuoi unaltra uolta expulso: pyrro se nando a Demetrio figliolo dantigone Re di macedonia: elquale hauēua Deidamia sua forella p dōna: & con lo aiuto suo di nouo recupo il suo regno: & mediāta il fauore di Demetrio sempre dapoi cō grande gloria acrebe. Doppo piu tēpo seguito dapoi che hauēdo Demetrio guerra con Ptolomeo Seleuco: & li simacho proceri stati de Alexandro magno chiese subsidio dal suo cognato pyrro: elquale ando in suo aiuto con potente exercito: doue poi che fu gionto: postergata ogni affinita e beneficio riceuuto mandarō ad obliuione: corrupe pyrro gli huomini di Demetrio: lui discaccio uia: & prese per se Macedonia.

Constituito adunque in questa regia pyrro: quantunque non molto lui la possedette dirizo lo animo allo impio del mondo: ma primamente ponēdole ad occupare italia: onde manifestato il suo cōcepto a Cineā: q̄le era apresso di se grādissima auctorita: Cineā tacitamēte gli uolse mostrare il suo appetito essere ua-

I

nō: onde gli disse. Egregii quidē bello Romani eē dicūtur: multisque bellicosīs gētibz imperant: qđ si eos
 supare dīi nobis dederint: quid tūc agemus o pyrro. Allaq̄le dimāda pyrro rēspose. Proxīa Sicilia est in/
 sula felix ac populosa: capi uero facilis obsidione ob discordiā ciuitatum. Sogiuēge alhora Cineā. Recte dicis
 sed an finis militiā nobis erit Sicilia cōepisse. Disse pyrro. Deus mō uictoriā prāstet: Nā iis ueluti prālu/
 diis utemur ad res maxias cōficiēdas. Quis. n. se libia abstineat a Carthagiē quā mō Agatocles clam Siracu/
 sis pfectus magna classe paulo abfuit qui capet. Sogiuēge alhora Cineā. Ita ē. Cōstat. n. q. & macedoniam re/
 cupare & grāciā domiari certissime cū hac potētia licebit: sed pthis oibus atq; subactis qđ faciemus tadē.
 Pirro alhora ridēdo rēspose. Ociū agēus: & cotidiana festiuitate mutuisq; sermōibus lētitiāq; pfrūēur. Ci/
 neā adūque hauēdo hauuta la rēsposta q̄le dīsideraua ultimāte disse a pyrro. Atqđ uerato rex quo minus
 ista lētitiā nūc & ocio pfrūāur: adest q̄ppe nobis sine labore facultas eoz: ad q̄ p sanguinē: molestias & picu/
 la nra & aliog; puēturi sumus. Pirro adūq; ētdio p q̄ste pole piu psto turbato che retractādo allo oraculo
 dapolline a dimādare se lui hauesse la uictoria cōtra iromāi: elq̄le ābiguo cossi gli rēspose: etiādio come scri/
 ue Pli. Aio te eacida romāos uicē posse: plaq̄lcosa cōfidādosī certamēte pyrro uēne ī italia: cioe in aiuto: &
 etiādio in soccorso di tarētini cōtra de romāi: in laq̄le expeditione etiādio fu aiutato di nauī de Antigono
 re di macedonia: di danari dantiocho re de Siria: & di molta gente da Ptolomeo re di egipto: puenuto adū
 que in italia iromani mandoron contra di lui Aulo albino in Lucania: elquale acramente forte combatten/
 do con pyrro certamente si fu superato etiādio da lui. Niētedimēo la uictoria di pyrro fu fatale che piu p/
 sto fu da giudicare gloriosa che lieta. Mādoron dapoi iromāi cōtra di pyrro Marco Leuino: elq̄le nella pri/
 ma battaglia p la priā horribilita de gli elephāti & loro infuetudie medesimamēte fu supato da Pirro: nel
 la qual battaglia riguardādo poi pyrro imorti romāi caualieri: eq̄li anchora nel uiso riseruaano la prece/
 duta ferocita disse: come attesta Floro: O q̄ facile erat orbis impiū occupare: aut mihi Romanis militibus:
 aut me rege romāis. Continuādosī dapoi q̄sta guerra: & Leuino hauendo restaurati gli exerciti: alfine per
 uirtu duno Confidio Romāo elq̄le ferēdo uno elephante lo uccise: & demostro lo alto potere. Furon nella
 seconda battaglia debellati & uinti imacedoni: egipti & altri populi de pyrro. Vnde disse pyrro la sua for/
 tuna essere simile a q̄lla di hercule q̄le hebe cō la idra alla lerneā palude: & in questo cercho pyrro fare pace
 coi romani: laq̄le nō cōsentiron p auctorita di Appio Claudio ceco. Doue si uēne alla terza bataglia: do/
 ue furō cōsuli. M. Curio & Fabricio: nellaq̄le pyrro fu supato & totalmēte cōstretto a fugirsi a Tarēto: prif/
 si dipoi pyrro de italia: & ādo in Sicilia: doue prese Messina: & imemertini: & alfine tutta la isola quale poi
 che hebbe ottenuta cōtra la sua natura diuēne tiranno crudele doue priā era mite clemēte & humano re.
 Et in questo stato dubitando icarthaginesi di lui li mandoron ambasciadori a dimādarli pace hauendo hā/
 uuto guerra per la sicilia: & offerī grāde nūero de nauī & q̄tita de danari. A q̄li: cōe afferma plutar. rēspose
 pyrro q̄ste supbe pole. Vna ē pacis uia: si oīllis oibus ī Sicilia rebus libicū mare terminos capitis. Parti alfine
 di sicilia pir. p andare cōtra de Antigono re sopradetto fiolo di Demetrio: & cōtra ilacedemonii: doue spes/
 so p lo camio riguardādo la sicilia diceua. O q̄le carthaginēsis ac romanis p hac isula palestram reliquī/
 mus. Giūto adūq; ī grecia subito mosse la guerra stimando p sua forza & astutia presto possedere tutta la
 grecia: Ma combattendo uno giorno ptolemeo figliolo di pyrro con ilacedemonii: corse dentro infino a
 mezo della terra: doue p lo cōcurso del populo fu ucciso: laq̄lcosa cōe seppe pyrro disse: Aliq̄to tardius q̄ ri/
 mueri: aut temeritas eius meruit occisus ē: alfine hauēdo piu tēpo tenuto assediato antigone delibero dare
 la battaglia alla citta: Onde mentre che q̄lla era piu feruēte eēndo gia pyrro dentro al antiporto: & uolēdo
 uccidere uno macedōe elq̄le haueua ferito la madre di colui q̄le era in su le mura: gitto una tegola sopra del
 capo di pyrro: per laqualcosa pyrro cadde in terra. Donde soprauenne uno caualiere de antigono con gran
 de allegrezza lo porto al padre. Antigono quale era homo di animo prestante: & ueramēte regio: riprese for/
 te el fiolo: & battello nominandolo barbaro: & dapoi prese la testa & il corpo di pyrro: & a q̄llo diede ma/
 gnifica sepultura. Alcineo adunque castigato dal padre torno alla battaglia: doue trouo: Elmeo figliolo
 di pyrro in lugubre & uilissima ueste: elquale benignamente accolse & placidamente condusse ad Anti/
 gono: onde Antigono gli disse: Melius a nunc q̄ prius a te factum est filii: sed nunc quidem satis qui hanc
 uestem abstuleris ob quam nos qui uicisse uidetur magis dedecorat q̄ se. Dapoi abbracciato & baciato Eli/
 mio rimando in epiro: & fello costituire in loco del padre re della prouincia: & cossi fu lo exito di Pyrro
 lucido exemplo de luna & de l'altra fortuna. Narra apresso Misser Francesco lo exempio del Re Mas/
 nissa: dicendo che doppo pyrro seguīua el buon Re Masinissa elquale era uisso: & pareua riceuere torto
 non essere connumerato insieme con gli altri Romani. Vnde dice.

M El buon re masinissa gliera auiso
 Desser senza iromani riceuer torto

M Masinissa cōesi uede p Tito liuio nel nono libro
 della terza deca fu figliolo di Calao re de massi/
 lii elq̄le eēndo morto & lui subcesso nel regno:
 & ī q̄sto tēpo tornato Siphace re di massessuli dala parte
 di carthaginesi p lo hauere presa Sophonisba di sopra det/
 ta per donna fu da lui uinto & discacciato del regno: per laq̄lcosa lui exule & molto pouero se ne uēne ai cā/
 pi a scipione affricano: unde da lui benignamēte riceuuto: dapoi si fu fatto duca di parte dello exercito. Dō/
 de masinissa per questa degna cortesia in tal modo diuēne a Scipione partiale: & etiādio amico che
 nessuna altra chosa tanto amaua quanto faceua Solo Scipione: Adunque essendo masinissa riceuuto in
 fede de iromani: procede principalmente con Scipione contra di Hamone: Branchino: & esso uccise cō
 grandissimo numero di icarthaginesi. Inde anchora procedendo contra di Hasdrubale figliolo di gisgōe

lo supero & scaccio uia del campo facendo preda de suoi alloggiamenti. Dapoi continuandosi pure la guerra punica ando Masinissa insieme con C. Lelio contra del suo inimico Siphace elqle supero & uise & teneron pregione nella cui prestura preseno etiadio circa sua principale cita: & masinissa prese p dona Sophonitba cō qllo poi exito che etiadio di sopra narramo: plaqlcosa certamente a Masinissa li fu ogni cosa restituito: cioe il suo regno doue piu tēpo uisse pacificamēte: excepto che per differēte di confin uenne in iudicio prima cō gli carthaginiēsi: & poi a guerra eqle lui uirilmente supero cōe scriue Liuiο nella quinta deca nel septimo & octauo li. secondo che recita Flo. Mori dapoi Masinissa di eta danni nonatadue: & poi che nebe ottatasei genero uno fiolo come scriue Solino & Tito Li. nella predetta deca: & allo ultimo li. Et hauendo masinissa alla morte sua tre figlioli: cioe Micipsa: gulsia: & Manastabale gli lasso in ptectione di romani: & che la diuisione della heredita facesse secondo il iudicio & la uolūta di Scipione Emiliāo. Fu adūq̄ tāta la beuiolentia di Masinissa inuerso di romāi: & maxiamente inuerso de gli Scipiōi quanta la descriue Cice. in de somno Scipionis: quādo introduce Scipione Emiliano esser uenuto alui nel suo regno: qle abbracciato esso Masinissa hauere detto queste degne parole. Grates tibi ago o summe sol: uobisq̄ celites reliq̄: q̄ anteq̄ ex hac uita migro conspicio in meo regno: & in his testis. P. C. Scipionem: cuius ego ip̄o nomine recreor: itaq̄ nūq̄ ex animo meo discedit illius optimi atq̄ inuictissimi memorias. Vedesi etiadio medefimamēte la sua beuiolentia per lo contesto de Liuiο in secondo bello punico la donde accomodatamente. M. F. introduce masinissa parerli riceruer torto non esser con li suoi Romani da lui tanto amato connumerato. Consequentemente. Misser Francesco adduce lo exemplo di Iero syracusano dicendo che remirādo lui fesso quinci & quindi dintorno Masinissa lui uide seco Iero syracusano. Vnde dice.

Con lui mirādo quinci & quindi fiso
Iero syracusano cognobbi

Iero syracusano fu figlolo di Ierodoto nobile cittadino i tutta Sicilia: elqle p anticha origie discese da gelone antichissimo di sicilia signore. Costui adūq̄ eēdo nato duna acilla fu reiecto dai pre: & exposto alla morte: si cōe ignobile & cōe qllo ch̄ obscuraua la

sua genealogia. Vnde eēdo q̄sto fanciullo piccolo: & nō hauēdo chi il nutricasse: uno esame di api piu giorni fundēdoli i bocca il mele: & itorno circūdādolo nutriron: plaqlcosa al padre fu detto da gli auguri ch̄ lo alleuasse pho che doueua essere dignissimo re di sicilia. Cresciuto dapoi Iero: & diuenuto del corpo bellissimo & ornatissimo di uirtu si de allo exercitio de larme: onde piu uolte cōbatēdo a bataglia singulare sempre resto uicitore. Dōde fu da Pyrrho re de gli epiroti di piu doni militari & altri ornamenti insignito. Partito dapoi pirrho di sicilia icarthaginiēsi mōsseno crudelissima guerra: onde Iero fu fatto duca prio contra di loro: & dapoi p uniuersale cōsentimēto re di tutta la sicilia: come mostra trogo: & Iustino il riferisce nel .xxiii. li. de bellis externis. Seguitando dapoi infra iromani & icarthaginiēsi in prio bello puni. & Iero essendo cō icarthaginiēsi fu uinto da Appio Claudio: onde dapoi semp̄ ste imutabile nello amore & fede della roma. Rep. ma Iero suo figliolo dissimile al padre & iniquo & pteruo: cōe scriue Liuiο nella .iii. deca: & alq̄rtο li. si cōe a lui nelle uirtu fu contrario: si etiandio nelle ope impero che da i suoi pprii fu crudelmente uociso: si come a se era conueniente. Sogiunge dapoi il poeta dicendo che doppo Iero uide il crudo Amilcare molto da lui & da Masinissa diuiso nella beuiolentia del populo di Roma. Vnde dice.

Et il crudo
Amilcare da loro molto diuiso

A piu chiara notizia del pcedēte exēplo e da intendere ch̄ q̄trunḡ i fra iromāi & icarthaginiēsi fusse no semp̄ gradissime inimicitie. Nissuno niētedi mēo fu mai di carthaginiēsi che tanto se dimostrasse q̄to amilcare & il figliolo Hānibale. Vnde si cōe scriue Vale.

nel .ix. li. al terzo ca. Hauēdo amilcare q̄tro figlioli: cioe Hānibale: hāno hasdrubale & Magōe diceua se nutricasse q̄tro liōcegli i dāno & pnicie dello impio ro. si cōe q̄gli al .ix. anno de la loro eta erāo puenuti: cossi li faceua giurar sopra dello altare nel tēpio lo odio ppetuo cōtra la cita di Ro. Ne solo i q̄sto atto si dimostra ai romāi inimico: ma etiandio nelle publice cōtioni: & nella expeditione militare: unde nella pria guerra puica lui fui capitano dalla classe cōtra deli romāi: q̄tūq̄ fusse supato & uito da Attilio Calatio: cōe di sopra dicēo plaqlcosa optiamente diuiso & sepato da masinissa & de Iero in questo loco lo ha descritto il n̄ro. M. F. Tro uāsi niētedimēo alcuni ch̄ dicono amilcare non da loro molto diuiso: eq̄li si saluāo facēdo il poeta mētionē de la distātia locale nel pcesso di fama. Narra dapoi il n̄ro poeta dicēdo che doppo amilcare p la sua presentia uide come di mezo il focho uccise ignudo Creso re de Lidia: & intese p manifesto exēplo come uale poca disse fa a scudo contra la fortuna. Vnde dice.

Vidi quel che uscì già del foco ignudo
Il re di Lydia manifesto exemplo
Che poco ual cōtra fortuna scudo

Regnando i babilonia balthasar filiolo di nabuchodonosor: & eēdo irato dio cōtra di lui p lo hauere pphanati i uasi del tēpio di dio nel conuito: qle fece ai soi iatrapi & pceri: come scriue i Daniele al q̄nto in q̄sto tēpo sc̄do euse. & Guilielmo denāgis i libris

tēpoz. Ciro re di psia uēne cōtra ibabiloni: donde Creso requisito mādō: cōe scriue Hero. grauissimo storico greco a diuersi oraculi a dimādār ch̄ cossa gli fusse futura q̄do pigliasse guerra cōtra ipsi: & se lo ipio suo doueua esser diurno: i fra q̄li oraculi qllo dapollo i grecia rispose q̄sti uerbi: regis ap̄d medos multo iā sede porito Tūc scruposū fugei hēniū strēnuæ lidæ. Nec p̄star: nec ignauū te eē pudēdū: laql risposta i res̄a creso ripiēo dālegreza stimādo suo ipio eē ppetuo cōsidrādo il mulo nō poter regnar̄ i uice dh̄o: plaqlcosa cō

grande exercito: & grande q̄tita doro ando i Babilonia i foccorfo. Cyro adūq̄ expugnādo Babilonia: & uccidēdo Balthasar eēndosi Creso fugito: & ritornato in Lydia p̄cede cōtra di lui & cōbattēdo con esso lo fu pero & uise: unde Creso si fugi in una citta laq̄le si chiama Sardi allaq̄le Cyro se pose intorno a cāpo. Hauea creso uno figliolo: elq̄re era in ogni parte excellētissimo: excepto che era muto: onde hauendo tētato molte medicie p̄ farlo plare: & nō giouādo alfine mādō allo oraculo Dapolline chiedēdo il suo fauore perche parlasse. A cui apollo rispose i q̄sta forma. Lidæ genus rex multoz̄ ualde in scie crese ne cura gnati exoptatam audisse loquentis. Intra ædes uocem sine qua potior tibi longe. Ille die quoniam primū ifelice loquetur: la quale ānūciata ifelicitā a creso iteruēne: impo che uedendo uno giorno Hirceades Mardo fortissimo milite de Cyro scēdere uno lydo della roca di Sardi ponēdoli cura dapoi p̄ lo medesimo mō & uia con grande q̄tita di persi entro nella terra: & q̄lla preseno: doue puenuti alla regia nō cognoscēdo creso il uoleuano uccidere. Alhora il muto fiolo p̄ la paura & p̄ la pieta disse. Hō ne me pimas cresum. Et secōdo Solino plo dicēdo. Parce patri creso cyre: & hoiem te calibus disce nr̄is: perlaqualcosa creso non fu ucciso alhora: ma preso pregione. Cyro adunq̄ hauendo creso pregione: & eēndo fama lui eēr stato hō religioso: uolse ouero offerire le premitie della preda: ouero soluere il uoto: oueramēte expimentare se alcūo demonio liberaua Creso: la dōde il fece pigliare & dispogliare nudo: & cō seco insieme. xiiii. altri di Lydia: & felo pore sopra una grande pira: dapoi ui se accendere sotto il focho chebbe gia creso: mētre che lui se reputo felice nella regia sua Solone atheniēse: elq̄le dimando piu uolte q̄le hō a lui fuisse paruto beato: alq̄le esso rispose: cleobis & Biton figlioli della sacerdote argiua: & Tello atheniēse: elq̄le eēndo ne laltre pri fortuato nella battaglia che ferō gli atheniensi apresso lo Eusino coi finitimi gloriosamente mori: in q̄l loco publicamente & magnificamente sepulto: marauegliandosi Creso che lui a Solone non pareffe felice gli disse. Hospes atheniensis a deo ne tibi pro nulla contemnitur nostra felicitas: ut ne priuatis qdē uiris nos equiparādos ducas. A cui Solone in q̄sta forma rispose: Me cresce ignarum omne numē inuidū esse ac turbulentū de rebus hūanis iterrogas. In diuturno. n. tēpore multa uidentur quæ nemo uelit uidere: & tolerantur multa quæ nolit q̄spia tolerare. Proponamus. n. homini terminum uitæ ad. lxx. annos q̄ anni cōstant ex. xxv. mili. ac. cc. die mēie intercalari nō posito q̄ si uelis reliquum annoz̄ ob hunc mēsem proluxius fieri ut horæ: ut id quod deest accedentes arguant: mēses quidem itercales supra annos. lxx. sient. xxvi. dies aut̄ ex his mēsibus. v. Hoz̄ dierū oīum q̄ sunt ad. lxx. annos numero. xxvi. milia. cc. l. nullus prorsus q̄lem aliis rem afert. Ita igit̄ crese oīno calamitosus est hō: uerū tu mihi uideris & diuitiis ualde pollere: & p̄ multoz̄ hoīum eē rex. Sed quid me iterrogasti nōdū te appello: priusq̄ bene uita defunctū audiero: neq̄. n. beatiore q̄ magnis opibus p̄ditus: eo q̄ diuinū uictū hēt: nisi eidem omnibus bonis p̄dito fortuna concesserit bene uita defungi. Etenim cōplures homines sunt perq̄ locupletes: minime tamē beati. Cōplures itē mediocria hēntes p̄rimonia fortunati: quoz̄ is qui diuitiis affluit: sed nō beatus ē: duabus tantūmō antecellit fortunatū: at hic illum pluribus: ille ad cupiditates explēdas: & ad gradē curæ icidat offensam supandā faciliore ē. Hic & si illo inferior: & i duobus q̄ bene illi a fortuna denegatur: tamē excellit id q̄ illoz̄ iexpertus ē: q̄ p̄sp̄era feratur ualitudie: q̄ maloz̄ expers: q̄ bonoz̄ liberoz̄ parēs: q̄ formosus ē: q̄ si p̄ter hęc diē quoz̄ suū recte obierit: is ē quē quæris dignus qui uocet̄ beatus: prius tamē q̄ ad obitū puenerit neq̄ btūs appellādus: sed fortunatus q̄ oīa consequi q̄ diu sis hō ipossibile ē. Sicut nec una regio cūcta sibi ipsi suppeditat: sed alius habēs alio idiget: q̄ tamē hēt plurima: ea ē optia: quēadmodū & hoīs corpus unū aliqd̄ nō ē cōsumatū: qa aliud hēt: alio uacat. Quisq̄ aut̄ horū pluria p̄petuo hūerit: dehinc placido aīo e uita excesserit: hic apud me noīe hoc ueluti rerū donari mereret. Oīs. n. rei oportet īspicere exitum: quo sit euasura: quoniam multas deus quibus fortunas suppeditauerat radicitus euertit. Creso adūque uedēdosi i tanta calamita cōstituto: & gia sentēdo gran calore del foco si ricordo di questa snia. Vnde approuandola in se stesso tre uolte ad alta uoce crido. O Solōe. Laq̄ cosa uedendo Cyro q̄l era i presentia il se dimandare p̄ li iterpreti che lui adimādasse. Creso hauēdo taciuto alla prima dimāda: disse alla secōda. Illū noīaui: ut oēs tyrannos alloq̄retur. Ego q̄ ingentē pecuniā p̄optarē. Et nō itē dēdo gli iterpreti q̄sto detto cōfuso: di nouo cōstrēseno a piu chiaro plare. Vnde Creso disse: Si come Solōe hauendo ueduto tutte le sue richeze le haueua desprezate: & detto a lui: & a tutti gli altri homini: & maximamente a q̄lli che si riputano beati: q̄ta sia la loro stultitia: mentre che uiuano crederli essere felici. Et impo trouādosi q̄sta miseria: & approuando la sua uera snia: il richiama come uno oraculo. Cyro iteso p̄ li iterpreti quello che a loro haueua detto Creso & iudicando essere uero: & stimādo nella uita hūana nissuna cosa potere essere stabile: comādo subito chel foco fuisse spēto: & creso deposto giu de lalta pira. Ma eēndo il foco gionto: alla extrema doue era creso non li poteua per hūana forza camparlo. La donde lui uedendo per li gesti la bona uolūta di cyro p̄go apolline che se mai li fu acceptato alcuno dono per lui fatto chel campasse di tanto infortunio: Exaudi apollo la piatosa uoce di creso: unde imediate ancora che il cielo fusse serenissimo piobbe grandissima copia de acq̄: intanto che il foco fu totalmente spento. Discese poi creso de la pira: & deducto dinanzi da Cyro: Cyro il dimando in questa forma: Crese quisnam te hoīum p̄suasit: ut cum exercitu iuaderes terram meam ex aīco factus hostis. A cui creso rispose: Ego rex istud feci: tuo prospero: meo infauisto fato. Græcoz̄ deo auctore: qui me ad bellum tibi iferendū ipulit. Neque. n. quispiā ita amēs ē: ut bellū q̄ pacē p̄optet: nā i pace filii p̄res: i bello p̄res filios sepeliūt. Sed ut ista fierent: demoni cordi fuit. La dōde cyro in tutto li pdono: & relasogli ogni suo patrimonio: secondo che scriue Iustino: & una cita detta Baragon: doue q̄trūque nō come la pria affluentia: pure si uiueua nele delitie regie. In questo stato adunq̄ creso ando allo oraculo i grecia: ottenuta la licētia da Cyro: elquale disse se era licito a gli dii di grecia essere mendaci & ingrati: hauendo a lui persuaso lo andare contra ipersi: & detto che li uincerebbe.

Sortem facto destinata defugere contigit: deo quoque impossibile. La dōde crelo nō piu pstandoli fede: si come uide Cyro ad altra prouincia occupata ribello da lui li dii. Ma Cyro uenendo di nouo contra di loro gli uise: & Creso loro se morire i croce & a perpetua loro grande ignominia li tolse larme & icuali: & uolse che ne li exerciti solo exercitasseno lenocinii & tauerne: donde meritamente la lor pfidia deside fu retribuita da Cyro: fu adūq; ueramēte Creso uno manifesto exēplo che in uano si oppone lo scudo a colpi de la fortuna impo che secōdo il phō nel secōdo della phisica: lhō e uinto della fortuna: & totalmente allo humano intēdere icognito: & doue lei fusse uno numie: cōe gli fu opinione de romani. Vnde Lucio & Lucullo p deliberatiōe del senato gia a Roma cōstrusse el tēpio alla dea fortuna. Anchora e noto che in uano a isuoi colpi si oppone p li homini suo scudo a fare difesa. Continua dapoi il nostro Misser Francesco dicendo che oltre a Creso uide essere Siphace quasi che deuenuto a consimile scempio & equale in fortunio. Vnde dice.

Vidi siphace pari a similscempio

A Sai che fusse Siphace re de imafesuli ne la r̄gio S ne di numidia p molti exempli di sopra narrati nel ca. de p̄stati romai & extrani e stato maifesto ma che fusse a creso q̄si ch̄ eq̄li nō e difficile ad irēdere: ipo che potēdo lui stare idifferēte pria ifra icarthagie si & iromai & dapoi cōseruari ne la romana bēiuolētia. Vnde p lūa & p l'altra opa degnamente i uita regia poteua mātenersi ifino allo extrēo della uita. Volse niētedimēo expimētare la fortua pigliādo le pte di carthagiesi solo psuaso delle belleze della sua Sophonisba: uide iteruēne cōe scriue Liurio nel. x. li. della terza deca. Che hauēdo Siphace isieme cō Hasdrubale suo focero cōgiūti gli exerciti i affrica: & uenēdo a battaglia cō. C. Lelio & cō Masinissa fu supato & uito cō icarthagiesi & rimase p̄gione: dapoi p. C. Lelio cōdotto a roma dinanzi al senato fu cōdemnato nella pregione ad alba: onde uiuendo misero con grande ignominia si condusse alla morte. Apresto costui soggiunge. Misser Fran. dicendo che uide Brenno sotto il cui ducto & auspicio cadde molta gente: & dapoi lui peruenne alla morte sotto al tempio delphico. Vnde dice.

Brenno cui sotto cadde gēte molta Et cadde poi sotto al delphico tempio

Circa la noticia di pcedēti uersi e da sape: cōe scriue lu. xxiii. de bel. exter. che eēdo i gallia multiplicati ipopuli itāto ch̄ la puicia nō gli nutricaua p q̄sto p̄sno p puto ādare a cōq̄stare p mezo larme piu patrie & paesi. La dōde pte di loro sene uēne i italia al tēpio di Camillo: si cōe scriue nel q̄nto ab urbe cō. Liurio: & cōe di sopra dicemo: & pte ētdio p augurio di ucegli senandoron nello illirico: eq̄li si cōe gli schiaui hebbero lubiugati: cossi passoron dapoi in ungharia: la q̄le medesimamente pigliando per alcuno tēpo si reposoron in q̄lla doue parimēte essendo multiplicati anchora di nouo esciron allo aq̄sto di piu regioni: unde andorō pte di lor i grecia: & parte uenne i macedonia Vnde tutti ipopuli da loro si ricomparauano dinari: excepto Ptolomeo re de macedonia: q̄le contra loro si uolse reccare a difendere: & oltre a questo uolēdo idardai a lui porgere aiuto troppo i sestesso fidandosi lo desprezo: & nō uolse anchora che fusse. xx. mi. darmati: dōde p q̄sto uēne a battaglia cō Belgio q̄le era duce di q̄sta pte de igalli: & presto da lui fu supato & morto. Brēno adūq; altro duca de gli galli sentēdo la uictoria di Belgio cū disdegno si pri de grecia: & uēne i macedonia āchora lui p p̄dare: inde fattosi imacedonii aresterli incontra in poco d'hora gli supo & uise: unde furon cōstretti a fugir nella terra: & difender le mura alla q̄le Brēno d'itorno se pose a cāpo. Mētre adūq; che costui staua allo assedio di Macedo. Brēno: essendo di preda auidissimo: & senza alcua religiōe delibero de ādare alla rapia del tēpio di apolline. Era il tēpio d'apollo isieme cō la cita di Delphos situato sopra del mōte p̄naso: doue grādissime ripe & p̄funde altitudine: q̄le itorno circūdāo i mō che nō meno admiratione porge la natura del loco chel si facesse la maesta: del tēpio. Venuto adūq; Brēno i q̄lla regiōe q̄lli del paese grāde q̄nta di uectuaaglia lassorō p le uille: stimādo si cōe iteruēne che igalli tāto i q̄lla p̄da soggiornarebbero: che loro harebbero faculta di ādare p soccorso dagli: aīci: & cossi data opa a multiplicare difensori cōfidatosi nello dio Apollo uscirō abattaglia cum Brenno nella q̄le mētre che piu era feruēte apparue uisibile uno giouene di mareuigliosa bellezza in mezo d' due uergini: q̄le usciron del tēpio di diana: & Minerua con li archi in māo: p̄cedeuāo ināzi a delphici & cossi combattēdo soprauēne dello aere una grādissima grādine: p la q̄le al fine furō supati igalli: & essendo brēno stato nella battaglia ferito sentēdo graue dolore cū uno pugnale & dispatto si uccise sestesso. Soggiūge dapoi cōtinuando. M. F. in uersi seq̄nti a q̄lli che di sopra sono stati narrati: dicēdo che la schiera delle gēte gia cōnumerata su folta & multiplicata in numero & in habito diuersa. Vnde drizando da quella lui isuoi occhi alti in altra parte uide una gente tutta essere raccolta in se medesima: & il primo di loro era quello che uolse fare il grande albergo a Dio: per lo cui mezo esso in terra habitasse infra gli homini. Vnde dice.

In habito diuersa in popul folta In quella schiera mēte gli occhi spergo Vidi una parte tutta in se raccolta Et q̄l che uolse a dio fare grāde albergo Per habitare fra gli homini era il prio

In habito diuersa. A magiore & piu chiara intelligētia di precedenti uersi e de sape principalmente come. M. F. dice q̄sta schiera eē stata in habito diuersa p dimostrare lui i q̄sto ca. hauere isieme parlato di diuersē natiōi: cioe di Greci: di barbari: & di giudei: de q̄li si cōe le regiōi sono distinte: cossi etiamdio li habiti & le operationi sono diuersē. Secondariamente e da intēdere: che douendo Misser Frācescho hora parlare de giudei dice questa parte de gli homini che seguiauano fama essere solamente raccolta in sestessa per dimostrare chela noticia loro & la gloria attribuita e solamente per li loro auctori proceduta: impo che lustio & gli

altri scrittori che descriuano di loro & di la loro origine tutti detragano alla loro excellētia: della q̄l cosa si la
 menta Iosepho al principio de libro: il quale scriue de bello iudaico: Dicendo se uolere parlare di q̄llo: cō
 cio sia che gli altri scrittori: ouero per obsequio di romani: o per odio portato a gli giudei contra la sede & ue
 rita delle cose hanno scritto: Doue in questo lui riprende: & afferma essi diminuire la dignita di romani di
 cendo: Nam dum romanos uolunt magnos ostendere: iudeorum res extenuant: & in humilitatem deiici
 unt. Non autem intelligo quonam pacto magni esse uideantur qui parua superauerit. La donde e manife
 sto essi giudei p̄ loro medesimi esserli rēduti famosi. **U**ltimamēte e da notare q̄to che alla historia ch̄ q̄llo
 elq̄le uolse fare il grāde albergo a dio fu Dauid re fiolo de Isaiā altrimēti lesse. Vnde eēdo dio irato iuerso
 di Saul: p̄che nella guerra cōtra damalech lo hauea disobedito: hauēdo p̄donato a Cineo suo aīco: & a mol
 to altro populo & p̄se il re agag pregiōe: doue dio gli haueua comādato che lo uccidesse: cōe si scriue nel. i. di
 re al. xxxvi. ca. p̄ q̄sto dispose dio di porre Saul & ungere Dauid: unde comādo a Samuel: che andasse a casa
 di lesse & ungesse Dauid re del populo di israel: Exeḡ Samuel il comādamēto di dio: & puenuto a iesse: li co
 mādo p̄ sua pte che facesse ināzi uēire tutti ifiglioli: obedi iesse: & tuti ifiglioli mostro a samuel: excepto Da
 uid q̄le pasceua gli armēti. Samuel q̄lli tutti repudio: & se mādare p̄ Dauid: elq̄le si chome uide subitamen
 te lo unse p̄ pte de dio re di israel. **Q**uāta adūq; fusse la excellētia de dauid nō pure nello spirito dela p̄phetia
 a lui cōicato da dio: ma nello exercitio de larme & altri gesti preclari assai puo essere noto p̄ lo processo del
 primo li. & secūdo de re: & del priō del palipo. icomiciādo al. x. ca. onde sedate le pcussioe a lui fatte da Saul
 p̄ la sua morte essendo assūpto al fastigio regio da tuto israel uēne iuerso il terreno de iesubei: eq̄le nō uolen
 do riceuere. **D**auid mādō uno bādo ch̄ chi q̄li debellasse farebbe ducca dela sua militia: plaq̄l cosa ioab q̄l
 li i breue supero & uinse: & dauid p̄ lo loco del suo habitaculo elese q̄lla roca: q̄le si chiamaua syon: uide da
 poi syon fu semp̄ detto la casa & la cirta de dauid. Elese dapoi doppo questa uictoria Dauid. xxx. fortissimi
 hoī p̄ suoi cōmilitoni & cōpagni: mediāte eq̄li hebbe semp̄ grāde & gloriose uictoria. Vnde uinse & supo
 iphilistei: iassyrii: q̄lli de raba & molti altri populi descritti ne iluoghi allegati. Hauēdo adūq; Dauid addu
 cta larcha federis i hierusalem: & cōstrutte & edificate piu case: & maxiamente la sua dignissima di legni ce
 drini: eq̄li da lui da Surōe re di Tyro erano stati donati: cōpuncto dalla cōscia chiamo a se Natā p̄phā: & dif
 se. Ecce hīto i domo cedria. Archa at̄ federis dñi sub pellibus ē. A cui Natā rispose alhora dicēdo. Oīa que i
 corde tuo sunt fac: deus at̄ tecū ē. Inde dapoi la nocte appue dio i uisioe a Natā: e disse gli: che li denūciasse p̄
 sua pte come nō li edificasse altra casa: p̄ch̄ hauea disposto che uno di soi figlioli fusse q̄llo: che costruisse il
 tēpio q̄le uoleua. Vnde nel palip. al. xvii. & nel sc̄do di re: dice il testo in p̄sona di dio a Dauid: Suscitabo semē
 tuū post re: q̄d egrediet̄ de utero tuo: & firmabo regnū eius: ipse edificabit domū noī meo: & stabiliā thro
 nū eius usq; i sempiternū: & ego ero ei i patrē: & ipse erit mihi i filiū. Laq̄l cosa q̄to alla lettera della edifica
 tioe del tēpio marmoreo si uerifico i Salamōe figliolo di Dauid: & di Bersabe dōna che fu di Vria: ma sc̄do
 la allegoria & mēte dīna fu il p̄deto texto uerificato: q̄do il uerbo dīno uerso lo figliolo di dio si statui p̄ tē
 po di glorioso corpo & secōdo di Maria uergie q̄do imediare p̄ la attestatione de langelo gabrielo lei rispo
 se. Ecce ancila dñi fiat mihi sc̄dm̄ uerbū tuū: cōe se scriue al. i. di sc̄o luca: elq̄le tēpio del corpo della gloriosa
 Maria prenūcio ezechiel. xl. iiii. q̄do disse. Et conuerti me ad uia portae sanctuarii exterioris q̄ respiciebat ad
 oriētē & erat clausa: & dixit dominus ad me. Porta hęc clausa erit nō apietur: & uir nō trāsibit p̄ eā: quoni
 am dñs deus israel igressus ē p̄ eā: Volse adūq; Dauid poi ch̄ furō supati tutti inimici del populo di israel fa
 re a dio il tēpio: acio che habitassino ifra gli hoī: ma fu q̄llo reseruato a Salamone: p̄ laq̄le opa & p̄ laltre sue
 degne icomiciādo alla uicissioe di Golia merito a ragiōe eēre il priō a segtar la fama infra la schiera iudaica
 Narra dapoi. M. F. dicēdo che colui elq̄le fece la opa del albergo de dio seguuiua da tergo & dietro alle spale a
 Dauid: laq̄le ab eterno fu da lui destinato: & impo dallo imo fundo p̄dusse al sūmo q̄llo sc̄o edificio: bē ch̄
 lui stimi esso nō essere stato dētro dallo aīo & concepto suo tale architecto nel bene operare: quale si dimo
 stro essere nella constructione di fuore del sacro tempio a dio per lui dedicato. Vnde dice.

Z **M**a chi se lopra liuenia datergo
 Alui fu destinato: onde da imo
 Produse al sōmo lo hedificio santo
 Nō tal dētro architecto cōe io stimo

Salamōe fiolo di dauid ifra tutti gli hoī che mai
 furō fu ripieno di magiore sapia che alcūo altro
 che mai fusse al mōdo excepto q̄lla di cristo iesu
 allaq̄le expimētare & cognoscere uēne la regia sabba: co
 me si scriue al. iiii. di re al. x. ca. laq̄le poi gli hebe plato dise
 & cōfesso ueramēte la sua sapia eēre molto magiore che
 nō se diceua. Vnde & q̄lla madesima dimostro salomōe
 nel prudēte iudicio delle due meretrice cognoscēdo per

naturale affectiōe q̄le fusse la madre del uiuo fiolo: & q̄le q̄lla del morto: si cōe si mostra al. iiii. ca. del medesi
 mo li. a salomōe adūq; p̄ la sua sapia nō fu fatto guerra & xl. āni uisse pacificamēte. In q̄sto t̄po adūq; sala
 mōe p̄ edificare el tēpio de dio mādō p̄ maestri & architecti a surone re di Tyro & Sidona: cōe scriue Euse
 viii. de prepatioe euā. equali lui mando e piu perfetti ch̄ pote trouar: mediāte eq̄li fu fatto lo edificio del tē
 pio de dio: era la q̄rita del tēpio. lx. cubiti la sua lōgheza: & p̄ largheza sua di. xx. cubiti & xxx. cubiti poi lalte
 za sua: & dināzi alla porta era uno uestibulo & portico lōgo. xx. cubiti & di simile largeza: & ilegni dentro
 de lo edificio erāo tutto cedrini: & tutte fabricate & cōposte di pietre cō grā misura cōcie a scarpello & dola
 te era dētro uno fonte copiosissimo d̄ acq;: & ācora p̄ li aq̄ducti ne era abūdātia mediāte laq̄le silauaua il san
 gue de gli offerti aīali del sacrificio iudaico: era la faza sua uerso oriētē & la pte posterioī uerso occidēte cōe
 scriue aristeo i li. de it̄pretatione iudaice legis: & questa forma e nobile compositione de Salamone al no

bile tēpio di Dio: nō fu pho dētro da se Salamone tale architecto q̄le in q̄sto edificio de suoi cōcepti & opationi: cōciosia che nel.iii.de re al.xi.ca, si lege Salomōe hauer peccato i luxuria: i idolatria & ira: & morto senza mai farne alcūa pnia: La dōde non si seppe edificare il suo aīo ne la obediētia dina: p laq̄lcosa meritamente nō tale dentro architecto dello aīo: q̄le del tempio di fuore dal nostro poeta e stato giudicato. Continua dappoi & cōnumera il nro poeta di lui uedesse seguitare la fama drieto a Salamone dicendo che dappoi uide colui elq̄le adio fu tātō familiare che cō seco parlaua i sieme a faccia a faccia. Dellaq̄lcosa nissuno altro fu che piu al mondo si potesse uantare. Vnde dice.

**Poi quel che a dio familiar fu tanto
In gracia a plar seco a faccia a faccia
Che nēssunaltro se ne po dar uanto**

Descrue. M.F. i q̄sti uerfi Moyses: doue e da iten dēdere che lui solo ifra tutti gli hoī fu q̄llo che plo a faccia cō dio: cōe se scriue nelo exo.al.xxxiii.ca. di cui dappoi la sanctita la doctria dīlle littere sacre demostra & la scientia sua dechiara Virg. nel. vi. & Eupolemo

greco: & lo exercitio de larme il cōtesto del pētateuco māifesta & Artapāo: p laq̄lcosa p̄cipalmēte e da sapere: che eēdo il populo de israel tātō multiplicato i egypto che pharaone dubitādo di q̄llo comādo a Sēphera & phua ostetrici iudaiche che ogni maschio douessino uccidere: in q̄sto tēpo nacq̄ moyses ei q̄le oltre a mō bellissimo la madre nō uolse uccidere: ma lo tēne nascoso p tēpo di tre mesi. Crescēdo dappoi il fanciullo & nō potendosi piu occultare delibero la madre exporlo alla fortuna: p laq̄lcosa p̄sa uno giorno una cistella uiminea nelo misse dētro: & turatola bene lo expose nel fiume: era i q̄llo di meris figliola di Chenefro re di Egypto cognomiato pharaone: Discesa allo fiume p uolersi lauare: unde uedendo uenire p laq̄ q̄sta cistella la fece subito p̄dēdere & aprire: & ueduto il fanciullo tātō bello eēdo lei sterile lo adopto i figlio lo. Cresciuto adunq̄ Moyses & deuenuto pastore nella sua adolefcētia eēdo uno giorno sopra del monte Oreb: Dio gli aparue mētre che guardaua le pecore in uno rubo che ardeua: & chiamollo & disse gli che la afflictione del suo populo lo hauēua commosso a pietra: unde uoleualo liberare da le mani de gli egyptii & cōduderlo ne la terra de p̄missione fluēte & abundante di lacte & di melle: allaq̄le teneuano gli camanei gli Amorei & gli ethei iferezei: & iesubei: & che hauēua esso Moyses eletto p principe & duca: unde p q̄sto andasse a Pharaone & dicesse gli p parte sua che relaffasse il suo populo: si come era la sua uolunta. Moyses adunq̄ intese le parole di dio si scuso a lui: & disse nō essere tale che pharaone gli credesse: a cui dio rispose che farebbe con seco: & farebbeli operare grandi miracoli. Confidossi Moyses i Dio: & ando a pharaone: aliqua le expose la diuina ambasciata ma pharaone per q̄lla piu iduro: & piu affanni porse al populo di Dio: la donde Moyses fu cōstretto ad operare miracoli: la dōde intrato i concertatiōe con gli magi se cōuertire la uirga sua in serpēte. Ma q̄llo medesimo feron anchora imagi excepto che il serpe fatto della uirga daron & di Moyses tutti deuoro iserpenti fatti delle uerghe de magi: per laq̄lcosa Moyses in q̄sto gesto fu giudicato restare supiore. Et ultimamēte non hauēdo potuto imagi gli Scinissi si come se Moyses conuinse in tutto se operare diuina uirtu & nō magica. Nientedimeno nō flectēdosi p questi segni: ancho molto piu indurādo il core di Pharaone Dio pcosse gli Egyptii di piu piaghe: cioe di putridi uexicatione di grādissima grādine: & al fine de la morte di tutti i primi geniti di egypto. Ne mouēdosi anchora Pharaone del suo ostinato pposito: Al fine dio comādo a moyses che si mettesse i punto con tutto il populo & fugesseno uia. Douēdosi adunq̄ partire di egypto gli hebrei secōdo il comandamēto di Dio: Moyses gli disse che ciaschuno chiedesse in pstantia a gli egyptii q̄lche uaso argenteo o aureo: laq̄lcosa poi che hebbeno fatta moyses di notte li fece partire cō essi p uenire infn al mare Rosso. Pharaone adunq̄ sentēdo la fuga loro gli seguito cō grādissimo numero del suo populo armato. Vnde eēdo gia ap̄sso igiudei: moyses pcosse il mare con la sua uerga: per laq̄lcosa subito ui si feron dodece strade doue appareua esser secca la terra. Il populo adunq̄ disrael passo il mare Rosso per q̄sti. xii. uie: doue che essendo presso che allo exito giunse Pharaone con gli egyptii. Et uedendo le apte uie si misse dentro lui & il suo exercito: donde interuēne che come ne furon fuore gli hebrei lacq̄ si referroron: unde gli egyptii tutti anegarno nel mare. Cāpati adūq̄ gli israeliti di tātō pericolo moyses uenne col populo negli deserti: doue furon pasciuti da Dio anni. xl. & di coturnici & di manna. Et doue moyses miracolosamente le amare acq̄ tutte conuerse in dolci. Inde esciti del deserto & uenuti nelle terre di amaleciti cōbatteron con loro: doue mētre che moyses oraua chel populo semp̄ uinceua Amalech. Al fine cōduttoli secondo la p̄missa di Dio ap̄resso il monte Sinai: Dio de la legge a moyses sopra di q̄llo: laquale uoleua che seruasse il suo populo. Scendēdo adunq̄ moyses: & recando scritta q̄lla legge in tauole lui atro: uo il populo che adoraua il uitello aureo: per laq̄lcosa lui sadiro forte intātō che percotēdo le tauole in terra q̄le ruppe in piu parte: dappoi mosso a cōpassione pur del populo prego idio p la sua remissiōe: inde instituito le leggi circa al politico uiuere: ordinato il sacerdotio: fabricata larca: costrutto lo oratorio: & descritte le tribu secondo il comandamento di Dio benedictole tutte sali sopra del monte nebo donde risguardata tutta la terra di p̄missione: si come Dio hauēua disposto in quello loco di eta dāni. c. xx. ultimamēte mori. Sono māifeste q̄ste parole p lo p̄cesso delle sacre lettere nello exodo leuitico: numeri & deute. Oltre nientedimeno al testimonio della sacra scriptura la excellentia di moyses nota per lo contesto di Euse. nel nono lib. de preparatiōe euangelica: doue introduce Eupolemo scriuere di moyses queste degne parole: moyses sapientissimus homo fuit: & litteras iudeis primum tradidit: & a iudeis foenices acceperunt. Manifesta etiā dio Virgi. la doctria di moyses nel. vi. della aenei. descriuendo museo nei campi elisi che colli il chiamano igreci per testimonio di Euse. procedere piu eccellente che gli altri questi uerfi dicendo: Concipit ecce alios dextra: la uaq̄ per herbam uescentes: latumque choro peana canentes: Inter odoratum lauri nemus unde

supne plurimus eridani p syluā uoluit amni: Hic manus ob patriā pugnādo uulnera passi. Quicq; sacerdo-
 tes casti dū uita mōebat. Quicq; pii uates & phœbo digna locuti. Inuētas atq; uitā excoluere p artes. Quicq;
 sui memores alios fecere merēdo. Oibus his niuea cingunt tēpora uicta: Quos circūfusus sic ē affata sibylla
 Museū ante oēs mediū nā pluriā turba: Hūc hēt atq; hūeris extatē suscipit altis. Dicite felices aiā: tuq; optie
 uates: q̄ regio āchisen: q̄s hēt locus alius ergo: Vehimus: & magnos erebi tranau musamnes. Circa ētdio lo
 exercitio de larme oltre al testimōio de pentetauco scriue Artapano: cōe mostra Euse. che poi che Orptheo
 da Moyfes hebbe riceuuto doctrina grandissima Moyfes trouo gli istrumenti da guerra: unde isegno a gli
 egyptii a militare. Per laq̄lcosa ī egypto q̄si cōe idio fu adorato: & era p la sua grāde doctria ap̄sso loro noia-
 to mercurio: p laq̄lcosa chenefro moisso ad iuidia: acio che moyfes morisse lo mādō p̄cipe cōtra gli ethio-
C pi. Vnde lui p̄parādo lo exercito la maggiore pte tolse del populo giudaico: achioche eēdo inexpti moris-
 seno isieme col duca loro moyfes. Moyfes adūq; p̄se gli exerciti ando alla expeditiōe doue ste. x. anni p la tā-
 ta durata edifico una citra ī q̄llo loco doue pria losteneron limpeto degli ethiopi: laq̄le dal suo nome se chia-
 mar Hermopoli. Dapoi supati li ethiopi: uēne ap̄sso di loro ī tāta ueneratiōe ch cōsentirō p cōpiacere a lui
 tuti di circūcidersi: tornato adūq; moises a chenefro & ī uista lietamēte da lui riceuuto ācora lo rimādō ī al-
 tre expeditiōi: & alfine in ethiopia col corpo di Dimeris dicēdoli che la sepelisse in q̄llo loco. Lui ui ando: &
 exeq il comādāmēto di chenefro: & edifico il nome p la adopriua madre una cita laq̄le nomio meroce: & co-
 gnosciute ī q̄sta expeditiōe le isidie di chenefro moises si fugi ī arabia: doue p̄se p dōna Regulle figliola del
 re della puicia. Cōsenti dapoi q̄sto artapano q̄si a tutti igesti scritti p moises nello exo. excepto che al trāsito
 del mare rosso dice imēphiti hauer detto che moises elquale haueua noticia grādissima de astrologia: & de
 luoghi aspecto il refluxo del mare: & in quello passo uia col populo: la dōde gli egyptii eēdo soprauenuti
 nel fluxo sopragiūti dalle acq; anegorō. Niētedimēo gli eliopoliti affermano il mare esser si ap̄to p la p̄cossa
 del bastone di moises: q̄ste adunq; & altre cose excellēte scriue Euse. nel li. allegato q̄li p nō piu in lōgo p̄ce-
 dere al p̄sente p̄termetteremo. Sogiūge dapoi Mis. Fran. lo exemplo di iosue dicēdo: che uide seguire dop-
 po moises colui elq̄le con la sua potente lingua lego il sole: come p̄prio salaccia: & si tiene uno aiale solo per
 giūgere la traccia di suoi fugēti nimici. Et exclama dicēdo. O gētile confidētia & beata q̄to e la tua efficacia
 che chi uole bene a Dio q̄to e in terra creato tāto e alui subgetto: & oltre a q̄sto ha potesta di poter tenere so-
 lo con simplice parole il cielo nel ueloce suo mouere che non piu si uolga o discorra. Vnde dice.

D Et quel che come uno animal fallaccia
 Con la lingua possente lego il sole
 Per seguire de nemici suoi la traccia
 Ofidanza gentil chi dio ben cole
 Quāto e ī terra creato hauer sugetto
 Et il cielo tenere con simplici parole

P Er piu piana intelligētia di p̄cedēti uersi e da sa-
 pere p̄cipalmente che nō senza ragione il n̄ro
 poeta che dice: uole bene a Dio hauer potesta
 potere figere il cielo: cōciosiacosa che q̄lla beniuolētia ef-
 fer nō possa senza il fundamēto della fede: & doue si sia
 la fede & statuita q̄sta potesta: si come Christo testifica
 in sancto Luca al. xvii. & in sancto Matheo al. xxi. doue
 parlando a gli apostoli dice. Amen dico uobis: si fidē ha-
 bueritis non solū de ficulnea facietis: sed & si mōti huic
 dixeritis tolle te: & iacta te in mare: fiet: & oia quecunq;

petieritis in p̄re credētes accipietis. Secōdariamente e da intendere q̄to ala historia che colui elq̄le fermo il
 cielo & lego il sole fu iosue figliolo di Nū ministro di moyfes elq̄le poi che fu morto come di sopra dicemo
E Dio in suo loco duca del populo de israel esse il preditto iosue come si legge ī iosue al primo. Comādoli
 adunq; Dio che pigliasse li exerciti & passasse il fiume Iordano: laq̄lcosa facēdo lui il re de gli Amorrei & q̄-
 sti de la regiōe di Canaan p̄pararon exercito cōtra del populo giudaico: iosue ī q̄sto hauendo mandato ex-
 ploratori ala citra de ierico & q̄lli eēdo stati receuuti da una meretrice noiata Raab, & p sua opa saluati in-
 trefe nel loro ritorno iosue q̄le fusse la dispositiōe de la terra: unde il septimo di p̄se la citra p forza essendo a
 q̄lla cadute le mura p lo hauerla con larcha federis sette uolte circūdata prima & in ogni circūdatione fatto
 cridare al populo cō grādissima uoce: ide p̄cedēdo iosue p̄se dapoi la cita di hai & uccise il suo re p̄che haue-
 ua fatto resistentia p lo cui exēplo cadde poi ī patti con q̄lli di gabaon di caphria di beroth & di cariatarim.
 Sentēdosi adunq; q̄ste ope p li re conuicini: cioe adonsedech re de ierusalem Orbā re de hebrō. pharā re de eri-
 moth: Laphire re de lachis & Abi re de Eglonsi si collegorō insieme cōtra de iudei & deliberorō andare ad
F expugnare gabaon. Vnde ponēdosi a capo q̄lli della terra mādorō p socorso a iosue q̄le era ī galgala regiōe
 non molto distāte. iosue adunq; fatta oratiōe a dio intese da lui che non douesse temere perche hauerebbe
 uictoria: p̄se gli exerciti: & uenne ī subsidio a gabaon p̄cedendo poi ala battaglia cō q̄lli amorei iosue gli su-
 pero & uinse. E q̄li commettendosi in fuga Dio piobe sopra di loro grosissima grādine q̄le molti ne uccise.
 Mētre adunq; che iosue q̄sto re seguitaua eēdo la hora di uespero comando al sole che nō si mouesse con-
 tra agabaō ne la luna cōtra la ualle da ilon. Vnde stādo il sole & la luna immobili & sempre lucendo secon-
 do il suo precepto cōe scriue in iosue al. v. iosue tāto p̄sequi q̄lli re che li prese inchiusi ī una speluncha. La do-
 ue serano p paura fugiti eq̄li lui comādō che fusseno guardati insino ala completa uictoria. Laq̄l poi che fa-
 cilmente e presto hebbe obtenuta fece uenirsi inanzi icinqui re: eq̄li ne la sua p̄sentia se tutti impiccare. Da-
 poi il medesimo giorno prese la citra di macida & uccise il suo re. La donde resta manifesto q̄to sia sottopo-
 sto ala potētia humana pure che cō fede Dio si tema & ami Narra ap̄resso il poeta lo exēplo di Abraā dicen-
 do che doppo di iosue uide il nostro padre alquale fu detto che uscisse de la terra sua & andasse a loco eletto
 da Dio p la salute humana cioe ala terra di p̄missiōe doue Dio nacq; mori & dōde false ī cielo. Vnde dice.

Poi uidi il padre nostro a cui fu detto
 Che uscisse di sua terra: & gisse aloco
 Che alla humana salute era gia eletto

Si cōe ne amaestra la scriptura del genesi al. xii. ca. p la noticia di pcedenti uersi e da sape che mor- to Thare padre di Abraā nella regiōe di canaam Dio apparebe ad Abraā & disseli che uscisse di terra Ca- naam & andasse ne la terra di pmissiōe. Vnde Abraā in-

sieme cō sarra sua donna & con loth figliolo di Aram suo fratello si parti di Canaā & q̄do furon al p̄cipio di egypto Abraam p̄go Sarra che discesse essere sua sorella & nō donna: & q̄sto per non essere ucciso da gli egyptii eēdo Sarra bella & gli egyptii luxuriosi: & ap̄sso di loro eēdo lo adulterio grauissimo peccato. Vn- de interuēne che datto q̄sto ordine Sarra in Egipto come fu ueduta fu p̄sa & menata a Pharaone: p laqual- cosa Dio flagello lo Egipto: unde pharaone conosciuta la ragione con assai beniuolentia rende Sarra al suo dilecto marito Abraam. Venuti adunq; Abraam & la sua cōpagna in bethlé pastori di loth feron q̄stione con q̄lli di Abraā. Vnde Abraā chiese la diuisione & disse loth che habitasse diuerso da lui. Loth ando ad- unq; ad habitare in Sodoma: & Abraā in Ebron assai uicina a la ualle Mābre in q̄sto tempo interuenne che amrafel re di Sēnaar: & Arioth re di ponto & Codor laormor re de gli elamiti & Tadar re de gentili fece- ro guerra contra Eam re di Sodoma & contra il re di Gomora & contra Semeber re di Soboim & contra il re di Segor: unde essendo durata piu anni la guerra al fine combatteron questi re insieme & lo re di Sodo- ma fu debellato & uinto insieme con gli altri suoi regi: uno de quelli di codor laormor preseno grande pre- da di Sodoma & Gomora: & infra gli altri preseno loth fratello di Abraam: uno adunque suggendo de la battaglia uenne ad Abraam & nunciogli la pressura di loth: per laqualcosa Abraam elesse di serui suoi cir- ca a trecento & seguiro iuincitori tanto che gli raggiunse: doue combattendo con loro li uinse & grāde par- te ne uccise & riscosse la preda insieme col suo fratello loth. Et mentre che ritornaua con questa uictoria ri- scontro melchisedech sacerdote elquale lo benedisse & offerse a dio sacrificio di pane & di uino in figura & prenuntio del sacrificio hodierno per laqualcosa dio poi benedisse Abraam & disseli tanti douere benedir- si nel suo seme quāte erano le stelle del cielo & le arenule su la riuā del mare grande laude & singulare fama Fu per certo q̄sta ad Abraam in q̄llo tēpo: ma certo molto maggiore quella obedientia de la circuncisiōe & dello immolare Isac suo figliolo p̄ satiffare il comandamento di Dio come se scriue nel Gene. al. xxii. cap. la donde nō immeritamēte Abraā e stato posto con gli altri hebrei hauere seguito il triūpho di fama. Conti- nua dappoi. Mis. Fran. dicendo che con Abraam era il figliolo & il nepote a cui fu facto il gioco de le due spo- se: cioe Dilia & rachel. Vnde dice,

Seco il figlio & il nepote a cui fu il gioco
 Facto de le due spose

Discorrendo la scriptura del genesi: & cercādo i ge- sti p̄ liquali ad Isac figliolo di Abraam & a iacob suo nepote cōueniētemēte attribuisca: & laude & fama il piu prestante & di piu efficacita si trouara esser stato lo hauere confirmado ne iprecepti diuini ma- ximamēte p̄ rispetto de Isac il q̄le p̄ satiffare al uolere diuino & al comandamento paterno acconsentiuā al morire & a lo essere sacrificato si come e scritto nel Gene. al. xxii. per laquale tanta obedientia & per la con- formita hauuta con dio merito essere cōnumerato nel numero di sancti patriarchi. Ma iacob oltre a questa dispositione il rende famoso lo iganno fatto ad Esau suo fratello: prima de lo hauerli tolta la primogenitu- ra per una scudella de lenti & dappoi la benedictione per lo consiglio di rebecca sua madre essendosi fincto de esser Exau auoltandosi la pelle agnelina a le mani: acio che per esser piloso come era Exau si come e scrit- to nel Gene. al. xxvii. oltre di questo la uisione hauuta de gli angeli ascendēti per la scala in cielo assai ha am- plificato il suo nome: ne meno certamente il fa chiaro lo hauere coluctato con l'angelo: unde ne conseguì il nome di israel: p̄ la q̄lcosa debano q̄sti due medesimamēte nō essere alieni dal triūpho di fama. Ma che gio- cho o che igāno fuisse fatto a iacob de le due spose assai di sopra fu māifesto nel triūpho damore unde nō e necessario i q̄sta pte q̄llo piu repetere p̄ intelligentia di uersi. Narra dappoi cōsequētemēte il poeta dicēdo che doppo costoro uiddē il saggio & casto Ioseph allontanarsi un poco dal suo padre iacob. Vnde dice,

Et il saggio e casto
 Ioseph dal padre a lōtanarsi un poco

Ioseph figliolo di iacob uenduto da fratelli a gli ismaheliti & da loro a putifar dappoi messo i pre- gione p̄ la calūnia datagli dala falsa dōna di Pu- tifar: & inde con gloria tractone da pharaone per lo ha- uere interpretato il suo sogno: & essendo costituito sopra le biade del re seguendo poi la fama uniuersale & ueduti i suoi fratelli essere uenuti a lui comprare del grano si come dicemo di sopra nel triūpho de la pu- dicitia: recordatasi del sogno suo qual fu che il sole & .xi. stelle a lui se inzenochiauano: cioe il padre & .xi. fra- telli reuelato dal spirito sancto il uolse uerificare in segno & figura de Christo iesu: alquale si doueua ichina- re tutta la generatiōe di israel: come p̄disse isaia al. xv. dicēdo radix iesse stabit in signū populorū & gentes eū- de p̄cabuntur: p̄ la q̄lcosa eēdo esso sublimato q̄si nel trono regio: & il secondo a Pharaone p̄ tutto il regno di egipto si uedeua grano: iacob disse a figlioli che ne andasseno acōprare acio che nō moriseno di fame: lo- ro adunq; partēdosi da Canaam pueneron in egipto: & p̄sentati dināzi a ioseph domādorōn che li uedesse del grano: ma ioseph fingēdo de nō cognoscerli dimādo de la loro conditione: a cui essi risposeno edere di Canaam & eēre uenuti p̄ cōprare del grano. Disse a loro ioseph q̄sto nō douere essere uero: ma che doueua- no esser exploratori uenuti a uedere & esplorare lo egipto: risposeno non essere uenuti ad altra intentione & essere .xii. frategli tutti suoi serui figlioli dano uechio padre: de quali fratelli uno piccinino era rimasto a casa: & laltro non sapeuano come fuisse ariuato. Disse alhora ioseph: hora ben ueggio che siti exploratori: &

R feli prèdere & mettere in prigione. Trasseli poi il terzo giorno Ioseph & disse io intèdo pigliare experiètia se
 L ta mi menino il loro miore fratello. Questo aloro disse ioseph: pche desideraua uedere beniamin il q̄l so-
 lo ifra li altri nati di rachel era il suo fratello uterio. Resto adunq̄ simeō & ioseph se dare il grano: & ne loro
 sachi se mettere borse cō tutte le loro pecūie. Tornorō adunq̄ inoui frategli a iacob: & esposeno labasciata
 di ioseph: & disseno cōe simeō era restato staggio fin che menasseno a lui beniamin. Dapoi apti gli sachi del
 grano ui trouorō le pecūie: la q̄l cosa si marauagliorō: iacob adunq̄ itesa la pposta loro disse nō uolere darli
 beniamin: & che a lui pareua che loro uolesseno fare restare senza figlioli eēdo morto ioseph: Simeō p̄so:
 & hora uolerli torre beniamin: Astringēdoli poi niētedimeno la necessita del mangiare disse iuda a iacob:
 padre dami beniamin a me & io te pmetto de restituirlo: & tātō disseno ifine che iacob cō molte lachryme
 li cōcedette il suo miore figliolo. Ritornorō adunq̄ q̄sti fratelli ifieme cō beniamin dināzi al cōspecto di io-
 seph: el q̄le gratamēte li accolse: & dimādo dello eēre di loro padre: & ueduto beniamin nō pote q̄si cōtene-
 re le lachryme: unde honorateli molto li se poi dare il grano: & restituire le pecūie: & comādo che nel sacco
 di beniamin fusse nascosta la coppa cō la q̄le beueua pharaone: & delli licentia: ptiti adunq̄ q̄sti. xi. frategli: &
 poco delogati ioseph li fece pigliare & menarli dināzi alla p̄sentia sua dicēdo con minaciofo uolto che loro
 erāo igrati & che haueuāo furata la coppa del re. Resposeno adunq̄ costoro nō essere uero: & che cerchasse
 bene: & se gli trouasse i colpa gli punisca acramēte: fece alhora ioseph cercare li sachi: & ifine la coppa si tro-
 uo nel sacho de beniamin: pla q̄l cosa ioseph lo fece pigliare: & gli altri frategli de poi licētia: ma uedēdo que-
 M sto iuda cō li altri fratelli: & che p il furto beniamin doueua restare seruo. Ciascuno p se diceua uolere rima-
 nere i suo scābio: & lui ottenesse licētia solo p amore de loro uechio padre: ma ioseph stādo fermo nel suo
 pposito alfine iuda cō lōga oratiōe piāgēdo flexe lo aīo suo: unde nō potēdosi piu cōtenere ioseph che giā
 a lui abūdauano le lachryme: mādō fuori della sala ogni altra gēre che i suoi frategli & manifestofeli: & q̄li
 cū lieto uiso caramēte abbracciādoli: sparsifi dapoi la fama: & intese pharaone ifratelli de ioseph essere uenu-
 ti in egypto: della q̄l cosa si fu molto alegro: unde se li se uenire dinanzi: & gratamente li uide. Dapoi li disse
 che si tornassino in Canaan: & che menasseno tutta la loro cognatiōe. Tornoron adunq̄ ifratelli a iacob:
 & exegron q̄to pharaone li cōmisse: unde col padre ifieme & tutta la loro famiglia pueneron in egypto do-
 ue degnamente furon riceuuti da pharaone. Et ioseph p comandamento di pharaone fu a loro dara ad ha-
 bitare la migliore terra del regno di egypto. La donde meritamente il sagio & casto ioseph per uolunta di
 dio: cōe scritto nel Genesi al. xlv. un poco uisse dal suo padre lōrano. Sogiunge dapoi il poeta. dicendo che
 estendendo la uista sua q̄ta li bastaueno le forze: & oltre rimirando in loco doue lochio nō uarcha piu la &
 il uedere uide il giusto re ezechia & il uasto grande & potente sanfone. Vnde dice.

N Poi stēdendo la uista quanto io basto
 Rimirando oue lochio oltre nō uarcha
 Vidi il giusto ezechia & sanfō guasto

D Er piu facile itelligentia di p̄cedenti uersi princi-
 palmēte e da sape che ezechia re di iuda fu fiolo
 di Acham & di abissa fiolo di Zacharia fiolo di
 Barachia: & fu infra tutti gli re de iuda uno de piu iusti
 & piu pstanti che fusse infra lor in q̄lli tēpi: unde a testi-
 monio de la sua bonta dice la scriptura sacra nel. iiii. de
 real ca. xviii. hauēdo parlato di lui. Itaq̄ post eū nō fuit similis ei de cūctis regibus iuda: sed neq̄ in iis q̄ an-
 te fuere & adhæsit domino: & nō recessit a uestigijs eius: fecitq̄ mandata eius q̄ p̄ceperat dominus moysi:
 unde & erat cū eo dominus: & i cunctis ad q̄ p̄cedebat sapiēter se hēbat. Costui adunq̄ nel principio delle
 sue degne ope distrusse gli idoli: & il serpēte Eneo di moyses: q̄le fece p la salute del populo q̄do nel deserto
 della uia del mare Rosso furon gli hebrei infestati da erudi serpēti: al q̄le chi riguardaua era saluato: come
 se scriue ne numeri al. xxi. in segno & figura de chi guardaua a Christo crucifixo che deide douea riceuere
 la salute uera: El q̄le serpente egli colī attrito: pche anchora igiudei a q̄llo dauano lo incēso: la donde intra-
 uenne a tutti nella idolatria. Dapoi cognoscēdo ezechia che il populo de dio nō era conueniente che stesse
 subgetto ad altro alienigena si ribello dal re Senecherib: q̄le dominaua a li assyrii: sotto del q̄le piu tēpo era
 no stati subiugati igiudei: & oltre a q̄sto combatte cō li philistei: & q̄lli supero & uinse & discaccio de la lor
 regione: ma sentēdo Senecherib la rebellione del re ezechia: uēne cōtra di lui nella regiōe di iuda doue pre-
 se molte terre intātō che ezechia fu cōstretto a darli tributo: ma Senecherib non cōtento al tributo mādō
 a Hierusalē tre ambasciatori: di q̄li inomi furon tartan Rapsaris & rapsacē i q̄li diceffeno al populo che nō
 si confidassino nel dio loro: ne etiādio di ezechia che liganaua: ma che si rendesseno a lui pria che haueffi-
 no ad experimētare le sue forze. Ezechia adunq̄ intesa q̄sta ambasciata pianse & si uesti di sacco & mando
 eliachin suo maestro di casa: & il suo scriba Sobria ad isaia filiolo di amos propheta a dire che pregasse dio
 p il popul suo: pche il tēpo della tribulatione era uenuto. Isaia rispose che lui non douesse temere: ma confi-
 O darle in Dio & uscire alla battaglia: hauuta adunq̄ questa risposta ezechia fece q̄to li disse il ppheta. Vnde a
 iambasciatori se noto se eēre parato a combattere: la q̄l cosa loro referiron a Senecherib. Anchora di nouo
 scrisse ad ezechia che nō se confidasse in q̄sta fallace speranza quale giudicaua essere del suo Dio se poi uole-
 ua apresso lui trouare misericordia. Ezechia niētedimeno riceuute le lre: pur ste fermo nel suo bono pposi-
 to: & fece a Dio deuotamēte oratiōe. Eēdo adunq̄ li exerciti cōuenuti p combattere: & statuito il giorno
 de la battaglia: la notte innāzi uēne langelo di Dio contra de li assyrii: & uccise. clxxxv. miliara di hoī: la q̄l co-
 sa uedēdo la matina senecherib si fugi in assyria: & ezechia fu liberato da questa molestia doppo questa ui-
 ctoria ezechia infermo amorte: unde lui deuotamente piangete & racomandosi a Dio: la donde Dio com-

moſſo a cōpaſſione mado a lui iſaia a dire che il terzo giorno farebbe guarito & che gli haueua agiūto a lo ſtatuito tēpo de la uita ſua piu .xy. anni eq̄li dapoī ezechia pacificamēte nel ſuo regno uiſſuti felicemēte dormi cō iſuoi padri: Sansone chi fuſſe & i che mō piu parte opaſſe aſſai di ſopra fu enarrato nel triumpho di amore. La dōde piu q̄ repeterlo aſſai farebbe da iudicare ſup̄ ſuo. Vltiamēte e da notare che q̄tūq̄ q̄llo uerſo Rimirādo oue lochio oltre nō uarcha: p̄ molti ſi dica iportare la grāde antiq̄ta di ezechia. Niētedimēo credo il poeta haueſi hauuto piu alto cōcepto cioe che rimirādo lui, nel q̄rto libro di re: Doue la uista nō piu oltre ſi extēde che al ſentimēto litterale hiſtorico nō cadēdoui ne morale ne alegorico ne anagogico lui uide ezechia da .xviii. al .xxi. cap. Narra dapoī, M. F. dicēdo che di q̄ de ezechia Sansone uide colui che ſe larcha ſi grāde & etiādio q̄llo altro che cōſtruſſe & edifico lalta & imēſa torre di babel: laq̄l fu tāto carica & di peccato di errore. Vnde dice,

**Di qua da lui che fece la grande arca
Et quel che comincio poi la gran torre
Che fu ſi di peccato & derrore carca**

Poi che laltissimo dio nō cōſtreto da alcūa ragiōe p̄ ma p̄ imēſa & ifinita liberalita degno create el mōdo & lo hō meſſo eēndosi dopo el peccato d̄ primi parēti multiplicata la hūana neq̄tia dio ſi comofe ad ira & delibero madaſi ſopra la terra il diluuiio ſi cōe

e ſcritto nel gene. al. vi. p̄ laq̄lcoſa dio chiamo a ſe noe & diſſeli che fabricaſſe una archa trecēto cubiti longa cinq̄ta larga & poi daltēza trēta: & che dentro a q̄lla itraſſe lui & tutta la ſua famiglia. Et ancora ui meteſſe il malchio & la femia di q̄lūq̄ generatiōe di aīali: ubi di noe a dio & coſi opoſe larca & dētro entroui cō la ſua famiglia & cō tutti gli aīali: ma adunq̄ Dio il diluuiio ſopra de la terra: dōde piobe .xl. giorni cōtinuo & apfoſi le catterate del cielo & mori ogni aīa uiuēte ſopra de la terra: excepto q̄lli che riſeruo noe: cognoscendo noe poi eſſere mōcate le acq̄ & la ſecca terra eēre diſcopra hauēdo la colūba emiſſa da lui la ſcda uolta portata i bocca la foglia de la uerde oliua: mado fuori de larcha a pprii loro domicilli ogni aīale & dio a tutti benediſſe dicēdo, Crescite & multiplicamini & replete terrā ūde dādo opa ala generatiōe: noe da poi reſtauro il mōdo: hebbe noe tre figlioli cioe Sē Cā & iaffet: di cā nacqueo piu figlioli iſra iqli ſu Cus & da Cus naſſe mēroth elq̄le fu robuſto & gagliardo de la p̄ſona & comincio ad eſſere potēte & a uolere regnare: unde puenuto cō li figlioli di iaffet nel cāpo ſenaar mēroth p̄ regnare diſſe a filioli di iaffet che la terra faceſſeno matoni & edificaſſeno una cita & una torre la cui ſumita agiungeſſe a le ſtelle. Cōſentirono li filioli de iaf Q fet & cominciorō a edificare & eēndo la torre gia eleuata a certa q̄tita dio uolſe cōfundere la ſupbia di mēroth: unde eēndo alhora ſola una lingua & uno ſolo idioma Dio la cōfuſe & diſparti in piu lingue. La dōde nel miniſterio luno nō itēdeua laltro & coſi fu neceſſario che la torre deſiſteſſe da piu oltre p̄cedere. Et per q̄ſta tale cōfuſiōe de le lingue fu detta poi la torre de babel. Oltre a p̄narrati geſti e da intēdere a magiore noticia di p̄cedēti uerſi che il poeta nō dice q̄ſti due eēri ſtati di q̄ da ezechia p̄che loro nō li antecedeſſeno in tēpo. Ma p̄che lui li p̄cedēua i noticia & i fama eēndo loro cogniti ſolamēte p̄ uno ſimplete geſto & lui p̄ molti & diuerſi. Vltiamēte e da notare che la torre di Babel fu carca di peccato & di errore p̄che p̄ ſupbia fu inſtituita dal p̄ncipio ſuo: & p̄che eſtimaueno li architectori potere penetrare la ſecōda regiōe delo aere friq̄rdiſſima: & la ſpera del foco & la terza de lo aere regiōe calidiſſima: laq̄lcoſa tutto era impoſſibile. Medefi mamēte fu carca derrore p̄ la cōfuſiōe delle lingue: impo che li oparii nō intēdendosi infra loro medefimi errauano poi i ogni opa loro. Sogiūge dapoī, M. F. il famoſo & p̄itante machabeo dicēdo che uide poi q̄llo bono luda alq̄le le paterne legge non ſi poſſono torre andare ne la uista ſua franco & in uictō ſi cōe uno ho mo elq̄le per obſeruantia del iuſto deſiderio & uoluntariamēte corre ala morte. Vnde dice,

**Poi q̄l buō giuda a cui neſſun puo torre
Le ſue legge paterne in uictō e frācho
Cōe huō che p̄ giuſticia a morte corre**

Poi che antiocho filiolo di aīocho re di ſiria cōe R ſe ſcriue nel p̄rio de machabei & gioſapho il re aſſume a principio de la hiſtoria ludaica hebbe expugnata la cita de ieruſalē: uolſe ētdio oltre ala p̄phar natiōe del tēpio di Salomōe che igiudei laſſaſſeno le p̄trie leggi & adoraffeno li idoli: laq̄lcoſa molti nō uolen

do fare furō da iminiſtri ſoi ſtraciati & morti cō diuerſi ſupplicii. Laq̄lcoſa uedēdo luda Machabeo & iſra telli filioli di Mathacia ſacerdote deliberoſo la p̄ncipata deſeſa dal padre de la loro regione p̄ſequire. Vnde ſuccedēdo luda nel ducato doppo la morte di Mathacia ſuo padre elq̄le uiuēdo haueua ucciſi iminiſtri di antiocho & uno Iudeo che cōſentiua a loro exorto le reliqe de iſrael auolerſi iſieme cō lui uēdicarſi ne la loro priſtia liberta & uita: & diſpoſte q̄lle i mō di exercito p̄ncipalmēte p̄cede cōtra apoionio p̄ncipe di Samaria colq̄le uenēdo a battalia lo ucciſe cō grādīſſima ſtrage de ſuoi ſamaritani: Hauuta adunq̄ queſta uictoria fu nunciato a iuda cōe ſeron p̄ncipe de lo exercito ſirico ueniua contra de iſrael plaq̄lcoſa luda ando cōtra de lui: & cōfortati iſuoi q̄li erano aſſamati & diguni cō diſcrete parole diſceſe ala ſecōda battaglia ne laq̄le fu debellato ſerō & morto & diſpoſo tutto il ſuo exercito: & coſi in uno breue & cōtinuato tēpo otten ne luda q̄ſte due glorioſe uictorie: antiocho adunq̄ hauēdo ſentito la fama di luda & la clade de iſuoi delibero ſarne al ſuo potere la uēdetta: p̄ laq̄lcoſa cōgrego grādīſſima copia di exerciti: dapoī uedēdo che ne lo erario ſuo nō erano tāte pecunie che fuſſeno ſufficiēti ando in p̄ſia a congregare de loro & laſſo al gōuerno del regno ſuo uno nobile hō noiato liſia & di regia genealogia. Liſia adūq̄ eēndo rimaſto nel regno eſſe tre duci cioe p̄tholemeo nicarōe & gorgia & q̄lli mado cōtra de Iudei cō .vii. milia a cauallo: & .xl. milia altri cōbattitori: & aloro cōmādo che ardeſſeno & deſtrugēſſeno la regiōe di iudea: puenuti adūq̄ coſtoro p̄ſio lexercito di iudei gorgia p̄ſe cīq̄ milia hoī: & di notte uēne p̄ aſſaltare luda q̄le era ſolo cō tre milia ala diſe

sa disrael. Sétédosi in q̄sto p̄ giuda tale ordiaméto si misse i p̄to & la matina p̄cede cōtra di gorgia: & q̄llo uise & cōuerse i fuga: dōde segtandolo isino a laltro exercito: & trouato q̄llo eēre in disordie: medesimamēte lo debello & uise: & ritornato cō uictoria mado ad hierosolyma ancora che i piu parte fusse arsa ad offerire al tēpio. xii. milia dragme dargēto p̄ le aie di coloro i q̄li erāo morti nelle p̄cedute battaglie. Intese lisia la nouella della uictoria di luda & della fuga & grāde strage de soi: plaq̄lcosa lāno sequēte delibero uēdicarse.

S Dōde uēne cōtra de luda cō cinq̄ milia a cavallo & cō. lx. milia cōbattenti. Giuda adūq̄ ueduta q̄sta moltitudine: & niēte ipaurito fatta oratiōe a dio cōbatte cō lisia & supolo & uise: laq̄le uictoria hauuta luda ritorno i Hierusalē & q̄lla reedifico i parte & purifico il tēpio delle inq̄natiōe fatte p̄ antiocho. Stādo igiudei in q̄sta dispositiōe: ipopuli finitimi sentēdo loro hauer erecto lo altare & cōtinuare le usate cerimonie cōgiurorōn cōtra di loro: ma luda glorioso uincitore tutti li uise & supo: & ifra gli altri thimotheo q̄le era duca di fioli di amō: & p̄se molte citta di loro & ifra laltre la citta di efrē & scitopoli: uise ap̄sso coloro li isidianti filioli di exau: & alq̄ti mesi riposorō i pace. In q̄sto tēpo mori antiocho de syria & successe demetrio sother suo fratello & filiolo del magior antiocho: q̄le ētdio uolse fare guerra cō igiudei: ma luda lo uise: & p̄ alhora cōposeno una ficta pace: unde dopo demetrio mado cōtra di luda meano re: & lui uēne p̄ igannarlo sotto specie di pace: alfine cōbattendo insieme doue luda & ifrategli feron p̄ue marauegliose in arme maxime eleazar cōtra di elefanti uccidendo q̄lli: laq̄lcosa era reputato uno miraculo: unde nicanor alfine fu scōfitto & morto: & il capo suo cō la mano & cō lo humero & la liguā p̄ comādaméto di luda fu portata i hierusalē. Cōfenderōsi poi luda cō li ro. hauēdo itesa la loro bona fama: & i q̄sta cōfederatiōe demetrio re de syria de nouo cōmosse guerra a luda: & cōtra di lui mado duo capitani: luno noiato altimo & laltro bachide: alfine luda fu morto i batalia: la cui morte Simeō & ionata suoi fratelli degnamēte & cū grāde effusiōe di sangue uēdicorōn cōtra li assyrii. Sogiūge dapoī. M. F. dicēdo che dopo la uista di rāti eccellenti hoī el suo disio de uedere & intēdere era p̄sso che stanco q̄do una uista leggiadra e degna il fece molto piu uago de riguardare che mai fusse stato: impo che uide i una lista & schiera alq̄te p̄stante donne: tra lequale era antiope & la bella armata Orithia: & ippolita trista & afflicta del suo filiolo Ippolito: & ētdio mēalippe tutte regine del regno amazonio: & ogniuna era i uista piu snella e gētile ne larme in tale modo expra: & al grāde Hercule fu gloria hauerle uinte: quādo p̄ p̄mio della uictoria luna sorella hebe lui & theseo laltra. Vnde dice.

T Gia era il mio disir presso che stanco
 Quando mi fece una leggiadra uista
 Piu uago de guardar ch'io ne fusse āco
 Io uidi alquante donne ad una lista
 Antiope & orithia armata & bella
 Hippolita del figlio afflicta & trista
 Et menalipe ciaschuna piu snella
 Che uincerle fu gloria al grāde alcide
 Et luna hebbe: & theseo laltra sorella.

R thia laq̄le si chiamaua antiope: ma antiope si staua nel regno: & orithia andaua fuori ministrādo le guerre: p̄ uirtu adunq̄ di q̄ste due excellēte regine tāto puenerō i reputatiōe le amazone che il re euristeo diuenuto inuidō de la gloria loro comādo ad Hercule che se andasse ad expugnare: puenuto adunq̄ Hercule nel regno la doue era antiope laq̄le alhora niēte dubitaua di guerra trouādola senza riparo con poca battaglia & repugnātia la p̄se: doue fu p̄sa menalippe sorella della regina & hippolita: de leq̄le la pria hebe Hercule ma la restitui ala sorella pigliādo i q̄llo cabio larme della regina: e theseo hebe hipolita laq̄le fece legiptima donna di cui nacq̄ Hippolito: dellaq̄le essa fu poi dolēte & trista q̄do secōdo Seneca ne le tragedie p̄ opa di Theseo fu lacerato e morto Hippolito sopra la riuā del mare: eēndo icaualli del carro suo impauriti p̄ la apparitiōe de phoci mōstri marini: benche dapoī p̄ opa di esculapio fusse reuocato da li inferi: & restituito alla uita: come ipoeti fingono: ma nel uero eēndo stato p̄ calūnia datali da phedra ferito da theseo: & credēdo egli che lui fusse morto lo lasso stare sopra il lito del mare: unde una donna noiata aritia: laquale Hipolito summamēte amaua lo aricolse & se lo medicare ad esculapio: unde fu liberato: laqualcosa sentēdo theseo nō piu oltre p̄cedette cōtra il filiolo: ma Hipolito p̄ nō piu expimētare lira del padre cōtra di lui a grāde torto concepta sene uēne in italia doue edifico una terra & dal nome de sa amata la nomino aritia loco p̄sso la doue e oggi la citta di Ro. de laquale aritia dapoī q̄do Enea uēne in italia: Urbio fiolo di Hippolito si parti & uenne in fauore di turno: cōe nel. vii. della Eneiscriue Virg. dicēdo. Ibat & Hippoliti p̄les pulcherrima belo. Viribus isigné quē mater aritia misit. Eductū egeriæ lucis humentia circū litora pinguis ubi & placabilis aradiana. La dōde p̄ q̄sto rispecto meritamēte hipolita fu trista & afflicta del filiolo. Vltimamente e da notare che non picola laude & fama attribuisce il n̄ro poeta a le antecēdēte regine dicendo che a Hercule fu gloria il uencere: imp̄ho che eēndo Hercule stato uirtuoso & potēdo uincēdo agstare gloria senza grande dignita & excellentia del superato inimico: laquale prohibita essere in loro demonstrato dapoī Orithia quando con lo aiuto di Sagilo re di cōcithia & di panaxagora suo filiolo uoleua sopra de greci uendicare la pressura

P Er piu expedita cognitiōe di p̄cedenti uersi e da sape che hauēdo le dōne de scythia p̄se larme: si cōe di sopra dicēo nel triūpho della pudicitia p̄ la prita de li mariti loro esse cōstituron le loro prie regine due zoe marthesia & lapedone leq̄le mētre che regnarōn occuparō molto dn̄o in europa & parte nel asia: la doue epheso insieme cō piu altre cita edificaron: & eēndo i q̄lle parte istata marthesia a guardia de lor dn̄o & ditiōe: & laltre tornatosi cō gloria nel regno: fu essa marthesia dal cōcorso de barbari uccisa insieme cō grāde q̄tita de le fanculle sue. Successe adunq̄ nel regno a costei orithia laq̄le de militare disciplina & di summa pudicitia a tutte laltre fu da antepore: & i q̄sto tēpo morendo laltra regina lapedōe fu electa i suo loco la sorella di orithia

de le superate sorella laq̄lcosa forse iterueniua q̄do ifra le amazoe & panaxagora nō fuisse caduta diffensioe: unde lei p̄ q̄sta cagiōe supata da li atheniesi ne fu cōstreta a ritornare nel regno. Cōtinua dappoi il poeta dicēdo che i q̄sta medesima schiera uide la uedoua thomyri: laq̄le cō tāta sicurta uide il suo filiolo morto: & del q̄le fece tale & nota uēdeta che alhora ne uccise cyro & al p̄sente ne uccide la sua fama: impo che uedēdosi ancora p̄ le historie che p̄ fino di lui il suo reo sine & morte ignominiosa pare che ogni giorno mora p̄ sua ppria colpa tāto el di che fu uito da thomiri p̄de il suo honore acq̄sto nel asia ne p̄ceduti tēpi. Vnde dice.

**La uedoua che si secura uide
Morto il figliolo & tal uendetta feo
Che uccise cyro & hor sua fama uccide
Perche uedēdo anchora il suo fin reo
Par che di nouo sua grā colpa muoia
Tanto quel di del suo honor perdeo**

tre cognobbe una uergine latina laquale in Italia de assai noia a i Troiani. Vnde dice.

**Poi uidi quella che male uide Troia
Et fra queste una uergine latina
Che in Italia a Troian de tanta noia**

ro ma secōdo ditis cretense eēdo lei cōdutta p̄ prezo uenne al fauore de Troiani & cōbattendo uno giorno cō Achille fu da lui morta come dicemo di sopra. Giustino oltre acostoro nel secōdo de bellis externis: solo cōmemora eēre stata regina delle amazone: & nella guerra Troiana hauere mostrati assai degni di uirtu exēpli. L'altra latina uergine camilla filiola di metabo: il cui p̄cesso assai apto di sopra dicemo nel triumpho della pudicitia il cui apparato nella guerra de turno in q̄sta forma nel. vii. de Enei. scriue Virg. dicendo Hos superaduenit uolca de gente camilla. Agmen agens eq̄tum & florētis æte cateruas Bellatrix nō illa colocalathis & minerue Femineas assueta manus: sed prelia uirgo Dura pati cursuq̄ pedum prauertere uentos: Dappoi quāto cō uirtu & uirilmente se portasse contra de Troiani assai chiaro lo mostra Virg. nel. xi. libro doue introduce lei nel principio cosi dire aturno. Turne sui merito si q̄ est fiducia forti: Audeo & eneadum promitto occurrere turne. Solaq̄ thyrrenos equites ire obuia contra. Me sine prima manu tētare pericula belli. Tu pedes ad muros subsiste & mœnia serua. Per laq̄lcosa meritamente e Camilla degna cōnumerarsi nel triumpho di fama. Sogiunge che uide oltre a costoro la regina magnanima: laquale cō una treza raccolta e con l'altra sparsa corse a la rapina & pressura di babilonia. Vnde dice.

**Poi uidi la magnanima regina
Con una treza auolta & l'altra sparsa
Corse ala babilonica rapina**

uise cō grāde strage & uccisiōe loro: ide dappoi cōuersa cōtra de li idi si fe eq̄le a q̄lunḡ altro p̄ncipe cōciosia: cosa che mai piu a dōna era iteruēuto i q̄lle p̄te eēre uēuta armata: hauēdo adūq̄ costei i ogni sua imp̄sa reportata honore edifico la grāde babilonia & q̄lla cise itorno de costei mattoni giuti cō peze & harena & bitumie: stādosi i q̄sto t̄po uno giorno semiramis ifra le regie delitie & curādo le treze sue scēdo la muliebre consuetudie le fu portate nouelle ch̄ Babilonia era dal suo ipio r̄bellata: uide hauēdo gia il mezo d̄ le treze raccolte & laltre sp̄se & disciolte subito si leuo & p̄se larme & cō lo exercito ne ādo a babilonia ne pria q̄lla disciolta treza si raccolse che la redusse la cita a sua obediētia: p̄ laq̄lcosa a p̄petua memoria sua a lei fu fatta i babilonia una statua i simile habito nel q̄le lei era de le diuerse treze: tornato dappoi & marcescēdo i ocio dūene in tāta furia & sceleragine che il pprio filiolo rechiefe di carnale cōmixtiōe plaqualcosa fu da lui uccisa. Narra ap̄so dicēdo il poeta che uide cleopatra & ciascuna altra laq̄le fuisse arsa di degno desiderio & fuoco. V. d.

**Poi uidi cleopatra: & ciascuna arsa
Di degno foco.**

ca snia scritta da Tulio nel. iii. de li offi. q̄do dice. Si ius uiolādū ē regnādi cā uiolādū ē: e cosa naturale & degna alq̄le appetito isieme cō cleopatra fu cōgiūra arsenoe sua sorella: Agrippina donna di claudio & madre di Nerōe tulia di targno atale fu filiola di acab re di Hierusalē & di ietabile sua dōna & lei donna di lorā filiolo di Iosaphat cōe si scriue nel. iiii. del re al cap. xi. & altre molte. Leq̄le q̄tunḡ efferate ne le opationi cōueneron niētedimēo i q̄sto degno desiderio di regnare: Sono pho alcūi testi eq̄li dicono de i degno foco. Eq̄li anchora si possono tolerar eēdo cleopatra arsa di cōcupiscētia carnale cōe di sopra dicēo: & il nominato ui

A Sfa di sopra nel triumpho de la pudicitia ad itelligētia di p̄cedēti uersi fu d̄mostrato chi fuisse thomiri & lo filiolo spargapise chi ētdio fuisse cyro & i che mō da lei fuisse uito: uide nō e necessario reperer lo: ma solo si deba cōsiderare q̄to legiadramēte il poeta dice parere che a sua grā colpa cyro muoia ogni giorno eēdo stato p̄so al medesimo laccio da thomiri nel q̄le lui spargapise prima hauēua con inganno irretiro. Narra dappoi. Misser Francesco dicendo che doppo thomiri uide colei che male uide Troia per se: & insieme con laltre adunḡ dopo molte battalie al fine fu uccisa da Pyro.

L Apria di q̄ste due descrita dal n̄ro poeta ne p̄cedēti uersi fu p̄thasilea regina de le amazoe: laq̄le si p̄ la antiq̄ inimicitia hauuta cō greci al tēpo di Theseo & di Hercule: si ētdio scēdo darete p̄ la amicitia q̄le hauēua cō Hectore uēne i secorso a li Troiani: cōstei adunḡ dopo molte battalie al fine fu uccisa da Pyro.

S icōe scriue giustino nel prio li. d̄ bellis exter. morto Nino re de li assiri: successe a lui Semiramis sua dōna laq̄le nō solo cōseruo q̄llo che trouo p̄heredita del marito: ma grādamente acrebe & dilato il suo regno ip̄o che solidata ne la sedia regia cōgrego noui exerciti & ando contra de feroci ethiopi. Eq̄li sup̄o &

C Hi fuisse cleopatra assai di sopra fu exp̄so nel triumpho damore: ip̄o solo ad itelligētia d̄l uerso e da s̄ape: che. M. F. dice cleopatra eēre stata arsa di foco degno p̄che lo appetito del domiare scēdo la gre

tio labbi a ridure alla famosa uirtu: impo che rectū est iudex sui & obliq: cōe afferma il phō nel prio de laia unde ciascuo di q̄sti due cōtrarii si po assai al testo accomodare: ma el prio e piu erudito & ancora e piu comune: laltro pare piu cōforme a subsequēti uersi: & impo soggiūge dicēdo che uide ī q̄lla tresca de le donne arse di foco degno zenobia: laq̄le assai piu fu scarfa del suo honore che nō fu cleopatra: laq̄le era bella: & nella sua fiorita & fresca eta. Et q̄to ī piu belleza & piu giouētū si trouaua: tāto pareua che se li attribuisse & crescesse piu laude. Et soggiūge che nel core femieo di zenobia fu si grā subsistētia & fermeza che il suo uiso bello & la sua chioma cō la galea ferrata fece deuēire ī timor che p natura sole dispresare ipicoli: cioe limperio ro. q̄le lei gia assai cō larme q̄rūq̄ ī fine lei fusse al triūpho italico degna p̄da & richissima sūma. Vnde dice.

B

Et uidi in quella tresca

Zenobia del suo honore assai piu scar
Bella era & ne la eta fiorita & fresca.

Quāto ī piu giouētū & ī piu belleza

Tāto par ch̄ hōesta sua laude accresca
Nel cor femineo fu si gran fermeza

Che suo bel uiso & la ferrata coma

Fece temer chi per natura spreza

Io parlo del imperio alto di Roma

Qual cō arme assai bē ch̄ a lo extre

Fusse al nro triūpho richa soma (mo

(sa

ZEnobia cōe scriue trebellio polliōe fu regina de palmitemi p̄ origie discesa da ptolomei redi egipto: laq̄le nella eta dela sua pueritia data si a li exerciti d̄ le caccie dispresaua il cōiugio di ciascuo signore puenuta dapoi a li anni nubili p̄ cōsiglio de li aici suoi se marito ad uno p̄cipe de palmetimi: quale si chiamaua odenato. In q̄sto t̄po eēdo stato ualeriāo. xxxi. impadore Ro. p̄so da Sapore re di psia e cōstretto a uilissimo exercito: & Galiēo suo filiolo: q̄le era successo nello impio uiuēdo effemiatamēte: ne del padre: ne del imperio mostrādo curarsi. Odenato si cōe fidelissimo subito ādo cōtra di Sapore: & cō lui īsieme ladiletta zenobia elq̄le supero & uise: come scriue Iulio capi. nella uita di Galiēo. xxxii. impadore Ro. īde p̄ testimonio di eutropio difese odenato la syria: recupo mesopotamia: & penetro īfino a Thesino fonte: stādo ī q̄sto stato odenato: & p̄ se regendo lo iperio di oriēte fu p̄ opatione di meonio suo cōso

brino uccise īsieme cō herode suo filiolo: zenobia adūq̄ saputa la morte del marito: & restateli ancora due filioli di odenato lūo detto hermanio: & laltro Ethiolao p̄se la cura del regno & impio oriētale: p̄ la cui conseruatione nō meno opa di buono caualiero che di optia regia dimostraua. Fu ī q̄sto tēpo ucciso Galiēo in sieme & ualeriano suo fratello p̄ fraude di uno duca suo noiato aureolo: unde successē ne lo impio Claudio secōdo p̄ deliberatione del senato: elq̄le fu dignissimo p̄cipe: & subiugo igotti: & hebbe fama de hauere in sieme cōgregato la uirtu di traiano: la pieta dātonio: & la diligentia de Augusto. Morto q̄sto Clau. ī capo di due anni. Quintilio suo fratello tēne lo impio. xvii. giorni: elq̄le q̄tūq̄ nō fusse ī uirtu īferiore al fratello: ni entedimēo fu ucciso da isupbi militi. A costui adūq̄ successē aureliāo: elq̄le cōe scriue Flauio uopisto: hauēdo recuperato tutto lo occidēte: uolse ētdio che lo oriēte q̄le teneua zenobia retornasse sotto il suo dominio: q̄tūq̄ lei ī pacifica possessiōe per gli filioli il tenesse. Scrisse adūq̄ prima che tentasse la guerra in questa forma a lei Aureliāo. Aurelianus impator romai orbis & receptor oriētis: zenobiae caterisq̄ quos societas tener bellica. Spōte facere debuistis id qd̄ meis litteris inuite iubetur. Deditiōe n. p̄cipio impunitate uita p̄positi: ita ut illic zenobia cū tuis agas uita: ubi ex senatu amplissimi snia collocauero gemmas: aurū argentū: sericū: equos: camelos ī romanū arariū cōferas: palmitenus ius suū seruabitur: zenobia adūq̄ hauēdo riceuuta q̄sta epistola: ne in aio ne ī parole: ne ētdio ī fatti si diminui la sua degne uiragie. Vnde principalmēte ad aureliāo così rispose. Zenobia regia oriētis aureliāo augusto. Nemo adhuc p̄ter te hoc qd̄ poscis litteris petiit. Virtute faciēdū ē qcqd̄ ī rebus bellicis ē gerēdū. Deditiōe meā petis q̄si nescias cleopatrá reginā perire maluisse q̄ in qualibet uiuere īdignitate. Nobis p̄sonarū auxilia nō defunt q̄ iā speramus p̄ nobis sarraceni: p̄ nobis armeni: latrōes siri exercitū tuū aureliane uicerūt: qd̄ si igi illa uenerit in armis q̄ undiq̄ sperat: pones p̄fecto supciliū qd̄ mihi deditiōe q̄ oisaria uictor impas. Doppo q̄ste adūq̄ misse & riceuute lettere: ciascuā parte & aureliano & zenobia sapparechino a battaglia: doue combattēdo de summa rege: quāto faspetra alla uirtu humana zenobia restō uicitrice: unde hauēdo cōbattuto in Syria ī loco detto thima ap̄so ad antiochia gia imiliti aureliani si fugiuano quādo aparue uno numine: elquale li conforto: p̄ la cui uirtu ritornati a battaglia: al fine fu uinta presa & superata zenobia: laquale dapoi ritornando aureliano condusse dinanzi al suo triūpho insieme col suo carro: quale era di argento: sopra delq̄le credeua anchora dominare Roma. Secōdariamēte e da itendere che. M. Fran. a ragione dice zenobia essere stata scarfa del suo honore: impo che eēdo il maxio honore de le dōne lo absteneri da lo atto uenereo: ī questo zenobia fu excellētissima: p̄che q̄tūq̄ fanciulla de la eta tenera lei fusse & bellissima nō mai pho si cōcedeuā ordinaro marito se nō solamēte a p̄creare la sobole: unde dopo uno cōcubito tāto staua senza lui ad usare che poteua chiaramēte cōprehēdere nō eēre ingrauidata nella p̄cedura cōiunctiōe: & q̄le hora essa si trouaua grauida nō prima si recōcedeuā al marito che diligentemēte dopo il parto nō fusse purgata. Ultimamēte e da notare che Mis. Fran. dice che i romai p̄ natura nō sogliono temere: ma piu presto spresare li inimici: & anchora li picoli: & in q̄sto mō nō si sepera dalla doctrina del phō nel terzo della ethica: impo che eēdo li Romani chiamati populo di marte: cōe di sopra dicemo al p̄cipio di q̄sto cap. impo che a p̄ticulare inclinatione erano p̄ni a subire gli pericoli: & oltre a questa naturale forteza hauēuāo le similitudinarie: & prima la ciuile mediāte laq̄le per acquistare gloria: & per la pena della lege postliminia nō curauano la morte. Secōdario hauēuano la peritia militare: per laq̄le se credeuano la cōsuetudie del uincere mediāte laquale mi

rabilmente non doueano temere. Nientedimeno la grãdissima uirtu di zenobia a q̃lli introdusse paura come testifica il p̃allegato uopisto. Sogiunge dapoi il poeta dicẽdo che q̃tũq̃ lui p̃ dire breue prima & nasconda piu nomi di dõne & di homini excellẽti & famosi non uole impo che infra q̃lli sia lardita uedoueta iudith laquale per salute di se & de la sua patria fece il folle amatore suo scemo del capo. Vnde dice.

**Fra inõi che a dir breue ascõdo & preõ
Non sia iudith la uedoueta ardita
Che fe il folle amator del capo scemo**

no a combattere. La dõde p̃ q̃sta opa meritamẽte e cõnumerata isfra gli hoĩ eq̃li p̃ mezzo larme sono facti famosi. Narra dapoi. M. F. q̃si respõdẽdo a se stesso de tãto hauere p̃so idugio a descriuere li subsequẽti exẽpli dicẽdo a se stesso or doue lasso io chio nõ racõti colui dalq̃le e ordita & a principio ogni historia humana & etiam dio il suo grã successore: elq̃le la superba sua uita cõduce ad bestiale cõsuetudine & modo. Vnde dice.

**Ma uno õde ogni historia humana ordi
Doue lascio il suo gran successore (ta
Qual superbia cõdusse a bestial uita**

na historia debba chiamare: ma dĩa. Quãdo adũq̃ Abraã regno il prio ãno ap̃so degli hebrei Nino haueua regnato ãni. xliiii. i asyria & Europa. xxi. ap̃so i Siciõĩ & tebei: ãcora fe principio a regnare ap̃so de gli egypti. Eẽdo adũq̃ cõsuetudine di re pria a Nino cõe scriue iustino al principio de bellis externis fare le guerre dilõga a iloro reoni: & le lore ope nõ gia a se: ma a iloro populi designare la gloria. Nino fu il prio che a finitimi facesse guerra: uide hauẽdo p̃sa pria tutta la Syria: & i essa edificata la grade cita da se chiamata Niue p̃ se successiue tutto lo iperio di oriẽte: elq̃le poi che hebbe posseduto mosse guerra a zoroastre re di Britani con quale uenẽdo a battaglia lo supo & uccise: ultimamẽte andando cõtra de gli Egyptii Nino fu in una battaglia da una saeta ferito & mori. Hora circa il suo successore e da itẽdere che q̃llo fu Nabuchodonosor Re de Babylonia elq̃le p̃ doe ragiõĩ si puo chiamare successore a nino oltre alla successione tẽporale. Prima p̃ che stante lo imperio de gli assyrii ap̃so della regina Semiramis lei hedifico Babylonia: elquale dominio el sendo puenuto a Nabuchodonosor p̃ cõtinua successione. Per q̃sto eẽdo semiramis successa a nino mede simamẽte a Nabuchodonosor li successe. Altro mõ e che quãtuq̃ da Sardanapallo ultimo re de gli assyrii fussen transfacto lo imperio a Medi nella p̃sona Darbato & arbato seguisse de sarmo: & a Medido cardiceas: a Cardiceas Deoces: a Deoces Faortes. Vltiamẽte al nostro proposito Ciaffares: niẽtedimeno Nabuchodonosor in questo tẽpo succedete anino occupando la Syria Imperho che regnante Ciaffares: Nabuchodonosor ando contra di nescio re di Egypto: colq̃le uenendo a battaglia lo supo & uinse: inde dapoi si trasferi allo eufrate: & quello passato occupo tutta lassyria: mediante laquale possessiõe Misser Frãcesco il chiamo il grande successore di nino. Dapoi adunque che Nabuchodonosor hebbe la Syria sotto al suo dominio: passo con la guerra in Giudea: laquale tutta in torno depredo & abruso: & peruenuto a Hierusalem doue regnaua lo Re Ioachim: come si scriue al principio di Daniele: la prese insieme col re: & sua famiglia: & lui con molti altri pregioni & con iuasi sacri del tempio ue meno con seco: & infra gli altri ui fu Daniele. Eẽdo adunque Nabuchodonosor per le tante uictorie eleuato in superbia remosse per quella lanimo da Dio. Vnde fece fare una statua a sua similitudine: & ciaschuno constrense: che quella douesse adorare: laqualcosa non uolendõ fare Sidrach Misac & Abdenago li fece mettere in una fornace ardente. Dio adunque uolendõsi dimostrare che ogni stato & signoria dipende da lui li fece una notte uedere uno arbore nel somno sotto la cui umbra pasceuano molti animali: & in questo uenne una maiesta Regia con grande multitudi de serui & comando a gli suoi ministri che succidesseno subito quello arbore & discacciasseno uia ogni animale che sotto quella pasceua. **H**ebbe Nabuchodonosor per questa uisione grande timore. Vnde suegliatosi mando per suoi arioli & exposto il sogno adomando che il significasse non seppeno coloro farne alchuna interpretatione la donde il Re mando per Daniele alquale dinouo replicato il sogno adomando del suo significato. **R**isponde Daniele. **C**O Re tu sei quello arbore ampla la cui potentia per tutto si extende: & quella maiesta regia che uenendo dal cielo comando lo arbore douerli succidere e Dio al quale la tua superbia e stata adispacere. Vnde uole quella extirpare & dimostrarti lui essere solo elquale concede le potentie & iregni: & perho tu habitarai insieme cõ le fiere & il tuo cibo fara fieno & herba per infino che sette anni uoltarano sopra te. Inteso adunque che hebbe Nabuchodonosor Daniele: subitamẽte deuenuto manimaco: & uia fugendo se nando nei boschi bene e scacciato da suoi: & in quelli subdiuo habito con le fiere sette anni tanto che riconobbe laltissimo dio & lui rengratio & laudosi come e scritto in Daniele al quarto: Sogiunge apresso Misser Francesco dicendo: or doue in q̃sto mio scriuere rimane zoroastro elquale fu lo inuentore delle arte magiche. Vnde dice.

**Belo doue riman fonte dierrore
Non per sua colpa doue e zoroastro**

NEl discorso de poeti: & historici si trouano esser stati i beli celebrati & descritti per mezzo di qualche degna opera El primo fu filiolo di Epapho:

Che fu de larte magi che inuentore

filiolo del primo Ioue padre dapoi di danao & di Egisto & di ag enore q̄le fu hō doctissimo i tato che merito da

poi i baby ionia esserli in suo honore edificato uno tēpio & adorato laltro belo fu figliolo di phenice filiolo di agenore: alq̄le el priō belo fu abauo hō exptissimo i arme: uide uise icyprii q̄li ifestauano il regno di phenicia: sc̄do ch̄ Virgi. cōmēora nel. i. della ænea. q̄do itroduce didone respōdere alle referite gratie di enea di cēdo. Gēitor tū belus opimā uastabat cyprū: & uictor ditiōe tenebat: ma di nissuno di q̄sti itēde. M. F. laltro belo fu padre di nino pxiamēte detto: elq̄le nino sūmamēte riueriua & amaua: la dōde cōe uēne a morte: ni no senti graue p̄ lui dolore: & impo a sua cōsolatiōe edifico uno tēpio: & fece una imagiē sculpire a similitudine di belo suo padre & colloca nel p̄fato tēpio: & istituì che q̄lūq̄ a q̄llo tēpio uenisse gli fuisse p̄donato ogni errore: p̄ laq̄lcosa ipopuli conuicini icomiciorno a fare sacrificio alla p̄detta imagiē: & cossi cadeno nella idolatria: laq̄le e il pessimo peccato: come se scriue nello exo. al capi. xxxii. Inde segui che il demonio inimico alla humana generatione entro nella statua di belo: & comicio a rispondera a gli hoī & igānare la plebe: & inde poi p̄ longo tēpo serpēdo q̄sta idolatria ciascuo idolo si seruo il nome di belo: cōe se scriue in daniele p̄phā. Fu adūq̄ belo cagione & fonte di grādissimo errore nō gia p̄ sua colpa: ma p̄ colpa di nino: impo ch̄ q̄tūq̄ pria errassino gli hoī adorādo il sole & la lūa: cōe scriue Euse. p̄ testimonio di Diodo. nel. i. li. de preparatione euāgelica: & Vir. mostra al p̄ncipio de la Geor. & breguardin i lib. de cā dei cōtra pelagium: niente dimeno erano excusabili: p̄che nō piu oltre che a le cose sensate si extēdeua la loro cognitiōe: & p̄che manifestamente uedeuāo p̄ uirtu di q̄gli pianeti le cose i uita p̄dur̄si & p̄lōgar̄si nel mōdo: laq̄lcosa nō faceuano gli idoli: & primamēte la statua di belo: zoroastro q̄le pxiamēte dicēo eēre stato morto da nino fu re di batria hō expto in arme: ma piu in lettere & i habiti speculatiui. Vnde come scriue Iustino al principio: & isido. nelle ethimo. fu zoroastro isieme philosopho & iuētore fra laltre ope sue delle arti magiche: delq̄le ancora scriue solino in de mira. mundi: che la sua medesima hora che nacque lui rise laq̄lcosa fu ueramēte mirabile: maxiamēte sc̄do la snia di Pli. nel. vii. de natu. histo. doue narrādo le q̄lita humane dice infra laltre cose. At hercule risus p̄cōx illi & celerimus ante. xl. diē nulli datur. Per tante adūq̄ eccellente qualita i zoroastro cōtenute e stato cōueniente. M. F. dicēdo: or doue rimāgano coloro: equali fecero il male gouerno de nostri: duro che in duro & infelice astro passaron lo eufrate: laqualcosa fu fiero impiastro alle italiche doglie & graue passioni italice. Vnde dice.

H Et chi de nostri duci chon duro astro
Passar leufrate fece il mal gouerno
Alle italiche doglie fiero impiastro

parato adūq̄ lo exercito q̄le fu. xi. legiōi di Ro. Crasso passo lo eufrate i felice ascēdēte & uēne i p̄thia: erāo alhora due duci de p̄thia: sc̄do che scriue Flo. lūo noiato Silates: laltro Sirēas: benche Sirēas solo cōmemora Liuiο nella. xi. deca al. iiii. li. sc̄do ifragmēti di Flo. eq̄li andādo contra di crasso uccise lui con tutto lo exercito nel modo di sopra expresso nel recitare igesti de fabricio & di curio laq̄lcosa ueramēte fu fiero impiastro alle doglie italiche: conciosiacosa che cesare & pōpeo nō hariāo tato cōbatuto infra loro stimado ogni uno di loro grādēmēte la potētia di crasso. Meritamēte adūq̄ sono q̄sti duo da celebrare famosi: hauendo tale cōsule cum tato exercito supato & ucciso. Sogiunge dapoi. M. F. lo exēpio de mitridate re di ponto di cēdo: or doue lassio il grande re mitridate: elq̄l eterno inimico di ro. q̄le si remigo & ferugēio fugi dināzi da loro ad ogni tēpo & il uerno & la stade. Vnde dice.

I Que il gran mitridate quello eterno
Nemico de romani: che si ramingo
Fuggi dinanzi a lor la stade e il uerno

Circa la itelligētia di p̄cedēti uersi e da sape: come scriue Li. sc̄do che recita Flo. dalla. vii. della. ix. & esso Lu. flo. nel cōpēdio suo tracto di. M. Var. pli. nella uita di Mitridate: & lu. nel. xvii. & xxviii. de bel. exter. che mitridate fu figliolo di mitridate di ponto elq̄le

eēdo piccolo fanciullo: & oltre al debito della eta nel caualcare regēdo lui & dominādo icauali fu uoluto a uelenare da itutori: poi che i tale exercito opato p̄ la sua morte nō era mādato: ma lui acorgēdo sene pigliaua spesso medicie resistiue al uelēo: & oltre a q̄sto datosi allo exercitio delle caccie nō si astringeua in terra murata. Cresciuto dapoi & preso il regno di ponto primamēte ando contra gli sirii: gēte isino a q̄llo tēpo da nissuno supata & q̄lli uise & supo i breue. Dirizando dapoi lo aīo allo impio Dasia lui cū pochi cōpagni tutta priamēte ando ad esplorare: & ritornato si cōgiūse cū nicomede re di bithinia: & isieme andoron ad expugnare passagonia: la dōde iro. i cui tutela & p̄tectione era passagonia mādoron ambasciatori a Mitridate a dirli che i tutto abstenesse dalla gia fatta ipresa: ma lui eēdo gia eleuato i supbia: & credēdosi diffendere contra de iro. respose essere peruenuto nel suo regno hereditario. Et nicomede quale hora cum mitridate uolēdo deludere gli ambasciatori romāi disse che lui restituirebbe il regno al giusto re: unde constitui figliolo philiamēte re di passagonia mutādosi il nome: & chiamādolo passagonia iromani adūq̄ p̄ lūa & p̄ laltra delusione forte sacceseno contra de mitridate: & maxiamēte p̄che lui fece i q̄llo tēpo morire Ariacte re di cappadocia: & cercaua etiādo fare Ariobarza fiolo: quale era rimasto sotto il gouerno della Romana Repub. Et stimando Mitridate p̄ q̄ste p̄cedute ingiurie fatte a romāi douere uenire alla guerra con loro p̄ questo si congiunse con Tigrane re de gli armenii per essere piu forte alla difesa: & offendere. Mori in questo tempo Nicomede Re di Bithinia: per laqualcosa Mitridate occupo il suo regno: & discaccio il figliolo

qual si chiamaua ancora lui Nicomede: & oltre a q̄sto mādādo Archelao suo p̄fecto cō potēte classe p̄se tut
te lisole dello arcipelago excepto rhodo & la terra dathene nō poterō piu tolerar iromāi cōcepta ira contra
di Mitridate dōde mādorō cōtra di lui due cōsuli luno detto Aglio & laltro chiamato Mālio eq̄li pigliādo
la difesa di nicomede furō niētedimēo i sieme cō lui da mitridate supati & doppo q̄sta uictoria scrisse p̄ tu
ta lasia Mitridate lettere p̄ leq̄li uno giorno furō morti tutti iromāi q̄li erāo nella prouincia pue q̄sta ingiu
ria tāta & si graue al senato & al po. di ro. che deliberorō cōtra di lui la ipresa infino a guerra finita: onde pri
cipalmēte eleffeno cōsule nella guerra. L. C. Sylla: elq̄le cōbattēdo cō seco lo uise & discaccio & p̄se archelao
suo p̄fecto: ma restaurādosi poi mithridate iromāi mādorō cōtra di lui Lu. Lucullo: elq̄le cō lui cōbattēdo
ap̄sso ad Argos dinouo āchora lo supo & uinse. Al fine pur uolēdo iromāi altutto extiguere mithridate &
tygrāe eleffeno cōsule. C. H. Pōpeo elq̄le ultriāmēte lo debello & cōstrēse a fugire. Vnde eēdo puenuto nel
regno p̄se il uelēo: ma nō pote morire p̄ la cōsuetudine hauuta in giouētū di resistere a q̄ilo in q̄sto farnace
suo figliolo q̄le cōtra il padre col populo haueua cōgiurato uedēdo lui non morire p̄ uelēo & tenendolo af
fediato dentro ad uno castello li mādō al fine uno famiglio q̄le si chiamaua Sithoco che lo uccidesse elq̄le
sithoco si cōe uide la p̄ sentia di mitridate cōsi ipauri: ma lui il conforto tāto che ultriāmēte fu ardito di uc
ciderlo & cōssi mori il grāde re mitridate: ueramēte eterno iimico d̄ Ro. hauēdo cō loro guerregiato. xlvj.
anni cōtinui & semp̄ fugitolo ināzi dāpoi in uero deliberorō la ipresa bēche i q̄lla iteruenesseno molte ua
rie uictorie. Sogiūge dāpoi. M. F. dicēdo se strēger i picol fascio molte notabili cose & degni gesti & gloriosi
fatti domādādo sestesso oue lui habi lassato il re artu & tre augusti cesari dequali uno ne fu dāffrica uno di
Spagna & uno fu Lothoringo. Vnde dice.

Molte gran cose in piccol fascio strigo

Oue il re artu: & tre cesari augusti

Vno dāffrica: un dāspagna: un lothori

Cingean costoro suo duci robusti (go

DEgne ueramēte & excellēte cose descriue cōpres
famēte il n̄ro poeta ne p̄cedēti uersi p̄ la cui itel
ligētia e da sape p̄cipalmēte si cōe scriue guliel
mo de nāgis p̄ aucto: ita di sigiberto gallico ch̄ il re artu
fu figliolo del re uterpādragon re di britannia ogi chia
mata ighiltera q̄tūq̄ i cognito & nō extimato i q̄l tēpo

impo ch̄ eēdo la regina Igerda madre de artu igraudata duterpādragō i casa di suo padre dubito che lui
nō credesse che lei cō altri hauesse adulterato q̄do hauesse reseruato il figliolo in noticia de gli hoī & p̄ q̄sto
uenēdo al p̄to & p̄turēdo artu lei comādō ch̄ q̄sto fanciullo fusse ucciso: ma merlino q̄le i q̄lli tempi era ma
gno & molto amaua il re uterpādragō cognosciuta la ordinata morte di q̄sto fanciullo tāto cō suoi p̄stigi
ordine che per suo scāpo che lo libero & secretamēte lo se nutrire: morto dāpoi q̄sto re uterpādragō non
eēdo di lui secōdo la comūe opiniōe rimasto masculio herede ma solamēte una fanciulla noiata morguē
q̄le era maga & doctissima i astrologia iregnicoli adūq̄ p̄cipali cōuēti tutti i una chiesa & celebrati iso
fēni officii cō humile oratiōe p̄gorō idio che li mostrasse pacificamēte chi hauesse a essere re prima che se ha
uesse a uenire a le spade fatta la oratiōe imediate dināzi a la porta del tēpio cade una grā pietra de lo aere nel
cui mezo era fitta una spada cū lre auree leq̄le diceuāo. Rex erit q̄ me traxerit. Sētēdosi il busso della pietra
dētro dalla chiesa tutta la gēte uscì fore: & uidenō il miraculo: & lesseno le lre: uide sūmamēte ringratiōe
dio & uolēdo p̄cedere a lo expimēto: priamēte piu nobili del regno tētaron di cauare la spada: ma nissuno
di loro ne pote hauere forza: cōmiciorō dāpoi i plebei & gli altri di miōre cōditiōe a fare lo expimēto: in
fra ilq̄le nūero eēdo artu lui solo fu q̄llo a cui cessē la pietra: & che di fuore di lei trasse la spada. Vedendo la
gente il grande miraculo senza alchūa contraditiōe cōstituirō artu re di bretagna. Essendo adūq̄ i questa
forma subliato artu re lui cōlego cō hoel cōte de la miōre bretagna: & i sieme cō esso p̄cipalmēte si uendi
co di ifaxōi: i q̄li haueuano q̄li tutta ighiltera abbraciata: uise dāpoi hiberna Fiādra: normādia: dacia: turonia
andegauia pietauia gualcona & p̄te di frācia: p̄ laq̄l cosa i sieme con le sue degne & singulare uirtu fu molto
amato & riceuuto da i populi: unde si come di sopra dicemo nel trūpho dāmore se cōstituire la tauola rotō
da: & ordino icaualeri erranti: per laq̄l cosa in grande fama & reputatione ne diuēne: hora descēdēdo a tre
cesari augusti: & p̄ria allo affricāo: e da itēdere secundariāmēte: che dāffrica furō duo impadori ro. Luno fu
seuero: laltro claudio albīo: q̄tūq̄ nō sia i fra icēsari cōnūerato: fu adūq̄ se uero fiolo duno geta: secondo che
scriue helio spartiano nato i una cita q̄le se chiamaua lepti: costui adolescēte fu nutrito in affrica & uenēdo
a Ro. p̄ molti gradi fu assumpto allo ipio: ipo ch̄ eēdo doctissimo i littere: & gia di eta dāni. xviii. publice
declamo. Vnde p̄ fauor poi di setimio se uero suo affine ottēne i lato clauo. Inde cōsequētemēte crescendo
ogni di in uirtu ando i Sardigna q̄store: laq̄l puicia con iusticia aministrādo si come ritorno a Ro. fu cōsti
tuito p̄cōsule i af. ne solo q̄sta dignita ottēne se uero: ma cōseguita la p̄tura sotto di q̄lla resse hispania & cre
ta: altra uolta ācora poi fatto p̄cōsule ministro sicilia: & pimēte pānonia. In q̄sto t̄po eēdo stato morto cō
modo ātonio & hauēdo a lui succeduto ne lo impio helio p̄tinace. Dāpoi ācora costui doppo sei mesi eē
do stato morto p̄ opa de iuliāo di dio qual fu. xx. apadore Ro. & di clodio albīo fu fatta electiōe di piu i
padori: uide dal senato ro. fu eletto esso iuliāo i germania fu eletto dallo exercito se uero in oriēte & syria fe
scemio: & i gallia clodio albīo: stādo le cose i q̄sta uarieta iuliāo caccio di ro. setimio se uero. quale era al fine al p̄
dito se uero. p̄ laqual cosa esso se uene a se uero & cōcitolo cōtra lu. uide eēdo i italia cō li exerciti iuliano p̄ au
ctōrita del senato fu deposto & ucciso: restādo adūq̄ se uero fescemio nello ipio Ro. mādoron a loraculo a
domādā q̄le fusse piu expediēte alla rep. ro. che di loro ipasse: apollo rispose: optius ē fiscus: bonus afer. pes
simus albus: p̄ laq̄le risposta iteseno iro. fescemio nigro esser colui ch̄ fusse meglio alla ro. rep. il scō se uero
& clodio albīo oīno da repudiare. Et impero sogionseno adomādādo chi de loro uincerebe & oterebe lo

impio: aqli apollo rispose. Fūdetur sanguis albi nigriq; aiantis: impiū mūdi penus reget urbe pfectus. Inte
 sa adūq; la risposta il senato lasso a seuro la pacifica possessione di occidete: laqle hauuta lui nō uolse il tem
 po pdere i ocio: unde cōgregati li exerciti usci di Ro. & ando i Syria contra di fascem io: & ifine cōbattendo
 cū lui lo supo & uise apresso uno loco noiato tizico: uise dapoī gli antiochēi: & ipthi: i arabi & giudei & pa
 rimēte ifarmati. **M** Dapoī andādo i galla cōtra dalbio cōbatte cū lui a lugdunio sopra il rodano: & q̄llo ucci
 se con grande strage de ifuoi: ritornādo dapoī a Ro. edifico i q̄lla piu nobili edifici: ifra quali furō le terme
 seueriane: alla cui similitudie etiādio i antiochia le haueua constructo. Vltiamēte uenendo seuro a morte:
 scriue helio spartiano ch lui lasso ētdio tāto olio: ch p. v. anni nō solo allo uso di Ro. ma di tutta italia era suf
 ficiēte. Morēdo adūq; il. vii. āno de limpio suo disse q̄ste degne & postreme pole. Turbatā Rēpu. ubiq; acce
 pi. pacatus ēt britānias reliquo senex & debilis æger: firmū ipiu antonius filiis meis si boni erunt: ibecillū si
 mali. Concludēdo adūq; il degno Seuro cōueniētemete e stato dal poeta cōnuerato nel triumpho di fama
 Nel terzo loco e da notare che oltre a & traiano & adriano iqli di sopra fu detto eēr hispani in hispania p/
 dusse piu cesari augusti: cioe theodo. archadio & honorio soi fioli: & theo. secondo q̄le fu figlio di archadio
 ma compando ifieme igesti de ciascuo di q̄sti senza alcuno dubio il poeta itese in q̄sto loco theodo. primo.
 Regnante adūq; gratiano. xlviii. anni ipatore: eēdo a molti populi & ribelli & ifesti conosciuta la uirtu di
 theodo. il constitui impadore di oriēte: plaqlcosa theo. uolēdo mostrare la opiniōe di gratiāo non fallire p
 se gli exerciti & sene uēne i thracia: la doue erano igotti molto aduersanti allo impio Ro. Cōbattēdo adun
 que con essi gli supero & uinse: & dapoī la uictoria andando a thessalonica a recrearsi amalo di graue infir
 mita: doue eēdo uisitato da scō basilio uescouo della terra prese il batesimo & ritorno nella sanita prima: i
 questo tempo essēdo i britania p seditione de militi electo imperadore maxio re della puicia lui seneuen
 ne a Ro. i gallia: & i q̄llo loco presi gli exerciti ifesti a gratiano cōmicio a fare guerra cōtra di lui era q̄le ne
 la puincia. Cōtinuādosi adūq; il guerreggiare uno p̄cere di maxio: il cui nome era andragato delibero cum
 ingāno uccidere gratiāo: la dōde simulo lettere da pte della donna sua q̄le gratiāo nouamente haueua presa
 & cōssi fece dire publicamēte: cōe che lui uoleua andare a uedere lugdonio. Credette gratiano alla falsa uo
 ce & simulate lfe: & al di statuito usci di fuore della terra credēdo ādare riscōtra alla sua dōna: uedēdo uno
 ornato carro uenire uerso di lui: era i q̄sto carro ādragato armato: elq̄le si cōe fu apresso gratiāo: usci di fuo
 re & crudelmēte lo uccise. Dopo la cui morte facilmēte maxio misse lo exercito suo i isconfita. Sētēdo adū
 q; q̄sta nouella theodo. cōe scriue Augu. al fine del q̄nto de ciui. dei. Eēdo rimasto di gratiāo uno picolino
 fratello il cui nome era Valētiniano delibero di lui nō altrimēti pigliare la cura che se li fusse figliolo infino
 alhora gli comincio p̄stare ogni fauore: plaqlcosa maxio delibero fare totalmēte guerra a theodosio. Theo
 do. adūq; cōfidandosi nel batesimo nouamēte preso domādo uno scō heremita noiato ioanni che cosa fus
 se da fare per resistere a maximo. Lo eremita rispose che combatteffe. Preparosi adunque Theodo. a uenire
 N contra maximo: elquale essēdo apresso daqleia: & stimando Theodo. douer uenire p lacq lasso la guardia
 de monti: & solo attese ben guardare ifiumi. La donde sentēdo q̄sto theodo. cū celere camio uēne p dalma
 tia doue hauendo ipassi senza ipedimēto maxio soprugiuse ad aqleia: & uenuti gli exerciti alla crudel batta
 glia miraculosamēte si leuo uno uēto uerso q̄lli de maxio: p loq̄le le faette emisse da militi theodosiani piu
 acramēte feruano: & icombattēti di maxio p̄deuano ogni loro ipeto: unde meritamente Claudiano poe
 ta disse di theodo. q̄sti uersi. Onimiū dilecte deo cui militat æther. Et cōiurati ueniūt ad classica uenti. Con
 chiudendo adūq; theodo. ottenne cōpleta uictoria: & uccise maxio nella battaglia. Laqlcosa come senti an
 dragato sestesso despato annegādo se uccise. Sōnd nel q̄rto loco piu opiniōi del Lothorigo cesare: impo ch
 alchuni dicono q̄llo eēre stato uno arnolfo de austria: alchuni altri Federigo barbarossa: molti altri Otho:
 primo impadore: & ancora altri otho duchi di lothorigia: io niētedimēo saluādo semp ogni migliore no
 ticia credo. M. F. i q̄sto loco hauer iteso di Carlo Magno figliolo del re Pipino: p la cui itelligētia e da sapere
 che carlo magno fu todescho: cōe si uede apresso icanonisti in capi. uenerabilen de elec. Doue dice il testo.
 Translatū. n. impiū ē a græcis i germanos & psonā caroli regis pipini filii: ma che fusse di lothorigia chiara
 euidētia ne pone Sigiberto Gallico: p laqle e da considerare che regnando gratiano nello impio: molti po
 puli & diuerse nationi si rebelloron dai romani: & statuiron p loro medesimi mantenere iloro regni: infra
 iquali furon gli uinni che eleffeno uno Balambar in loro re: & gli ostrogotti che eleffeno uno Vicar. Et iui
 si gotti che eleffeno Athalarico: & uādali che eleffeno Modigisilo: & ibritāni che eleffeno Britānico padre
 di maxio: e quelli di Frāconia eq̄li eleffeno uno priamo. Questo priamo adūq; cōbattēdo cum gratiano fu
 da lui uito & ucciso i battaglia: la dōde ifrāchi eleffeno tre duci: cioe marco miro sonnone genebando: & i
 q̄sto modo rectosi alcūo tēpo: dapoī morto marco miro eleffeno ifrāchi uno re: il cui nome era phramon
 do: di questo phramondo nacque uno clodio: q̄le fece guerra a q̄lli di Lothorigia: & prese tutta la puicia
 & quella delibero che fusse capo del suo regno: di q̄sto clodio nacque uno meroueo: & di meroueo childer
 rico: & di childerico clodoueo: & di clodoueo clotario & di clotario cleperico: & di clepico nacque poi una
 fanciulla chiamata Vnuttildis: laqle fu dōna duno Aufberto: & delli p dote il suo regno di lotorigia: delq̄l
 Aufberto nacq; poi arnaldo: & di arnaldo arnolfo: & di arnolfo ansegises pipio: & di pipio breue carlo mar
 cello: & poi carlo marcello pipino: & di pipino Carlo Magno: unde manifesto che carlo magno p anticha
 origine fu lothorigo: uero e nientedimeno lothorigia essere trāsmutata scō britānia & molte altre puin
 cie. Pipino adūq; hauēdo cōquistata la gallia & molte altre patrie mori: & a lui successe Carlo: quale hebbe
 guerra cū ifaxoni: & q̄lli con lor grāde danno supo & uise: debello poi Gaifero & hunodolo duci di aqtāia
 equali doppo piu battaglie miseramēte cōstrise a morire: i q̄sto tēpo essēdo adriano papa da. lxxxvii. po

tētie psegto & gravato da desiderio re de ilongobardi mado p Carlo magno i sua difesa & lui eēdo chri/ O
 stianissimo subito uēne i italia & p forza & battaglia supo deliderio & archuso duca de beneuēto doue mē
 tre che dimoro dinouo isaxōi si rebellorō da lui: p laq̄cosa ritornato i frācia & pceduto cō nuouo exercito
 cōtra di loro alfine li uinse & se ritornare ichristiāi. Essendo i q̄sta di latioe adelgiso figliolo de desiderio ri
 tornato di grācia doue pria fera refugito & cō lo aiuto loro facēdo guerra a carlo & alla chiesa carlo ritor
 no i italia & cōbattēdo con lui breuemēte lo supo & uise i battaglia i q̄sta dispositione de lo stato occidēta
 le uenne in uisione a constantino q̄le iperaua i constātiopoli che si ligatse cō carlo re de frāchi & adaseno i
 sieme allo acq̄sto della terra sancta: p laq̄cosa cōstārio significo a carlo p ambasciadori lamonitiōe q̄le haue
 ua hauuta dallo āgelo. Et carlo gratamēte accepto la ipresa & missa q̄lla i exēcutiōe passarō oltre al mare &
 preseno la Siria & hierusalem la dōde carlo reco nel ritorno molte degne reliqe q̄le āchora ogi si uegano ne
 la cita di Parigi tornādo adūq̄ carlo con grāde triūpho dallo acq̄sto della terra sancta i romani li rebelloron
 dalla fede & cacciorō di Ro. papa Leōe q̄le era stato successore dadriano: p laq̄cosa lui mado a carlo che li p
 stasse fauore & lui desideroso satisfare alla chiesa āchora di nuouo ritorno i italia & per mezo de larme re
 misse il papa cō grāde triūpho nella sedia sua. La dōde papa Leōe gli de la dignita dello iperio occidentale p
 merito delle ope sue. Carlo adūq̄ hauendo riceuuto lo iperio appetua memoria in italia rehedifico Firen
 zelaq̄le da gli Gotti sotto di Totila era stata distacta: & ritornato i Frācia ando i ungharia cōtra gli Vnni &
 q̄gli ottenne cō gloriosa uictoria: uinse dāpoi etiādio lo illirico & la isola dingheltera se de per pacto sotto il
 suo dominio: hebbe i q̄sto tēpo un pocho di rege Carlo da le guerre di Europa: ma mentre che cossi si so
 giornaua in pace dāfrica si mossē il re Aigolando & uēne i hispāia cō grādissimo exercito laq̄cosa sentēdo
 carlo ando cōtra di lui & combattēdo con seco alfine lo supo & uinse: & in questa guerra narra Sigimber
 to iduci & pceri di carlo magno liq̄li dai uulgo si chiamāo paladini onde dice con seco essere pceduto pria
 Turpio uescouo Ramēse Orlādo figliolo di Milone de anglen conte de Cenomanēse & signore di Blauio
 Oliuiero conte gebenense: & Stuto conte ligonēse Araftano duca di britagna: engelierr: duca di aqrāia: Gai
 fero re Bardelialēse: galero galino Salamōe & Blādūuio gōdebodo re di frigia Naamon duca de Bauiera:
 Ogiero duca di datia: & signore di dana sm rech Lāberto duca di bituria Sālon duca di bergogna Constan
 rino prefetto di Romāi: Renaldo di Albāispa Gualtiero di termis: Gineilino germo duca di lothoringia:
 Berrardo de nublis: & Ganellone di magūtia. Scriue etiādio sigiberto di carlo doppo q̄sta uictoria hauuta
 da igolādo carlo uinse fiure principe di nauarra: & i hispāia debello tre cita: cioe Augusta pāpiliōe & lucer
 na. Vēne etiādio in q̄sto tēpo p mare mediterraneo di turchia uno fiero turcho i forma di gigante in hispā
 nia alla cita di Nagera il cui nōe era Fero acuto cōtra delq̄le andādo carlo il gigāte adomando battaglia in
 gulare: & nellaq̄le prese tutti ibaroni di carlo excepto Orlādo elq̄le alfine cōbattendo con lui lo uccise doue
 p le ferite che hauea gridādo forte isaracini uenerō a soccorrerlo: laq̄cosa uedēdo la gēre di carlo entrarōn
 abattaglia con loro nellaq̄le alfine fugēdo iturchi: & ifrāchi seguendoli uerso la terra insieme tutti itraron
 i nagera q̄le preseno & recuperon ipregiōi: uitiāmēte carlo ādo contra il re di Sabilia & cōtra al tuo maiore
 re di Corduba iq̄li breuemēte debello & uise & hauēdo occupata tutta la hispagna lassō Orlādo con pocha
 compagnia a gouernare la puīcia & pcurare gli hispāi pigliasseno batesmo: colq̄le eēdo rimasto Ganello
 ne corrupto p oro ordiō tradimēto i modo che ichristiāi da gli hispani saracini furon morti adūq̄ facēdo
 conclusione iecōdo il pcesso di sigiberto cingeano costui i suoi duci robusti. Meglio se attribuisce al Cesare
 lothoriga q̄le fu carlo magno ch ad artu re di bretagna p li suoi tātī cauallieri errātī. Narra dāpoi consequē
 temēte il poeta dicēdo che doppo itre degni cesari augusti lui uide solo dāpoi pcedere il buono duca gof
 fredo: elq̄le se la sancta impresa & il iusto andare cō isalutiferi passi: & fogiūse explicādo q̄li fosse q̄sta impre
 sa dicēdo che costui fece in Hierusalē il mal guardato p li christiāi & gia neglecto nido del mōte sion: dela
 q̄cosa lui i darno sene desdegna & ne grida. Vnde dice.

Poi uenia solo il buon duce goffrido
 Che se la impresa santa: & i passi iusti.
 Questo dichio milagno endarno grido
 Fece in gerusalem con le sue mani
 El mal guardato & gia neglecto nido.

Regnate urbāo scdo nel papato & arigo q̄rto nel P
 lo ipio ro. negli āni de cristo. M.lxxxiii. belzeto
 re di turchia uēne i grecia la doue fece grāde uic
 cisione de christiani: & magior pte della puincia misse
 aruina & a foco: per laq̄cola isignori di occidēte sueglia
 ti & icēsi da uno Pietro heremita hō sanctissimo & ami
 co de dio deliberorō fare il passaggio & andare alo acq̄sto
 de la terra sancta: Cōcorse adūq̄ p̄cipalmēte a q̄sta san
 cta ipresa boamondo re di puglia coi frategli tācredi: & theolofre figlioli che furō di roberto guiscardo go
 fredo & i suoi frategli Eustachio & baldouino duca di lothoringia. Anselmo de ribo di mōte & uno altro
 baldouino cōte di mōte: ruberto cōte di fiandra: stefano cōte blesente: ugo cōte di ueriuēdēse fratello carna
 le del re philippo di frācia roberto duca di Normādia fratello del re dingheltera. Et Ramōdo cōte de san
 cto Egidio: & piu altri signori. Cōgregatosi adūq̄ q̄sto nobile exercito tutti cōcordeuolmēte elesino i du
 ca loro & capitano il p̄stāte goffredo Elq̄le prese il bastone p̄cipalmēte si puēne in grecia: la doue corre il
 fiume detto farfar: doue in q̄lo loco eēdo accorsi iturchi Goffredo uenēdo cō loro a battaglia gli debello
 & uinse con grādissima loro uccisiōe. Procedēdo dāpoi i Romania unaltra uolta cōbattere cō turchi il pri
 mo di di luo. M.lxxxviii. Doue medesimamēte ne uccise grādissima moltitudine: & hauute q̄ste due uicto
 rie senza altro iteruallō pcederō i siria la doue p̄seno molte cita: ifra leq̄li furō. Marra & barra: & nelle obsi
 diōe patirō tāta penuria di uetouaglie: che come scriue Gulielmo de nāgis furō ichristiāi cōstretti amāgia

Etus. lnt
 lleil tem
 battendo
 dei & pa
 q̄llo ucc
 le teme
 a morte
 lia era fo
 big acc
 ibecillū
 io di fam
 spāia p
 i archab
 io, primo
 la uirtu
 n fallir
 edo ad
 caue inf
 ta prima
 ti fene
 era q̄le
 bero em
 acua pro
 a falla u
 dēdo un
 sci di fa
 tēdo ad
 o picolo
 io infino
 io. The
 e cofa fa
 a uenit
 guard
 el batt
 iani pu
 ano po
 enti. Co
 senti an
 impo
 tri Oth
 gliore
 da sapere
 ce il tello
 giachara
 molti po
 egnimira
 car. Et m
 ico pad
 racione la
 andos
 hramon
 la pu
 eo chil
 te poi m
 giaz: de
 carlo m
 p an
 tre. p
 le heb
 di ag
 xvij. p

re icorpi de saracini. Vēfeno dapoī uno castello preſſo a gerofolyma nominato archas: la doue furon crude/ le battaglie. Et doue moriron molti chriſtiāi: & inſi a gl'altri Anſelmo de Ribo: di monte laq̄le uictoria ha/ uuta furon aſſaliti li Chriſtiāi de grande multitudie di p̄thi. Ma li chriſtiāi q̄lli ſuporon & uēfeno & diſcac/ ciorō iſino ad Aſcalōe laq̄le etiādio p̄feno p̄ forza darmē & furia di battaglia. Tornādo dapoī Goffredo col/ ſuo uictorioſo exercito p̄ſe p̄ forza: & expugno gerofolyma doue morirō molti ſaracini. Hauēdo adunque/ preſe in tal mō terra ſancta ichriſtiani ſe cōſigliorō iſra loro p̄icipi chi p̄ chriſtiāi i q̄lla doueſſe rimanere ſi/ gnore: & infine di comūe cōcordia eleſſeno goffredo in re & ſignore di tutta terra ſancta. Volēdo adūque/ metterli la corona goffredo cō bella oratiōe nego a p̄icipi il uolerla portare: onde aloro diſſe queſte excellē/ ti & religioſe pole. Nunq̄ p̄fecto ego i ea urbe auream ferā i q̄ Chriſtus rex mundi atq̄ cœloy & ipſe ſp̄lneā/ portauit coronā: Reſtato adūq̄ ſignore goffredo i Hieruſalem p̄ uno anno ſolo che uiueſſe & reſſe in quel/ linoſo & degni edificii: iſra i q̄li fu il degno habitaculo del mōte ſyon: la doue e oggi di il ſepulcro di Cri/ ſto ap̄ſſo e da itēdere che cōtinuādosi p̄ li ſucceſori di goffredo la ſegnoria di hieruſalē & ſiria iſino a gli an/ ni domini. M. c. lxxxvii. & hauēdo poi p̄ li altri ſucceſuti tēpi iſaracini fatto molto dāno & grāde guerra a/ Chriſtiani iſino alla eta del noſtro. M. F. lui cōe religioſa p̄ſona ſemp̄ exhortaua & perſuadea a chriſtiāi che/ uēdicafſeno le offeſe riceute: & raq̄taſſeno hieruſalē ſancta ſi cōe apto ſi uede p̄ q̄lla cāzone. O ASPETA/ TA i cielo beata & bella: & p̄ q̄lli ſonetti, PIV di me lieta nō ſi uede a terra. ET IL ſucceſſor di carlo che la/ chioma. Nelli q̄li eſſo p̄ticularmēte exhorta gli italiani a ſeguire Vincislao figliolo di carlo. xxxi. Imperado/ re: el q̄le uedendosi uecchio hauea q̄ſto figliolo icoronato Ceſare & medeſimamēte a ſeguire Urbāo quito/ q̄le ritorno in italia ſolamēte p̄ fare il ſancto paſſagio con lo aiuto & potētia degli taliāi negli anni di criſto: M. ccc. lxxvi. Ma i p̄icipi italiani & etiādio le republiche ferme & ſalde nel loro obſtinato p̄poſito diſturbo/ ron q̄lla ipreſa eēdo tropo dalle priuate paſſiōi ſupati. Et imp̄ho ſogiūge. M. F. i q̄ſto loco cōtinuādo una/ degna giuſta & merita reprēſione a tutti ichriſtiāi dicēdo miſeri & ſupbi chriſtiāi: or ādatiue bene cōſumā/ do lū laltro & nō ui caglia ne ſaī altra cura c̄ il ſepulcro di criſto occupato & e i mano de cani ſaracini. V. d.

R Ite ſuperbi & miſeri chriſtiani
Cōſumando lun laltro & nō ui caglia:
C̄ il ſepulcro di chriſto e i mā dicani

Q Vato iuſta & q̄to e ſalutifera la rephēſibile amo/ nitiōe del poera riſvegliare le mēti de gli iuictiſ/ ſimi p̄icipi chriſtiāi: & ricordatali la loro ſupbia/ & miſeria de q̄le puo eſſere maggiore ſupbia al mondo/ che non curare le iſiurie di tanto beneficio hūile & beni/ gno re: quāto e Chriſto: el q̄le dalla immortale eterna &

incomprēſibile diuinira in forma di ſeruo per tutti noi ſe humilio alla morte: De quale puo eſſere maggio/ re miſeria che il laſſarſi da tāta ira & paſſione ſuperare che de proprii frategli lhuomo deſideri ſpargere il/ ſangue. De quale piu congiunta & acra fraternita che quella de chriſtiani nella unione da la chieſia catholi/ ca. Doue debba eſſere maggiore beniuolentia che infra coloro che ſono creati ſolo in charita & amore. O/ cieca adunque mente de chriſtiani: ſe la ragione non ti muoue: ſe lamonitione de tua madre ſancta Chieſa/ Romana ſimili a quelle di locaſta dette piangendo a polinice & Etheocle nelle tragedie non ti perſuaden/ do: ſe la natura & innata compaſſione non ti condusse: ſi forzati almeno le tue paſſioni. Auaricia: ſuperbia &/ ferocita. Or doue ſe potra meglio ipire lo amplo ſaccho di tua cupidita che dello oro delle fere: delle gemme/ de gli aromati de oriēte: doue ſi puo amplificare piu il dn̄o che ne gli grādi: & populoli paefi della aſia doue/ ſe puo piu adempire la ira che contra i populi feroci: q̄li ſono ſenza arme & iexp̄i totalmēte dogni militaī/ diſciplina. Deuinca adunque la fraterna pietra: & ie glorioſe bandiere: le acute lancia: le mortifere ſaette le ta/ gliante ſpade: & altre machine bellice. Deſiſtino ormai di uexare ichriſtiāi & contra li oriētali uirilmente ſi/ exercitano in mō che il ſacro ſepulcro di chriſto: ſi cōe debito ritorni al culto di ueri chriſtiani. Narra da/ poi. M. F. dicēdo che doppo Goffredo ſe non ſe inganna nel ſuo giudicare non uide alchuno che ſaglia in al/ ta fama: & ſe pure ne alchuni molto ſonno rari ouero per le arti della pace: ouero per mezo della acra & cru/ da battaglia: pur nientedimeno ſecondo gli huomini degni & letti uanno nel procedere ne gli ultimi luo/ ghi coſſi dice ſe hauere ueduto uerſo il finire di q̄ſti hoī famoſi uno potente ſaracino el q̄le gia fece ai noſtri/ chriſtiani aſſai uergogna & grauiffimo danno.

Raro o niſſun che in alta fama ſaglia.
Vidi doppo coſtui ſe nō minganno:
O per arte di pace o di battaglia
Pur come huomini electi ultimi uāno
Vidi uerſo la fine uno ſaracino
Qual fece a nr̄i aſſai uergogna & dan

E ſſendo nei āni de criſto. M. cc. p̄ li chriſtiani total/ mēte p̄duto lo ipio orientale il chriſtianiffimo re/ di Frā. & la illuſtriſſima ſignoria di Venetia deli/ berorō altutto ſaī il paſſagio & andare oltre al mare. Et/ coſſi mettēdo i executiōe uenerō a cōſtatiopoli & p̄feno/ & cōſtituiron impadore. Dapoī morto coſtui eleſſeno i/ padore uno frācioſo noiato Baldouio & dopo lui r̄gno/ arigo ſuo fratello iſino a gli anni di Chriſto. M. cclxxviii. nel q̄l tēpo michele paleologo cō aiuto de Genoefi recu/

po limpio doriēte: della q̄lcoſa grādiffimo fauore ne ſegui a gli chriſtiani: e q̄li nelle p̄te oriētali habitauāo. Era i q̄ſto tēpo i babilonia il ſoldāo preſtate p̄cipe nominato bondogar: quale ſenti la preſura di Cōſtan/ tiopoli fatta dal paleologo delibero fare guerra a chriſtiāi. Vnde p̄cipalmēte ſe ne uēne i ſiria ne gli āni do/ minii. M. cclxxv. La doue grādiffima ucciſiōe & ſpgimento di ſangue fece de chriſtiani: inde dapoī uenne in/ armenia & preſe la prouincia non ſenza molto & languinolente battaglie: Ma mentre che era in queſta ex/ peditione iſyrii ſi rebelloron. La donde lui ritornādo contra di loro preſe la citta de Antiochia: & proceden

do per la prouincia cōtra di Syrii al fine uno giorno in una battaglia fu ferito & portato a Damasco. La doue poi da le ferite morì. Successe a costui laltro Soldano chiamato Malethsaith: elquale continuando la impresa del suo processore fece tanta uccisione de Christiani che constrense iriminentia fugirsi di Hierusalem & di Syria & q̄llo lassare nella sua podesta. Vnde quasi elquale & conforme fece costui danno & uergogna a Christiani. Soggiūge dapoi. M.F. dicendo che q̄llo saracino assai di longa fama seguia il saladino & etiadio il duca di Lancastro elq̄le nelli p̄ximi tēpi era stato aspro & isesto uicio al regno de franchi. Vnde dice.

Quel di lunghi seguia il Saladino
Poi il duca di Lancastro che pur dināzi
Era al regno di franchi aspro uicino.

Il Saladino si cōe gli altri due disopra detti fu Soldano di Babilonia elq̄le negli anni de Christo. M.c.lxxxvii. uenne in iudea: & posesi a campo alla cita tyberia: dellaqualcosa sentendo Guido re de Hierusalem quale in quello tempo regnaua. Cōgregatu tutto il populo & clerici & laici ando contra del Saladino: p̄

laqualcosa esso Saladino si fu costretto ad abandonare lo assedio & recarsi in forteza dētro alli alloggiamenti: in questo stato adunque douendosi uenire a battaglia i christiani si diuiseno: imperho che parte uolseno andare sopra di certi monti: & questo fu il conte Tripolitano quale hebbe infamia de hauere inganati gli christiani & laltra parte de christiani ando diritamente allo stendardo doue era il Saladino. Per laqualcosa interuenne che il Saladino: & luno & laltra parte debilitata per lo essersi diuisi facilmente supo & uinse. Vnde fatta grande uccisione de christiani prese il re & il maestro del tempio con gli altri degni homini di Hierusalem equali tutti crudelmente fece uccidere: excepto il re & il maestro del tempio: quale reseruo per gloria del triumpho suo. Per laqualcosa la cita de Hierusalem acone Tholomaida senza contesa sarrendero al Saladino: fu oltre allo exercitio de larme il Saladino homo iustissimo & liberale: & obseruāte maximamēte delle sue parole: elquale poi che fu entrato in Hierusalē & p̄se il dominio relasio andare liberi tutti i christiani & tutti ipoueri che lo imposto censo non poteuano pagare. Et etiam dīo essendoui molti poueri cauallieri feriti il Saladino gli fece del suo proprio fisco nutrire: per laqualcosa interuenne che lui in tutte quelle parte fu & temuto & amato. Secundariamente e da intendere a piū expedita noticia di precedenti uerfi che questo uerso. Quel di lunghi seguia il Saladino: puo hauer due diuersi intellecti. Luno che e quello saracino che fece a nostri assai uergogna & danno segue per fama assai di lunga il Saladino: & laltro che il Saladino segua lui: & luno & laltro intellecto si puo tollerare: imperho che il Saladino hebbe piū copia de uirtu morali: quellaltro fu piū glorioso nella uictoria hauendo per propria astutia & ordine dato da lui uirtu li christiani: & non per loro disordine pure il primo intellecto piū comendato: maximamēte per la uirtu rita di Dante: elquale Saladino commemora nel primo cerchio dello inferno aliiii. capi. con gli altri famosi. **U**ltimamente e da intendere che Lancastro e una puincia infra Aragona & la Francia la doue era uno duca elquale & a phillippo re di Francia & a Giouani suo figliolo con lo aiuto de lo re Adoardo dingheltera fece piū tempo crudelissima guerra: in tanto che in quella fu preso il re di Francia & il figliolo. El nome delquale duca non piū oltre a nui si manifesto che sotto questa generalita: cioe il duca de Lancastro famoso. conchiude ultimamente. **M**isser Francesco il fine di questo capitulo dicēdo che doppo la uista di questi ultimi due lui rimiraua i guisa & in similitudine di chi si inalza. Vnde piū possi sopra auanzare gli altri p̄ uedere se piū seguitasseno homini famosi i arme: & i quello modo che inanzi nella presente uita lui hauesse ueduto: & in q̄sto dice che uide due q̄li si p̄tiron di p̄ximo di q̄sto paese: & questa nostra uita de q̄li luno era il buono re Siciliano: elquale itese i alto: & uide dalla longa rāto che ueramēte fu Argo: & da laltra parte era il suo grande Colonesse: quale era magnaio: largo constāte & sicuro in ciascuna sua opera. Vnde dice.

Miro come huom che uolentier sauanzi
Salcun ui riuidesse qual egli era
Altruoue agli occhi mei ueduto inanzi.
Et uidi duo che se partir hier sera
Di questa nostra eta: & del paese
Costor chiudeā quel honorata schiera.
Il buon Re cicilian che in alto intese
Et uidea longa: & fu ueramente Argo
Daltra parte il mio gran colonesse
Magnanimo: gentil: costante & largo

Vole. M.F. per non deuiare dal costume degli homini grati introdurre duo suoi singolari benefactori cō gli altri insieme nel triūpho di fama: cioe il Re Ruberto: del titolo di cecilio citrafaz elq̄le cōpresamēte attribuisce tāta dignita q̄ta eē puossi i alcuno hō terrēo dicēdo lui hauere iteso in alto doue si notta la excellētia sua circa lo intelletto speculatiuo Et hauere ueduta a longa & essere stato Argo doue si cōprēde lo atto de la prudētia circa lo intellecto pratico: & ueramēte q̄ste excellētie essere i lui dimostra la experiētia nel suo pacifico possedere il regno & nella iscriptione di molti libri a lui fatta da diuersi auctori. Argo alq̄le e cōperato il re Ruberto fu uno pastore elq̄le haueua cēto occhi q̄le cōmemora Oui. nel priō de metamorphoseos nella fabula de lo ue & di la figliola di imacho fiume dicendo. Cētū luminibus cētū caput argus habebat. Inde suis uicibus capiebāt bina quietē. Cetera seruabāt atque in statiōe manebāt. Per loquale infine sintendano gli huomini prudenti il colonesse di. M.F. pote essere ostiara colōna. O Stefano colōna o Giouanni Cardinale di Colonna. O Matheo palmiero Fiorētino hō anchora uiuēte: & doctissimo: ma uerisimile e che intenda di Stefano colōna apresso delq̄le piū tēpo uisse a roma honoratamēte come da principio dicemo delquale quāta fuisse la excellētia & dignita assai si puo itēdere chiaramēte p̄ le expresse uirtu in sua laude dal nostro excellēte poeta.

Y
T
Z
V
X
A



Osa conueniente a gli animi pelegri di desiderosi di extollere la uirtu: q̄le hora ueggano q̄la in qualche parte relucere: non riuolgere la uista da tale obgetto ad alchuna cosa men de gna. Ma fingerfi solo in quello spectaculo pascendo la mente de delitiosi & foau: soui fructi impero che ciascuna cosa desiderando il suo essere perfetto farebbe ogni hora cōtraria operatione quando si remouesse da piu degno obgetto ala cura & intellectuione di qualche cosa di meno excellentia: laquale dispositione essendo stata nel nostro poeta hauendo contemplato tanti prestanti & si excellēti homini i eq̄li per mezo de la gloriosa militare disciplina erāo asceti a diurna fama: imperho a ragione exordisce nel subsequente capitolo se non saperfi piu da tal uista remouere pure nientedimeno in questa eleuatione & contemplatione di mentre discorse & congiunse a ragione non alieno in questo triumpho di fama ma risguardare un'altra discorrectione & qualita mediāte laquale si leuati gli huomini & in fama & in honore: laquale e cognitione litterale & exercitio de lo studio ne lo acquistare le scientie: unde per uniuersale subgetto del presente capitolo intende. M. F. tractare de la fama quarto stato delaia i piu speciale cōsideratiōe cioe secondo che agli huomini si attribuisce mediāte le lettere & sufficienti studii. Ma i q̄sto loco occorre una necessaria & degna dubitatiōe q̄le & p̄ q̄lle cagiōe. M. F. attribuisca piu gloria & piu fama a lo exercitio de le arme che a q̄llo de le lettere. Conciosiacosa che molte ragiōe pare che sieno i cōtrario de le q̄le noi mutādo la filogistica forma da li dialctici ne adduremo alcūe. Vnde la prima e q̄lūque cosa i se cōtiene maggiore p̄fectiōe: a q̄lla ācora si debba attribuire maggiore laude: ma le scientie sono piu perfette che larte militare. Adunque quelle meritano molto maggiore comendatione. La prima pte de lo assumpto n̄ro e māifesta & la secōda chiaramēte si puā. Cōciosiacosa che ibeni de laia sono i fra tutti gli altri p̄fectissimi & piu sūmi beni. Adūq̄ agstādosi q̄lli p lo exercitio de le lettere & studio pare cōstriga a concedere a esso studio cōuenirsi piu laude: che a q̄lunq̄ altra opatiōe. La seconda ragiōe e nescuna cosa cōtenuta i piu pte soto il dominio & potere di fortuna: merita piu gloria che gli habiti degni totalmēte da la fortuna alieni: ma la militia in piu pte consiste nel ministerio & fauore di fortuna. Et gli habiti sciētifici sono da la fortuna sicuri: adonque la militia & larme i fama non po excedere le giocunde scientie. E medesimamēte la pria pte dello assumpto n̄ro notissima. Maxiamēte p la snia del phō nel libro de bona fortuna. Doue dice esser minio intelletto: la doue piu domina la fortuna. L'altra parte chiaramente e scritta da Cice. i oratione pro. C. N. Pōpeo: da Lucāo: da Cesa. da Lu. Flo. da Quinto Cur. da Suetonio Tranquillo. La doue p q̄sta ragione non solo si conchiude la militia non excedere le lettere: ma pche sia de q̄lla totalmēte da ogni laude essere aliena. La terza ragione e nescuna cosa laquale repugna ala natura de lo huomo & la uniuersale sua inclinatione puo essere piu degna: che q̄lla p la q̄le lhō naturalmēte si cōduce al fine el q̄le e ordinato: ma larte militare repugna ala natura de lo huomo. Et le lettere il cōducāo ala sua ultia felicitā: q̄le e la cōtēplatione de le abstracte substātie: adūque la militia nō merita piu fama che le sciētifice lettere: ancora la prima pte de lo assumpto nostro e euidētissima: & la secōda si puā: eēdo la militia disgregatiua della hūana cōpagnia & naturale & mutua beniuolentia a la q̄le lo hō e naturalmēte iclinato: cōe scriue nel prio de la politica & primo & viii. de la ethica: doue gli studii ne sono efficiēte cagiōe mediāte la diua madre admirabile philosophia cōe dimostra Tulio nel. v. de le tusculane. Adūq̄ pare che senza alcuno dubio le lettere ifatti de larme debbino antecedere i fama. La q̄rta & ultia ragiōe ogni qualita e piu degna che parturisse piu p̄stāte effetto. Ma le sciēte pturiscono il p̄fectissimo stato cioe la felicitā. Et larme solo il dominio tēporale: adūq̄ le sciēte assai sono piu degne che larte militare. La pria pte de lo assumpto nostro p se stessa e nota. Et la secōda dichiara aristotile nel decimo de la ethica. Et auerois nel prologo de la phisica: & cicerone in libro de amicitia doue la sapiētia ātepone a la amicitia: & q̄lla poi a tutte laltre cose. Adūq̄ conchiudēdo lo exercitio de lo studio mostra piu degno che lo impio de le arme. Cōsente q̄sto Cice. nel primo de le Tusculane quando dice la philosophia non esser altro che uero dono & una iuentione de gli dii & nescuna cosa i q̄sto mondo essere piu suauē che locio litterato. Et Aristotile medesimamente nel primo de laia: & Boetio dicono le sciēte essere del numero de beni honorabili. Vnde si i meritamente disse Tulio de gli officii. Cedāt arma toge: cōcedāt laurea lingue. Per le q̄le ragione pare che errore non piccolo sia del poeta hauere p̄posti gli huomini armati agli altri sciētifici. Noi niētedimēo non ci partendo da la irētione del poeta confesaremo il uero quantunque troppo siamo obligati a philosophi dicendo in fama larme a le lettere douere essere superiori per la q̄le conclusionē puare pria p una sola ragione mostreremo la sua uerita: dapoī risponderemo a le contrarie ragione. Hæc. n. duo exigit disputatio. Descriue auerois nel prio. v. de lo audito naturale: sia adunque questa ragione q̄lūque bene publico & uniuersale molto piu degno & di honore & di laude che el bene priuato & particolare la disciplina & la opera militare & p bene publico & uniuersale: & le scientie & gli studii solo bene particolare. Adunque la disciplina militare e piu degna di laude che q̄lunq̄ altra facultā o sciēte priuate. La pria de lo assumpto nostro dichiara aristotile nel primo de la ethica doue comparando il publico bene al priuato dice & afferma q̄ste appropriate pole. Amabile qdē & uni soli pulcrius tamen ac diuinus genti ciuitatibusque: & cicerone nel prio de li officii dice. Sed facilius & tutius & minus aliis grauis aut molesta uita ociosior fructuosior aut hominū generi ad claritatē amplitudinemque aprior eoz qui se ad rēpublicā: & ad magnas res gerēdas accōmodauerunt. Ma la secōda parte afferma tulio nel medesimo libro quādo dice dimostrādo il fine de lo exercito bellico. Quare suscipiēda qdē bella sunt: ut sine iniuria in pace uiuatur. La q̄le degnita & excellētia de larme dimostrō in fatto ācora ne la experientia q̄do che scriue Liuiο nel. vii. ab urbe condita quella apertura apparue nel mezo di Roma laquale p ariserat

adimandaua la optia cosa q̄le possedesse la romana rep. La q̄lcosa Curtio interpretando essere gli hoī & larme armato a cauallo ui si gitto dētro: unde īmediate si riseruo q̄llo speco. Cōfermasi ētdio q̄sta ragiōe p̄che q̄lla cosa debba pcedere ī fama che magiormēte p̄ la uirtu attrahe gli hoī a piu ragionamēti non eēdo altro la fama che le uirtu attribuite da gli hoī a le opere pcedute plaqualcosa non potendosi ne lo exercitio de le arme far fuore de gli occhii de la noticia cōmune si come li studii aquali pare che tale cōmunita piu p̄sto sia a grāde īpedimēto: īperho piu tragano li hoī a ragionamēte in fatti de larme che q̄lle de le lettere. Et p̄ q̄sta ragione nō īmeritamente Aristotile nel secūdo de la politica cōnumera gli hoī speculatiui īfra le parte essenziale de la republica. Doue imiliti afferma eēre la terza parte. Et Platone sola la sua rep. diuideua in due parte: cioe ne iudici & ne li hoī darme: plaq̄lcosa il testo de iuris cōsulti instituto de iusti. & iure. Dice antepōnēdo larme: īperatoriā maiestatē nō solū armis decoratā. Verūetiā legibus oportet esse armatā ut utrunq̄ tēpus & belloꝝ & pacis recte possit gubernari: adunq̄ cōchiudēdo cō Aristotile nel priō de la politica si cōe larme fa eēre lo hō ingiusto seuissimo & uituperabile: cōsi il uirtuoso fa degno glorioso & piu che altro excellēte: hora p̄ respōdere ale cōtrarie ragione solo e necessario fare uno p̄supposito q̄le che la politica felicitā cōsista ne lo atto de la prudētia si come Aristotile demostra nel priō de la ethica quādo dice la felicitā essere opatione de la optia uirtu laq̄le e la prudētia eēdo q̄lla moderatrice & la ragiōe di tutte le cose agibili & in cui tutte laltre uirtu si cōgiungiano. Laq̄le snia anchora dechiara Egidio ne la pria parte de regimine principum al cap. xii. al quale fundamēto sagiunge che la militia p̄ laquale a gli hoī si debba attribuire la fama sia cōsiderata nel suo essere p̄fetto si come la p̄fectione de le lettere equale: & q̄lla essere cōforme ala uolūta recta. Impo che quādo fuisse la uolunta deprauata: ne p̄ mezo de le arme ne etiādio de le lettere si debba dare a lo hō alcuna laude si come al p̄sente. M. F. p̄suppone in q̄sto glorioso triūpho di fama. Secōdo adunq̄ q̄sto fundamēto si rispōde a la pria ragiōe che nō solo li habiti sciētifici si debbāo chiamare ibeni de lo aio. Ma etiādio le uirtu morale cōe si uede nel priō de la ethica q̄do dice il philosopho: Cū ergo tripliciter diuidantur bona & alia externa dicantur alia ai & corporis bona: ai p̄cipalissima dicimus ac maxie bona: actus uero & operatiōes aīales cū eē ponimus: īfra lequale eēdo la prudentia la prima. Et q̄lla diuisa in prudētia: familiar: politica regitiua & militare: si come in diuerse cinḡ sue specie: impo essa militare disciplina si contiene īfra ibeni dello aio medesimamente come le scientie. Vnde p̄ questo rispecto e a loro equale ma le excede dapoi: pho che q̄lle sono a bene particolare & la militia bene uniuersale q̄le e piu degno assai & piu stante. Excelle etiādio la militia extēsiue ī dignita le speculatiue scientie: p̄ che q̄lla de necessita cōplecte ibeni del corpo & q̄lli de la fortuna: & tutte le uirtu morali: leq̄le concorrano a dirizare la sua opatione: si come īsegnā Tulio in priō officioꝝ: quādo dice. Temere autē in acie uersari & manu cū hoste configere: īmane q̄dē & beluaḡ simile ē: sed cū tēpus necessitasq̄ postulat decertandū manu est: & mors seruituti: turpitudinēq̄ antepōnēda: & oltre a q̄ste molte altre obseruatione descriue essere necessario al uertuoso cōbattere. Ala secunda ragiōe dicono la prudētia militare: ma solo lo exito de lo atto de la battaglia essere ī potesta di fortuna: imp̄ho che eēdo q̄lla cosa particolare: & potēdo circa esso cōcorrere mille casi & dispositione singulari incogniti al tutto allo itelleto humano: imp̄ho solo quello exito e sottoposto al ministerio di fortuna. Vnde chi dubita che quādo a la militare disciplina. M. Marcello nō fuisse superiore ad Hānibale: ben che dapoi da li affricani fuisse morto. Et simelmente Bruto & Cassio contra di Octauio & Anto. solo p̄ fortuna nello exito bellico furon inferiori. Cesare a dirachio fu supato da Pompeo & in hispagna gia penso di ucciderfi & p̄ clementia & benignita di Pōpeo nō fu deleto nel cōflicto gia detto. Molti farebbero gli exēpli da addurre al nostro p̄posito: si come di pyrrho: di dario & de molti altri: eq̄li p̄ retenero lo scriuere al p̄sente pretermetteremo. Adunq̄ conchiudēdo la prudentia militare supā la fortuna: usando diligētia nel figere li alloggiamēti ne lo ordinare de le schiere: ne lo oppugnare inimici: acio che nessuna cosa interuenire possa cōtra de la itentione del capitāio: o duca dello exercito: & a Cice. si rispōde che la fortuna p̄spera e uniuersale amiculo ne le cose particolari. Ma scōdo il suo eēre nō si misura la scientia. Et se alcūo dicesse ī q̄sto medesimo infortunio alcūa uolta p̄creare & le scientie. Vnde Archimedine: Eschilo philemone & Euripide bastino ad exēplo & in pua efficace dello intēto nostro: de quali ciascuno a fortuna: mori solo per lo exercitio fatto ne gli studii & scientifiche lettere. Ala terza ragione ci rende la giusta guerra nō dirimere la humana bēiuolētia ma eēre īstituita solo p̄ la oppugnatione della ingiuria: & per diffendere da gli incurfi externi quello che di dentro si possede cō pace. Laqualcosa apertamēte efacile ad intendere p̄ la denominatione di militi fatta da Platone: equali lui chiama ppugnatores belli. E adunq̄ larme & larte militare instituita per la difesa solo: laquale & de iure naturali secundo Tulio priō officio. & in iurisconsulti. l. i. & uim. ff. de iustitia & iure. Laquale deffesa tāto ci obliga p̄ la patria che licitamente rumpe lo amore filiale & beniuolētia paterna in tāto che luno laltro occidēdo solo p̄ lo fine del saluare la republica giustamente e degno di premio: si come dice il testo in. l. minime. ff. de religiosis sumptibus funeꝝ. Et a Cice. si responde nō meno la prudentia militare essere contenuta sotto q̄lla philosophia di q̄le parla: che le speculatiue scientie: īperho che dice q̄lla essere stata inuētrice delle legge il uinculo de le citta. Vnde dice Cice. in oratiōe pro Aulo Cluentio albino parlando de le leggi. Hoc. n. uinculū est huius dignitatis qua fruimur in republica: hoc fundamentum libertatis: hic fons equitatis corpora nostra sine mente sic ciuitas sine lege suis membris & partibus uti nō potest. Et Aristotile nel secundo de la politica. Vbi leges non p̄ualent nō est respu. imp̄ho quale farebbero di nissuno ualore se nō fuisse che facesse obseruare come exprime il testo: ne la. l. ii. ff. de origine iuris. C. post originem doue dice. Parum est enim ius ī ciuitate esse nisi sint q̄ iura regere possint. Et Cicerone ne la medesima oratione allegata. Ministri legū magistratus sunt. Adunq̄ mātenendosi q̄llo per mezo de larme: p̄ q̄sto larme

excedeno le speculatiue scie nelle q̄le solo se atēde il bene essere duno particolare idiuiduo. Alla q̄rta & ulti-
 ma ragiōe si respōde si cōe disopra dicemo nel p̄supposito n̄ro che nō meno sagsta la felicitā politica per lo
 acto della prudētia che contēplatiua p̄ lo habito della sapiā:& p̄ la adeptiōe de l'intellecto agente cō lo intel-
 lecto possibile: sc̄do che scriue auerois nel.iii.de laia. Ne meno iono ibeni honorabili: gli atti de le uirtu che
 li habiti delle scie: cōe scriue el phō nel fine della ethi. & la phiā quale e dono de dio non meno cōprende
 la morale che la naturale. Vnde q̄lla Socrate detrasse dal cielo & collocata nella citta: si come Tulio afferma.
C Et la dolceza de lo ocio litterario solo si cōsidera p̄ rispetto a laltre cure particolari & nō per rispetto al pu-
 blico: laqualcosa demostra Tulio al fine del priō de li officii quādo dice. Quis. n. tam cupidus in p̄spicienda
 cognoscendaq; rerum natura. Vt si ei tractanti cōtemplantiq; res cognitione dignissimas subito sit oblatū
 periculū: discriminēq; patriā: cui subuenire opitularique possit: non illa oīa relinquat atq; abiiciat: etiam si
 dinumerare se stellas: aut metiri mundi magnitudine posse arbitretur. La donde assai chiaro si mostra esse
 re risposto alle confirmationi leq̄li di sopra adducemo: ma quello che scriue Cicerone. Cedāt arma togā:
 concedant laurea linguā:& foris parum sunt arma: nisi sit cōsiliū domi. & laltro processo del primo de gli
 officii quādo uole mostrare essere falsa la opinione di coloro che diceano le cose bellice essere da p̄ferire alle
 ciuile: non fa al nostro proposito: imperho: che noi concediamo i giudici & iprudenti semp̄ essere la prima
 parte:& molto piu degna della republica: si come anchora Aristotile nel secōdo della politica & imiliti. La
D terza idignita: o alla q̄rta: ma di q̄sti uersi nō si parla al presente: ma solo de gli habiti speculatiui delle scien-
 tie de lequale il giudicio & il dominio si riserua alla disciplina ciuile: come si lege al p̄cipio & nel q̄nto del-
 la ethica. Adunq; cōchiudendo il nostro poeta e assoluto da ciascuno errore:& si come e debito prima a li
 armati che li speculati ha descritti famosi. Absoluta adunq; q̄sta dubitatione resta oramai cōdescendere al-
 la particolare expositione della lettera. Dice adunq; Mis. Fran. nel principio del p̄sente capitolo che lui nō
 sapeua leuarfi da una tal uista de tanti degni & si eccellenti hoī quādo eēdo lui in q̄sto pensiero si senti di-
 re. Or Mis. Fran. Or pone mente a laltro lato della humana generatione: imperho che uederai che bene an-
 chora si puo aquistare pregio fama & honore altro che per lo mezo de larme. Et soggiunge che in q̄sto lui si
 uolse a uedere:& uide Plato che in q̄lla schiera de gli hoī speculatiui: ando piu presso al segno della humana
 intelligentia. Al quale segno aggiunge colui che glie dato & permesso dal cielo. Vnde dice.

CAPITVLO QVARTO DEL TRIVMPHO DELLA FAMA.

E



Ton sapea da tal uista le-
 uarmi

Quando uidi dir pon mente al
 lato lato

Chē bē sacqsta pregio altro che darmi
 Volsimi da man mancha e uidi plato

Chē q̄lla schiera ādo piu presso al seg.

Alq̄l aggiōge chi dal ciel glie dato (no
 Aristotile poi pien dalto ingegno

Pythagora che prima humilmente

Philosophia chiamo per nome d̄gno

Circa la itelligētia di p̄cedēti uersi e da sapere prin-
 cipalmēte: che per gia narrata cōformita ifra la
 nimo n̄ro & ifuoi obgetti degni. M. F. dice se nō
 saper leuarfi dalla degna uista de li hoī armati: conciosia
 cosa che p̄ lo exercitio de larme piu che p̄ altra humana
 operatiōe laude gloria & triumpho se agsti. Vnde meri-
 tamente debbano gli ai a q̄lla semp̄ con grande diligen-
 tia essere intenti. Secundariamēte e da intēdere che. M.
 Fran. dice che in q̄sto pensiero & desiderio di cognosce-
 re li homini armati: lui uidi dire che si uolgesse & ponet-
 se mēte a laltro lato doue ancora uederebbe che in que-
 sta uita saquista p̄gio:& non solamēte p̄ larme: doue nō
 piu oltre explica da cui q̄sto detto fuisse p̄nunciato p̄ de-
 mostrare una occulta intellectiōe che in noi resulta me-
 diante uno furore & una angelica commotiōe: laq̄le in
 che mō interuenga piu latamente esporremo ne lo sub-
 sequēte triūpho: si come in luogo piu espresso da Mis.

Fran. Nel terzo luogo e da notare: che Mis. Fran. dice Platone essere andato piu p̄sso al segno al q̄le agiun-
 ge a chi glie dato dal cielo: p̄che lui fu di opinione che ogni nostra operatiōe fuisse cōducta da icorpi celesti:
 o almeno q̄lli porgesino grandissima inclinatione: come piu apto nel p̄cesso di q̄sto capitolo poco di sotto
 ci sforzaremō dimostrare. Nel q̄rto loco ne pare da reperere che ueduto il poeta sforzarsi in q̄llo che puo la
 breuita seguire per q̄sto & noi in quāto poteremo. Solo & breuemēte la patria iparenti: le opiniōe & le sen-
 tentie de isubsequēti philosophi ci sforzaremō addure:& gli altri gesti della uita loro lassaremō racon-
 tare a la p̄stantia di Laertio diogene p̄ nō piu oltre contestere la tela che p̄ lo nostro poeta circa lo agstare scienti-
Ffica fama si mostra essere ordita. Ultimamēte e da considerare che Platone fu atheniense figliolo duno Ari-
 stone:& di perictonia: ouero petona: come scriue Laertio elq̄le p̄ paterna origie discese da Solone: ouero da
 la sua p̄genie: imp̄ho che dropide suo fratello genero uno Critia:& Critia Calestro: Calestro Glaucone pe-
 rictonia. Plato adūq; si fu suo cognome eēdo prima noiato Aristocle da lo auo suo del quale cognome fu
 la cagione secōdo Alexādro greco lornato habito del corpo suo:& secōdo neantes la sua facundia & mara-
 uigliosa liberta del parlare. Volendo adunq; il padre che Platone se desse a le lettere dispose di darlo a Socra-
 te: elquale tre giorni inanzi che a lui fuisse adducto Plato haueua ueduto nel sogno che nel grembo suo cre-
 sceua uno cygno:& pigliaua le piume dapoi uolando in alto exprimeua dolciissimi canti. Scriue etiam dio
 Valerio maximo nel primo libro:& al quarto libro:& al quarto capitolo che essendo Platone nella cuna pi-
 colino fanciullo ueneron certi api & distilloron il mele nella bocca sua in segno & presagio de la sua eloquē-
 tia. Dando adunq; opera Platone a le lettere: in mō tale diuēne excellēte che obscuro icondiscipuli auditori

sotto Socrate. Ne p̄termesse alcuno loco operatiōe: la doue stimasse q̄lche doctrina potere conseguire che lui a q̄llo nō uollesse andare. Vnde principalmēte ando a cercare la origine del nilo: plaq̄lcosa essendo puenuto in egypto arismetria & astrologia impero inde dapoi sene uene in Italia solo p̄ udire archita tarentino. Dapoi passo ī Sicilia p̄ contēplare il mōte di ethna & il suo foco. Ritorno dapoi ī athene p̄ meglio uacare alle speculatiōi: come scriue Hierōymo cōtra louinianum esse lacademia ī loco nō solamente disertio: ma morbofo: acio che le assidue cure delle egritudine mortificasse lo incēdio della libidine: diuēne adunq̄ Plato in tāta p̄fectione che meritamente fu detto lo dio di philosophi. Cice. ētdio scriue a sua exaltatiōe nel priō de le tusculane. Aristotelē lōge oībus Platonē semp̄ excipio p̄stans īgenio ac diligētia: p̄ leq̄le parole asai chiaro se intēde quāta douesse eēre di Platone la sua excellētia: ma piu chiaro la mostra Augustino decimo de ciui. dei al priō cap. dicēdo. Elegimus. n. Platonicos oīum phōrum merito nobilissimos: & ī octauo disse Aristoteles uir excellētis īgenii: Platonis tamē eloq̄o impar. Marco Fabio Quintiliano ētdio in laude di Platone così scriue in. x. de institutione oratoria. Quis dubitat Platonē esse p̄cipuum siue acumine disse: rendi siue eloquēdi facultate dīna quadā & homerica. Multū. n. supra p̄sam orationē: & quā pedestrē grāci uocāt: surgit ut mihi nō hoīs īgenio: sed quodā delphico uideat oraculo īstructus. Allaq̄le snia e conforme q̄lla pure de Tulio in de oratore ad Brutū dicēdo. Lōge oīum q̄cunq̄ scripserunt aut locuti sunt extitit & grauitate princeps Plato. Vltimamēte Euse. nel. x. li. de p̄paratione euāgelica al cap. secōdo dice di Platone. Plato deinde uir natura p̄stans: & uere diuinitus missus nullā partē phīa imperfectam reliquit. Per q̄ste adunq̄ auctorita si cōprende meritamēte Platone essere ascēso a la summita dello speculatiuo intellecto. Hora q̄to alle Platoniche opinione e da sape che circa di dio: come dimostra Euse. nel. xiii. de preparatione euāgelica al cap. viii. Platone molto diuersamēte parlo: unde priā disse q̄llo essere fattore e creatore di tutto il mondo unico & p̄fectissimo & imutabile: cōe si legge. viii. de ciui. dei. Dapoi cadde nel pestifero errore de la idolatria: unde il delphico apolline soleua chiamare īterprete paterno di gratia: & a Esculapio uoleua che si sacrificasse il gallo & molte altre nepharie superstitiōi approua idemonii parimēte poneua eēre eterni & eēre deriuati dalla mente dīna & natura. Circa de la a humana imagino q̄lla essere uno numero se stesso mouēte eterno & di natura subtilissima: cōe si scriue nel priō de laia. Diuide lanima ī tre parti: cioe in rationale: uitale & cōcupiscibile: cōe dimostra Tulio nel priō delle tusculāe. Disse p̄cipalmēte q̄lla eēre uno numero: p̄che imagino il numero cōcurrere cōe p̄cipio alla generatiōe delle cose: ma p̄che q̄lla talhora giudicaua eterna: impo nō da numero eēre fatta: ma se stessa eēre numero cōchiudeua: disse poi q̄lla mouere se stessa cōsiderādo lei mouere il corpo & ogni q̄lita & p̄fectione de lo effetto eēre molto magiormente nella sua cagione. Scriue ētdio Eusebio al medesimo li. & .x. cap. che Platone lanime doppo la separatione lor dal corpo diceua orare ī fine che si reuiuano & in q̄sti tēpi īhabitare diuersi corpi di bruti aīali: secōdo che nella uita erāo state le operatiōe sue cōformi a la natura di q̄lli: unde se nella uita l' homo sera dato alla uolupta intraua laia sua nella partita in asini o in porci: se era stato rapace intraua in aq̄le o in lupi o simili aīali: se era stato prudēte intraua in formiche in api: & q̄lche uolta in altri hoī: alcuna uolta dice Platone laie partendosi dal corpo nostro īmediate trāsuolare al cielo: & altre uolte le sottometea alla giustitia dīna dicēdo che se haueuano bene opato stauano mille anni in cielo: poi li era licito elegere ogni stato che a loro piacesse: & nō le repugnasse: & se haueano opato male stauano mille anni sotto terra apurgarse: dapoi purgate ritornauano al mōdo: anchora altra uolta dicea Platōe le bone aīe state nel mōdo doppo la loro separatione p̄petualmēte habitare ī cielo & le cattue eternalmēte cruciarsi in īferno. La dōde e manifesto de la nra anima Platone hauere diuersamēte parlato. Scrisse ētdio Platone del cielo che era cōueniēte adorarlo: & a lui exprimerē iuoti: come Euse. mostra al medesimo li. circa del summo bene. Disse q̄llo essere una idea p̄ la cui participatione ogni altra cosa era bene: unde & poneua le idee leq̄le erano specie uniuersale abstracte & seperate da particolare: & a q̄sto si moueua p̄ saluare la uniuoca generatiōe de gli aīali: & maximamēte de gli hoī ētdio p̄ stabilire lo obgetto delle sciētie hūane eēre eterno. Vltimamēte cōe scriue il phō nel secōdo della politica & Euse. lo cōferma nel p̄allegato libro al. xii. capi. Platone la repub. sua uoleua eēre in tāta unita che le donne & le possessioni fuseno comune: & che le femine samaestrasseno alle ope belliche: & che la citta si diuidisse in. xii. tribu: & tutta poi la comune ciuilita uoleua eēre diuisa ī due parti: cioe ī giudici & p̄pugnatori de la guerra. Scrisse ētdio Platone piu degne snie. Vnde Augustino octauo de ciui. dei al capi. vii. dice. Platonici lumen oīum eē dixerūt ad discēda oīa eundē ip̄sum deū a quo facta sunt oīa. Valerio maximo nel. iiii. lib. & al primo capi. scriue: che eēndo irato Platone cōtra uno suo seruo disse a Speusippo suo nipote che lo battesse dubitādo non potere diligētemente uedere il modo della uēdetta eēndo grauemēte irato aduerso il delicto del seruo: & extimādo essergli deforme se cometesse che la castigatione di Platone insieme con la colpa del seruo suo meritasse pari rephēsiōe: & p̄ nō piu p̄cedere ī lōgo solo referiremo alcūi detti: unde nel li. suo de legi. dice. Dormiēs nemo ullius p̄cii ē: ueritas auditu suauior oībus q̄ dicunt: At est cōsuetudo nō modica. Sono altri a q̄sti q̄si infiniti li detti notabili di Platone trāsumpti da Tulio in piu uarii suoi libri: & di q̄lli assai diffusamēte ancora ne scriue Laer. unde per q̄sto non piu referiremo al presente. Mori Platone di era di anni. lxxxi. il. xiii. anno del regno di philippo macedone padre di Alexandro: & ne li suoi libri secōdo il testimonio di moderni piu & piu cose disse cō fictione restando sempre nella uera intelligentia: p̄ laq̄le quasi concordēuolmēte il primo di tutti gli altri philosophi e giudicato. Sogiunge dapoi il poeta dicendo: che drieto ad Platōe uide uenire Aristotile pieno dalto & notabile īgenio: unde dice. Aristotile poi pieno dalto ingegno. Aristotile cōe scriue Laertio fu da Stragira uilla q̄le era assai presso ad athene fiolo duno nicomacho & di phestiade sua dōna: Era q̄sto nicomacho p̄ origine discēso da nicomacho figliolo di ma-

chaone figliolo di Esculapio: come testifica Hermipo. La donde essendo Aristotile peruenuto alla eta di anni. xvii. & essendo docto in eloquentia si de a philosophia: alla quale tre anni insudo sotto di Socrate: & da poi. xx. sotto di Platone: ne la quale in modo diuene pfecto che meritamete da Cicerone: si come di sopra di cemo excepto Platone fu giudicato eccellente sopra gli altri greci. Auerois nietedimeno cordubense molto piu da Aristotele psuame che Cicerone Vnde in qsta forma scriue di lui nel prologo della physica. Nomē at auctoris est Aristotiles Nicomaci filius sapiētissimus græcorum: qui composuit libros multos in hac arte & in logicha & in metaphisica & ipse inuenit & compleuit: has tres artes inuenit quicqd inuenit scriptū ab antiquis non est dignum ut sit pars artis huius neq; principium neq; ambiguitas: nedum principia essent. Complicuit aut: q; nullus eorum qui secuti sunt eum usq; ad hoc tēpus inuenit in dictis eius errorem alicuius q̄tatis: & hanc dispositionē reperiri in idiuiduo uno miraculosum & extraneū existit. Et q; alias reperta fuit in isto hoīe meretur potius dici dominus q̄ humanus. Cōferma etiā dio q̄sto medesimo nel terzo de la nima: & prio de generatiōe doue dice essere stato Aristotile lultima pfectione della natura de gli hoī. Vnde meritamete regula & exēplo & padre della philosophia giudica il chiamarlo Diogene laertio scriuendo di Aristotile nō mediocre laude gli attribuisce dicēdo. Cūctis enim in rebus summo studio atq; industria fuit inuentionisq; incredibili copia uiguit. Quiriliano etiā dio. x. de institutiōe oratoria cōnumerādo iphilosophi de q̄li le lectiōe accrescano la faculta oratoria dice de Aristotile: qd de Aristotile quādo dubito an scientiæ rerum: an scriptorum copia: an eloquēdi usu suauitate an inuentionū acumine: an uarietate opeꝝ clariorem putē. Circa le opinione di Aristotile prima de dio lui disse q̄llo essere una substantia semplice unica & sempiterna: come dimostra nel. xii. della metaphisica q̄do dice. Quoniā qdē pluralitas mala est: unus ē ergo princeps: & q̄sta proua al tutto essere immobile nello octauo della phisica: & itendere & delectarsi della sua propria intellectuione nel. xii. della metaphisica: unde demostro singularmete hauere intesa la trinita diuina come piu sue sentētie cōgiungendo facilcosa farebbe cognoscere. Disse anchora esso dio essere lo oggetto della felicita nel. x. della ethica & creatore & fattore dello uniuerso in li. de natura deorum: & in libro de mundo ad Alexādrum cōfermandosi a questa snia scrisse q̄ste parole. Oportet enim hoc de deo considerare ui quidē ente fortissimo specie uero gloriosissimo uira in mortali uirtute autem potētissimo. Quapp inuisibilis oī naturæ: uisibilis factus est ex opibus suis. Nā passiones oēs q; in aere q; in aq; q̄ sup terra uere dicunt opera esse dei. Attribui ancora esso dio il cielo p sua sede: si cōe nel medesimo libro: & i prio de celo e manifesto. Quanto che a laia: come scriue Cicerōe nel primo delle tusculane: & esso phō in secōdo de anima disse Aristotile q̄lla essere una prima pfectione del corpo naturale & organico. Ma laia humana pose essere semplice & incorruptibile cō due potētie. Luna actiua: laquale depura li fantasmati: & laltra passiuua nella quale si habitaua la intellectuione. Ma che seguisse di lei doppo la morte nō expresse molto chiaramete: per benche tacito nel primo della ethica assai demonstra lanime referuari in luoghi de felicita & miseria q̄do diffinisce in qual mō le fortune psperere: o ueramente aduerse de uiui superstiti a morti cōparare si debbinō Apresto al cielo: come chiaro si uede in primo celi: & nel octauo della phisica affermo eēre uno primo mobile & corpo semplice segregato & diuerso dalla natura elementa le piu pfecto che laltre cose materiale. Ma di meno dignita che le substātie abstrate: li principii delle cose naturali disse eēre uno subiecto confuso quale chiamo materia & una pfectione & acto distinctiuo: q̄le nomino forma de la transmutatiōe oltre a questi due pose essere p̄cipio anchora priuatione. Et q̄sto p rispetto de loro eēre intrinseco & eēntiale: ma per li principii extrinseci agiunse al fine & lo efficiente: unde risulta nel numero delle quattro cagioni di sopra expresse al principio del lib. ilquale gia narrato processo tutto aperto si uede nel primo & nel secondo della phisica sua: & secondo & q̄nto de metaphisica. Diuise Aristo. la repu. sua in sei parte: cioe Giudici: Sacerdoti imiliti: Diuiti: artificii: & agricultori: & ne laltre parti medesimamete come ne le idee cōtradisse a Platōe: come si legge nel secondo della politica. Scrisse Aristotile tate degne sententie: quate si trouano da lui expresse ppositione. Vnde nella uita sua scriue Laertio q̄sti excellenti detti. Eruditio iter prospera est ornamentū: inter aduersa refugiū. Est enim optimū disciplina ad senectutē uaticū: hoc. n. quispiam ex philosophia lucratur qd̄ iniussus faciat: qd̄ pleriq; per metum legum operatur. Vitia enim ad miseriam atq; ifelicem uitam sufficiūt. Scriue etiā dio Aristotele nella iconomica circa lo essere de l homo nella uita actiua. Nihil enim hoī potest esse melius q̄ si uir & uxor pari concordia domum gubernent. Laquale uera & eccellente snia non solo al presente p le ragione intendo: ma p experientia il cognosco & affermo. Mediante la modestia ingenita castissima beniuolentia: diligentia lieta & pudica & giocundissima cōuersatione della clarissima & amata consorte mariana ilciana. Attesta etiā dio anchora nel primo della politica queste degne parole. Optimum animalium homo est sic & separatum a lege & iustitia pessimum omnium. Seuissima autē est iustitia tenens arma: & nel terzo della ethica dice. Ignorat enim omnis flagitiosusq; facere a qbusue abstinere oportet: & nel quarto. Est enim ipsius uirtutis officium beneficia potius cōferre q̄ suscipere: & honesta potius agere q̄ agere turpia. Ultimamente nel. vi. scriue impossibile est enim prudētem quēpiam nisi sit bonus. Aristo. adunq;: come scriue Laer. fu di grandissima reputatione ap̄sso di Philip. macedone: Onde fu preceptore di Alexādro magno. Constitui in athene la secta peripatetica: equali philosophi dallo uso del andare furon così nominati: & alfin uedendo far morire Socrate in athene: perche lui biasimaua le loro ydolatrie se parti & ando in Calcide: la doue mori di eta dannī. lxxiii. Il cui inzegno fu tanto sublime: che da q̄llo tempo infino a nostri di per ogni eta el uenne piu glorioso. Sogiunge dappoi Misser Francesco: dicēdo che doppo Aristotile uide pythagora seguire: elquale principalmente re cō humilita iphilosophi chiamo p degno nome conueniente. Vnde etiā dio dice Pythagora che prima humilmente philosophia chiamo per

nome degno. Quantūq; pythagora come scriue Giustino nel uigesimo de bellis externis fu de la isola de Samo figliolo de uno mercadante elquale se chiamo Demarato Volendo adunq; esso dare opera a le speculatiue scientie principalmente se nando i egypto ad iparare le scientie mathematiche. Inde dapoi passo i babilonia solo per comprēdere la noticia astrologica. Venne dapoi a stare in macedonia & creta per cōtemplare le lege di lycurgo: di minos & de laltre republice greche. Di grecia apresso Pythagora uenne in Italia ne la regione di Crothomati: per laqualcosa come scriue Augustino ne lo. viii. de ciuitate dei al secōdo cap. Pythagora fu il principio de la italicha philosophia. Dessi adunq; pythagora totalmente a la uita contemplatiua. Vnde nel medesimo libro dice Augustino. Itaq; cum studium sapientie i actione & contemplatione uersetur: unde una pars eius actiua altera contemplatiua dici potest: quarum actiua ad agendam uitam pertinet: cōtemplatiua ad perspiciēdas naturæ causas & simplicissimam ueritatem. Socrates in actiua excelluisse memoratur. Pythagoras uero magis cōtemplatiue qbus potuit itelligentie uiribus istitisse. Cicero ne etiamdio i libro de senectute pytagora chiama pincipe de philosophi. Et Boetio in de arte musica afferma pythagora eēre stato di quella auctore. La dunde Isidoro cosi scriue nel. iiii. libro de le ethimologie. Numeri disciplinam apud græcos primum pythagoram nuncupant pscriptisse ac demum a Nicomacho diffusius fuisse dispositam q̄ apud latinos primus apuleus: ac deide Boetius transfulerūt. Circa le sue opinionipria diceua pythagora come se scriue nel prio de la methaphisica li p̄icipi de li naturali essere il finito & infinito numero. Et ētdio cosi ogni cosa naturale essere stata producta dal numero si come da cagione materiale. Ma ueramente i questo differiua pythagora da Platone che Plato dicea il numero essere p̄icipio participatione fatta di lui de le cose naturali. Et ētdio Pythagora per imutatione di quello nella substantia de le cose naturali: quāto che a lanima tenne il medesimo: dicendo quella essere composta di numeri come scriue Tulio nel prio de le tusculane: quādo poi quella e separata dal corpo. Dicea pythagora a lei essere immortale & trāsserirsi i diuersi corpi: unde di sestesso come scriue Ouidio nel decimoquinto del metamorphoseos affermaua pythagora: che era stato euforbio caualiero Troiāo: & ētdio i quella crudele guerra era stato ucciso: & poi i quello tempo si trouaua Pythagora quello essere uno iperadore regente tutto luniuerso mōdo: alq̄le nō si uoleua giamai repugnare nella republica. Solo una cosa giudico necessaria: cioe lamicitia: unde li discipuli suoi: luno p̄ laltro ad exporsi alla morte ne la sua doctria astrēgeua. Per laq̄lcosa pythia & damōe come scriue Valerio nel. iiii. li. & septio capitolo. Et Cicerone nel terzo de gli officii seruaron lo istituto & p̄cepto de loro maestro pythagora: lūo p̄ laltro exponēdosi alla morte: & facēdosi fideiussore della uita dināzi Dionysio syracusano elq̄l uolēdo luno di loro far morire li domando di gratia che lo lasciasse tornare a la patria disporre de la sua heredita dapoi ritornarebbe: & di q̄sto li darebbe fideiussioe. Accōsentri Dionysio alla dimāda di costui. La dunde lamico suo itrato p̄ lui i prigiōe: & esso partitosi il constituito di q̄le doueua morire il suo amico ritorno a Dionysio: & dimādo la executione di se & la absoluteione de lo amico suo. Laq̄lcosa Dionysio uedendo con gran marauiglia perdono a ciascuno & domādogli che lo acceptasse p̄ terzo ne la loro amicitia: ide apresso essendo pythagora uno giorno puenuto a Leōte p̄cipe di philiasi: come scriue Tulio nel quito de le Tuscu. & alcune cose hauēdo disputato molto eccellentemente. Leonte il domando che arte fuisse o professione la sua. Rispose pythagora se nō sapere alcuna arte. Ma ueramente eēre philosopho. Questo nome disse pythagora per gran humilita: & sempre fu ueramēte degno & accomodato nome de philosophi. Doue e da itendere che pria a itempi di pythagora gli homini studio si si chiamaueno sapienti. Elquale nome era troppo arrogante: essendo la sapientia lo habito per loquale si comprehendano ētdio le cagione de tutte le cose humane & diuine. Si come e scritto nel secondo de gli officii: sexto de la ethica: & ne la methaphisica. Elquale habito essere ne gli huomini e iposibile. Et ipero adunq; pythagora parendoli q̄sto nome superbo gli chiamo ueramente philosophi: cioe amatori de la sapiētia. Fu adunq; questo nome degno & conueniente come dimostra Augustino nel. viii. libro de ciuitate dei al primo cap. dicendo. Philosophorum nomen si latine iterpretetur amor est sapientie significat: porro si sapientia est deus per quē facta sunt oia sicut diuina auctoritas ueritasq; demonstrat: uerus philosophus est amator dei: per laq̄lcosa tendemo sempre in dio le due nostre potentie uniuersale: cioe uolunta & intellecto si come ad ifinito bene & sommo uero: ipero degnamēte si debbano gli homini da questa iclinatione cognominare philosophi. Scrisse pythagora piu degne sentētie: de leq̄li alcūa ne referiremo & pria. Fuganda sunt omnibus modis & abscondenda langor a corpore: iperia ab aīo: luxuria a uētre: a ciuitate seditio: a domo discordia & i cōmuni a cūctis rebus itemperātia. Finis ire initiū ē penitētie. Liber nō ē quē supbus inflammat aius loq̄ ignorat q̄ nescit tacere. Vir si optius est suis se affectibus probat: Diuitie cōtēnēde sunt q̄ liberalitate perdūtur: & parcitate putrescunt: partissi ultimamente da leonte pythagora & uenne i methaponto. La doue mori. Et i tāta ueneratiōe fu hauuto che fu da populi reputato diuo: & fattoli il tempio de la sua ppria casa.

Adduce dapoi. M. F. dicēdo che dopo pythagora uide segtare Socrate Xenophōte & quello ardito uechio del furore poetico Homero: a cui furono le muse tanto amiche & familiare che Argo Micena & Troia ne sono famose & uenute in grande luce. Questo Homero soggiunge il poeta fu quello che canto gli errori: & le fatiche di ulyxe figliolo di laerte: & di achille figliolo de la diua tethif. & fu el primo pictore in carte de le antique memorie. Vnde dice.

Socrate & xenofonte & quel ardēte
Vechio a cui sur le muse tanto amiche

Socrate come scriue Laertio fu figliolo duno sophrōisco lapidario: & di phanarete ostetrice sua donna nato in uno castello q̄le si chiamaua alpacco de la iurisdictione atheniense. Socrate adunq; si co

Ch'argo & micena & Troia se ne sente
 Questo canto gli errori & le fatiche
 Del figliuol del arte & della diua
 Primo pictor de le memorie antiche

me Platone principalmente non ptermesse alchūo luoco doue nō andasse: pure che sapesse che i quella se isegnal/ se doctrina. Ma perche le cose interchiuse dal cielo uide semp essere i continuo fluxo: & quelle che sono sopra il cielo essere occulte ai nostri sentimēti non potersi per altro che per pbabile opiniōe cōprehenderfi: impho dis/

se nissuna eēre scientia naturale: la dunde p questo tutto si conuerse ala phia di costumi: p la q̄lcosa scriue di lui Aristotile nel prio della metaphisica dicēdo Socrate uero circa moralia negociante: & de tota natura nihil. Et a questo proposito ancora dice Laertio di Socrate. Aiaduertens aut naturalis speculationis fructum nullū eamq̄ ad officia uitæ nihil esse necessarium iuexit prio ethicen deq̄ illa & i officinis & i publico quotidiano philosophans ea potius iquirenda hortabatur quæ mores iſtruerēt & quoz̄ usus nobis domi eēt necessarius. Illic. n. homeri testimonio bonum malumq̄ nasci. Isidoro et̄dio nele ethimologie cōferma il medesimo dicēdo. Ethicam Socrates prius ad corrigēdos cōponendosq̄ mores iſtituit: atq̄ omne studium eius ad beneuiuendi disputationē pduxit diuidēs eā in q̄ttuor uirtutes: scilicet prudētiam: fortitudinē: iustitiam & tēperantiam. Ultimamente Cicerone cōfermando la medesima snia dice nel quinto delle tusculane.

P **S**ocrates autē primū phiam deuocauit e celo: & i urbibus collocauit: & i domos iam iſtrodixit: & coegit de uita & moribus: rebusq̄ bonis & malis querere. Quanto che alle opinioni sue circa de dio imagino Socrate: come mostra Euse. al quartodecimo de preparatione euangelica & al. vi. cap. quello eēre unico & uniforme & perfectissimo bene & intelligentia: dalquale qualunq̄ cosa & ogni minima pparatione nostra era dependēte laia humana disse essere imortale: & doppo la sua separatione essere subgeta ala diuina giustitia secōdo le opere pcedute i uita come di sopra dicemo per testimonio di Tulio nel prio de le tusculane el mondo difini eēre patria: come la republica statui douere essere come di sopra Platone & cō quella unica. Scrisse socrate molte degne sententie oltre a quelle che scrisse Tulio i de senectute tusculane & officii: & ne le altre sue opere. Vnde i pria. Oculos & aures uulgi puta malos testes esse. Solum enim id a diis precādum est quod bona tribuant. Nam plerunq̄ id uoti expetimus: qd̄ quidem non ipetrasse melius iustitiam iuenit: temperet moderantia. Fallere namq̄ semp poteris famam: cōscientiā nunq̄ geminat peccatum quē delicti nō pudet. Si qd̄ dubitas ne feceris: sed qd̄ ai iudicio negatum fuerit fugito. Si bene egeris tibi auxilium dabis. Mori Socrate nelle pregiōi de Athene: pche biasimaua le loro idolatrie di era de anni. lxxx. secōdo Cicerone i de senectute. Ma secōdo Laertio di anni. lxx. hauendo gli atheniensi cōdenato a morire di ueneno. Della cui morte tanto dappoi si dolsero che tutti quelli che ne erano stati cagione q̄lli cōdemnarono ad exilio: & quali feron crudelmēte morire: & a Socrate per eterna memoria edificoron una statua: unde furono noti i suoi grandi benemeriti. Xenophōte degno & prestāte phō fu figliolo duno quale si denoio Grillo nato in uno castello dicto archeo propiūo ad athene & di sua ditiōe: fu costui del corpo suo bellissimo: & di costumi i gegno & desideroso dogni laudabile studio: procedēdo adunq̄ un giorno Xenophonte per uno angiporto i Athene su nello angusto di quello rescōtrato da Socrate. Vnde uolēdo piu oltre passare Socrate il prohibi & domandolo doue fusse la sua iſtentione di uolere peruenire. Rispose Xenophōte se uolere andare la doue fusseno li boni: & scientifici hoī. Donde Socrate adunq̄ seguitami & ipara: & Xenophonte nō inuito ubedi. Fu Xenophōte nō solo claro & isigne phō: ma eccellente oratore & facundo. Vnde di lui decimo de iſtitu. orato. dice Quintiliano Xenophon non excidit mihi: sed iter philosophos reddendus est. Et so giunge. Quid cōmemorem xenophontis illā iucunditatem i affectatā: sed quā nulla affectio conseq̄ possit: ut ipse sermonem gratiæ finxissē uideatur. Valerio maximo nel. v. lib. & ultio cap. dice. Xenophon autē qd̄ ad socraticam disciplinam attinet pximus Platone felicitis ac beatæ facundiæ gradus. Cōformasi alle preindutte snie Diogene Laertio dicēdo. Appellabatur aut xenophon musa attica p dulcedie eloquii & incredibili facilitate. Circa le sue opiniōi i nulla discrepo dal suo preceptore Socrate: perho che q̄llo: come scriue Laertio ad unguē imitatus ē. Fu cōstantissimo xenophonte magnanimo & molto obseruatore della giustitia: unde sacrificando lui i Coritho: hebbe i quello ponto nouellechel suo figliolo elq̄le dal padre si chiamaua grillo era morto i battaglia: laq̄lcosa lui con gradissima patiētia tolero: ne p q̄sto si tolse dal exercitio del sacrificare: ma solo dispose una corona q̄le haueua i testa. Ma sentēdo come il figliolo uirilmente combattendo ifra inimici era stato ucciso. R. ipse la corona piu ralegrādosi della uirtu sua & degno nome & agstata fama che nō fu mesto della acra sua morte. Scrisse xenophonte piu detti notabili: ifra liquali fu che eēdo stato uno giorno cō parole diſhoneste molto uillanegiato solamente rispose. Tu studiū tuū ad maledicēdū dedisti. Ego uero cōscia teste didici maledicta contemnere. Mori Xenophōte i coritho lanno. xxix. de la sua laudabile eta. Homero fu poeta excellētissimo ifra tutti gli altri che mai fusseno i grecia. La cui dignita facilmēte puo eēre nota cōsiderando molte patrie i grecia essere uenute a larme solo per homero affermando essere stato cittadino di quello. Vnde dice Cicerone i oratione pro archia poeta. Homerū colophonii ciuem esse dicūt suum q̄ suū uendicāt: Salamini repetunt: smirniū uero suum esse cōfirmant. Itaq̄ etiam de lubrū eius i urbe dedicarunt: permulti alii preterea pugnant inter se atq̄ contendunt. Et soggiunge nella medesima oratione. M. Tulio il giudicio de Alexandro magno: elquale Achille giudico felice solo p Homero ha uere sue laude cantato. Quintiliano etiam dio a laude di Homero cosi descriue in decimo de institutione oratoria. Homerus quemadmodum ex oceano amnium uim: fontiumque cursus initium cōepere omnibus eloquentiæ partibus exemplum & ortū dedit: Hunc nemo in magnis rebus sublimitate: i paruis proprietate superauit idem lætus ac deſsus iucūdus & grauis tū copia tū breuitate mirabilis: nec poetica mo/

do sed oratoria uirtute eminentissimus. Nam q̄ ut de laudibus: exhortatiōibus cōsolatiōibus q̄ raceam: nō /
ne uel nouus liber quo missa ad achillē negatio cōtinetur: uel in prio iter duces illa cōtentio uel dicte i secū /
do Inie oēs litium ac cōsiliōz explicat artes. Et poco difotto fogiūge. Vegz hic oēs sine dubio & i oī genere
eloquētie pcul a se reliqt: & maxie Heroicos: Hora q̄to alle sue opiniōi senti homero p̄cipalmēte circa di
dio secōdo la greca cōsuetudine: la pluralita di q̄gli: onde scriue Helimādo che hauēdo Homero q̄gli infra
loro medesimi affermato cōbattere fu p̄ q̄sto reputato ifano nō hauēdo forse noticia iuulgari poeri finger
& piu p̄sto referire opiniōi dette daltre che da se stesse alcūa cosa affermare. Scrisse adunq̄ homero della gu
erra di Troia delle laude di Achille & degli errori di Vlyxe: & fu de primi q̄si che desse la origine alla histo
ria. Mori Homero come scriue nel pollicrato al prio di eta dāni. c. viii. andādo uno giorno al lito del mare
& trouādo certi pescatori q̄li li p̄posero q̄sto enigma. Quod cōepimus non habemus: quod uero non cōe / S
pimus habemus: Alq̄le considerando Homero non potendo cō la mente cōprenderlo per ira & agonia in
q̄sto pensiero uēne meno. Sogiunge dāpoi il poeta dicendo che p̄p̄nquo a Homero seguiraui il Mātoano
Virgilq̄le nello stile heroico giostra cō seco di pari p̄ eloquētia iuentiōe & fantasia poetica. Vnde dice.

**Amano amano cō lui cantando giua
El mantouan che di par seco giostra**

Virgilio cōe scriue Seruio al p̄cipio de la Bucoli /
ca fu filiolo di Marco Virgi. figliolo & di Maia
sua dōna citadini Mātouani elq̄le uolēdo dare
opā alli studii p̄cipalmēte a Verona dāpoi a Milano ul

timamēte a Napoli si exer cito: inde usando la militia di Asinio Poliōe & mecenate carissimi ad Octauia /
no intensamēte fu amato da lui Scriue adūq̄ Quinti. di Virg. nel. x. de institutione oratoria q̄ste degne pa
role hauēdo plato di greci. Ita ut apud illos homerus: sic apud nos Virgilius auspiciatissimū dederit exordi
um omnium. n. eius generis poetaz græcorz nostrorumq̄ haud dubie proximus: utar enim iisdē uerbis
q̄ ab Afro Domitio iuuenis accepi: q̄ mihi iterroganti quem homero crederet maxime accedere. Secūdu
inq̄t est Virg. pp̄ior tamē prio q̄ tertio. Et hercle ut illi naturæ cœlesti atq̄ imortali cesserimus: ita curæ &
diligentie uel ideo in hoc plus est q̄d ei fuit magis laborandū: & quanto plus eminentioribus uincimus for
tasse eq̄litate p̄samus. Cæteri oēs lōge sequētur. Proptio etiādio di Virgilio cōssi descriue a sua laude gran
dissima: Cedite Romani scriptores: cedite Grai. Nescio qd maius nascitur iliade. Circa le opiniōi sue chi be
ne isuoi detti cōsidera tenne Virgilio essere uno dio oipotēte & solo unde nel. v. della enei. itroducēdo Enea
inuocare ioue poi che le nauī sue p̄ opera di iunōe furō icense dice. Tum pius eneus humeris abscondere ue
stem. Auxilioq̄ uocare deos & tendere palmas. Iuppiter oipotens si nō dum exosus ad unū. Troianos siq̄d
pietas antiqua labores. Respicit humanos: da flāmam euadre classi. Et nel. x. itroducendo Venere parlare a
ioue dice. O pater o hominū dinūq̄ eterna potestas. Nāq̄ aliud qd sit qd iam iplorare queamus. Del mon
do uniuerso & de laia nostra tenne Virgilio q̄lli essere eterni cōe dimostra nel. vi. della enei. & in cielo disse
essere la sedia di dio & cagiōe generatiua delle cose terrene cōe nel. x. della enei. & prio della georgi. chiara
mente si uede. Scrisse Virg. tāti detti notabili quāti q̄si sono uersi ne le tre sue ope principali p̄termesse di lui
glialtri minori poemī: unde p̄cipalmente cōtra isuperbi dice nel prio della eneida. Si genus humanum &
mortalia temnitis arma. At sperate deos memores fandi atq̄ nefandi: & nel sexto. Discite iustitiā moniti &
nō tēnere diuos. Exorto Virgilio ifiglioli alla riuerentia paterna quādo introdusse Enea parlare ad Anchi
se nella ruina di Troia dicēdo. Ergo age care pater ceruici iponere nostre. Ipse subibo humeris neq̄ me la
bor iste grauabit. Quoscunq̄ cadent: unū & commune periclū. Vna salus ambobus erit mihi paruus iu / V
lus sit comes: & longe seruet uestigia cōiunx. Demonstra etiādio q̄le debbi essere lacarita della patria quādo
disse. Arma amens capio: nec sat Romanis i armis sed glomerate manum bello & cōcurrere i arcem. Cū
sociis ardēt ai: furor iraq̄ mentē precepitant: pulchrumq̄ mori succurrit i armis: uliamente e da conchiu / X
dere lui hauere descritto qlunq̄ gesto & opera di uirtu si come e noto nel p̄cesso de libri. Mori Virg. di eta
dāni. liiii. a Taranto: dāpoi cō sua gloria furō le ossa sue portate a Napoli: la doue anchora e opiniō che si po
fino. Adduce cōsequētemēte. M. F. dopo Virg. Cicerōe dicendo che dopo di lui uide uno al cui passare fio
riua nela uia lherba & q̄sto era q̄l. M. T. in cui chiamamēte si mostra quanta la faculta di eloquentia ha fiori
& anco fructi & lui insieme cō Virg. ueramēte sono gli occhi & la luce de la nra ligua latia. Vnde dice.

**Et uno al cui passar lherba fioriu
Questo e ql marco tullio i cui si mostra
Chiario q̄to eloquētia ha frutti & fiori
Questi son gliochi de la ligua nostra**

M. M. T. Ci. come scriue Plutarcho fu da arpino fi /
gliolo duno. T. discese p̄ anticha origie da. T. re
de uolsi & Olbia sua diletta: & carissima donna
elq̄le infino dalla sua tenera eta dandosi alo exercitio de
lo studio i tale diuenne gloria & reputatione che meri
tamente a conseguito la palma de la eloquentia. Vnde
di lui scriue Plutarcho che esso in athene sotto piu pre
ceptorū imparato le lettere greche & inde a tempo. Da
poi essendo puenuto a rhodi a psuasioni di Apollonio philosopho & oratore greco: declamo in lingua gre
cha perlaqlcosa tratti tutti gli auditori a grandissima admiratione & constretti q̄lli a summamēte laudar
lo appollonio al fine doppo longo silentio disse inuerso di Cicerone queste parole. Ego te laudo equidem
& admiror Cicero. Quod aū dicēte causa etiā porata diutius tacuerim dolor: & commiseratio q̄dam effi
cit. Repetebam namq̄ ipse mecum superiora tempora & armis & gubernatione rerum publicarum & in
stitutis domesticis grecos preceteris nationibus floruisse: quibus in rebus Romani nobis palmam iam pri
dem uera & incredibili uirtute superantes confessione omnium abstulerunt: reliqua una sola superat. do /

etrina & eloquentiæ gloria: q̄ & ipsam per te nobis auferri & ad romanos transferri uideo: ut nihil iam pre-
 cipue laudis apud nostros relinquatur. Nō meno anchora le p̄cipue laude di Cicerone descriue Quintilia-
 no i. x. de istitu. oratoria dicendo. M. T. cum se totū ad imitationē græcorum cōtulisset mihi uidetur effin-
 xisse uim Demosthenis: copiam Platonis: iucūditatē Socratis. Nec uero q̄ in quoq; optimum fuit studio
 cōsecutus est tātum sed uel plurimas potius oēs ex seipso uirtutes extulit immortalis igenii beatissima uber-
 tas. Non enim pluias ut ait Pidarus aquas colligit: sed uiuo gurgite exundat dono quodā prouidētia ge-
 nitus: i quo totas uirtutes suas experiret eloquentia. Nam qs docere diligētius: mouere uehēmētius potest.
 Cui tanta unq̄ iocunditas affuit: ipsa illa q̄ extorquet: i perare eū credas: & cū trāsuersum ui sua iudicem feri-
 ar: tamē ille nō rapi uideatur sed seq̄: iam oibus quæ dicit tanta auctoritas iest ut dissentire pudeat: nec ad-
 uocati studiū: sed testis aut iudicis afferat fidem. Cum iter hæc oia quæ uix singula q̄sq̄ itensissima cura cō-
 sequi potest fluunt illaborata: & illa quæ nihil pulchrius auditu est oratio p̄se fert: tamē felicissimam faci-
 litatem. Quare non i merito ab hoibus ætatis sue regnare iudiciis dictus est: apud posteros uero idē cōsecu-
 tus: ut Cicero iā non hois nomē sed eloquentiæ habeat. Hunc ergo spectemus. hoc p̄positum nobis sit ex-
 emplum: ille se p̄fecisse sciat: cui Cicero ualde placebit. Circa le opinioni di Tulio & di dio & del mōdo &
 de laia non e necessario piu oltre referirne: i perho che p lo testimonio del medesimo Cicerōe fu achademi-
 co: de quali la p̄fessione e nessuna cosa affermare: ma ad libitum defendere ogni contraria parte: pur che la
 sia probabile: unde dice nel terzo de gli officii. Nobis autē achademia nostra dat magnā licentiā: ut quod-
 cunq; maxime pbabile occurrat: id nostro iure liceat defendere: & i perho Aug. iiii. de ciuitate dei al cap.
 xxx. referuando a Tulio la palma della eloquentia diminuisce al tutto nelle altre cose la sua auctorita dicen-
 do. Cicero augur irridet auguria & reppendit hoies corui & coruicule uocibus uite consilia moderātes: sed
 iste academicus q̄ omnia esse contendit incerta: idignus est qui habeat ullam i his rebus auctoritatem. Ma
 ben che non e asseritiua doctrina a noi demonstrino le opere di Cicerone pure quanti sieno ifiori & frutti di
 eloquentia in quelle chiaramente si uegano. Al quale proposito dice Quittiliano nel secondo de institutiōe
 oratoria. Et hercle deus ille princeps: parens rerum fabricatorq; mundi nullo magis separauit homines re-
 liqs animalibus q̄ dicendi facultate: laquale i Cicerone essendo stata suprema meritamente p lui e fatto no-
 to il piu gentile ornamēto de l homo. Scrisse Cicerōe tante degne snie & morale quasi quāti sono nelli suoi
 libri expresse orationi & parole: unde pretermesse q̄lle che sono iserte ne gli libri alcuni suoi detti nelle ora-
 tioni solamente ne piace de riferire. Vnde nella oratione prima contra di Catilina dice: Vt sæpe hoies ægri
 morbo graui cum estu febrique iactantur si aquā gelidam biberint: pria reuelari uidentur: Deinde multo
 grauius uehementiusq; affliētantur: & nella terza: Quod si non minus nobis iucundi atque illustres duos
 dies quibus conseruamur: & quod salutis certa lætitia est: nascendi incerta conditio: & quod sine sensu na-
 scimur cum uoluptate seruamur: & nella quarta dice. Nam neq; turpis mors forti uiro pōt accidere: neque
 A immatura cōsulari: neq; misera sapienti: & nella medesima. Qui autē ex numero ciuium demētia aliq̄ de-
 prauati hostes patrie semel eē cœperunt: hos cū a pernicie reipu. repuleris nec ui coercere nec beneficio pla-
 care possis. Oltre a queste nella prima delle philippice dice Beatus est nemo q̄ ea lege uiuitur nō modo im-
 pune: sed eē cū summa i terfeictoris gloria i terfici possit: & nella seconda. Male parta male dilabunt. Nonne
 igitur miles perire est melius q̄ in sua ciuitate sine armorum p̄sidio non posse uiuere. Pax est tranqlla liber-
 tas: seruitus postremum malox oium non mō bello: sed morte eē repellendum: & nella. vii. Sed etiā nuper
 sūma laus cōsulariū uigilate cogitare: adesse aīo sp̄ aliqd̄ pro repu. aut facere aut dicere: & nella. xi. Cuiusuis
 est hois errare: nullius nisi isipientis p̄seuerare i errore: & nella ultima: Vt enim cursu cursus: sic i uiris forti-
 bus uirtus uirtute superatur: Lōgo & tedioso sarebbe p tutte le oratione di Tulio discorere & quelle graui
 & eccellente sententie riferire. Et i mpho de molte che sono bastino le soprascritte poche. Mori Cicerōe in-
 sul lito del mare apresso ad Asture ucciso da li militi di. M. Anto. condutti da uno Pompilio: q̄le gia Cice-
 rone haueua p la uita i giudicio difeso: si come i fine della uita sua ne dimostra Plutarcho fioriuua lherba al
 procedere di Tulio i segno & prodigio della p̄fectiōe ultima de la uiridita della faculta oratoria. Narra da
 B poi il poeta dicēdo che doppo Cicerone uenia Demosthene elq̄le era altutto fuore della sperāza di obtene-
 re il prio logo israli oratori: & i uista mostraua nō cōtētarsi dello honore a metterlo secondo: & pareu uera-
 mente nel procedere uno grande fulgore acceso tutto di fiamma di foco. Vnde dice.
 C Doppo uenia demosthene che fuori
 E di speranza o mai del primo loco:
 Non ben contento de secondi honori
 Vn gran fulgur pareu tutto di foco
D Emosthene: cōe scriue Plutarco fu filiolo di de-
 mosthene atheniense noiato maceopio: pche in
 Athene lauoraua coltegli: & la mre sua fu filio-
 la dūo Gilōe & duna femia Barbara: si cōe exprobraua
 Demosthene Eschynes: costui adunq; desiderādo isino
 dalla eta tenere p̄seque la doctria: maxiamente la faculta
 oratoria de a q̄l la cō sūma sollicitudie ogni studio & di-
 ligētia sua i tātō che si fece tenere i tutta grecia il piu chiaro & isegne oratore: si cōe e scritto da Valerio ma-
 ximo nello octauo libro da Plutarcho nella uita sua medesimamēte & nel policrato. La dōde meritamente
 scriue di lui Cicerōe i p̄claris oratoribus q̄ste parole. Nā plane qdē p̄fectū & nihil admodum: Desit Demo-
 sthenē facile dixeris: nihil acute iuciri potuit i eis causis q̄ scripsit nihil ut ita subdole: nihil uersute: nihil sub-
 tile dici nihil p̄esse: nihil enucleate quo fieri possit aliquid limatius: nihil cōtra gradum: nihil incitatum: ni-
 hil ornatum uel uerborum grauitate: uel sentētiarum: quo quicq̄ esset elatius: Quittiliano etiam dio nel de-
 cimo de institutione oratoria dice di Demosthene. Segtur oratoq; ingens manus: ut cū decē simul athenis

ætas una tulerit quorū lōge princeps Demosthenes: ac pene lex orādi fuit. Tanta uis i eo: tā dēsa oīa: ita qui-
 busdā neruis intēta sunt: tamen nihil ociosum is dicēdi modus: ut neqd desit in eo. Nec qd redūdet iuenias
 Eschines etiādio si scriue nel cōpēdio de uita & moribus philosophorū solea dire di Demosthene. Qui i ip-
 so considerasset acerrimū oculorū uigorē terribile uultus: pondus: accomodatum singulis uerbis sonū uo-
 cis: efficacissimos corporis motus pfecto cognosceret: qđ & si eius opi nihil ad id potest tamen Demosthe-
 nis magna ps abest cū legitur q̄ auditur. Nō e piu oltre da referire de le opiniōi de Demosthene non essen-
 do lui stato deduto dalli ipeculatori naturali. Ma solo oratore eccellente. Scrisse niētedimeno piu degne &
 notabili detti: unde priā. Amicus nō ē q̄ fortunæ p̄iceps nō esset. Tum bene dices si nihil dixeris nisi qđ be-
 ne scieris: liberi seruiq̄ personā ueritas sepat. Serui liberique mendaciū miscet. Andando ultimamente i ex-
 lio riuolto il suo uiso uerso di Athene & disse. O pallas urbium cunctos cur tribus infestissimus bestiis de-
 lectaris nocturna dracone & populo: Mori Demosthene per opa di antipatro elq̄le haueua la liberta de gli
 Atheniēsi occupata nel tēpio di Neptūno i Calabria già danni maturo adi. xvi. di luio cōe scriue Plutarcho
 pigliādo il uelēo elq̄le ap̄sto di se semp̄ haueua seruato in uno calamo ad ogni exito che faceffe fortūa: & ad
 tal fine si dispose uolendo uno Archiaturo scrittore di tragedie lui uiuo per forza ricōdure ad Antipatro.
 Sogiūge dapoī Misser Frācesco dicēdo che insieme cō Demosthene uide uenire eschynes elq̄le poteua
 sentire & icēdere quāto già p se dimiuto & rauco p̄sse al grāde Tuono del orator Demosthene. Vnde dice.

Seco era eschyne chel pote sentire

Quāto presso al suo tuō pue già roco

tinua Cicerone a le soprascritte laude di Demosthenes dicendo huic proximus Eschynes fuit: & Quintilia
 no cossi soggiunge al primo di sopra allegato cōtesto. Plenior Eschynes & magis fufus & grandiori similis
 quominus strictus. Carnis tamē plus hēt mius lacertorū. Eschynes adunq̄ p la doctrina sua fu fatto citadi-
 no dathene solo p hauere cōposta la tragedia. Vnde di lui dice Augustino de ciui. dei ca. xi. Eschynes & Ari-
 stodemus ob tragediæ editionē Atheniēsem rep. nacti sunt: & ipo uēne piu uolte i cōcertatiōe Demosthe-
 ne & infra laltre una uolta nella causa di Thesiphōte nellaq̄le Demosthene fu iudicato superiore: & Eschy-
 nes assai meno eloq̄nte p laq̄lcosa cō grāde sdegno si pti di Athene & ando i Rhodo doue āchora eēdo p̄-
 gato dal populo recito la sua & la oratiōe di Demosthene fatta i Athene p la narrata causa & essendo tratto
 irhodii a grāde admiratiōe & sūmamēte laudādo Demosthene disse Eschydes come scriue Plinio nel secō
 do libro ne la epistola al nipote. Quid si bestia illā poratē adiuuissētis: nō uolendo tacere q̄ta fuisse la digni-
 ta di Demosthene nello exprimere le cōueniēte actiōi. Sono le opiniōe sue cōe di demosthene da p̄termet-
 tere essendo lui stato piu p̄sto eloq̄nte che speculatiuo. Scrisse Eschynes piu detti notabili cōe si lege ne la
 oratione di Leonardo da rezzo hō eloq̄ntissimo traduta in latino: laq̄le descriffe cōtra di Thelyphonte q̄le
 fu & caro & amico a Demosthene: unde priā dice. Qui. n. filios odit & malus ē pater nunq̄ bonus guber-
 nator populi eē pōt. Qui priuati ē malus nūq̄ publice bōus eē pōt. Qui domui ē iprobis: nulla i prima aut
 legatiōe p̄bus erit nō. n. mores sed locū mutauit. Mori Eschyne & lui ācora in assai lōga: & matura uechie-
 za. Sogiūge dapoī. M. F. dicēdo che da hora ināzi nō puo ridire p ordie doue si reuedesse o q̄sto o q̄llo di
 gli hoi litterati o q̄le di loro andasse ināzi ouer segtasse di dreto: ipo che mirando tale & tāra turba & i essa
 pensando era cosa innumerabile & etiamdio locchio & il pensiero il deuiua dallo instituto suo ordine. Et
 soggiunge che uide Solone elquale se la utilissima pianta laqual oggi si mal culta & ancor produce si mal fru-
 to & pestifero & insieme con lui erano lialtri sei de quali si uanta & gloria tutta grecia. Vnde dice.

Io non posso per ordine ridire

Questo o quel douemi uedesse o q̄do

Et quale andar inanzi: & qual seguire

Che cosa innumerabile pensando

Et mirando la turba tale & tanta:

Locchio il pensier mandaua disuiādo

Vidi Solon di cui fu lutile pianta:

Che si mal culta: & mal fructo pduce

Congli altri sei di che Grecia li uanta

uno piu di q̄lla potesse plare. Solōe cognoscēdo q̄lla puicia esser sūmamēte utile a gli Atheniēsi finse per
 piu tēpo stolto dapoī uno giorno pure cō gesti & ope di stultitia icomincio nel foro a plare al populo della
 recupatiōe di salamia ne priā fini il suo plare che gli atheniēsi cōcitati da lui p̄sero larmie & comincioron la
 ipresa q̄le ottenēdo con uictoria & honore grādissima utilita ne cōseguì la atheniēse repu. fu ueramēte q̄sta
 simulata stultitia di Solōe una sūma prudētia molto pficua a tutti gli atheniēsi: ma certo piu fructuosa fu
 la sua degna opa q̄do q̄gli cōdusse a uiuere sotto la piata utilissima d̄le legi laq̄le p̄turi il degno fructo d̄le

S cōe scriue Dyogene Laertio otto furō gli hoi d̄
 q̄li ciascuo fu nomiato Eschynes & di q̄lli il ter-
 zo da lui numerato e q̄llo del q̄le itēde al p̄sente
 il nro. M. F. q̄sto adunq̄ Eschynes fu emulo de De demo-
 sthenes p se degno & p̄stāte oratore phō: unde di lui cō-

C irca la itelligētia di p̄cedēti uerfi e da sape p̄ncipal
 mēte che a ragiōe il poeta dice se nō sape ridire p
 ordie q̄sta multitudie priā p lo grāde nūero de li
 hoi litterati: secōdario p̄ch e difficile a cognoscer chi lūo
 a laltro debba āteceder i fama Solōe adunq̄ q̄le e cōnume-
 rato ifra q̄sta brigata: e priā racōtato dal nro. M. F. si cōe
 scriue Laertio fu fiolo di Elcestide del regno di Salamia
 Costui adunq̄ desiderādo conseguire la doctrina non p̄-
 termisse alchūa ragiōe. La doue se nello exercitio scola-
 stico potesse exercitare: onde puēto a grādissima perfe-
 ctiōe mai nō reste opare cosa laq̄le fuisse utile alla rep. Ef-
 sendo adunq̄ p li tēpi passati state crudelissime guerre i
 fra atheniēsi & i Megarēsi p la regiōe Salamia i tāto che
 luna & laltra rep. haueua p̄hibito a pena della uita c̄n nil
 luno piu di q̄lla potesse plare. Solōe cognoscēdo q̄lla puicia esser sūmamēte utile a gli Atheniēsi finse per
 piu tēpo stolto dapoī uno giorno pure cō gesti & ope di stultitia icomincio nel foro a plare al populo della
 recupatiōe di salamia ne priā fini il suo plare che gli atheniēsi cōcitati da lui p̄sero larmie & comincioron la
 ipresa q̄le ottenēdo con uictoria & honore grādissima utilita ne cōseguì la atheniēse repu. fu ueramēte q̄sta
 simulata stultitia di Solōe una sūma prudētia molto pficua a tutti gli atheniēsi: ma certo piu fructuosa fu
 la sua degna opa q̄do q̄gli cōdusse a uiuere sotto la piata utilissima d̄le legi laq̄le p̄turi il degno fructo d̄le

gi Romanæ conscritte nelle dodese tauole & de le altre leqli da quelle hebbéo depēdētia. Vnde e cōstituito oggi il sacro & uenerando corpo di ragione ciuili: come si legge nella. l. ii. ff. de origine iuris: La utilita delle quali assai po essere nota per lo testo de iuriscōsulti nella. l. i. ff. de legibus doue dice. Lex est cōe preceptum sapientium uirorum consultum delictorum quæ sponte uel ignorantia fuerit coertio comunis reipublice sponsio: & in lege Nam Demosthenes eodem titulo. Dice il testo. Lex est inuentio quidem & donum dei. Dogma autē omnium sapiētium. Correctio autem uoluntariogz & non uoluntariorum peccatogz. Ciuilitatis autem compositio comunis secūdum quam omnes decet uiuere q in ciuitate sunt. Et nel medesimo testo per auctorita di Crispo stoico soggiunge. Lex est omnium rerum & humanarum diuinarum noticia. Oportet at eā p̄stare bonis & malis & p̄cipē & ducē eē scām hoc. Regula est iustogz & iniustorum & eogz q̄ natura ciuilia sunt: p̄ceptrix qdē faciendogz: phibitrix at nō faciēdorum. Aristotile etiādio nel. v. de Lethica circa la utilita delle lege & sua p̄fectione dice. **L**eges enim p̄uidēt in oībus: cōiectātes at cōem omniū utilitatem. Et Cicerone nelle philipice nella oratiōe. x. scriue q̄ste parole. Est enī lex nihil aliud nisi recta & a numpine deogz tracta oratio: iperans honesta: phibensqz contraria. Dellaq̄le legge ifructi che nascano assai bene sono exp̄ssi nel testo della lege legis. ff. de legi. doue dice. Legis uirtus hęc est: impare uetant p̄mittere & punire. Et in lege iustitia. ff. de iustitia & iure dice il testo. Iuris p̄cepta sunt honeste uiuere: alterum nō lædere: ius suum unicuiqz tribuere: q̄sta adūqz utilissima piāta unico uinculo & fondamēto dogni optimo bene constituta rep. gia era al tēpo del nostro. M. F. anzi al tēpo medesimo desso Solōe assai male culta. La qualcosa dimostra la risposta sua q̄do fu domandato che cosa fusse legge: & lui rispose. Lex est aranæ tela: q̄ si i ea iciderit qd de bile retinetur: graue ēt & ualidū p̄trāsīt tela rescissa: ude quanti mali nascino della in obseruātia delle leggi assai apto dimostra lo phō nel secōdo della politica: & Cicerone nel terzo de gli offi. Laq̄le i obseruātia & q̄llo iniquo & si p̄uerso culto che si contribuiscē alle legi: dalq̄le poi nasce la diuisione de lo honesto & dello utile cōe si nota nel q̄nto della ethica: & Cicerone lo mostra nel libro de gli offi. q̄do dice. Quare error hoīum non p̄bogz cū aliqd qd utile uisum ē arripuit cōtinuo fecerit ab honesto: hinc sc̄te: hinc uenena: hinc falsa testamēta nascūtur: hinc furta: hinc peculatus. Expilatiōes: direptiones sociorum & ciuium: hinc opū nimiarū potētia non ferēdā. Postremo in liberis ciuitatibus existūt regnādi cupiditates q̄ bus nihil tetrius nec foēdius excogitari pōt. Nasce etiādio da q̄sta iualidita legale seditione discordia disturbance di minori: & ultimamēte le guerre intestina & la iactura & ruina dello ipio cōe in una pola sola mostro Othone dicēdo. Pereūte obsequio impiū quoqz itercidit: laq̄lcosa quāto fusse nelle reipublice italice & signoria assai e noto p̄ li scrittori de li annali delle cose de italia: maxiamēte p̄ Matheo palmeri fiorētino homo ai nostri tēpi copiosissimo. Di Solone adūqz scriue Tulio i libro de senectute q̄ste parole: Et solonē uidi mus gloriātē uersibus q̄ se quotidie denuo aliqd addiscētē dicit senē fieri. **G**iustio ērdio nel secōdo de bel lis Extera laertio nella sua uita dicono āchora di Solōe: Sollicitus ergo Solon ne aut tacēdo parū reipublicæ cōsulere: aut cēsendo demētia sibi subitā simulat: cuius uenia nō dicitur mō phibita: sed facturus erat deformis habitu more uecordiū i publicū euolat: factogz cōcursu hominū quo magis cōsiliū dissimulet in solitis sibi uersibus suadere populo cōepit qd uetabatur omniūqz aīos ita cōepit: ut exēplo bellum aduersus megarēses decerneretur: Simile snia a quella di Cicerone scriue medesimamēte Valerio nel quito libro & capi. de studio: & agionge che essendo Solone uicino alla morte senti gli aīci suoi che disputauano: la dōde se drizo sopra & udiua la loro disputatione: & dimandando della cagiōe p̄che cossi sera ritto con grandissimo suo disagio: rispose. Ut cum istud de quo disputatis p̄cerperim moriar. Vnde si puo intēdere chiamamēte con q̄to fragrate aīo andasse solōe ad aq̄itare le scie circa alle sue opioni dirictamēte sentēdo dello simpli ce essere de dio & della riuerentia a lui condegna & debita: & creduto il mondo essere p̄petuo & lanima immortale: ifra laltre cose disse: come si scriue nel prio della ethica: & da Laertio nella uita sua: & ap̄sso Herodoto: come di sopra nel p̄cedēte ca. adducemo che nessuno in questo mondo dire si potea felice: hauendo q̄si di noi il dnio la fortūa ifino alla morte: & impo se alcūa era da chiamar felicitā: & i q̄sto mōdo q̄lla si uoleua attribuire o alla scia: o alla morte: o alla fama uniuersale. Vnde eēdo domādato re di lidia chi iudicasse in questo mondo felice: rispose Tello Arheniense Cliobis & Biton: & le altre cose q̄li sono in bocca di tutti. Scrisse solone piu degne snie: & pria. Siqs parentes non nutrierit: is ignobilis & obscurus esto: q̄ lectatur ociū omnibus accusare uolētibus obnoxius esto: quæ non posuisti ne tollas. Princeps si ebrius depreſus sit morte multādus est. Sermonē qdem silentio: silentiū uero tpe signa. Virtutē ac probitatem iuramento fidelio rem cense. Mentiri noli: aīos cito noli acquirere: quos aut acquisieris reprobare caue. Tūc rege quum primū didiceris regi. Consule non q̄ sunt suauissima: sed q̄ sunt optia. Animū ac rōnem ducē seq̄re. Noli cū magnis cōgredi. Deū honora: pxime uero parentes reuerere. **V**ltiamēte mori Solone in Cypri di eta dānni. lxxx. & comando ai suoi il suo corpo essere arso: & diffuse le cenere per tutta la terra della regione Salamina. Secōdariamēte e da intēdere: che de gli altri sei de quali si uanta grecia. El prio fu Thalete milesio El secōdo Chilone Lacedemonio. El terzo Pittaco mitileno: el q̄rto Biāte Priānense: el quinto Cleobolo lidio: el sexto & ultio periādro di coritho: quanto adunque che la noticia parziale di ciaschuno e da intēdere pria che Thalete milesio fu figliolo secōdo Herodoto & Democrito: chome approua Laertio duno examio & di clobolina sua donna: ma per antiqua origie discese da Cadmo & Agenore re di phenicia. Costui adūqz per testimonio di Platone fu chiamato il primo sauio di grecia: & primamente di philosophia naturale dispuo & descrisse le astronomiche calculationi: unde e lanno diuiso in trecento sesantacinqz di: & sei hore: uolse sempre uiuere in pouerta & in studio: laquale essendoli una uolta exprobrata mostro essere facile cosa arricchire il philosopho. Vnde si come scriue Hieronymo rhodo uedendo Thalete per astro

logia lano sequete douere essere gradissima copia di oliue p̄se in p̄staza dagli amici denari & q̄lle a uentura cōpro da ipatrōi: p̄ la q̄lcosa lano sequete guadagno Thalete gradissima q̄rita doro. El̄le dapoi liberalmente hauēdo destribuito ritorno pure al suo pouero uiuere. Fu diligente inuerso la sua repu. & p̄ la sua diligētia quella seruo in l. berra da Creso. Scriue etiadio di lui Laertio che cōtēplādo una uolta le stelle cadde in una fossa q̄le gliera denanzi onde fu reṗso da una domestica uechia i q̄sta forma. **Q**ua ratiōe o thales quæ in coelis sūt te cōpr̄surū arbitrat̄is q̄ ea q̄ sūt ante oculos uidere nō uales. Circa le sue opiniōi p̄cipalmēte disse Thalete cōe scriue Aristo. nel p̄rio della phisica & metaphisica. Au. de ciui. dei. viii. & Eusebio. xiiii. de preparatione euangelicha. Lacqua eē p̄cipio di tutte le cose generabili & corruptibili uedendo ogni cosa maximamēte le uiuēti nutrirsi p̄ humido laia nostra disse esser immortale el mondo animato & pieno de demonii fatto & creato da dio. Et ipo e bellissimo cōe scriue Laertio: ma secōdo Eusebio nel p̄alegato libro disse. Thalete il mōdo essere dio p̄ la sua cōpr̄sione di tutte le cose & celeste & terrene: scrisse piu detti notabili Thalete & p̄ria. Nō inulta uerba prudētis aī inditiū sunt: quæcunq; stipēdia parentibus intuleris eadē ipse a filiis expecta. Fortissimū. n. oīum necessitas ē: supat. n. oīa. Sapiētissimū tēpus iuenit namq; oīa. Antiquissimū oīum deus igenitus. n. ē difficiliū. n. ē senex tyrānus. Felix nāque ē q̄ corpe sanus fortuna locuplex aioque ignauus aut ipitus ē. Amicorū p̄sētiū & absentiuū memores esse debemus Optie ac iustissime uiuemus: si q̄ in aliis rephēdimus ipsi nō faciamus. **S**oleua etiadio Thalete dire tre cose sūmamente rigra tiare dio. Luna de esser nato hō & nō bestia. La secōda maschio & nō femina. La terza greco & nō barbaro **N** Et i ogni cosa dicea lo hō douerse sforzare di sestesso cognoscere cōe dal principio del libro dicemo. Mori Thalete di eta dāni. lxxviii. secōdo Apolodoro & secōdo socrate di eta dāni. lxxxx. Leq̄le opiniōi Laertio to lera si cōe possibili & eq̄lmēte euidentia a ciaschuno. Chilone Lacedemonio cōe scriue Laertio fu figliolo di Damageto & fu il secōdo che in grecia fortisse il cognome di sauio. Costui adūq; si come e scritto nel pollicrato andando in Corintho p̄ ambasciatore p̄ cōtraere lega isra icorinthi & ilacedemonii & trouando q̄lli q̄li erāo p̄postial al magistro giocare a tauole se ne torno senza esporre ambasciata: dicendo se nō uolere la gloria de Lacedemonii cōtaminare cō gli giocatori di tauole Fu q̄sto chilōe excellēte philosopho. Niētedi meno piu exercito la poesia maximamēte catādo uersi elegi p̄ la q̄lcosa di lui nō extano piu note opiniōi: Ma solo i cōfuso si legge lui hauere tenuto le patrie leggi di Lacedemonia: obseruo etiadio Chilōe la breuita dī plare in tāto che Aristagora cōe testifica Laertio ogni breue plare noiāua Chilonio: uide dice plando di lui. Erat in loquēdo breuis: atq; ob eā rē Aristagoras milesius hūc loquēdi morē Chiloniū appellat. Essendo adūque uno giorno domādato Chilone da Esopo che cosa facesse loue: rispose excelsa humiliat: & humilia extolit: laq̄le risposta ne poteua essere piu prudente ne piu uera o piu accomodato. Et medesimamēte eēndoli detto in che erano differēti idotti da gli ognoranti: nissuna cosa rispose che bona spe. Vnde si po com/ prēdere lui hauere tenuto laia nostra essere imortale. Anchora di nouo essendo richiesto di dire qual cosa a noi fusse piu difficile di fare: rispose: Arcana reticere: ociū recte disponere iniuriasq; posse tollerare. Scrisse ol tre a q̄ste Chilōe piu degne inie e p̄ria. Lingua semp qdē: sed p̄serrim in cōuiuio cōtine. Nemini minā intē dēdā sunt ē: enī muliebre uxore humilē apparatu modico duc. Senectutē honora: teque ipsum obserua. Dānum potius q̄ turpe lucrū elige. Nā id q̄ppe semel tantū augere hoc semp aptū ē. Fortē mansuetum esse oportet ut p̄ximi nō tā metāt q̄ reuerēatur: linguā p̄ire aīo minime p̄mittēdū ē. Superandū oībus modis ē iracūdia. Spōsiōi nō deest iactura. Mori Chilōe in Pisa cita di Grecia abraciando il figliolo q̄le era stato coronato uictore nella palestra olimpica & p̄ q̄to si possi cōiecturare mori dallegreza uechio assai danni & debile di natura. Pittaco Mitileno scriue Laertio esser stato figliolo Hiradio ouero Heradio di Tracia elquale per la sua doctrina fu cōnuerato etiadio isra gli altri sette sauui di grecia. **C**ostui adūq; q̄tūq; fusse humano di lettere & studio niētedimēo nō fu māco excellēte nel fatto del larme unde hauēdo imittilēni guerra **O** con gli Atheniensi pittaco p̄se larme & ando cōtra di patrii inimici & cōbattendo a battaglia singulare con phirione duca deli Atheniēse lo supo & uinse: & inde poi ottēne cōpleta uictoria: p̄ la q̄lcosa imittilēni di cōmune cōcordia gli derō il p̄cipato & cōstituirlo signore El̄le pittaco tanto aministro che di leggi & externi p̄sidii cōpose & muni la republica i. honesto giusto & politico uiuere: laqualcosa fatta depose la signoria & il magistrato come scriue Laertio hauēdo q̄llo ritenuto. x. anni fu Pittaco adorno dogni moral uirtu & maximamēta di clemētia & di māluetudine. **V**nde scriue Laertio che essendo stato a cume morto uno suo filiolo & p̄so da icumani lo homicida & menato a Pittaco: Pittaco gli perdono. Et unaltra uolta hauendo preso uno altro suo capitalissimo inimico medesimamente gli p̄dono. Vnde dice il contesto acumanis uero uinctū homicidā ad Pittacū missum atq; ab eo pene fuisse absolutū dicēte idulgentiā esse p̄ferēdā. Heraclitus aut̄ alceū asserit habuisse captiuū liberumque dimisisse. Veniāq; supplicio meliorem dixisse. Volse Pittaco doppo il deposito principato uiuer poueramēte: Et po renuncio grade quātita di denari q̄li a lui creso re de lidia uolse donare. Scrisse & piu degne inie sentēdo de laio n̄ro drittamēte q̄tūq; circa de dio p̄nessesse numero laltre sue q̄lira attribuēdoli tute: uide p̄ria: p̄difficile ē bonū eē: p̄cipatus uigē ostēdit: optium .n. oīum ē bene agere. Obscurus ē futuroꝝ euentus fidelis terra: mare uero ifidū ē: prudētis. n. uiri ē p̄uide/ **P** re priusq; aduersa cōtigant ne eueniāt. Fortiū uero cū illa cōtigerit æquo aīo ferre. **Q**uid facere itēdis noli p̄dicare nā si facei negeris itrideberis. Depositū cū accepis redde: amico noli maledicere: ne inimico qdē pietatē colas frugi esto pudicitia ama: ueritati stude fidem p̄tia: dexteritatē sodalitatē diligentiaq; custodi. Sūpto arcu & iaculis sagittiferaq; faretra neq; hō iperēdus ē: nā fidū nihil igt loqui p̄ualet dū cordi duplex alte ifedit sensus: mori pitaco di eta dāni. lx. i. lesbo doue fu sepulto & sopra il sepulcro suo se scriuere q̄sta sola polā cioe: t̄ps nosce. Biaprianēse scōdo ch̄ scri. L. fu filiolo duo q̄le se chiamaua tētāico & fu neli studii tāto

eccellente & summo che da Satiro gradissimo scrittore greco. Fu ateposto a tutti gli altri sei sauii di grecia
 Costui adūq; si p la naturale dispōne: si etiādio p lo exercitio dello studio fu prudētissimo hō: la dōde hauē
 do uno asiate assediata priēne: & eēdo la cita i extrema necessita di uitouaglie. Bias fece fare grasle due mu
 le: & ordio che quelle fusseno da nimici prese credēdole pigliare a caso: lequale poi che furon cōdutte nel cā
 po fero marauagliate ciascuo: & maxiamēte il re giudicādo nō eēre uera la fame che la citta fusse i tanto bi
 sogno. Vnde p certificarli mādō uno exploratore nella terra ad itēdere de lo stato & dispositione de la terra
 Bias adūq; sapēdo q̄sto fece i piu pre della cita ponere mōti di arena: & q̄lli dapoi sopra ricoperse cō grano.
 Veduto adūq; q̄sto lo exploratore torno al re: & disse nella terra eēre grāde abundantia di grano: p laq̄cosa
 Q A siate leuo lo assedio & partisse. Vnde p la prudētia di Bias solamente fu saluata la patria priene. **C** Scriue
 etiādio di lui Valerio maxio nel septio libro & al terzo capitulo: & Cicerōe nelle paradoxe: unde si uede sue
 grandissime laude. Necnon sape laudabo sapientem illum Biantem: ut opior q̄ noiatut iter septē grācia
 sapientes: Cuius cū patriā priēne cōpisset hostis: ceteriq; ita fugerēt: ut multa de suis rebus asportarēt. Cū
 eēt admōitus a quodā ut idē ipse faceret. Ego uero inq̄t facio. Nā oīa mea mecū porto. Fu oltre a questo bi
 ante obseruātissimo della aicitia: & lasso scritte piu degne snie: & pria. Infelix nāq; nimiu ē qui ferre neq̄t ise
 licitatē. Quodcunq; agere istituis cūctabundus ac deliberās arripe. Indignū hoīem diuitiā: gratia laudare
 noli. Quodcunq; bene egeris ad deos refer. Noli cito loqui: est enim isanie idiciū. Viaticū tibi ab adolescen
 tia: ad ienectutē sapiētiam cōpara. Ea qppe sola est ueraq; possessio. Vltiamēte eēdo domādato Biantē ch
 cosa fusse difficile: Respose: Ferre mutationē rerum i deterius. Et unaltra uolta dicēdo uno homo audacif
 simo & ipio a Biantē che cosa fusse pieta. Bias non li rispose: & dimādō q̄llo p che i tal guisa tacesse: rispose
 Bias. Quia de rebus nihil ad te prinētibus quāris. Anchora altra uolta nauigando Bias essendo leuata una
 grāde fortūa i mare: Li marinari cō alta uoce porgeāo preghi a gli dii per la loro salute. A quali disse Bias: si
 lere ne uos hic illi nauigare sentiāt. Mori Biāte assai uecchio di era i q̄sto mō: cōe scriue Laertio: che eēdo
 stato aduocato i una cā: & hauēdo orato dapoi posatosi i grēbo ad uno suo nipote data che fu p lo clientulo
 suo la snia fu trouato morto: unde dapoi ipriēnēsi cōstituirō uno tēpio a suo honore & sempiterna memo
 ria. Cleobolo phō degno fu da Caria: oueramente da Lirido: come aproua Laertio figliolo duno Euagora
 & p anticha origie disceso da Hercule: elquale eēdo di doctria di costumi & di belieza di corpo pfectamē
 te insignito. Fu etiādio cōnumerato fra isette sauii de grecia. Costui adūq; p acceso ualore di cercare la do
 R ctrina: cerco lo egypto: & quasi tutta lasia ouūque fusse cosa che il potesse dare alcūa noticia: la donde uēne
 doctissimo & singulare phō. Hebbe costui una figliola nominata Cleobolina: laq̄le etiādio fu excellēte ma
 ximamēte ne larte poetica. Scriue Laertio di Cleobolo lui hauere lāno i q̄sto modo descritto. Vnus pater ē
 duodeci filios habet eoz; singulis. xxx. sunt filie pulcra specie & uaria. Aliā nāq; sunt cādida: aliā nigra: im
 mortales uero sunt: & moriuntur oēs. Scrisse etiādio Cleobolo piu & piu degne snie morali: si come apto
 nella sua uita dimostra Laertio: & pria. Amici beneficiis fouēdi sunt ut amiciores sint: inimici aut ut amici
 fiāt. Audiēdi magis q̄ loquēdi studiosum esse oportet. Linguā habere laudabilem p̄priu uirtutis est: uxorē
 tibi parē eligas: nā si clariorem te duxeris affines dominos habebis. Fortune mutationes fortiter pferre di
 sce. Mori Cleobolo di era danni serāta: di cui el sepulcro a sua ppetua laude furon lesue ope descritte in epi
 grāma. Periandro da Corinto lultio philosopho connumerato infra isette: come scriue Laertio fu figliolo
 duno quale si nomino Cipselo: & essendo esso nello exercitio di studio peruenuto infino alla uechieza co
 gnoscendosi pressō alla morte delibero che non si trouasse il suo sepulchro: ne daspetare lultima resolutio
 ne naturale: per laqualcosa uno di lui condusse duo gioueni in una uia insolita: & disse a loro che la sopra
 uenente notte alla prima hora loco occidesseno chi trouasseno in quella: & dapoi secretamente lo sepeliff
 seno. Inde ne condusse quattro al medesimo loco disseli che la scda hora della notte q̄lūq; i q̄lla uia trouaf
 sino uccidessino: & medesimamēte sepeliffeno con grāde cautela. Dapoi uēne & condusse piu numero:
 & disse che alla terza hora faceffino il medesimo effetto. Donde segui che la seq̄nte notte periādro andādo
 alla pria hora i q̄lla uia fu morto & sepulto da idue: e idue da quatro: & gli altri q̄tro da q̄llo altro numero:
 onde segui: che doue fusse periādro sepulto resto in q̄llo tempo a ciaschūo hō incognito: si come lui haueua
 desiderato. Scrisse periādro piu sententie notabili: & pria. Nil pecuniā: gratia agendum est. Inter secundas
 res esto moderatus: inter aduersas prudens. Amicis & ifelicibus eūdem te prebe. Quodcūq; pollicitus fue
 ris serua. Interloquēdum caue ne secreta pnūcies. **N**ō peccātes mō uerū peccare gestientes puni. Fu periā
 dro oltre alle lettere & studio intēto alle occupatiōe del dominio di Coritho: Onde di lui scriue Laertio q̄
 ste parole. Primus hic armatis circūseptus incessit: magistratūq; ad tyrānidem transtulit. Mori Periandro
 di era dāni. lxxx. & nel modo di sopra descritto. Conchiudendo adūq; grecia a ragione si uāta di questi ser
 te homini essendo stati si degni & pstanti: come a descritto il nostro Misser Francesco consequentemente.
 S Dapoi narra il nostro poeta piu numero di hoī excellentissimi in doctria & in lettere non meno che fus
 seno iprecedenti greci lui uide la nostra latina gēte hauere p duce el terzo grā lume Romano: elq̄le rāto piu
 si rimira q̄to piu luce chiaro & piu risplēde. Vnde dice.
 T **Q**ui uidi nostra gēte hauere perduce **M**arco Varrone fu prestantissimo cittadino Ro.
 Varrone il terzo gran lume romano **M** homo eloquentissimo: in historia abundantif
 Che quanto il miro piu: tanto piu luce **M** elquale secondo che testifica Isidoro nelle ethymolo
 gie scrisse grandissimo numero de libri: Dequali an
 chora sonno in noticia di origine de le latine lingue de

etatis urbis de antiquitatibus & de selectis diis de re rustica: unde di lui accomodatamente dice il poeta essere uno lume el quale tanto piu luce q̄to piu: risguarda scriue Au. nel.iiii. de ciui. dei al ca. xxxi. di Varrone q̄ ste conueniente parole. Acutissimus atq̄ doctissimus Marcus Varro quod dii soli dicunt uideantur ei animaduertisse quid esset deus: qui crediderunt eum esse animam motu ac ratione mundum gubernantem. Et soggiunge inde Varro sanctius: ac modestius dicit deos sine simulachris coli cuius rei testis est iudaicus populus. Ne solo a questo si mouea per la consuetudine del populo iudaico. Ma per la ragione dicendo il massimo loue essere incomprendibile. Et impero non douere hauere simulacro si come testifica il medesimo. Augustino al preallegato libro & al. ix. ca. unde chiaramente si puo comprendere lui hauere perfettamente cognosciuta la unita & simplicita & infinita incomprendibilita diuina. Circa de lanima nostra disse quella essere immortale: & mentre che era congiunta col corpo la nomino Gellio & disse quella essere di natura diuina come mostra Augustino nel medesimo libro: il cielo disse essere domicillio & il mondo eterno. Scrisse etiam di piu degne sententie & in piu uarii libri: & in piu diuersi loghi. Et primamente nel libro ad Atticum auditorē. In multis contra oēs sapere desipere est. Fictē referes gratiā iuito dati: qd̄ ui datū ē nō putet qd̄ extra ipm. Nō. n. ē miser nisi q̄ se eē credit. Nulla grauior iactura sciētī ē q̄ tps. Adulationis ē specimen cū laus postulationē p̄cedit. Per le q̄le auctorita & sine facilmēte si puo cōprēdere cōuenire a Varrone le pole di lui scrite da Quinti. nel. x. de institutione oratoria el q̄le dice. Varro uir Romanorum eruditissimus plurimos libros & doctissimos composuit peritissimus linguæ latinæ: & ois antiquitatis & regū gestarum nostrarū. Mori Varrone p̄ eta assai uechio: & meritamente doppo il suo fine fu da gli scriptori celebrato per fama. Soggiunge dappoi. M. F. dicendo che insieme cō Varrone uide uenire dappoi Crispo Salustio. Vnde dice.

Crispo Salustio seco

Crispo Salustio fu p̄state & degno cittadino Romano hō doctissimo & clarissimo storico. La cui doctrina elegatia & dexterita di dire assai chia

ro si puo ueder p̄ le ope sue scritte della cōiuratiōe & exito di catilia & di laguerra di iugurtha: unde a ragione di lui Quinti. scrisse q̄ste pole. At nō historia cesserit grecis: nec opponere Thucididi Salustiu uerear. Et oltre q̄sto p̄ uniuersale cōclusiōe degli antichi & moderni scrittori e dato a Salustio meritamente il prio loco di tutti q̄lli che hāno scita la historia. Scrisse & Salustio molte degne sine: & pria. Mihi rectius esse uidet̄ ingenii q̄ uix opibus gloriā q̄rere. Et quoniā uita ip̄a breuis ē q̄ fruimur. Diuitiarū & forme gloria fluxa atq̄ fragilis ē: uirtus clara eternaq̄ habet. Priusq̄ incipias cōsulto & ubi consulueris mature factū opus est: pulchrū reip. benefacere etiā benedicere haud abiuḡ ē. Sed p̄fecto fortuna i oī re dominat̄. At res cuncta ex libidie magisq̄ ex uero celebrat obscuratq̄. Dux aut̄ ip̄ator uitæ mortaliū aiūs ē. Sono nientedimeno alcuni che q̄llo uerso disopra il terzo grā lume Romano attribuiscano a Salustio p̄ lui hauere scritto tutta la historia Romana cōputādo Cicerone il primo Varrone il secondo: & Salustio il terzo. Nientedimeno attesa la Romana consuetudine q̄le fu che Roma fusse patria di ciaschuno come nō debba Virgilio essere remosso dal nome Romano: Et cossi secondo questa imaginatione esso Virgilio fu il primo Cicerone il secondo & Varrone il terzo lume Romano descritto da Misser Francesco. Narra dappoi Misser Francesco dicendo che amano amano con Salustio ueniua uno elquale gia hebbe inuidia: & uidelo torto & nō cō diretto aio: cioe il grande Padouano Tito Liui. Vnde dice.

Amano amano

(torto

Vn che gli ebbe gia inuidia & uidel

Quanta sia la dignita del Padouano Tito Liui nō solamēte p̄ le ope sue si cōprēde: ma p̄ lo cognome datoli cēdo chiamato aureo pelago & fiue di eloq̄tia & ap̄so di q̄sto p̄ le opere di Quinti. scritte di lui nel decimo de institutione oratoria in q̄ta forma. Titū

Cioe il gran Titoliui Padouano

Liuium cum in narrando miræ iocunditatis clarissimū candoris: tum i contionibus supra q̄ enarrari potest eloquentem. Itaq̄ dicuntur omnia cum rebus: tum p̄sonis accomodata: sed affectus q̄dem precipue eos qui sunt dulciores: ut parcissime dicam: nemo historicorū commendauit magis: ideorū illam immortalē Salustii uelocitatē diuersis uirtutibus consecutus est: per lequale parole assai si puo comprendere q̄to legiadramente Misser Francesco habbi descritto Tito Liui a Salustio hauere portato inuidia scrisse Tito Liui de gestis Romanorum. c. xl. libri distincti in. xliii. deche incominciando dal principio di Roma in fino al tempo di Octauiano doue lultima guerra che scriue e quella di Druso contra di Germani: nelquale contesto sono quasi infiniti suoi detti notabili: de quali noi pocho numero ne habiamo qui accolti & primo Maxime cuiq̄ fortunæ minime credendum supra. Raro limul contingit hominibus bonam fortunā: bonāq̄ mentē dari: melior tutiorq̄ est certa pax: q̄ supata uictoria. Ad ultimū despare reipu. auxiliū cum honesta utilibus cedūt. Hæc natura multitudinis ē: aut feruit humiliter: aut supbe domiatur libertatē: q̄ media ē nec ignere modice nec h̄re sciūt. Multa q̄ ex in expedita natura sunt cōsilio expediūtur: itaq̄ qd̄ mortus nō teneat beneficio & gratia tū uincēdos eē: paruus ignis magnū sepe suscitauit icēdiū. Vana sine uiribus ita est. Expimēto uisum ē fortunā iuasse fortes. Mori Tito Liui a Padoua il. iiii. ano di Tyberio cesare di eta dāni circa. lxxx. la cui sepultura & la sua dignita ācho al di dhogi e manifesta in Padoua. Induce ap̄so. M. F. doppo Tito Liui Plinio Veronese dicendo che mētre che miraua Liui subito uide e scorse Plinio Veronese p̄ sito de le patrie suo uicino le q̄le ascriuere fu molto ma poco acorto al morire. Vnde dice.

Mentrio miraua subito hebbe scorto

Due furono i plinii de q̄li ciaschūo se chiamo Plinio scdo cioe lo auūculo & il nepote ifra i q̄li fu grāde

Quel Plinio ueronefe suo uicino
Ascriuer molto al morir poco accorto

cōformita circa dello scriuere affai & grāde diffimilitu-
dine circa la morte: unde Plinio secōdo nepote pricipal-
mēte uenēdo a roma cōseguì piu gradi di dignita maxi-
mamēte il p̄cōsulato daffrica & la p̄tura dispagna: la do-

ue eēdo scriffe a traiano Augusto elq̄le p̄seguitaua ichristiani i loro fauore dicēdo loro uiuere sotto le leg-
gi romane & solo adorare Xpo crucifixo: laq̄le cosa a q̄lle nō cōtradicea unde Traiano p̄ le lettere de Plinio
non uolse che pin christiāi se uccidesseno si cōe scriue Eusebio cesariēse nella historia ecclesiastica: Scriffe q̄-
sto Plinio la historia dal principio del mōdo infino a itēpi suoi in li. lxxviii. doue imita il suo auūculo si cōe
lui afferma nel. v. libro de le epistole sue ad capitonem nella octaua epistola. Scriffe de uiris illustribus: & de
tripartitione orbis: & uno uolume de dignissime epistole mori uechio a Roma di morte naturale & di co-
stui nō intēde il poeta. Laltro Plinio e supiore fu lo auunculo del sopradetto Plinio & fu ueronefe come lui
medesimo dimostra ne lo exordio de naturali historia: la doue dice Valerio Catullo essere suo cōterraneo
Ma da Suetonio Tranq̄llo i libro de uiris illustribus e q̄sto Plinio detto Nouocomēse p̄che i grāde p̄te gli
D habito a Como & etiā dīo ap̄sso del lago Cumāo. La doue haueua grāde copia de possessioni cōe dimostra
il p̄narrato Plinio nel. iiii. libro de le epistole sue ne la ultia epistola a Licinio. Fu q̄sto Plinio homo studiosis-
simo & grande scrittore & di cose excellēte: uide scriffe le historie romāe dal principio di Roma infino a tēpi
suoi in libro. xxxviii. & de naturali historia libro. xxxvii. doue nel cōtēsto dimostra hauere tenuto laia nra
col corpo esser mortale. Scriffe etiā dīo q̄si ifiniti detti notabili de q̄li solo basta a referire la deploratione da
lui fatta dela natura hūana al principio del. vii. libro de natutali histo. doue dice. Mūdus & in eo terre gentes
maria insignes isule: urbes: ad hunc modū se habēt: animātiū i eodē natura nullius prope ptis cōtēplatione
minor ē: siq̄dē cū oīa exeg humāus neq̄at aiūs p̄icipiū iure tribuetur hoī cuius cā uidetur cūcta alia genuif
se natura: magna & sceua mercede cōtra tāta sua munera ut nō sit satis estimare parens melior hoī an tristi
or nouerca fuerit. Ante oīa unū animātiū cūctoz aliēa alienis ualeat opibus. Ceteris uarie regumēta triuit.
Testas cortices: coria: spinas: uilles: fetas: pilos: plumā: pēnas sq̄mas: uellera trūcos etiā arborezq̄ cortice in-
terdū gemino a frigoribus & calore tutata ē: hominē tātū nudū & in nuda humo natali die abiicit ad uagi-
tus statim & ploratū: nullūq̄ tot aiāliū aliud ad lachrymas & has p̄tinus uite principio. At hercle risus illi
p̄cox & clerrimus ante. xl. diem nulli datur Ab hoc lucis rudimēto. Quod ne feras q̄dē iter nos genitas ui-
cula excipiunt: & omnium membroz nexus atque infeliciter natum: iacet manibus pedibusq̄ deuinctis
flens aiā ceteris ip̄peraturum: & a suppliciis uitam auspicatur: unā tantū ob culpā qa natū est: heu dementia
ab is intiis extimātiū ad supbiā se genitos. P̄ia roboris spes. primū q̄ tēporis munus q̄drupedi simile facit.
Quādo hoī incessus: q̄do uox q̄do firmū cibus os: quādiu palpitās uertex sume inter cūcta aiālia ibecilitatis
indiciū. lā morbi tot atq̄ medicine tot cōtra mala excogitate: & hāc quoq̄ subinde nouitatibus uicta. Cā-
tera sentire naturā suā: alia p̄nicitatē usurpare alia p̄petes uolatus alia uires alia nare: homine scire nihil sine
doctrīa: non fari non ingredi: nō uesci: breuiterq̄ nō aliud nature sp̄ote q̄ flere: itaq̄ multi extitere: qui non
nasci optimū cēlerēt: aut q̄ occissime aboleri. Vni animātiū luctus est datus: Vni luxuria: & q̄dē innumera-
bilibus modis ac p̄ singula mēbra. Vni ambitio: uni auaricia: uni imēsa uiuēdi cupido: uni supstītio uni se-
pulture cura: atq̄ etiā post se de futuro. Nulli uita fragillor: nulli rez omniū libido maior nulli pauor con-
fusior: nulli rabies acrior: dēiq̄ cetera animātia i suo genere p̄be degūt: cōgregari uidemus & stare contra
diffimilia. Leonū feritas inter se nō dimicat: Serpētū morsus nō petit serpētes: ne maris q̄dē bellue ac pisces
nisi in diuersa genera seuiūt. At hercle hoī plura ex hoīe sūt mala. Mori Plinio i q̄sto mō come scriue Trā-
E quillo & Plinio nel. v. libro ne la epistola a Cornelio tacito eēdo lui p̄fetto de la classe a Miseno in calende
di Nouēbre una nuola in similitudie duno arbore usci de la uoragine di monte ueseuo q̄le di sotto a Nar-
poli chiamato la montagna di somma: La sua sorella adūque nuncio a Plinio q̄le era in studio questa eleua-
tiōe de la nuola. Vnde uenēdo e uedere delibero salire sopra del mōte a cōtēplare il loco doue q̄li dēsi & ne-
gri uapori usciano. Mētre adūq̄ era in uia si leuo una furia di uēto: & il monte comicio a euomere accese
fiamme: & a spirare odore sulfureo molto a lo odorato molesto. Per laq̄ cosa inuoluto Plinio de la pulueru
lenta tēpesta effendo in mexo de due serui suoi cadde in terra suffocato & morto: quātunq̄ dica Suetonio
che lui per suoi p̄ghi da uno de suoi serui fu morto. Fu adunq̄ Plinio poco accorto al morire: impero che
potea con le galee partirsi & renderi sicuro de la tempesta maritima: & effendo a questo effecto exhorta-
to dal gouernatore de la naue non uolse acōsentire: ma rispose come scriue Plinio. Fortes fortuna iuuat: un-
F de per la sua durezza fu condotto al suo fine. Adduce cōseq̄ntemēte. M. F. doppo Plinio plotino dicēdo che
dopo uide Plotio il grāde Platōico: ilq̄la credēdosi potere uiuere i ocio saluo: fu niētedimeno p̄uenuto dal
suo fiero & imobile destino. Elq̄le ne la uita era cresciuto con seco infino da lo aluo materno: & impo cōtra
di quello non ualse a lui alcuna prouidentia. Vnde dice.

G Poi uide il gran Platonico Plotino
Che credendosi in ocio uiuere saluo
Preuenuto fu dal suo fiero destino
El qual seco uenia dal materno aluo
Et pero prouidentia lui non ualse

Per piu piana itelligentia di predeti uersi tre cose
sono diligentemente da cōsiderare p̄ia che cosa
sia destino & cōe di q̄llo habbino diuersi scritto-
ri gia plato. Secundario i che mō fuisse Plotino p̄uenuto
dal suo destino fiero. Tertio & ultio in che modo p̄sup-
ponendo il destio. M. F. salui la laude de la operatiōe uir-
tuosa. Quanto che al primo e da sapere che ap̄resso gli
antiqui destino & factō e preso per medesimo elqual

principalmente e diffinito da Tulio i li. de diuinatione eere uno ordie iuariabile dicedo. Fatu id appello qd gre
 ci himarmene. i. ordinē serieq; causaz; cū cā cam ex se gignat: ea ē ex oī eternitate fluēs ueritas sempiterna: p
 laqle diffinitōe ne cōsegue ogni nra opatiōe essere necessita da le cagiōe supiori A laqle diffinitioni si cōfor
 māo apuleio medauriese & hermes trimegisto i li. de natu. deo. eqli costi descriuono ācora il fato. Fatu ē cau
 saz; cōplexio & puidētia prie cause depēdēs. Sētiro il medesimo frenitio & possidonio astrologi excepto ch
 la opatiōe de gli effetti attribuiuano al sole a la lūa & a le stelle: uide dice frenitio. Fatu ē colligātia causaz; ex
 motibus astroz; uī & efficacīa trahēs. Et Ptholemeo a qsta diffinitōe agiūse la necessaria imulabilita dicē
 do. Fatu ē uirtus cōstellationū imobilis. Sene oltre a costoro i li. de qōnibus naturalibus allegādo Cetina pō
 tifice attribuisce qsto ordie fata uolūta cōsiglio & pmeditatiōe di dio. Vnde cōchiudeua ogni ueto eere ne
 cessario dicedo. Fatu ē necessitas oīum rez; & actionū q ulla uis pōt irrūpere ex iouis dispositiōe diffinitoq;
 cōsilio deoz;. Questa medesima necessita aprouorō qsi tuti igētili p snia di Homero & di Appollo. Vnde **H**
 cōe scriue Euse. lexto de pparatiōe euāgelica eēdo apollo domādato qto douesse durare il suo tpo: rispose
 pphetizando de la sua ruina in qsti uersi. Tunc quoq; terrifico pcussum hoc fulmine tēplum. Ardebit sic
 stat fatorum immobilis ordo. Ferre autē lōge pstat quodcūq; seuerē. Et fixa & stabili statuerunt lege sorō
 res. Esse etenī incertum stabile iuiolabile semp. Quicqd nent fufis parcaē rex iussit olympi. Et Homero cō
 piu breui parole explico nō essere alcūa cōtingētia: ma omnimoda necessita dicendo. Non est q fixas perca
 posito. Fatis agimur credite fatis. Nō solite possunt cure. Mutare rati stamīna fusi. Quicqd patimur mor
 rū auerter leges Effugere aut possit: p leqli auctorita cōmofso Sene. disse di nouo in tragedia edippi a qsto
 pposito. Fatis agimur credite fatis. Nō solite possunt curā Mutar rati stamīa fusi: Quicqd patimur mor
 tale genus. Quicqd fascimus uenit ex alto. Ouidio medesimamente nel metamor. introducēdo ioue a par
 lare a uenere dice. Tu sola insupabile fatū nati mouere putas. Et Virgilio nel primo della ānei. confirman
 do il medesimo dice in persona di Ioue a Venere qsti uersi. Parce metu cytherea manent immota tuorum
 Fata tibi: cernes urbē & pmissa lauini Moenia: sublimēq; feres ad sydera Magnanimum āneam: neq; me
 sententia uertit: & nel sexto. Desine fata deum flecti sperare precando. **C**Adūq; cōchiudēdo assai māifesto **I**
 si uede che cosa sia fato secūdo la opiniōe de gli ātīqui: & cōe habbi a necessitar etiādio le hūane opatiōi: ma
 da qsta falsa & rigida opione discorda la uerita de la chiesa catholica approuādo la opione de histoici: eqli
 diceano alcune cagiōi opare p necessita: & alcūe altre esser subtraete da qlla cōe scriue. Augustino. v. de ciui
 tate dei al septio capi. infra lequale cagioni contingēti posseno essere la fortuna & la uolunta nostra. Ma che
 fusse fortuna iromani da Aristotile nel secōdo della physica assai furon differēti: impo che stimorō qlla ef
 sere uno numtne regente & disponente qste cose externe: unde a puocare il suo fauore constituiron uno tē
 pio mediāte Lucullo sotto il nome de felicitā: pur cōe se sia cōuēgano in qsto la fortuna non p necessita opa
 re: ma oltre a li stoici: si dimostra per li theologo nostri nissuna cosa excepto le itrisēche opatiōi dine: come
 e generare & spirare esser necessaria. Vnde ogni creatura di niēte e producta ne lo essere per mera liberalita
 de la uolunta diuina & impero il maestro de le sentētie nel primo de la. xxxviii. a la. xxxi. diffictiōe dice il fa
 to o uero destino pdestinatiōe secōdo la fantasia de gli antiq essere solo la psciētia di dio col suo beneplacito
 Laqle connotādo la extrisēca creatura si cōe obgeto nō ipone alcuna necessita: eēdo quella uariabile & se
 guendo alla uariatiōe de la cosa scibile la desitiōe de la sciētia di qlla cōe scriue il philosopho al fine del prio
 de la posteriora. La donde doctamēte Boetio nel qrtto li. de consolatiōe dice il fato non essere altro che una
 inherente dispositione de le cose mutabili: perleqle diuina prouidentia connecte le cose nel ordine suo di
 cendo. Fatu ē inherēs rebus mobiliibus dispositio p quā prouidentia queq; suis nechtit ordinibus. Per leqle pa
 role e manifesto il fato solo iportare ordie de le cagiōi a li effetti senza alcuna altra porre necessita: Hora q
 to al secōdo e da itendere che plotino fu degno & insigne philosopho nato in Alexandria degypto figliolo
 duno scultore de corpo piccolo & non molto formoso. Costui adunq; principalmente fu discipulo di Hā
 momo Alexandrino sotto delqle. xi. anni de opa a li studii insieme con origene & lismacho. Inde ando in
 psia & in idia solo p imparare larte magiche: dapoi uēne a Ro. essendo di eta dāni. xl. Fu hō di summa cōstan
 tia: sobrieta & iustitia: & per castita mai nō si uolse iplicare al nodo del matrimonio. Fu plotino grandissi
 mo disceptatore de la doctina platōica: tale che a ragiōe il poeta il denomina il grā platōico plotino: uide di
 lui scriue hermes plotius singularis philosophus q̄s philosophie nō artigit ptes cū eius doctria uite seqref
 ifignia: cū id qd docebat nō aliēo: sed pprio uirtutis ostēderetur exēplo. Macrobio pimēte i de somno sci
 pionis dice. Sed plotinus iter philosophie p̄fessores cū platōe princeps libro de uirtutibus gradus eaz; ue
 ra & naturali diuisiōis ratione cōpositiōes p ordinē digerit. **Q**uattuor sunt inqt qternaz; genera uirtutū. **R**
 Ex his prie politice uocatur: secūde purgatorie: tertie ai iā purgati: q̄rte exēplares. Circa le sue opiniōi princi
 palmēte disse de dio esser auctore de la natura & da lui puenir ogni essere uita itelligētia: & il mōdo a lui af
 fermo essere fabricato. Laia nostra fece piu nobile che li āgeli & disse qlla sopra di se non hauere piu natura
 excellēte che qlla di dio cōe di sopra dicemo nel triūpho della morte p snia di sancto Augustino. Scrisse plo
 tino piu detti notabili & pria. Est politici prudētia ad ratiōis normāq; cogitat queq; agit uniuersa dirigere
 ac nihil p̄ter rectū & laudabile fecere: hūanisque actibus tāq; diuinis arbitris prouidere. Fortitudinis est ani
 mum supra periculi metū agere: nihil que nisi turpia timere: tolerare fortiter uel aduersa uel p̄sp̄ra. Tem
 perantie est nihil appetere penitendum: in nullo legē moderationis excedere: sub iugum rationis cupidita
 tem domare: iustitie est seruare unicuique quod suum est. De iustitia ueniunt innocentia amicitia concor
 dia pietas religio affectus humanitas. His uirtutibus uir bonus primū sui atq; ide reipu. rector efficitur: iu
 ste ac p̄uide gubernans humana non deserens. Vltimamente morēdo a Roma grādissima quātita di homi

- ni per una pestilentia morirono a plotino tutti soi amici & lui si amalo di grandissima infirmita: cioe di spafimo di raucedine & cecita: p laqualcosa stimando lui douere guarire & uiuere se andasse ad habitare in loco remoto si se portare ad una uilla i capagna duo suo discipulo quale si chiamaua zeto: la doue fu peruenu to in breuissimi di uenne a morte. Morendo adunque Plotino si couerse ad Eustochio medico & disse. Diuinum quod in nobis esto eustochi in id quod i uniuerso est diuinum iam reuertitur. Mori Plotino di etadanni. lxyi. & scrisse piu libri in philosophia morale naturale & theologia. Sono nientedimeno alcuni altri & non di piccola auctorita homini iquali dicono che plotino uedendo le cose del mondo esser in piu parte sotto il gouerno & protectione fortuna uolendo euitare li suoi colpi ando ad habitare i uita solitaria crededo in tale loco uiuere con assai quiete. Ma in questo stato plotino fu ripieno tutto di lepra: per laqualcosa irritato contra di se stesso per lo tedio della egritudine con grande molestia mori. Vnde cõchiudedo questo essere stato il suo destino: elquale trasse dello materno aluo: perche questa egritudine: come scriue Gulielmo de Placentia nel terzo li. della pratica sua. Ha a generarsi infra laltre cagioni nel principio della generatione quando fuisse commixto il seme humano con lo sangue mestruo della donna nel coito. Alcuni altri referiscano questo destino alla morte solo laquale doueua esser da lui priuata di quiete: & riposo. **N**el terzo & ultimo loco ne occorre una difficile & merita dubitatione: quale e: in che modo sia cõparibile con la necessita del destino & prohibitione della huana prouidentia: laquale. M. F. mostra in questo loco: & in quello sonetto. Parra forse ad alcuno che a lodar qlla: ma piu chiaro in quelli altri. Rotta lalta colona & il uerde lauro. Et il male mi pme & mi spauenta il peggio. Le laude cõmedatiõe della opatiõe uirtuosa: lequale descriusse il poeta nel triũpho della pudicitia. Et presuppone i qsto triũpho di fama: & in che forma: si toia la contradictione che pare i lui i qsta pte & nelle altre: la doue afferma la liberta dello arbitrio: si cõe i qlla canzone. Nel dolce tẽpo della pria etade: ma piu chiaro nel ultio triũpho: & in qlla canzone. lo uo pensando & nel pensier massale. Alleqle dubitatiõe cõplexamẽte respondendo dico che p due uie si uede aptamẽte a gli hoĩ conuenirsi laude de le opatiõi loro: et dno eẽdo la predestiariõe & necessita di tutte le ope nostre: luna e che quãdo cossi fuisse: & lho fuisse necessitato a tale opa: qsta forza e occulta totalmẽte al suo itedere: se lei e o non e: & unde conformãdosi p qsto rispetto con beneplacito suo a qlle ope che sono diffinite essere bene: cossi p quanto sta i lui acora sforzãdosi a qlle douere opare: cõueniẽte cosa e di tale effecto douerlo laudare. Et qsto e quello che sapitiene a ciascadũo de fare mẽtre che uiue pche cõe dice il testo de iuriscõsulti. ff. de regulis iuris. Sẽper i dubio benigniora sunt pferẽda. **L**a secõda uia e: che si cõe uno predestinato o prescito puo eẽre nõ pdestiato: facẽdo la ppositione nel senso diuiso. Cossi qsta necessita eẽdo depẽdẽte da la cosa futura non e assoluta. Et impo puo essere nõ necessita. La doue semp si debba cõ ragiõe opare bene: & quella opatiõe meritamente si debba laudare & extollere: ma se alcuno dicesse: adũque la cosa necessaria e contingente potẽdo idifferẽtemẽte eẽre & nõ eẽre. Risponde qsto nõ seguitare da la snia detta: impo che questa ditiõe necessita nella ppositiõe del senso diuiso doue sia picipale qsto uerbo puo significa ogni cosa: & laqle e necessaria: oueramente puo essere tale secõdo le regole delle apliatiõi logicali. Et se sallegasse il philosopho nel. iiii. della phisica: elquale dice che nelle cose eterne non e differente la potentia dallo essere. Si dice quella auctorita douersi intendere nel composito senso & non diuiso: cioe che se glie possibile alcuna cosa eẽr eterna: qlla eterna doue che se altrimẽte se itedesse ne seguirano mille iconueniẽti. Puossi etiãdio oltre alle predette due uie saluare. M. F. secõdo la opinione di Crisippo: laquale di sotto diremo nel pprio loco: & simelmẽte si puo dire achora che. M. F. itede la prouidẽtia huana non hauere loco: o alcua potentia a reparare la morte: come intendeua de fare plotino: con laquale impotentia nostra sta molto bene la liberta dello arbitrio: & qsto intellecto pare che uogliano molti sancti huomini. Vnde pria Iob al. xiii. capi. dice: Breues dies hoĩs sunt: & numerus mẽsiũ apud te est. Constituisti terminos eius qui prãteriri nõ possunt. Simelmẽte sancto Hyeronimo in epistola ad eliodox dice. Debemus igitur & nos aĩo premeditari quid aliquando futuri sumus: & quod uelimus nolimus abesse lögus non potest. Scrisse il medesimo sancto Gregorio negli morali al. xii. capi. dicendo. Quamuis omnipotens deus illud tempus uniuscuiusque ad mortem precipiat quo eius uita terminatur: statutũ quoque est quãtum in ipsa uita mortali temporaliter uiuat. **N**ltiamẽte dice il testo. xxiii. q. iiii. al ca. Nabuchodonosor. Quãuis certissime sciamus neminẽ ultra terminũ sibi pfixũ a deo esse uicturũ: tamẽ oĩbus lãguẽtibus nõ icongrue medemur. **O**noi niẽtedimẽo nõ diciamo po la uita del huomo p potẽtia di dio nõ potere allongarsi: pche il cõtrario interuene ad Ezechia come de sopra dicemo nel pcedẽte capitulo. Nõ uale adũq. puidẽtia a la morte: laqle imediate col nascimento nostro ci accõpagna semp. Et ipo resta assai chiaramẽte soluta & lãa & laltre dubitatiõe mossa di sopra ne precedenti uerfi. Sogiũge dapoi. M. F. dicẽdo che doppo plotino uide seguire Crasso Antonio & Hortẽsio. Sergio galba: & caluo Licinio elqle insieme cõ asinio poliõe alzo cõ supbia la frõte cõtra di Cicerone armando le lingue loro contra di lui & cercando le infamie quale furono indegne & totalmente false. Vnde dice. **P**criue cornelio tacito nel libro suo de claris oratoribus ad itelligẽtia de pcedẽti uerfi ciascũo degli antedetti enumerati da. M. F. eẽre stati clari & isigni oratori. Et Cicerõe medesimamente pur de claris oratoribus il medesimo cõferma. Vnde picipalmẽte plãdo di Crasso dice. P. Crassum ualde pbatũ oratorẽ i nĩdẽ fere tẽporibus accepimus q & igenio ualuit & studio & habuit quasdã etiã domesticas disciplias. Et ne le parado. dice. Quid. n. ualet illa elloqntissimi uiri Crassi

piofa magis q̄ sapiens oratio: eripite nos a seruitute: p̄ liquali detti assai chiaro se intende quāto meritamen
 te sia stato Crasso nel triūpho de fama cōnumerato da M.F. parimente e & di Antonio scriue Tullio in de
 oratore ad Brutū dicēdo queste parole. Superiores magis & ad oē genus apti Crassum dico & Antonium
 & in de claris oratoribus dice. Sic nūc ad Antoniū Crassumq̄ puenimus. Nā ego sic existimo hos oratores
 fuisse maximos in iis primū cū grecorū glorie latine dicēdi copiā eq̄tam oīa ueniebant: Antonio in mētem
 ea q̄ suo queq̄ loco ubi plurimū p̄ficere & ualere possent ut ab īperatore eq̄tes pedites leuis armatura sic ab
 illo in maxime oportunis oratiōis partibus collocabantur. Cōmemora etiā dīo q̄sto Antonio Quintiliano
 nel. vii. de īstitutione oratoria p̄ claro & eccellente oratore. Vnde parimēte īsieme cō Crasso lo ha cō ragio
 ne descritto famoso il nostro legiadro poeta. Inde ap̄sse quanta sia la excellētia di hortensio assai chiara la de
 mostra pure Tullio nel prologo del libro de claris oratoribus quādo dice che la doctissima uoce di horten
 sio sarebbe stata degna a tutti igreci & latini auditori non p̄termette ancora Cicerone nel medesimo libro
 le degne laude di sergio galba: ma di lui scriue queste degne parole. Sed inter hos etate paulum his anteces
 dens sine controuersia. Sergius galba eloquētia p̄stitit. Et nimirum is princeps ex latinis: illa oratorū pp̄ria
 & quasi legitima opera tractauit. La donde questi altri due cōuenientemēte sono qui descritti & celebrati
 con gli altri famosi grande fu la excellentia di p̄cedenti oratori: ma nō minor certamēte era quella di Cal
 uo licinio quando da la morte non fuisse stato ne la giouentu p̄uenuto. Laq̄l cosa assai expedita monstra Ci
 cerone de claris oratoribus: quando dice: q̄q̄ facienda mentio ē ut qdē mihi uidetur duorū adolescentiū: qui
 si diutius uixissent: magnā essent eloquētie laudem cōsecuti. C. Curionē te inquit Brutus: & C. Liciniū cal
 uum arbitror dicere: recte qdem arbitraris quorū qdem alter qdē uerisimile dixisset: ita facile soluteq̄ uer
 bis uolebat: satis iterdum acutas crebras qdem certe sententias: ut nihil posset ornatius esse nihil expediti
 us. Ladonde a ragione nō e stato caluo segregato da gli altri oratori: equali a loro tēpo & oggi sono stati de
 gni di singulare fama. Vltimamente quāta fuisse la p̄stantia di asinio pollione nō pure si comprehendē per la
 sua grande opinione ap̄resso di octauio. Ma per le parole scritte da Quintiliano. x. de institutione oratoria
 dicēdo: Multa ī asinio pollione iuenio summa diligentia adeo ut q̄busdam etiam nimia uideatur & consi
 llii & ai satis anitore & iocūditate Ciceronis ita longe abest ut uideri possit secōdo prior. Costui adūq̄ si p̄
 la doctrina sua: si etiā dīo p̄ la potentia q̄le haueua ap̄resso di Augusto gli pareua assai diminuire de la sua glo
 ria se q̄lla de Cicerone nō sabbasaua. Vnde īsieme cō caluo comincio ad infectare Cicerone: unde piu episto
 le gli scriffeno iponendo li grāde & suauissime infamie cōe mostra Corneio tacito ī libro de claris oratori
 bus: q̄do dice itroducēdo parlare Messalla coruino: Ac strictior caluus: numerosior asinius splendidior Ce
 sar: amarior celius grauior Brutus: uehemētior & plenior & ualētior Cicero. Oēs tamē eadē sanctitatē elo
 quētie ferūt. Ut si oium pariter libros ī manū sumpseris scientia quis in diuersis īgeniis esse quāda iudicū
 ac uoluminis similitudinē & cogitationē. Nam qd̄ inuicem se obtractauerunt & sup̄ aliq̄ epistolis eorum
 īserta: ex q̄bus mutua malignitas detegitur: non est oratorū uitium: sed hoīum. Nā & caluum & Asiniū
 & ipsum Ciceronē credo solitos & iuidere & liuere: & ceteris humane ifirmitatis uitiiis affici. Per laq̄l cosa
 cōchiudēdo nō senza ragiōe Asinio poliōe e stato cō gli altri oratori dal poeta a sua cōmēdatione īserto ne
 p̄cedenti uersū. Sogiūge dāpoi. M.F. due notabili historici de la grecha natiōe dicēdo che doppo q̄sti roma
 ni oratori lui uide uenire Thucydide elq̄le distingue bene iluoghi & itēpi de le guerre fatte. Et etiā dīo le for
 tissime opere di combatitori & particolarmente quale campo si tingue & di quale sangue. Et īsieme con
 seco ancora era Herodoto padre giudicato & meritamente de la grecha historia. Vnde dice.

**Thucydide uidi io che ben distingue
 E tempi e luoghi: & le opere legiadre
 E di che sangue qual cāpo se ipigu
 Herodoto di greche historie padre**

Quāta sia la dignita & merita cōmēdatione di thu
 cydide assai chiaramēte si po cōprehēdere p̄ q̄l
 lo di lui scriue Cicerōe: q̄ntiliano & Aulo ge. un
 de nō īmerito grādissima luce e giudicato che sia di ge
 sti clari & magnanimi fatti de la natiōe grecha: unde di
 lui p̄cipalmente dice Cicerone in de claris oratoribus.
 Thucididē imitare optie si historīā scribere: nō si causas
 dicere cogitas. Thucidides enim rex gestarum pronunciator sincerus & grādis fuit. Aleq̄le parole agiun
 ge Au. ge. nel prio libro de noctibus acticis dicendo. Auctor historie græce grauissimus Thucydides. Acui
 si conforma Quintiliano scriuendo Thucydides dulcis & cādīdus. Et continua poi in laude di Herodoto
 soggiungendo q̄ste parole: & effusus Herodoto: ille cōcitatis: hic remissis affectibus melior: ille cōcionibus:
 hic sermonibus: ille ui: hic uoluntate. Donde assai aperta e sua sufficientia. Ma molto magiormēte e nota p̄
 lo contesto de la historia sua. Laq̄le descriue de le cose greche incominciādo a le cagioni perleq̄li īfra iphe
 nici: & gli assyrii: & essi greci si suscitorono le guerre: si come guerra rapina di europa figliola di agenore fat
 ta da gioue cretense: inde dāpoi quella di medea & di helena: & cosī procedendo scriue infine a tempi di xer
 se: doue concorseno da questi principii anni circa. M. ccc. xxxviii. lequale guerre con tanta elegancia descriue
 che meritamente e chiamato dal nostro poeta & da gli altri scrittori herodoto padre de la grecha historia.
 Narra dāpoi. Mis. Francesco chi drieto uedesse seguire ad herodoto dicendo che uide il nobile geometra
 euclide essere depinto tutto di triangoli di tondi: & di forme quadrate. Vnde dice.

**Vidi & dipinto il nobil geometra
 Di triāgoli & tondi & forme quadre**

Euclide cōe scriue Laertio fu megarēse hō doctif
 limo & cōe ī q̄sta pte descriue il poeta nobile &
 singulare geometra. Costui adūq̄ datosi da pri
 cipio a' lo studio di phiā naturale: & maximēte seguitan

do parmenide giudico piccolissima eere la cagione che si potea p l'ho agitare i comparatione a tanta & si diuersa natura di cose: p la q' cosa lasso q'sto studio & dessi tutto a philosophia morale: hauedo adunq' p alcuo tempo atteso ad essa mortalita uide q'lla eere incerta & particolare cognitione: conciosiacosa che le morali piu p'sto hano il loro eere p legge & consuetudie che p natura: & impho abundano il seguirle & dessi poi alle scie mathematiche: le q'le p lo uso cognoscendo eere nel prio grado della certezza huana: coe scriue Auerois nel secondo de la metaphisica le seguito fino allo extremo spirito: maxiamete la geometria: unde la Pratica di q'illo riducendo in speculatiua doctrina copose uno libro di geometria. La doue de gli assumpti principii dimostra le conclusioni circa le figure anguli & linee de le q'li prtagano. La dode accomodaramete il depinge il poeta pieno di triangoli i q'li sono una figura cōteuta da tre linee recte la q'le a tre sono eq'li angoli eq'li a due anguli recti: ma in se sono differeti: impho che alcui di q'li sono trianguli eq'lateri: alcuni altri ineq'li & alcuni di linee difformi che sono noiati scalenoni: coe si uede nelle designate figure. Medesimamete e depinto euclide di circuleo uero di rōdi: eq'li sono una figura piana: dal cui cetro alla circūferentia tutte le linee prtrate sarebeno eq'li: si come si nota nella scritta figura. O Et ancora refulge il geometra de figure q'drate: le q'le ancora sono i se differenti: impho che alcune di q'le sono eq'li: unde sono detti ortogonii: & alcune ineq'li dette non ortogonii: si come iteruene a leq'lita & ineq'lita di triangoli coe si uede nel descritto exēplo. Hebbe euclide questa fantasia che solo la argumētatione si facesse p conclusioni: impho che diceua le p'misse propositioni essere osimili o dissimili: se erano dissimili nō erano p'tinenti: se erano simili haueuao la medesima difficulta. Mori euclide narado nel fiume alpheo doue se feri ad una canna: la quale a fortuna fu tronca ne lacqua. Adduce consequentemete il poeta che fusse p'p'ino al gia detto Euclide: dicendo che doppo lui uide q'illo porphyrio el quale uerso di noi e della christiana religione diuene duro i similitudie di pietra & di syllogismi acuti & subtili argumētationi di nuoue arme & nuoui & inusitati sophismi. Vnde dice.

Z Et quel che inuer di noi diuene pietra
Porphiro che di acuti syllogismi
Empie la dialetica pharetra
Facendo cōtra el uero arme & sophismi

I Porphiri i q'li si trouao celebrati da gli scrittori: maxiamete p lo habito dialetico furō due. L'uo che copose il sago gico a p'dicamenti di aristotile oggi chiamato libro de li uniuersali: & di q'sto nō itede il poeta. L'altro fu il porphyrio: el q'le al tempo di Costatio scrisse cōtra de xpiani: coe commemora Vberto nel polycrato: & Euse. nel. x. de p'paratione euagelica: la doue dimostra porphiro essere stato inimicissimo de xpiani &

giudei: ude al p'posito dice q'ste parole: uer ar de uetustate i p'sentia moisi porphirii testimonio eius uidelicet q' iudeoz & cristianoz inimicissimus odii tumultu. Ipsi quoq' moisen atq' p'phetas iprobis petere uerbis ausus est. Et nel q'ito dice. Ergo eoz quos aduersus nos libros euomuit is uerbis utit. Scrisse adunq' porphiro cōtra de christiani: & maxiamete cōtra il sacrificio dicendo a Dio nō cōuenirsi alcuo sacrificio ne de asali nel testamento uecchio: ne nel nuouo di pane o di uino: unde dicea: coe afferma Euse. nel. iiii. Aliena enim sacrificia ab oi sunt pietate: nihil. n. materiale iuēiri pōt qd imateriali deo nō sit obscenū. Iccirco neq' oratio ei q' uoce p'feri cōuenit. Stimaua il medesimo porphiro delle figure & statue cōstituite in honore & de sancti & de Dio: & al tutto remoueuua dalla sancta croce lo uso & pietra de saltre orationi: p la q' cosa accomodaramete le sue rationi sono chiamati sophismi: equali sono di conclusione apparente: ma di nulla existentia: si come e scritto ap'erto negli elenci: & nel quarto della metaphisica. Sogiunge ap'resso porphiro il nostro Miser Francesco Hippocrate dicendo: che doppo porphiro uide quello di Coo: el quale se assai migliore opera ne gli amphorismi suoi: si come da lui fussero intesi da medici. Vnde dice.

C Et quel di coo che se uie miglior opra
Se bene intesi fusser gli amphorismi

S Crisse. M. F. ne p'cedenti uersi hipocrate degno & excellentissimo medico: el q'le fu figliolo d'uno Asclepio nato nella isola di Coo. Costui adunq' essendo doppo la morte di Esculapio la medicina gia stata sepulta anni cinquecento la redusse in luce con piu dignita & con magiore di lei perfectione: impho che doue prima sola era fundata i experimēti hippocrate la descrisse in canoni e regole uniuersali con ragione. Fu hippocrate hō continentissimo: come scriue Aulo ge. & di ingegno perspicace & eccellente: come testifica Hali interprete di galieno: & sancto Hiero. nelle questioni sopra el generi: la doue dice che hauendo una donna parturito uno fanciullo dissimile al padre & alla madre: & per questo essendo suspecta della sua castita hippocrate disse che guardasseno in camera se ui fusse alcuna figura che a lei simigliasse che q'lla era stata cagione di tale effecto: hauendo la donna forte imaginato in su quella al tempo della conceptione. Rimirando adunq' il marito & iparenti trouoron essere così: come a loro disse hippocrate. Onde per questa industria fu quella donna da ogni suspitione assoluta. Scrisse hippocrate in medicina piu libri: cioe la pronostica de re regimine acutorum: de epidimia: de lege: de natura foetus: & piu altri: infra iquali furon gli excellenti amphorismi così denoiati per la impendentia de l'ua sententia da l'altra: unde quata fusse utile questa opera assai chiaro sintede per la noticia sua: doue si uede cōteneri ogni parte compresa dalla diffinitione de medicina data da Auicena nella prima del libro da Isidoro nel quarto de lethimologie doue al principio dice. Medicina est quæ corporis uel tues uel restaurat salutē. Senti Hippocrate dirittamente di Dio circa il suo essere semplice & auctore de tutte le cose mōdane il mondo fece eterno. Ma l'anima: chome scriue Macrobio in de somno Scipionis disse essere uno spirito tenue & subtilissimo per tutto il corpo diffuso. Vnde esso tacitamente q'lla descrisse essere mortale. Attribuiscansi

ad hippocrate etiam dno piu detti notabili & pria. Timore cum diuitiis paupatas secura eligibilior est Vita/ bir qppe e indigentia q eo quod modicu e contetus erit. Qui liber oino uult esse quod nequit habere non optet q itide quod optat uult possidere cupiat qd facile nascisci potest. Mori Hippocrate nel ultio senio een do di era dani. lxxxv. Adduce apso. M.F. dapoi Hipdocrate Esculapio & Apollo: dicendo che di sopra a lui p loggissimo tepo uide Apollo & Esculapio eqli erano tato chiusi e copresi da la distatia del tempo che a pena la uista gli potea copredere si erano da la loga eta inuoluti & obscurati iloro nomi. Vnde dice.

**Apollo & esculapio gli son sopra
Chiusi che a pena il uiso gli compréde
Si par che nomi il tepo oscuri & copra**

Cosa manifesta e due eere stati gli apollini: & cia/ scuno di loro hauef hauuto noticia di medicia Luno fu figliolo di Vulcao prio figliolo del cie/ lo: & laltro fu filiolo di gioue & di latona: di cui fu filio/ lo Esculapio. Vnde dice Isidoro nel qrtro de le Etimolo/ gie. Medicie aut artis auctor ac rector apud grecos phi

betur apollo. Huc uero filius eius Esculapius ope ampliauit. Ma ciascuo di costoro eere stato ne larte excel lentissimo assai: il dimostra latiqua opinione: & luno di loro diuuenisse Dio: & laltro haueffe potesta de re/ uocare Hippolito: et dio da lo iferno: pure nietedimeno tata e la loro antiqta che piu psto fabulosi figmen/ ti che uera & lucida historia di loro ifra noi sono rimasti. Solamete adunq; i cofuso potiamo conchiudere loro eere stati ho excelleri & i medicina doctissimi: Maximamete p testimonio di Eusebio i de pparatiõe euangelica. Elqle cosi scriue di Esculapio. Esculapio apollinis atq; forodonis filiũ esse aiunt: adeoq; medici ne artibus excelluisse ut ab icurabili morbo multos liberaret. Laqlcosa bene che non e expedita nietedime/ no e ad Esculapio gra laude. Narra cosequenter il poeta dicendo che drieto a Hippocrate seguitaua uno di pgamo & i lui pendea larte laqle e oggi guasta infra noi cioe medicina: Laqle al tepo suo non era uile: & een/ do qila ne gli pcedenti scrittori cofusa & obscura. Lui la extede: la illustra: & dichiara. Vnde dice.

**Vn da pergamo il segue & in lui pende
Larte guasta ifra noi alor non uile:
Ma breue & scura la dichiara e extede**

Per itelligetia di precedenti uersi e da sapere che qsto elqle. M.F. ha posto i asia: elqle essendo ifi/ na a tepi suoi medicina scritta diminutamente: & piu psto essendo collocata i experimeti che i ragioni & in canoni: Galieno fu qllo che la dichiaro & extese in gradissima copia di uolumi di libri. Si come e noto p la

lectione di qli non solo p se copose Galieno ma etiadio fu fidele interprete del pstante Hippocrate. Fu uera/ mente al tepo di Galieno larte di medicina non uile: cociosiacosa che iperando a Roma Antonio pio fu Ga/ lieno fin de asia condotto ne la citra di Roma con gradissimo salario: alqle uedere & cognoscere tato era il concorso del populo che con grande difficulta poeta Galieno i alcuno loco pcedere p Roma. Inde apresso a ragione deplora il poeta ne nostri tepi larte de medicina essere guasta. Cociosiacosa che tanta e la cupidita & auaritia de li medici che tirati piu dal guadagno che da la scientia ptermettano gli studii necessari bona rum artium senza deqli e totalmete medicina imperfetta si come mostra il Cociliatore al principio del li/ bro de le sue differentie: unde sono cofuse le sette & in uerita ne iperiti ne methodici sono da chiamare ne rationali. E qsta assai efficace cagione di guastare medicina. Ma certamete molto maggiore la colpa: & piu con effetto conduce ala ruina sua lo errore de pricipi & de le altre republice: eqli non fanno distinctione infra iperiti medici & puri experimetatori de qli lo effetto solo gouerna fortuna. Vnde speffe uolte piu redano di credito & pmio ad uno semplice experimeto prouenuto per beneficio di natura regolante lo errore de lo iperito che molti eqli con ragione & de canoni sono stati operati da medici. La donde iteruenne che la necessaria diligentia di medicina si lassa & ciscuno corre a fare nothomia di corpi humani per chiarirse de la uirtu duno semplice: o come e pduto il debito & laudabile timore scritto da Hippocrate nel primo am/ phorismo. Quando dice. Experimentũ fallax. Et Galieno expone. Fallax idest timorosum pp nobile semen in qd elaborandũ est id. n. e corpus humanũ. Quato etiadio e negletta la diligetia descrita p li uersi magi/ strali laqle ricerca la debita cura dicedo. Hac sut pefanda medico curare uolerti. Ars etas uirtus regio: cople xio forma. Mors o sinthoma repletio tepus & usus. Or non e oggi p messo anci licito il medicare qlunq; ca/ so graue a frati romiti artefici done rustici & achi mai hebbe alcuna noticia di lettere. Or non sono oggi bia simati li medici & publicamete & priuatamete comedati gli iperiti: or non si rende piu credito ad uno gio/ uane & iexpto parabolao che ad uno uechio exercitato & cotinete medico: o ciecha ignoratia o insula cru/ delita ueramete oggi si puo cochiudere medicina p la magior parte eere i mano di publici: & di priuati for macopoli: debbasi pero i qsta pte al uulgo hauere copassioe pria p la sua ignoratia p laquale non cognosce il dotto da lo iperito. Secundario pche la pouera plebe pasciuta da sogni & di fabule porta la pena del comisso errore rimanedo exhausta di dinari o di uita. Non dico po che non si trouano alcuni medici excellentissimi & degni & alcui signori prudetissimi & grati & medesimamete rep. iperho che le publice operatiõ i nel nu/ tricare & exaltare gli studii fanno uera testimoniãza de la illustrissima lor uirtu & magnifica: & etiadio de la dignita & sufficietia de medici. Scrisse Galieno piu degne snie: & pria. Sciẽtia isensato non pdest neq; ei q eo non utitur pdest sensus. Potes e ho suos quoscunq; actus dirigere cum seipsum agnouerit. Hoc excelleris est sapietie hoiem sui ipsius habere noticia nec ex dilectioe q het i seipo fallatur & bonu se reputet cu non sit. Sicut grauiter moribus donec uiuit non desistit medicinis insistere ut ad salute pueniat ad q coplete pue/ nire non pot sic nos oportet animaz nostraz saluti agregare salutem & bonitatem bonitati adiungere li/ cet nequeamus: ingetis & sapietis aie attingere statum. Mori Galieno di morte naturale assai antiquo: &

H maturo di eta. Sogiunge apresso Misser Francesco. Dicendo che doppo Galieno uide seguire Anaxarco: &

I Vidi anaxarco in trepido & uirile

a

uide quanto fuisse uirile & intrepido. Vnde dice. Naxarco cōe scriue laertio fu abderite claro & p̄ stāte phō di cui la intrepida uirilita assai chiara

dimostra Valerio nel terzo libro al terzo cap. medesimamēte & esso laertio q̄do descriue la sua degna uita. unde p̄cipalmēte eēdo anaxarcho a cena cō Alexādro & eēdo inimico Nicocreōte tyrāno di cypri: elq̄ le era etiādio & lui a lacena. Alexādro domando Anaxarcho se il cōuito era stato p̄fetto i ciascuna sua parte. Acui esso rispose fixamēte riguardādo nicocreōte q̄ste parole. Cūcta pmagnifice orex. Vegz oportebat iam caput satrape cuidā apponi. Per leq̄le parole Nicocreōte cōmōsse a grādissima ira & inimicitia cōtra di anaxarcho: plaq̄lcosa doppo la morte di Alexādro nicocreōte se pigliare anaxarcho & misselo i una pila & con malei di ferro lo facea battere: ma lo itrepido philosopho cōtinuamēte dicea al tyrāno. Tūde tunde anaxar chi uasculū: nā anaxarchū nihil terres plaq̄lcosa irritādosi Nicocreonte comādo che gli fuisse tagliata la lingua. Loq̄le comādāmēto sentēdo Anaxarcho la precise cō li dēti & sputogliela nel uiso. Tēne anaxarcho le opiniōi di Democrito: maximamēte la ifinitade mōdi: & ap̄sso facēdosi alexādro macedōe adorare p̄ ideo uno giorno gli uscì sangue p̄ una ferita. Anaxarcho uedēdo q̄sto demostro q̄llo sangue dicēdo. Hic nempe diuinus sanguis nō ē: & così tacitamēte rip̄se la isolētia & sup̄stitiōe dalexādro macedōe. Fu anaxarcho p̄ la sua liberta & cōstātia de lo aīo chiamato felice. Ne oltre a q̄sto p̄ alcūa pena corporea fu mai sentito che si la mētasse unde ueramēte e stato dal n̄ro poeta cognominato uirile & itrepido. Sogiūge. M. F. dicēdo che doppo anaxarco seguitaua xenocrate elq̄le mantenēdosi sempre piu saldo & continente che uno saxo. Nessuna forza fu mai chel potesse riuolgere ad alcuno atto o operatione uile. Vnde dice.

L

**Et xenocrate piu saldo che un saxo
Che nulla forza il uolse adato uile**

Xenocrate cōe scriue Laertio fu calcedonico filio lo duno agathenore & discipulo di Platōe: elq̄le in tāta continentia: modestia: & grauita uiueua che traheua ad admiratiōe & a iuidia il populo atheniē se: ude q̄do passaua p̄ la uia correua la multitudine p̄ ipe

dirlo ne iprocessi suoi era medesimamēte i q̄llo t̄po i athene una meretrice noiata Phryne: laq̄le offerse potere torre xenocrate da la castita. Dōde li fu p̄messo grādissimo p̄mio q̄do lo facesse. Costei adūq̄ ando a xenocrate & humilmēte il p̄go che la lasciasse cō seco una notte dormire: xenocrate lo accōsenti: & nientedimeno p̄ la p̄sentia di costei & p̄ le sue lasciue & libidinosi incitāmēti nō piu si mōsse xenocrate che se lui fuisse stato ueramēte di marmo. Vnde la mattina eēdo delusa Phryne rispōdea se nō cō hō ma con una statua essere la notte dormita. Vnaltra uolta uolēdo idiscipuli di xenocrate pure de la sua castita fare experimento gli misseno una notte nel letto unaltra meretrice nō meno lasciua che laltra predetta phryne quale si chiama Laide per laquale sentendo xenocrate alcuno icitamento de libidine si leuo fu del letto: & esso medesimo farse igenitali. Vnde ueramente tale di se dette euidētia infallibile che a ragione e scritto nessuna forza hauere lui sforzato a peccare. Fu xenocrate di tanta ueneratione apresso gli atheniēsi che solo a lui credeuano il testimonio senza giuramento. La pecunia non piu aprezzo che solo per li suoi bisogni. Donde ha uendone a lui grande quātita mandatone a donare Alexandro toltone piccola portiōe: quella che auanzo ne rimando indrieto: & unaltra uolta da Antipatro non hauēdo xenocrate bisogno la rimando tutta. Leggendo etiādio uno giorno xenocrate a discipuli suoi le cōsuetē lectiōe: uno gioueneto noiato Polemo come scriue Valerio q̄le era di perdit: & scelerati costumi entro ne la schola per beffare xenocrate de laq̄lcosa accorgēdosi lui pretermessa la materia de laq̄le tractaua comincio a parlare de la moralita & costumi: de laq̄lcosa tāto degnamente & efficace disse che Polemo rimosse di natura: pria che si partisse diuenne suo discipulo: & dapoī claro & isigne philosopho. Scrisse xenocrate moltissime ope cōe attesta Laertio: & laia n̄ra disse essere uno numero se stesso mouēte come mostra Macrobio i de somno scipiōis. Et Cicerōe nel p̄rio de le Tusculāe fu di xenocrate q̄lla snia aurea: Me q̄dē fuisse locutum aliquādo penituit: tacuisse uero nunq̄ Vnaltra uolta essendo ingiuriato di parole da uno Bione in athene disse. Nō tibi respōdeo egdem: nā neq̄ tragedia comediā cū ab ea lacefitur responsiōe dignatur: mori xenocrate assai maturo di eta cō grande dolore & danno di Calcedonici & atheniēsi. Narra dapoī il poeta: & sogiunge se doppo xenocrate hauere ueduto archimedes stare contemplando bene che col uiso basso & a la terra defixo. Vnde dice.

M

N Vidi archimede stare col uiso basso

a

Archimedes fu siracusano cōe mostra Liuiο nel q̄nto libro & alla terza deca huō doctissimo & geometra p̄fetto. Elq̄le p̄ sua industria hauēdo

i Romani piu tempo tenuta syracusa assediata come nel medesimo libro si legge apresso di Liuiο. Saluo la cita & ptelo la p̄fura di q̄lla contra. M. Marcello: ma pure alfine dando uno giorno i Romani la battaglia p̄seno la terra per forza & q̄lla deron a caualieri i preda. Era i quello giorno Archimede in casa: & dimostraua segnando in terra certe conclusioni mathematiche. Donde interuene che a fortuna uno Centurio ne intro nella casa di Archimede & trouatolo intento alla predetta dimostratione domando chi lui fuisse: Archimede niente rispose alla sua domanda: ma solo disse riuoltato a lui. Noli obiccro istum disturbare circulum. Per liq̄li parole credēdo il cēturiōe essere beffato lo occise. Dellaq̄lcosa intensamente fu dolente: Marcello & maxiamēte hauēdo in q̄llo di comādato che ad Archimede nō si facesse māchamēto alchūo. Scrisse Archimede de q̄dratura circuli laq̄le se pure si puo sape. Niētedimeno anchora nō e saputa: come al suo tēpo medesimamente essere interuenuto scrisse & afferma Aristotile. Adduce cōsequētemente il n̄ro

Miffer Francesco che drieto ad Archimede seguiffe dicendo che uide poi andare p̄soso Democrito: & per suo proprio uolere casso & priuato doro & di lume & di uista. Vnde dice.

**Et democrito andare tuto pensoso
Per suo uoler di lume & doro casso**

Varia opinione e di cui democrito abderite fusse figliolo iperho che alcuni disse lui eē figliolo duno Hegesistrato: altri duno athenocrito: & alchuni altri duno Damasippo come ne la sua uita dimostra

Laertio Diogene. Niētedimeno in q̄sto e cōuenientia che ciaschuno dice Democrito eēre stato degno & p̄stante philosopho hō studiosissimo & obseruāte la speculatione. Democrito adung; principalmente deliderando itendere qlung; cosa si potesse iparare nō pretermesse laudare in qlung; patria oue fusse alchūo che insegnasse doctria. La dōde p̄ q̄sto rispetto puenne in idia solo p̄ la fama di Cymnosophisti: hebbe Democrito cōe scriue Gelio i de nocti. acti. Et Valerio maxio nel. viii. lib. & al. cap. vii. el padre suo tāto abondante in richeze che solo lui facilmēte harebbe potuto dare le uectualie a lo exercito di Xerse. Niētedimeno p̄ meglio uacare a gli studii p̄so da Democrito piccolissima parte della heredita dono lo auāzo alla patria sua. Et p̄ electiōe uisse poueramēte. Venne Democrito allo studio di athene: la doue mai nō si fece cognoscere solo p̄ fugire ogni pōpa & supbia. Et in q̄llo loco p̄ meglio attēdere alle speculationi sestesso priuo della uista qlung; alcuni altri che dicono lui esserli excecato p̄ nō uedere la p̄sperita a catiui succedere: & alchuni lo affermano: p̄che dicea se nō potere senza la cōcupiscentia riguardare le dōne Acrebbe Democrito: cōe scriue Isidoro nello. viii. delle ethimologie larti magiche leqli dal tēpo di zoroastro insino al suo erano assai dimi- nute. Fu cōstantissimo alle parole igiuriose: come mostra Seneca nelle epistole sue ad Lucillum. Hebbe opinione Democrito gli athomi eēre p̄cipio di ciascuna cosa: cōe si legge in lib. de finibus bonoz; in de fato: & ne le tusculane di Cicerone: & nel primo della methaphysica. Et aia de generatiōe daristotile. Medesima- mente nel. xiiii. de p̄paratione euangelica: doue di lui coli scriue Eusebio. Democritus quem epicurus se- quitur principiū regz asserit corpuscula quaedā minutissima quas athomos appellat ratione cognoscibiles solidas nō generabiles nec corruptibiles oī factura superiores: quaz alterari nō possunt. Questo medesimo conferma Laertio: & soggiunge q̄lli hauer detti eēre ifiniti: aqli pare che si conformi Tulio nel p̄rio delle tusculane q̄do dice. Democritum enim magnū illum quidem uigz & leuibus & rotūdis corpusculis efficien- tem aiū cōcursu quodā fortuito obmittamus. Nihil. n. est apud istos: quod nō athomoz; turba cōficiat.

Circa di Dio disse Democrito quello eēre laia del mondo & hauere forma duna palla di foco: come testi- fica Eusebio nel medesimo libro: pose etiādio eēre il uacuo: p̄ loq̄le si mouesseno gli athomi: & p̄ questo disse eēre ifiniti mōdi & ifinite uolte generarsi: come si legge nel medesimo loco: & tale generatiōe farsi a caso cōe se scriue nello. viii. della phisica. Scrisse Democrito piu ope degne ne leq̄le sono iferti piu detti notabili: & p̄ria. Sermo ē operis umbra unus mihi p̄ populo ē: & populus p̄ uno. Vita mollis mare mortuū est. In- doctus solū filētiū ex doctis habet. Parcitas necessitatis remediū est medicina dānorum. Mori Democrito apresso di Hermippo di eta uechissimo: & per sua naturale consumptione. Narra dapoi il poeta dicendo che doppo Democrito nel seguitare il triumpho di fama uide Hippiā & el uechierello già ardito di dire in

**Vidiui hyppia el uechierel già oso
Dire io so tutto**

Hippia di se nō piu a noi ha lassata noticia che eēn do stato degno & p̄stāte oratore nūerato da Tulio i de claris oratoribus doue scriuēdo di lui di

ce q̄ste parole. Sed ut intellectū est q̄tam uim haberet accurata & facta quodāmodo oratio: tum ēt magistri dicēdi multi subito extiterunt: tū Leoninus gorgias Trasymachus calcedonius protagoras abderites prodi- cus Chius hippias Heleus. Ma il uechierello ardito fu Gorgias Leontino: delquale scriue Tulio in libro de senectute che uisse anni. c. vii. Vnde a ragione e detto uechierello. Scriue Isidoro q̄ntiliano & Tullio di Gorgia lui essere stato de primi inuentori della faculta oratoria: & sancto Hieronymo contra Iouinianum di- ce lui hauere scritto con grandissima moralita uno libro de concordia a greci. Gorgia adūg; essendo uno giorno nel conuento di athene di tutti gli huomini docti disse se essere parato uolere respondere in qlung; materia uolessē alchuno disputare. Era già gorgias deuenuto in ultima uechieza quando fu uno dimanda- to per quale cagione pigliaua tāto piacere essere nella uita: unde rispose queste degne parole. Quia nihil ha- beo quo senectutem meam accusēm: & uerisimile Gorgia hauere scritto molte parte notabili ifra quali ne e uenuto noticia quello che disse morendo: cioe che si doleua alhora abandonare la uita quando che lui in- cominciāua a sapere. Fu preceptore de Isocrate gorgia quale fu insigne rhetore: come dimostra Quinti- liano & Tulio: & mori uechio nella eta soprascritta a cui doppo la morte ferono gli atheniensi una statua aurea a perpetua memoria. Cōtinua apresso Mis. Fran. dicendo che doppo gorgia uide archesilao mosto dubioso & incerto di zaschuna cosa. Vnde dice.

**E poi di nulla certo
Ma dogni cosa a rchesilao dubioso**

Archesilao: cōe scriue laertio fu pitāeo filiolo du- no seutho oueramēte scytho. elq̄le fu auctōr de la academica setta: q̄tung; altri scrittori: maxia- mēte Aug. viii. de ciui. dei attribuisca ad archelao Mile-

sio. Costui adung; stimando solo la nostra noticia potere essere circa le cose probabili sem̄p arguiua i qua- lung; materia cō grande diligentia in utrang; partem reducendo a q̄sto cōsuetudine q̄llo che prima Plato ne hauea scritto i forma di dialogo. Fu oltre a q̄sto archesilao nō solo phō: ma isegno & oratore: & excellen- te poeta. Dōde mai nō andaua ne exurgea da dormire se p̄ria Homero i qlche pte nō hauesse letto. Quādo

adunq; disputaua Archelilao maxiamete i philosophia naturale semp nelle sue affirmatiõ dicea. Arbitror egde. Ne piu certeza mai mostraua dauerne. Era excellente ne la iuetiõ: & se nelle huane opatiõ a ciascuno tpo optiamete adaptaua. Fu mathematico optio liberalissimo & ali amici benefico: unde uolendo ad uno suo amico dõare una uolta certi uasi aurei & qllo nõ uolendo glie li psto dapoi eendo cõstretto dalla necessi- ta nõ li pote redere ad archelilao: p laqlcosa esso gratamete glie li dono tuti: unaltra uolta uno altro amico noiato Cresibio eendo amalato & uergognadosi richiedere archelilao subsidio & esso accorgedose ne occul tamete li pose uno saccho di mõeta aurea soto il suo pimaccio: laqlle trouata cresibio disse. Archelilai hic ludus e. Scrisse archelilao piu detti notabili: & pria. Improbe & ipudice loq seruoz filii cõsueuerut. Loqx oi graui nutrice caruit. Latet & uetoz trãitus ane nisi cu adsit foedus. Vltiamete eendo dimadato Archelilao p qlle cagiõe molti phi adauão alla setta Epicurea: & nissuno epicureo si ptua da qla: rispose: qa saepe ex uiris galli fiunt ex gallis at uiri nuq. Fece una uolta Archelilao certi uersi iq li senti dir ad uno figulo assai ie ptamete. Per laqlcosa entro isra isuoi uasi & qlli tuti rûpẽdo dicea. Tu mea corrupis ergo tua dissipabo. Mori archelilao assai uechio di era: ne mai uolse dõna o generare figlioli cõe chiamete ne la sua uita scriue Laertio. Sogiuge dapoi. M. F. dicẽdo che uide dopo archelilao Heraclito nel suo dire & sue snie copto. V. d.

X **Vidi in suoi detti heraclito coperto**

Heraclito p cognome detto tenebrolo fu alião d gno & excellente phõ elqle nel suo mõ dscrivere fece tãta difficulta che meritamete si potea dire

che si agittaua i tenebre: hebbe heraclito opiniõ che il foco fusse pncipio de tutte le cose mõdano cõe Ari. descriue nel prio della phisica: methaphisica: & aia. Medesimamete disse li dii ancora eere tutti di foco. Vnde Euse. nel. xiiii. de pparatiõ euã. cosi scriue di Heraclito. Heraclitus uero & hippasus Methapõtius igne eẽ pncipiũ regz putauerut quo extincto cætera gignunt: & sogiuge. Pncipiũ igit ignis e qa ex eo sũt oia & in eũ demũ resoluũtur. Circa de dio disse qllo & il cielo & le stelle eere di foco & loro eere dii cõfirmadosi i q- sto alla opiniõ de li Stoici laia nra cõe scriue Macrobio i de somno Sci. cossi diffini. Aia e scitilla stellaris e/ sentie q̄tuncq; heraclito põtico qla diceffe eere luce. Scrisse isra gli altri Heraclito q̄sti due detti. Vnus dies pax oium e i eudẽ fluiũ bis descẽdimus & nõ descẽdimus. Mori Heraclito assai p eta uechio & dopo la sua morte si referuo il cognome di obscuro. Narra dapoi. M. F. dopo di heraclito diogene Cynico dicẽdo che il uide uenire ne detti suoi fatti & operatiõ morto piu aperto che non uolse la uergogna. Vnde dice.

Z **Et diogene cynico in suoi fatti**
Assai piu che nõ uuol uergogna apto

Diogene cynico si cõe scriue Diogene Laertio fu Synopeo filiolo dũo Icesio mësario elqle da pncipio si d al falsar le mõete ude p q̄sto fu madato i exilio. Et lui p cõsiglio d lo oraculo di Apolie se ne ue/

ne ad athene doue ueduto atistene phõ se li de p discipulo: & bene che da lui fusse discacciato piu uolte alfine ortene diogene p la huilita il suo uoler: ipo ch piliãdo atistene uno bastõ & uolẽdoli dare Diogene chinõ la testa disse. Cede nõ. n. ita dugz baculũ repies q me abste q̄diu aliqd dixeris arcer possit: deuenuto dũq; diogene di falsatore d la natura phõ & d la setta di Cynici eqli solo la lege d la natura obseruão ogni altra a qla iudicãdo supflua: p sua casa & domicilio habitaua una bote laqlle semp uolgea scdo irazi solari. Et era i opiniõ che ogni richeza oltre a lo uso quotidianõ fusse supflua: & ogni uolupta dicea eere biasimeuole: unde di lui scriue Sene. i. vi. d beneficiis potetior fuit diogenes Alexandro oia possidete: plus. n. erat q; diogenes nolet accipe: q; q ipse possit dare: q̄sto medesimo cõferma Tul. ne le tus. Et Vale. Ma. nel. iiii. li. & al. iiii. ca. ho ra d diogene & Icynici piu che nõ pate uergogna siẽo apti nel loro opare assai lo dmostra aug. nel. xiiii. d ci dei q̄do dice plãdo d cynici: cõtra huãnũ uerecudiã imudã iprudete q sniam pferebat: & sogiuge. Vicit tũ pudor naturalis opinionẽ huius erroris. Circa le sue opiniõ pncipalmete imagio diogene il principio di tute le cose eere laere cõe e dscritto dal phõ i piu loghi: da Aug. vii. d ci. dei & da Euse. xiiii. de pparatiõ euã. elqle dice cossi di anaximene. Anaximenes uero milesius pncipiũ regz aerẽ optiatus e ex quo fieri cũcta & in quẽ resoluũ cõtedit. Aiam. n. nostrã aerẽ eẽ ait: hic. n. nos cõtinet uniuersum et mundũ spũs & aer fouet. Alleqlle pole agiugẽdo aug. viii. d ci. dei si ue dchiara qlle pria fusse la opiniõ di Dioge. unde dice aug. diogenes at anaximeis auditor ex aere dicit cõstare oia: nõ discrepãdo da la snia dl suo pceptore. Fu diogene etdio patiẽtissimo unde una uolta eendoli stato da uno lõtulo p ludibrio sputato nel uiso nõ piu li disse: ne se cõ- mosse che q̄ste pole: lõtule dicã falli eos q te negant os habere. Fece diogene piu gesti notabili: & scrisse piu detti morali si cõe si uede i laertio i tãto che spesso dicea alexãdro Macedone che se lui nõ fusse alexãdro har- rebe desiderato eer diogene: unde pria: sermonũ ad gratiã istitutũ melleũ esse laqueũ cupiditatẽ arcẽ oium eẽ maloz. Molliore et eẽ idicat mala ligua quẽ carpit: supat. n. cõsciẽtia qcqd mali cõfixerit lingua. Et nella epi. ad polixide dice: q. n. bõus e p se ipsum cõmendat. Nella epi. ad argelilaũ. Ad unũ i nobis dũtaxat certis- simũ e corruptio post generationẽ: & nella medesima. Neue sup hoĩem sapias te admoneo: ne la epi. ad acra- tere. Si qdẽ mime tutũ e ut illic morã trahas ubi tui simile nõ iuenias: ne la epi. a metrodo. illi at q breui uia ad felicitatẽ pperat mulierẽ cõgressus utilis e. Quoniã dii oium domini sũt: oia deoz sũt. Diis at amici sapiẽtes sũt. Sũt at amioz cũcta cõia: oia igit sapetũ sũt. Nella epi. ad Thimocrato. Sigdẽ paupras nemini de trimẽto e sed malitia: nella epi. ad pdiãta. Miãris at nimis cãtaridis hoc est mortẽ neq; itelligis hoc pacto te mihi potius dissuadere: e. n. q nri curã hent maloz ope: debitũ suppliciũ exigit. Et a uiuẽtibz qdẽ simpli- citer: a mortuis at decuplũ. Nella epistola Amonimo. Diuitias aut iis relinqs qa recta uia aberrant. Cũ igit mortẽ nõ meditatur molestior uitæ finis expectãdus e: ueq; ubi optimã meditati erimus meditationẽ & uita suauis e & mors mime molesta ac uia pfacilis. Mori diogene assai uechio di era & nella morte el corpo

fuo non uolse eere sepulto. Sogiunge dappoi. M. F. dicendo che doppo Diogene uide uenire colui elq̄le lieto ne lo aio e senza alcuna molestia uide isui capi eere inculti & disfrati essendo lui carico de altre mercede de la degna sciētia p̄ leq̄li credeua ipatti di tale p̄mutatione eere stati in lui inuidiosi. Vnde dice.

**Et quel che lieto isuoi campi disfatti
Vide & deserti dalle merce carico
Credendo hauerne inuidiosi patti**

Il degno & eccellente phō descritto dal nro poeta ne p̄cedēti uersi Anaxagora da clazomene filio lo dūo Hegesibulo ouero Eubulo & discipulo di Anaximene cōe scriue Laertio Costui adūq̄ eēdo richissimo & maxiamēte di possessiōi p̄termisse ogni cosa: & si de alli studii distribuēdo agli affini suoi gradissimi

ma pte del suo patrimonio. Et tāto nelli studii si diletto Anaxagora che nussun'altra cosa piu ruolgea il pensiero. Per laq̄cosa eēdo uno di acramēte rispō del nō hauere cura & diligētia alla patria Anaxagora esteso il braccio & dimostrato il celo rispōse. Mihi uero patriæ cura & qdē sūma ē. Scriue etiādio Valerio nello viii. libro & al cap. vii. che eēdo tornato anaxagora doppo piu tēpo ad Clazomene sua patria gli fu exprobrato le possessiōi sue eere iculte: unde lui rispōse extēdēdo la mano & mostrādole. Nō ego saluus essem nisi iste pissent. Circa le sue opiniōi cōe scriue nel prio della phisica: imagino principalmēte Anaxagora infiniti eere iprincipii delle cose naturale & ogni effecto eere cōfuso negli altri & principii & cagioni medesima- mēte cōfusi: iql̄i dappoi nella generatione segregauano p̄ operatiōe dello itellecto diuino: unde Eusebio nel xiiii. de p̄paratiōe euāgelica scriue al p̄posito di anaxagora q̄ste pole: Primus aut̄ græcorū oīum anaxagoras fertur itellectū reꝝ oīum cām asseruisse q̄ philosophandi amore agros suos dī incultos reliq̄sse. Is primus efficientē cām rationalē arbitratus ē. Cōsula. n. oia simul fuerunt inq̄t sed itellectus a cōfusione ordinum ea redigit. Admiratiōe uero dignū ē: qd̄ ita dicentē pax̄ defuit qn̄ athenienses lapidibus obruere: qa uidelicet nō solē sed solis creatorē uenerabat. Disse anaxagora rispondendo ad altri piu detti notabili: unde principalmēte eēdo domādato p̄ quale cagiōe fuisse nato: rispōse. Inspiciēdi coeli cā & solis & lunæ: un'altra uolta dicēdo lui nō curare se eere nella patria sepulto & uno suo amico p̄ questo sdegnādose disse Anaxagora. Bono aio esto idē. n. undiq̄ in infernū descēsus ē: & dicēdoli uno altro cōe lui era priuato di Athene rispōse. Nō ego illis sed ille me: ultimamēte eēndoli nunciata la morte duno suo figliolo unico rispōse. Nil nouū aut̄ inexpectatū nuncia. Ego. n. illū ex me natū sciebā esse mortalē. Mori anaxagora di eta dāni. lxxii. Ma come morisse e grade differētia ne le opiniōi: ipero che hermippo dice lui eere morto in athene in prigione p̄che dicea il sole q̄le adorauano gli atheniensi essere una pietra ifocata & nō e dio: alcuni altri dicono che di q̄sto dire anaxagora fu absolto per opera di Themistocle: & partissi diathene & ando in lampfaco la doue mori di morte naturale & da ilāpsaceni fu i ql̄lo loco honoreuolmente sepulto. Narra dappoi Misser Francesco dicendo che in ql̄lo luogho cō gli altri famosi uide essere il curioso dicearco. Vnde dice.

Quui era il curioso dicearco

Dicearco o chlytarco nō piu a noi se rēduto noto che solamēte essere stato curioso historico: ma mēdace: unde di lui scriue Cicerōe i d̄claris oratoribus & al nro p̄posito q̄ste pole. Quoniā qdē cōcessum ē rhetoribus emētiri in historiis: ut aliqd̄ dicere possint ardētius: ut. n. tu nūc de coriolano: sic Chlytarcus sic Stratocles de Themistocle finxit & Quintiliano nel. x. de istitutiōe oratoria dice. Chlytarci p̄bat̄ igeniū: fides ifama. Sono niētedimeno alchūi testi che dicono nō Clytarco: ma Dicearco delq̄le dice Tulio nel prio delle tusculane. Dicearcū uero cū Aristoxeno eq̄li & cū discipulo suo doctos sane hoies omittamus quoz̄ alter ne condoluisse quidē unq̄ uidetur: q̄ animum eē habere sentiat: alter ita delectat̄ suis cātibus ut eos etiā ad hęc trāsferre conetur. Imago adunq̄ Dicearco laia nō essere alchūa cosa. Laq̄le opinione quāto sia falsa nō e necessario piu a lōgo mostrare. Sogiunge dappoi Misser Francesco dicendo che doppo di Dicearco & Clytarco uide uenire tre assai dispari & differenti nelloro magisteri cioe Quintiliano Seneca & il degno Plutarcho. Vnde dice.

**Et ne suo magisteri assai dispari
Quintiliano: seneca: & plutarco**

Quanta fuisse la excellētia & dignita di Seneca nō solamēte dimostrano le ope sue: ma q̄ntiliano assai apto il dichiara dicēdo lui eere stato doctissimo i quinq̄ generatiōe di studio i q̄ste pole. Seneca in

oi genere eloquētia distuli & agiūge: Cuius & multe & magne uirtutes fuerūt: ingeniū facile & copiosum plurimū studii & multaz̄ reꝝ cognitio: & sōgiūge. Tractauit. n. oīum fere studioꝝ materiāz̄. Nā & orationes eius: & poemata: & epistole: & dialogi ferunt̄. Fu Seneca Cordubēse p̄ceptore di Nerone & amicissimo di sancto Paulo cōe dimostrāo le loro mutue epistole: elq̄le tāti scrisse detti morali q̄te q̄si parole sono exp̄se nelle ope sue. Vnde a ragiōe di Dāte Aligerio e detto Seneca & noiato morale. Preteriremo adunq̄ q̄gli ne piu oltre ne referiremo si p̄che tutti ridirli farebbe ipossibile: si ētdio p̄che sono noti & ancora pte ne habiamo adduti del p̄cesso del libro. Plutarcho fu Chironeo di grecia p̄ natura: di cui q̄ta fuisse la doctrina assai apto si puo cōp̄dere chi bene cōsidera le uite de multi excellēti Romani da lui descritti: & ētdio daltri excellētissimi Greci. Malche oltre alla noticia della historia: & eloquētia Plutarcho fuisse degno phō & teologo assai chiaro lo dimostra Euse. nel p̄cesso del libro de p̄paratiōe euā. La doue afferma lui hauer scritto & lassato noticia & di Dio & di philosophia. Fu Plutarco p̄ceptore di Traiano si cōe scriue Vberto nel polycrato: & a lui scrisse uno libro de paciētia: & uno altro q̄le ititulo de istitutiōe Traiāi. Fu hō Plutarco adūq̄ excellētissimo: unde meritamēte debba cō li altri seguitare la fama. Quintiliano fu di spagna elq̄le q̄to fuisse hō p̄stātissimo & degno nō altro che le ope sue ueghino itestimonio: maximamēte il libro de istitutiōe

oratoria: & il libro delle cause ouero declamatiõe doue senza alchuno dubio si puo chiaramẽte cognoscere la doctrina: lo ïgegno: la eloquentia & summa uirtu sua. Vene a Roma Quintiliano al tẽpo di Galba doue publicamẽte condotto: publicamẽte lesse & ïsegno eloquentia: scrisse & lui ancora piu notabili detti come si legge nel pcesso degli libri & pria: Carendũ est non solũ crimine turpitudinis: uerũ etiam suspitione. Alie na q̄sq̄ reprehẽdi mauult q̄ sua. Princeps q̄ uult oĩa scire necesse habet multa ignoscere. Pulcherrimi operis studio uacare mens nõ nisi oibus uitiiis libera potest. Prodit se quelibet custodia simulatio: nec unq̄ tãta est loquẽdi facultas: q̄ non titubet quotiẽs ab aĩo uerba dissentiũt. Totius hoĩs liberius ẽ oculos pdidisse. Oculi sunt p quos pauprates ferre nõ possumus. Oculi tota nĩa luxuria sunt. Mõri Quintiliano nel primo senio di naturale morte. Adunq̄ cõchiudendo chi bene cõsidera le ope de tre antediti famosi uedera chiaramente loro eẽre stati diuersi & dispari ne loro magisterii. Adduce dapoi. M.F. cõpresamẽte tutti idialetici dicendo che p̄sso di q̄sti pcedenti tre lui uide alquanti si come imari turbati con gli aduersi uenti & cõ gli ïgegni uniuersali: & uaghi eq̄li insieme urlauano come leoni & cõ draghi & serpẽti se con le code cõplicano cõssi sauinchiauano q̄sta brigata cõ le parole ïsieme. Et fogiunge exclamando hor che dispositione e q̄sta di que ste scientie che ognuno pare che si cõtenti & si apagghi solo del suo sapere. Vnde dice.

I
Vidui alquanti con turbati mari
Cõ uenti aduersi: cõ gli ïgegni uaghi
Non p sapere: ma p cõtendere chiari
Vrlare come leoni & come draghi
Cõ le code auingarli hor che e questo
Che ognũ del suo sap par che sapaghi

D Er ïtelligẽtia de pcedẽti uersi e da sape p̄cipal/ mẽte che. M.F. ï q̄sto loco cõpresamẽte & cõ cõ fusioẽ delcriue idialetici: doue e da intẽdere che dialetica nõ e diffinita da alcũo eẽre sciẽtia. Ma solamẽte mõ di sapere cõe scriue Auerois nel scõ della metaphica doue dice. Vanũ ẽ simul q̄rere sciẽtia & modũ sciẽdi: tractãdo cõe dialetica e necessaria a lo aḡsto de laltre sciẽtie. Alq̄le pposito e cõforme Alberto Magno nel primo de laĩa: doue chiama dialetica eẽre lo instrumẽto de tutte laltre sciẽtie: unde & al Farabio diffiniendo q̄lla di

R ce. Logica ẽ linguæ sciẽtia: allaq̄le diffinitioẽ cõcorda & Hali abate q̄do dice di logica. Logica est uerborum libra oĩ utilis arti. Ne da questa snĩa si deuia Simplicio negli p̄dicamenti doue diffiniendo logica dice. Logica est pars organica totius philosophiæ defendens nos a malis practicis & a falsis in speculatiuis p lequali diffinitioẽ tutte si mostra apto: & p la noticia di logica non si debba chiamare uno homo essere scientifico Et pche auerois nel p̄rio della phisica noiata dialetica arte di disputare. Impho cõuenientemente. M.F. dice ilogici essere chiari nõ p sapere: ma solamente p lo contẽdere & disputare. Ma se alcũo dicesse che Aristotile nel p̄rio de la topica afferma dialetica esser sciẽtia delle sciẽtie & arte delle arti. Dico quello derto eẽre piu p̄sto exp̄sione da facto che di ppria opinioẽ ouero il philosopho intendere la p̄dicatiõe causale p la idẽtica eẽre uia o principio delle scientie & delle arti. Era adunq̄ q̄sta de dialetici una gradissima turba infra leq̄li il p̄rio era parmenide discipulo di Zenophane auctore & inuẽtore di q̄sta degna noticia: elq̄le fugendo ogni confortio humão habito le ripe del mõte caucasio. Doue si dice che lui trouo la logica oueramente era il primo Clitomaco calcedonense: a cui tale iuentioẽ se attribuisce p altri scrittori. Seguitauano q̄sti auctori iposteriori dialetici: cioe Alexino Alfarabio Simplicio Argazele porphyrio ulmentone Clietone Hentisbero Strodo Heudip: & Giouani uenatore Alberto todesco Ferabric & Sompset piẽtro di spagna: & il sotile piẽtro da Mantoa Ochan Gualtieri: & imoderni excellẽti polo dalla pgola: & Paulo ueneciano: ma certamente a nessuno di q̄sti ïferiore fra loro si puo cõnumerare il cõdiscipulo. Et il clarissimo p̄ceptore Alexandro Senese: di cui quãta sia la subtilita: lo acume dello ïgegno: la dexterita del parlare: la felicitã de la iuentioẽ affai chiaro si comprẽde nel marauiglioso & sublime cõpedio della sua expositioẽ sopra le cõsequẽtie di Strodo da lui a noi p sua indicibile humanita & beniuolentia intitolata ne certamente minore laude si uendica nelle doctrine naturali & medicinali nelleq̄li dichiarãdo ogni dubio refellendo ogni falso: & demonstrãdo ogni uero elegãtissimamente ha cõscritte piu ope le cui uestigie ï tal modo ha cõleguito il cõdiscipulo che disputãdo legẽdo o scriuẽdo non altro dal p̄ceptore mostra diuerso che solo il corpo & la extrinseca effigie. Narra dapoi. M.F. dicẽdo che doppo questa brigata uide Carneades si elegante & dextro nel suo dire & nel li studii sollicito & desto che parlãdo egli q̄llo che fusse uero oueramente falso a pena si potea discernere tanto fu p̄sto nello explicare le parole. Vnde uiuendo lui lõgo tẽpo pose la cura sua la larga uena nello ïgegno & la sua diligẽtia in cõcordare le parti cõtrarie leq̄li il litterato furor cõduce a guerra. Niẽtedimeno nõ lo pote fare impho che si come crebena larti: cõssi crebbe la iuidia laq̄le ïsieme col sapere sparfe ïsuoi ueleni

M
Carneade uidi in suoi studii si desto
Che dicẽdo egli: il uero el falso apena
Si discernea: si nel dir fu presto
La longa uita: & la sua larga uena
Dingegno pose in acordare le parti
Che il furor litterale a guerra mena
Nel pote far che come creber larti

C negli cuori gia ïfiati dalla superbia. Vnde dice. Carneade cõe scriue Laertio fu cireneo filiolo du no q̄le si noiãua philocomo: la cui doctria com memora Tulio nel q̄rto de le tusculane q̄do recita Carneade hauere affirmato nel sauiõ nõ potere cadere alcuno dolore: ma la sua uelocita dello itendere & il suo ïgegno uersatile accomodatamẽte descriue Euse. nel. xiiii. de p̄paratiõe euãgelica allegãdo nũenio ï queste appropriate pole. Carneades ïqt morẽ Archelilai renouauit oibus cõtradicẽs & huc atq̄ illuc nũc affirmãdo nũc negãdo uolubilitate orationis oĩa distrahens: cunq̄ rẽ na

Crebbe la inuidia & col sapere insieme
Ne cori infiatu i suoi ueneui ha sparti

ctus grauiore ut maximus atque uehemes amnis fluxu
orationis atq; uorticibus contradicens obruebat. Et so-
gionge. Carneades uero pmulcebat & depopulabatur:

Nā furta qdē occulte: latrocinia uero aperte irruēs faciebat modo dolo: modo ui: & prepatos meditatoſq;
hoies confundebat: ira nullus ei resistere poterat. Sed erāt oēs quibus cū pugnabat multo inferiores. Fu adū
que Carneade molto diligēte lectore de libri de gli stoici: & maxiamēre di Chrisippo come scriue Laertio
Et con esso Chrisippo dispuo molte uolte: cōe afferma Valerio nel. viii. libro. La donde essendosi in quel-
lo tēpo suscitata la grāde cōtrouersia cōtra le philo ophice sette. Carneade si sforzo q̄lle redutte a concordia
ma i successori dāpoi piu p salute dello honore del nome che p difesa della uerita anchora si steron in quel
le dissensionu iudicādo eēre assai ignominia nō diffendere i suoi pgenitori & uolere cedere a laltre opinio-
ni Tēne carneade q̄si tutte le opinioni de gli stoici & uisse anni. c. x. come scriue Valerio. Et uno medesimo
giorno fo del suo studio il laudabile fine & della uita. Sogiūge dāpoi. M. F. dicēdo che inde doppo Carnea-
de Epicuro: elq̄le sarmo contra del buono & diligēte Syro: elq̄le alzo la hūana sperāza ponēdo & affermā-
do laia nostra eēre altutto imortale. Volēdo esso epicuro: & essendo ardito dire nō eēre tale: ma corruptibi-
le & caduca. Vnde per questo assai geme & diminuisce sua fama laqualcosa per contratio affermare era si fa

Cōtra el buon syro ch la humana speme
Alzo ponendo lanime immortale
Sarmo epicuro: unde sua fama geme
Ardito adir che la non fuse tale
Cosa al suo lume si famosa

S come scriue Aristotile nel prio de laia: & Cice-
rone il conferma il primo ifra tutti iphilosophi
che lanima afferma se immortale: fu pherecides di Syria
elquale fu figliolo duno nominato Bado. Ne solo di q̄-
sta positione: unde si leua l homo i speranza de la uita fu-
tura. Fu auctore pherecide: ma etiamdio fu il primo che
scriuessa della natura di di: come mostra Laertio: & heb-
be oltre a questo si perspicace cognitione del futuro che

uedendo in mare una naue predisse di subito quella douere perire & colsi consegui con effecto: & medesi-
mamente gustando lacqua duna fonte predisse inde a tre giorni douere seguire grandissimo terremoto.
Contra adunque questa famosa opinione el tempo de epicuro lui sarmo & combatte piu uolte sforzando
si di prouare lanima nostra insieme col corpo morire. **F**u adunq; Epicuro atheniense figliolo duno Eno-
cle & di cherestrate sua dōna: elquale imaginando laia essere cōmixta di foco aere & spirito: cōe scriue Ma-
crobio i de somno Scipiōis: p questa materialita cōchiudeua q̄lla eēre mortale & corruptibile: & etiamdio
pche haueua opinione dio eēre ocioso & nō curare le cose mōdane: p q̄sto attribuiuā ogni efficētia alle spe-
re celesti: & affermāua loro cose naturali da q̄lle poterſi produrre: equali al fine necessario era che si corrup-
pessino: laqualcosa affermare si moueua Epicuro con piu fondamenti: equali noi nella expositiōe delle pa-
radoxo di tulio altrā uolta adducemo. Disse Epicuro il summo bene essere la uolupta dello animo secōdo
Lactatio: & del corpo secondo Aristotile nella ethica & Cicerone in primo de finibus & nelle padoxe: & la
uolupta i genere p cagiōe dello impio secōdo Augu. xix. de ciui. dei: elq̄le pare che sia di lei sopra laltre uirtu
comandando a ciaschuna la sua opa per rispetto di se: noi nientedimeno ne luna ne laltre crediamo eēre sta-
te opinioni de Epicuro: ma lui hauere hauuto piu resolutu cōcepto: q̄le altre uolte explicamo nel luogo al-
legato: & narraremo cōcedēdo dio nella expositiōe di sonetti: doue mostraremo Epicuro eēre stato buo-
nissimo hō & molto cōtinēte: cōe scriue Hyeronimo i de uiris illustribus. Galiēo nel terzo de regni: & Ci-
ce. nel scōdo delle tuscu. doue dice. Venit epicurus hō minime malus: uel potius uir optius rātū mōet q̄tū in-
telligit: q̄sto medesimo cōferma Laertio nella uita di Epicuro respōdēdo coloro eq̄li di epicuro di hōesta-
mēte plauāo: & impo e iusta cosa saluare & nō biasimar i suoi detti: maxiamēre nō cōsiderādogli li dii affer-
mo epicuro cōe scriue Euse. xiiii. de pparatiōe euāgelica hauere forma di hoī: laq̄lcosa solo cō ragione e cō-
presibile dallo itelleto nō: de dice Euse. Epicurus deos hoīum formā hīe: quis nō sensu ppter tenuitatē
naturæ: sed rōne p̄cipiātur. **V**ltiamēte q̄to alla itelligētia di diuersi e da notare che q̄lla appositione e cosa
al suo lume si famosa si puo exporre i duo modi. Luno e q̄do lui hauesse tenuto laia eēre immortale: come
pherecide era una cosa al suo lume & gloria molto famosa & degna. Laltro e che hauēdo lui descritto cor-
rūpersi: & p q̄sto diffinita la uolūta il sommo bene: eēndo q̄sta opione da ciaschūo stata riprouata epicuro
ne deuēuto & famoso & notissimo. Adūq; al p̄sente nō piu oltre referiremo di epicuro: ma seruaremo ci al
la expositiōe di q̄llo sonetto. La gola il sōno & le ociose piume: doue ogni fondamēto & ragiōe di epicuro p
la sua salute ci sforzaremo dimostrare. Adduce consequētemente. M. F. insieme piu discipuli stati de epi-
curo: dicēdo che doppo lui uide lipo e laltre brigata eq̄le al maestro epicuro: cioe metrodoro: & cō seco ari-
stippo equali nella secta epicurea cō grāde ragione furo iudicati piu excellēti & famosi. Vnde dice.

& lippo
Con la brigata al suo maestro equale
Di metrodoro parlo: & di aristippo

Ippo ouero lippo fu discipulo di Thalete mile-
sio secondo che si annorano gli expositori nel
prio della mataphisica: q̄do dice il philosopho
lui nō douersi essere cōnumerato ne ētdio collocato ifra
gli philosophi per la ibecillita del suo tenuē & debile in-
gegno. Fu costui reputato dingegno tardo & inualiz-
do: perche seguitando le opinioni del preceptore Thallate nessuna cosa se a quelle di additione. Niente-
dimeno merita costui nella fama essere connumerato per grandissima diligentia & exercitio: Quale de

do: perche seguitando le opinioni del preceptore Thallate nessuna cosa se a quelle di additione. Niente-
dimeno merita costui nella fama essere connumerato per grandissima diligentia & exercitio: Quale de

allo studio: ma Metrodoro fu discipulo di Epicuro & segui pure le sue opinioni. Vnde di lui dice Cicerone nel secondo delle Tusculane. Metrodorus quidem perfecte eum beatum putat: cuius corpus bene constitutum sit & exploratum ita semper fore. Nientedimeno in questo dissentì dal maestro che Epicuro non uoleua al sauo potere interuenire alchuno dolore etiam d'io se fusse stato nel Tauro di Phalari cruciato. La qual cosa non poneua Metrodoro. Aristippo fu cyrinaico: el quale si come intese la fama di socrate ando a studiare ad Athene: come mostra Laertio. La doue essendo per lo studio uenuto a grande perfectione se ne uenne in Sicilia a Dionysio di Syracusa tyranno apresso del quale si bene & a gesti & al tempo si accomodaua che dhauere esso Dionysio reputaua grandissima gratia. Scriue inde apresso Daristippo Vetruiuo in libro de architectura che hauendo lui nauigato & patito fortuna grandissima: & al fine applicato nel litto di rhodi uedendo in terra certe figure mathematiche: comincio a compagni a gridare. Bene speremus: hominum enim uestigia uideo: & intrato nella terra: & dispuoto ottimamente di philosophia: fu grandissimamente honorato insieme lui & la sua compagnia. Aristippo adunque come mostra Lactan. in libro de uera & falsa religione al terzo pose la uolupta del corpo essere il summo bene: & in questo deuio da Socrate di cui fu discipulo: & da Epicuro: di cui fu sectatore. Disse Aristippo piu sententie notabili. Vnde essendoli detto che hauesse guadagnato de gli studii fatti tanti in philosophia: rispose: Posse omnibus fidenter loqui. Vnaltra uolta essendoli detto ingiuria lui si parti: & essendo dimadato della cagione disse. Quoniam tu maledicendi potestatem habes: ego uero non audiendi. Vnaltra uolta essendoli detto per que cagione gli phi semp stauano a gli usci de gli richi rispose. Et medici languenti ianuas frequenter: non tamen ideo quippiam infirmari mallet quam mereri. Simelmente hauendo uno giorno nauigato Aristippo: & per la tempesta del mare hauendo hauuto paura fu domadato per que cagione iphi haueuano paura della morte & none gli idioti: Aristippo rispose: Quia non de eadem aut simplicia utriusque uestrum cura & metus incubit. Vltiamente essendo domadato i che differiuu il sauo dallo idocto: rispose. Mitte ambos nudos incognitos & disces. Mori Aristippo nella isola di rhodi di etadanni. lxx. doue con grade honore & gloria sua fu sepulto. Puossi nietedimeno & forse non meno accomodatamente tutto quello uerso di sopra prito: cioe cosa al suo lume si famosa: & ei Lippo farsi appositioe: quasi che uoglia dire. M. F. che il porre laia immortale era a lume & alla gloria di Epicuro una cosa famosa: ma lui fu lippo: anzi ueramete cieco: & non lo uide: unde pde assai di fama & sua reputatione. Soggiuge dappoi miser Francescho dicendo che doppo Aristippo uide con uno grande subio & uno fuso mirabile Crisippo tessere una subtilissima tela. Vnde dice.

T Poi con gran subbio & con mirabil fuso
Vidi tela futil tesser chrisippo

Crisippo Tarfense fu figliolo duno apolonio & discipulo di zenone stoico: ouero di Cleate: el quale: come scriue Laertio fu excellentissimo nella faculta oratoria perfetto in philosophia & sublime nella dialectica

disciplina in tanto che al tempo suo era come uoce che se gli diu hauesse hauuto la logica in uso: nessun'altra che la chrisippea harebbero per loro exercitata. Scrisse adunque Chrisippo grande moltitudine de libri: come mostra Laertio infra quali essendo gia uecchio di etadanni. lxxx. ne compose uno: al quale intendere e necessaria longissima uita: come scriue Valerio Maximo nello. viii. libro & al seprimo capi. questo fu il libro de fato uolendo narrare la opinione di Chrisippo dice essere stata cossi expressa da lui: cioe che sia il fatto & non sia la necessita dello aduenimento delle cose future uolendo essere mezo infra due antique opinioni. Dellequali l'una dicea non essere alcuna necessita del futuro. Et l'altra ponea zascuna cosa necessariamente uenire: per laquale sua opinione dimostrare facea Chrisippo due suoi fondamenti: luno era che ogni sua propositione e nunciata e di necessita o uera o falsa. L'altro fondamento era che delle cagioni efficienti alchune erano principale & potenti: & alchune altre solamente disponenti: unde per lo primo fondamento conchiudeua essere il fatto: perche dicendo domane fara il sole lucido: oggi questa propositione e di necessita uera o falsa: perche e necessario che tale effetto puenga o non puenga da cagione efficiente o potete: ma dicendo: domane cesare andare alla piazza: questa propositione e oggi uera o falsa: ma contingentemete: perche a questo tale effetto concorrano cagioni effectiue non principali: ma artati o uero solo disponenti. Atribuuiua adunque Chrisippo lo essere fatale alla enunciatione & alla contingentia daua al concorso delle cagioni disponenti. Adduceua anchora lo exemplo del Chilitro el quale da principio mosso dalla sua cagione solo hebbe il mouimento: ma non la uolubilita: perche quella dipende solo da imperfetta cagione. Veramente e questa una tela sottile che in essa sintricano e dialectici nello secondo periermenias: inaturali nel secondo della physica: imorali & iuriscosulti: icanonisti: itheologi & metaphisici: & qualunque altra secta de phi: pure che considera della prouidentia di dio: i mo che esso medesimo chrisippo i tale materia piu che gli altri se iuolge: unde a ragione dice Tulio i li. de fato queste appropriate parole. At mihi quidem uidetur: cum duae sententiae fuissent ueterum philosophorum: una eorum qui censerent oia ita fato fieri: ut id fati uel necessitatis afferret: in qua sententia Democritus: Heraclitus: Empedocles: Aristides fuit. Altera eorum quibus uiderentur sine ullo fato esse motus aiorum uoluntarii: Chrisippus tanquam arbiter honorarius medium fertur uoluisse. Sed applicat se ad hos potius qui necessitate motus aiorum liberatos uolunt. Dum aut uerbis suis delabitur i eas difficultates: ut fati necessitate confirmarent inuitus. Fu adunque chrisippo stoico quello a cui fattribuiscano quelle degne sententia lequale disputa Tulio ne le parado. el quale mori di etadanni. lxxxiii. di se lassando singular fama & noticia. Conchiude ultimamente Mis. Fra. i fine di questo triumpho & capitolo dicendo: come nel fine lui uide il padre di stoici: alzato fu sopra di loro: cioe Zenone: il quale per fare chiaro il suo dire mostro la apta palma & il pugno chiuso: & per fermare la sua opinione uaga: & doppo questo riuolse i suoi occhi in altra parte piu eccellente & di maggiore utilita lo intenderla. Vnde dice.

De li stoici il padre alzato in suso
 Per fare chiaro il suo dir uidi Zenone
 Mostraſ la palma apta:el pugno chiu-
 Et per fermar sua bella intētiōe (fo
 La sua tela gentile ordi in carte
 Che tira al uero la uaga opinione
 E poi riuolſi gliocchi in altre parte

Zenone Citico da Cypri filiolo duno Mnafico: o uero demeo insigne phō & discipulo di Cratere padre & auctore della secta stoica: chome scriue Laertio: el q̄le fu di tāta ueneratiōe ap̄ſſo gli atheniēſi ch̄ lo icoronorō de corōa aurea: & ap̄ſſo di lui depofeno le chiauſ della citra loro: cōe testifica il medesimo Laer. ze/ none adūq̄ q̄to al p̄posito n̄o: come recita Cicerōe i de oratore ad Brutū uolēdo mostrare la differētia ifra dia/ letica & rhetorica figurādo rhetorica dimoſtraua la pal/ ma della māo apta: & figurādo dialetica ſtremeua il pu/

gno: unde dice Tul. zeno nāq̄ manu demōſtrare ſolebat qd iter dialeticā & rhetoricā facultatē itereſſet. Nā cū cōpreſſis digitis pugnū faciebat: eiufmodi dialeticam aiebat. Cū aut̄ illos deduxerat: & manū dilataue/ rat palmæ illius ſimilē eē eloquētiā dicebat. Medesimamēte zenone fu il prio delli stoici: el q̄le cōtra lantiq̄ cōſuetudie de phi deſcriſſe i carte & reduiſſe i doctria le ragioni & li fondamēti della stoica positione: unde la opinione uagabonda p̄ le molte & diuerſe opione e tirata al uero: cioe a ſemp̄ opare cō uirtu & ragione per lo rigore della ſententia ſtoica. Parua quidē eſt & magna culpa. Della q̄le certamente neſſuna ſentētia al uiuere bene e piu fructuofa: come ſcriue Tullio nelle paradoxe. Scriue Zenone piu detti notabili: infra q̄ li furon q̄ſti excellentiſſimi due: cioe Sepultus ſit apud te ſermo: quē tu ſolus audieris. Malū hoīem blandē loquentem agnoſce tuū laqueum eē. Vltimamēte cōe ſcriue Seneca in libro de tranquillitate ai. Eēdo deto a Zenone che ogni ſua richeza era ſubmerſa in mare: riſpoſe. Iubet me fortuna expeditius philoſophari. Mori Zenone di eta dāni cēto e ſette: & cō grāde ſua gloria & honore fu ſepulto. Cōchiudēdo adūq̄ ſi po chiariffimamēte uedere quāta ſia ſtata la itelligētia del noſtro poeta nello hauere tāti hoī enumerati & demōſtrato di ciaſcuno di loro hauere hauuto piena intelligentia. La donde meritamente hauendo ogni philoſophica ſecta & ciaſcuna generatione di ſtudio & ogni parte de philoſophia racontato nel racontar re queſti degni & excellenti huomini litterati: gia e conueniente hora reuolgere gli occhi i altra parte a ſpe culare & uedere tutte le precedente diſpoſitioni eſſere dal tempo obſcurate. Vnde ueramente ſi determi/ ni che altro che la fama ſia il uero obgetto della uolunta noſtra.

EXPOSITIONE DEL TRIVMPHO DEL TEMPO.

LA hūana ſpecie i ſe due nature cōtenere nō ſolamēte le ragioni euidēti ne moſtrano & le ir/ refragibili auctorita ne cōſentano: ma la expiētia maestra di ciaſchūa coſa aptamēte & ſen/ za alchūa dubitatiōe il pſuade: p̄ la q̄le lūa di q̄lle ſintēde eēre imortale & celeſte: & l'altra fra gile & corruptibile i breue. Eēdo niētedimēo ciaſcūa di q̄lle mētre che iſieme uiuāo uicte di natura i becille: & potēdo iſfermarſi: la hūana diligētia & a lūa & a l'altra ſoccorſe trouādo la medicina. Donde p̄mutandofi la cōplexione trāſſormādofi & ſoluēdofi la cōtinua: la donde in noi reſul/ tano le egritudina ciaſcuna di q̄ſte diſpoſitioni & a ſufficiētia & neceſſario dallo ingegno hūano ha pue/ duto. Ma q̄le hora laio noſtro remouēdofi da la ſua ualitudie diuēta morboſo & iſermo: nō p̄ la euerſione delle ſopradette nature ſi dice eēre la ſua egritudie: ma per inq̄natiōe di uitio & puerſione de la uolunta re/ cta. Vnde nō uirtu di herbe: nō obſeruātie di diete: nō debito uſo delle coſe nō naturale puo ridurre lui alla ſua ſanita: ma ſolamēte lo uſo della uirtu: la dilectatiōe di quella & la perſeuerantia in lei il puo deducere in uera conualeſcentia. La donde accomodatamēte e ripreſa la obſcura diligētia de gli hoī che ſolo itendēdo al bene eſſere del corpo pretermettano lanimo doue ogni itentione eſſere douerebbe & diligentia noſtra p̄ la q̄l coſa uolēdo il noſtro. M. F. nel preſente triūpho noi richiamare alla debita cura: iſpero in eſſo ci demo/ ſtra il quinto ſtato de lanima: q̄le e di p̄tirſi dal ſuo corpo con eſſo unita nel mōdo uiuendo: unde p̄ queſto potiamo intēdere che i neſſuna coſa p̄tinēte a gli ſtati mōdani po eſſere nō cōſiſtere alla ſalute de laio: p̄ la/ qualcoſa e grāde prudētia dirizare il uolere & lo intellecto noſtro a q̄lla gloria & circūſpecta fama la q̄le da ſeſteſſa & nō da gli hoī depēda. Hauēdo adūq̄ il poeta nel p̄cedēte triūpho aſſai apertamente demōſtrato per la morte del corpo gli homini piu degnamente uiuere cō gloria mediāte la fama ifra le gēti del mōdo: acio che neſſuno p̄ q̄ſto ſi pſuade che la fama ſia lultio fine da deſiderarſi per lo aio hūano: impo nel p̄ſente triūpho & capi. deſcriue tai fama & mōdana gloria ſi cōe laltre coſe terrene cōpreſe & circūuolute dal cielo douere p̄ lōgheza di tēpo manchare. Et impo itendere p̄ uniuerſale argumēto & ſubgetto di q̄ſto trium/ pho tractare della uanita de la fama quinto ſtato de lanima: la q̄le da gli hoī ſaquiſta p̄ le operatione uirtuo/ ſe lequale ſe extēdano a gli obgetti mōdani: & p̄che queſto effetto interuiene p̄ la reſolutiōe diuturna di tē/ pi: impo il poeta ſe iſegna i eſſo dimoſtrare tanta celerita ſucceſſione & deſluxo che quali: anci ueramente di ciaſchuna coſa inſieme pare che ſia il p̄incipio & il ſuo fine. Volendo adūq̄ narrare queſta uera & idubi/ tata ſnia: & nō per q̄lla ſuegliare il pigro ſomno: nel q̄le dormino per dilecti terreni con legiadro figmento poetico introduce il ſole che ifra ſeſteſſo ſi lamēta & corruca de la fama de gli homini eſſere ſi longa: unde cōtra di q̄llo ſarma ſadira & ſaparechia a guerra. Dice adūq̄ che il ſole cō la ſua dilecta p̄cedente aurora uſ/ ſciua del albergo aureo cito di uaghi & lucidi ſuoi razi ſi p̄ſto & cō tanta uelocita che hareſti detto che pur dinanzi el ſi fuſſe collocato & alzato un poco ſopra lo emiſpio: ſi cōe coſtume tale hora de gli hoī ſaggi & prudenti ſe guardo itorno ſeſteſſo: & ad ſe diſſe che fai ormai che pur tu penſi: certo & ti conuiene hauere di ſeſteſſo piu cura: impo che ſe uno e uiſſuto famoſo & glorioſo ſopra de la terra & p̄ morire nō eſce de la fama ſua ſara adūq̄ della uniuerſale legge che il cielo fra noi ſtabili & fiſſe: ueramēte e neceſſaria eſſer uana.





El aureo albergo con lau-
rora inanzi

Siratto usciva il sol cinto
di raggi

Che deto haresti el si colco pur di anzi
Alzato un poco come fanno i saggi
Guardossi intorno & a se stesso disse
Che fai hormai couie ch piu cura aggi
Ecco son huom famoso in terra uisse
Et di sua fama per morir non esce
Che fara de la legge che il ciel fisse

ut uadāt & adorēt solē & lunā: & oēm militiā celi q̄ nō p̄cepi: & eēdo oltre a q̄sto p̄ la influētia de q̄lli sopra di corpi n̄ri chiamata da ip̄oeti ira idutte grāde alteratiōi: & a lultio la morte: & impo gli hoī cognoīati ter ra p̄ q̄sto quasi in uēdetta della assignata morte suscitaronō la fama: la donde il poeta per questo desciue li dei designati p̄ li corpi celesti nō mēo opatione cōtra la fama che priā facessino contra la uita de lhō. Et per che il sole infra tutti & piu notto & di magior uirtu: unde il phō p̄ auctorita di homero al fine del.ii. de laia secōdo la diuisione de libri fatta da auerois. Et al p̄icipio del.iii. lecondo che diuide egidio il nomina pater hoīum atq; deoz. Per questo introduce. M.F. el sole eē q̄llo che piu si sdegni di questa fama mortale. Secōdariamente e da notare come si scriue in primo de celo che per necessita naturale qualunq; cosa a p̄icipio: q̄le e forza che al tutto p̄ q̄lche tēpo habi fine: unde stāte q̄sto fondamēto si uede māifestamente il sole priā cō ratiōe coruciarfi cōtra della fama: impo che se p̄ q̄lla uiuēsseno gli hoī sarebbe durāte la gloria questa ne cessita tolta uia: impo che lhō harebbe hauuto p̄icipio senza statuere fine q̄do p̄ fama rimanesse uiuo: un- de la lege la quale in cielo fisse & stabili sarebbe altutto uana: q̄le fu che cio che riceuesse uarieta dal cielo nō potesse per alcūo mō eēre eterno: unde Salamōe nello ecclesia. al.iii. cōchiude nissuna cosa sotto il sole poter essere perpetua. Et impo il nostro poeta finge accomodatamente il sole apparecchiarsi a guerreggiare contra de la luna: & p̄ q̄sto la sua celerita p̄sta leuari. cō laurora inanzi: laq̄le celerita necessario antecede al sole eēdo lei una bianchezza nata ne laere si cōe splendore p̄ la reflexiōe de irazi sollari nelle pre del cielo & piu soli- de. Vitiamēte e da itendere che. M.F. desciue il sole doppo il suo nascimento: & alq̄to alzato sopra dello emisperio fare cō se stesso q̄sto ragionamento p̄ dimostrare q̄do sia che il sole habbi sopra di noi al uariarsi piu forza: & q̄sto e q̄to piu s'appropinqua alla linea del mezo cielo: la dōde ne nel suo occaso: ne la nocte: ne nel suo nascimento ha tanta forza q̄ta della terza alla nona. Desciue ancora il poeta il sole prima lamentar si della euerfione della lege uniuersale del cielo che di se stesso & della igiuria sua: si cōe sa ne proximi uersi p̄ notificare q̄to sia debito priā piu cōmouersi p̄ la obseruantia de lhonore publico & delle cose comune che del priuato & sue proprie. Vnde meritamēte conchiude che se uno nō esce p̄ morire della sua fama acqui- stata in terra: che fara adūc della lege fixa & confirmata dal cielo: q̄si dica nulla. Al fine dice Miser Fran. il sole esser uscito tanto uelocē del suo albergo aureo: conciosiacosa che nel nascimento & ne lo occaso del so- le per li uapori terrestri equali sono in mezo del sole: & inostri occhi pare che lo orizzonte sia del core cro- ceo: come poco di sotto piu latamente diremo. Sono nientedimeo alchuni testi equali dicono del taureo al- bergo con laurora inanzi equali credo che siano corrupti: impero che il sole circundando il cielo a ciaschu na hora per tempo di trenta gradi sempre saldo nel segno del Tauro secondo il numero de suoi trenta gra- di: unde non e necessario che esca del suo albergo Taureo per eleuarsi sopra del emisperio. Hauendo adun- que el poeta descrito el sole infra se stesso cosi essere tolto da lo statuto uniuersale del cielo. Sogiunge da- poi lui condolarsi di se stesso particolarmente dicendo che se la fama de gli huomini mortali cresce moren- do: nella quale morte si uorebbe spegnere. Certamente lui uede in breue tempo le sue gloriose excellentie essere condutte al fine: dellaqualcosa gli dōle & gli cresce. Vnde che piu di ingiuria puo egli aspettare: o che peggio li puo interuenire o che a egli: o piu possede nel cielo che uno huomo in terra. Alquale per singu- larissima gratia lui domandarebbe a lo eterno fattore desferli equale. Vnde dice,

E se fama mortal morendo cresce:

Che spegnersi douea i breue ueggio
Nostre eccellētie al fine: unde micresse
Che piu sospeta o che pote esser peggio

FVantiqua sententia: costume & cōsuetudine de gli excellēti poeti semp̄ sotto obūbrato uelo di poesia descriuere q̄lche doctrina & elegate: mo- ralita: si come in questo loco obserua il n̄ro leggiadro & degno. M.F. doue e da itēdere che nō senza ratiōe il poe- ta itroduce il sole p̄cedere sdegnato cōtra de gli hoī solo p̄ uolere dimostrare la hūana fama repugnare alle lege naturale. Et impo Virgi. si cōe di sopra dicemo scriue q̄l la eēre stata p̄duta dalla terra irritata dalla ira de gli dii: doue e da cōsiderare che eēdo icorpi celesti reputati dii dalla antiq̄ gētilita: cōe si lege i Eu. nel p̄rio de p̄paratiōe euāge. nel p̄rio della geor. nel p̄rio de cā dei cōtra pelagiū & i Cicerōe nel p̄rio de natura deoz: doue dice q̄ste de- gne pole. Dec larauimus iā deos eē: quoz i signē ui & il- lustrē faciē uidēus Solē & Lunā & uagas stellas: laq̄lcosa cōferma il deuteor. al. xvii. q̄do dice il testo plādo i p̄sona de dio irato cōtra de giudei ut uadāt & seruiāt diis aliēis

ut uadāt & adorēt solē & lunā: & oēm militiā celi q̄ nō p̄cepi: & eēdo oltre a q̄sto p̄ la influētia de q̄lli sopra di corpi n̄ri chiamata da ip̄oeti ira idutte grāde alteratiōi: & a lultio la morte: & impo gli hoī cognoīati ter ra p̄ q̄sto quasi in uēdetta della assignata morte suscitaronō la fama: la donde il poeta per questo desciue li dei designati p̄ li corpi celesti nō mēo opatione cōtra la fama che priā facessino contra la uita de lhō. Et per che il sole infra tutti & piu notto & di magior uirtu: unde il phō p̄ auctorita di homero al fine del.ii. de laia secōdo la diuisione de libri fatta da auerois. Et al p̄icipio del.iii. lecondo che diuide egidio il nomina pater hoīum atq; deoz. Per questo introduce. M.F. el sole eē q̄llo che piu si sdegni di questa fama mortale. Secōdariamente e da notare come si scriue in primo de celo che per necessita naturale qualunq; cosa a p̄icipio: q̄le e forza che al tutto p̄ q̄lche tēpo habi fine: unde stāte q̄sto fondamēto si uede māifestamente il sole priā cō ratiōe coruciarfi cōtra della fama: impo che se p̄ q̄lla uiuēsseno gli hoī sarebbe durāte la gloria questa ne cessita tolta uia: impo che lhō harebbe hauuto p̄icipio senza statuere fine q̄do p̄ fama rimanesse uiuo: un- de la lege la quale in cielo fisse & stabili sarebbe altutto uana: q̄le fu che cio che riceuesse uarieta dal cielo nō potesse per alcūo mō eēre eterno: unde Salamōe nello ecclesia. al.iii. cōchiude nissuna cosa sotto il sole poter essere perpetua. Et impo il nostro poeta finge accomodatamente il sole apparecchiarsi a guerreggiare contra de la luna: & p̄ q̄sto la sua celerita p̄sta leuari. cō laurora inanzi: laq̄le celerita necessario antecede al sole eēdo lei una bianchezza nata ne laere si cōe splendore p̄ la reflexiōe de irazi sollari nelle pre del cielo & piu soli- de. Vitiamēte e da itendere che. M.F. desciue il sole doppo il suo nascimento: & alq̄to alzato sopra dello emisperio fare cō se stesso q̄sto ragionamento p̄ dimostrare q̄do sia che il sole habbi sopra di noi al uariarsi piu forza: & q̄sto e q̄to piu s'appropinqua alla linea del mezo cielo: la dōde ne nel suo occaso: ne la nocte: ne nel suo nascimento ha tanta forza q̄ta della terza alla nona. Desciue ancora il poeta il sole prima lamentar si della euerfione della lege uniuersale del cielo che di se stesso & della igiuria sua: si cōe sa ne proximi uersi p̄ notificare q̄to sia debito priā piu cōmouersi p̄ la obseruantia de lhonore publico & delle cose comune che del priuato & sue proprie. Vnde meritamēte conchiude che se uno nō esce p̄ morire della sua fama acqui- stata in terra: che fara adūc della lege fixa & confirmata dal cielo: q̄si dica nulla. Al fine dice Miser Fran. il sole esser uscito tanto uelocē del suo albergo aureo: conciosiacosa che nel nascimento & ne lo occaso del so- le per li uapori terrestri equali sono in mezo del sole: & inostri occhi pare che lo orizzonte sia del core cro- ceo: come poco di sotto piu latamente diremo. Sono nientedimeo alchuni testi equali dicono del taureo al- bergo con laurora inanzi equali credo che siano corrupti: impero che il sole circundando il cielo a ciaschu na hora per tempo di trenta gradi sempre saldo nel segno del Tauro secondo il numero de suoi trenta gra- di: unde non e necessario che esca del suo albergo Taureo per eleuarsi sopra del emisperio. Hauendo adun- que el poeta descrito el sole infra se stesso cosi essere tolto da lo statuto uniuersale del cielo. Sogiunge da- poi lui condolarsi di se stesso particolarmente dicendo che se la fama de gli huomini mortali cresce moren- do: nella quale morte si uorebbe spegnere. Certamente lui uede in breue tempo le sue gloriose excellentie essere condutte al fine: dellaqualcosa gli dōle & gli cresce. Vnde che piu di ingiuria puo egli aspettare: o che peggio li puo interuenire o che a egli: o piu possede nel cielo che uno huomo in terra. Alquale per singu- larissima gratia lui domandarebbe a lo eterno fattore desferli equale. Vnde dice,

ASia con ragione si dole & si lamenta il sole quā- do si come e propria natura delle altre cose: qua- li sono sopra la terra non manchi la fama de gli homini: per la cui intelligentia e da saperechel sole quā- tumque sia in futuro perpetuo & di natura incorru- pibile. Lui nientedimeno e corpo inanimato per es- sentia distincto da gli elementi. Si come si proua nel primo de celo & mundo. La donde lanima ragioneuo-

Che piu i celo ho: ch' i terra un huomo
A cui deslere equale p gratia chieggio

le & lo hō p picipatione di q̄lla e assai piu perfetta che il
corpo solare q̄do non fusse sottoposto lhō alla mortali-
ta & alla misura finita del tēpo: la donde se p la fama lui

diuinisse imortale & icorruptibile idubitatemēte excederebbe la p̄staria del sole plaq̄lcosa pare che a ragio-
ne il sole di questa pte doglia: & che meritamēte si debba sforzare extinguerē q̄lla sol p nō pdere la sua digni-
ta. Secundariamente e da itēdere che la fama a ragiōe si douerebbe spēgere nella morte de lhomo. Concio-
sia che mācata la cagiōe finale uerisimile e ancora che māchi ogni effetti de laltre cagiōi eq̄li a q̄lla sono sem-
pre ordiati: cōe si scriue nel.ii. della phi. q̄nto della metaphi. & da iuriscōsulti i. l. oratio. ff. de spōsali. Eēdo
adūq; la uirtu ouero la sua opatiōe & cagiōe delia gloria & di fama: & a laq̄le ultimamēte essa risoluerfi: im-
po mancando q̄lle & iloro uso p la morte de lhō. Cōse q̄ntemēte anchora essa fama douerebbe manchare.

E La dōde accomodatamēte afferma il sole che le sue eccellētie farebbero alfine quādo senza mai puo man-
care. Morēdo lhō la sua fama cresce. Ultimamēte e da cōsiderare che cō duro & ragione uole appetito il so-
le desiderarebe essere eq̄le a lhō famoso: & che nessuna cosa harebe di lui quādo p fama rimanesse eterno: i
pero che nel sole si cōsiderano eq̄le q̄lita: & pria lui essere eterno. Secundario mobile. Tertio lucido: q̄rto ge-
neratiuo: q̄nto & ultimo molte laude a lui attribuite da gli hoī: nella q̄le cose lhō o ueramēte lo adeq̄rebbe
o lo excederebbe: impo che nella sempiterna duratiōe: si p rispetto de la iō q̄le cōtiene i se p natura imorta-
le. Si ētdio p la fama nella morte li farebe eq̄le: ma p la mobilita di grā loco lo excederebbe essendo laie hu-
mane. Si cōe e uniuersale cōclusione di theologi: & nō solo laie: ma icorpi glorificati agilissimi: unde non e
tanta la uelocita del sole che molto maggiore non sia q̄lla de laia & del glorificato corpo: & oltre a q̄sto eēn-
do il sole mobile solamēte p circolo: cōe e puato i prio & .ii. de celo laia ancora lo auāza: & nō solo lei: ma il
corpo glorificato & il corpo mortale mouendosi ad ogni differētia di sito & dispositiōe. Auanzalo etiādio
di lucidita: pche la luce de laia uirtuosa sepata dal corpo e molto maggiore & piu irēsa q̄lla del sole: sc̄do che
dicemo di sopra p la snia di theologi nel triūpho della morte. Nel q̄rto loco lo adeq̄ a laia: anzi di lungho il
supa circa la pductiōe de gli effetti: ipō che il sole se q̄li pduce tutti sono materiali & i pocho spatio di tē-
po marcessibili: Ma laia pduce effetti spāli di molto maggiore pfectiōe & dignita si cōe itellectiōe & amore
gaudio possessiōe & fruitiōe. Ultimamēte se la fama de lhō durasse i eterno ētdio i laude & honore grande

F mente excederebe il sole: & ipō stāte q̄sta eterna fama nel mōdo nissuna cosa possede piu il sole in cielo che
gli hoī faccino sopra de la terra: p q̄sti adūq; artificiosi uersi del poeta potiano chiaramēte cōprendere lui
plare del stato de laia cōparato p relatiōe allo eēre di hoī e molto inferiore: si cōe noi da p̄cipio dicemo. So-
giunge dāpoi. M. F. le parole irate del sole p rispetto del suo uolubile & ueloce mouimēto dicendo che ifra
se stesso dicea. Ai lassō cō q̄to studio & diligentia pasco & nutrico io como & adorno & fierzo q̄tro cauagli
nel grande oceano q̄li nel corso loro sono uelocissimi & niētedimēo non pare chio possa domare solamen-
te: & extinguerē la fama duno solo hō mortale: ueramēte q̄sta e una grauissima iniuria da prouocare coru-
cio & non da scherzo a iteruenire a me questa uanita quando io fosse nel cielo non solo il primo pianeta:

ma il secondo & il terzo. Vnde dice.

G Quattro cauai con q̄tro studio como
Pasco nello oceāo & sprono & fierzo
Et pur la fama dun mortal non domo
Ingiuria da corocio & non da scherzo
Aduenire questo a me se io fusse i celo
Non dico primo ma secundo: o terzo

Circa la itelligētia di p̄cedēti uersi e da sape cōe il
poeta nō si pte da la snia de naturali nel desc̄riue
re q̄tro cauali circa al carro del sole ipō che essi distinxe-
mo il corso suo & apparentia. La secōda la sua eleuatiōe.
La terza il declinare & exurgere La q̄nta & ultia locaso
suo & sua asconsione: laquale sententia seguitando Oui.
nel terzo del metamorpho. hauendo desc̄ritto la regia
del sole & lo habito suo: & suo degno ornamēto. Desc̄ri-
ue dāpoi icauagli che il guidano: & quelli nomina secon-

do la preinduta sententia dicendo in terea uolucres: pyrous eous & ethon solis eq̄: q̄rtusq; phlegon h̄niti-
bus auras flammigeris implent: pedibusq; repagula pulsant. Doue pyrous e it̄pretato rosso & nel suo na-
scimento: laqualcosa interuiene che il sole mostri rosso: quando comincia a surgere: perche la notte si sono
multiplicati iuapori: & essendo quelli densi & grossi sopra de gli orizzonti fanno reflectere irazi del sole: La
donde per la lucidita di quelli & opacita de uapori resulta il colore rubicondo elquale e colore mezo infra
gli extremi il piu a lo obscuro che al lucido presso. El secondo eous e it̄pretato splendido: & la cagione
che essendo il sole alzato sopra dello emisperio per la potentia sua & sua calidita ha resoluti nel aere iuapo-
ri: unde non resta obstaculo per loquale irazi del sole sieno alterati della loro luce & naturale splendore: &
impero il sole in quella hora e piu che in altro lucido & splendente. El terzo ethon e it̄pretato adurente
& la ragione che essendo il sole gia puenuto a lalteza del cielo: & icominciādo a declinare lui ha fatto piu lō-
ga stanza che possi fare sopra dello emisperio q̄do lui ha maggiore potētia hauuto: & ipō i q̄sta hora lo aere
e piu riscaldato che i nessuna hora del giorno. Et p q̄sta ragione sc̄do la snia di Auicē. ne la pria del prio si re-
spōde al p̄blēa q̄le e pche ragiōe assai maiore caldo di Luiuio & di Augusto che di Maggio & di Zugno: q̄rtusq;
i q̄sto t̄po il sole sia i piu directo aspecto & piu eleuato sopra del n̄ro emispio: El q̄rto & ultio p̄legone inter-
p̄tato amāte terra: & la ragiōe e: pche declinādo il sole uerso lo occaso desc̄nde a la terra ne la uista auidosi
cōe lamasse: & ipō ipictori depigēdo icauagli del sole: il prio depigāo rosso il sc̄do biāco: il terzo croceo il q̄r-
H to obscuro. Sono circa q̄sti uersi alcūi altri che p li q̄tro cauagli nō le q̄tro hore del di: ma i q̄tro tēpi de lan-
no: cioe priuera: estate: autūno & uerno: laq̄le opione e tolerabile. Fulgentio nientedimeno noia icauagli

del sole daltri nomi quantūq; a la significazione consenta: cioè Eritreo: Ancteo: lampas: & philogeo. Secundariamente e da intendere che il poeta dice il sole comare & sferzare: & spronare questi quattro cauagli nel oceano per dimostrare come il mare oceano circonda la terra almeno per una sua differētia di sito. Vnde essendo lochio in terra ferma & Loceano intorno così uerso oriente come uerso occidente austro & tra montana extendendosi tanto che ne le acque si fa lo orizzonte nostri occhi per questo pare che il sole de lo oceano si leui & ne lo oceano si colchi. si perche facendo per laltro emisferio il corso suo: & imaginando alcuni la terra ne laltra parte essere coperta da lacqua per lo testo del Genesi al principio elquale pare che uogli che nella sua creazione lacqua coprisse la terra & poi per siccatione di quella la terra apparisse dicendo. Dixit quoque deus congregentur acque quæ sub celo sunt in unum locum. Et fogaige: & appareat arida. Et di queste parole pigliano argomento a dire che solo questa poca terra laquale habitamo è discoperta ad lacqua impero discorrendo il solle per laltro emisferio: Sempre pare che pceda p loceano. Aristotile niente dimēo i prio de celo pare che non consenta a q̄sta opiniōe. Ma piu p̄sto imagini gli atipodi secōdo la attestatiōe dalcūi eq̄li dicono gia t̄to eēre pceduti uerso il polo antarthico che q̄ilo altro se leuato p̄ alteza duna lācia cōe testifica il cōciliatore nelle sue differētie. Vltimāte e da notare si cōe di sopra al principio dicemo che il sole per piu ragione si dice essere il primo pianeta del cielo & maximamente pche e diffinito p li phi & astrologi nessuno altro pianeta hauere da se alcuna luce o lume: ma solo receuerlo dal sole reflectendo i esse i suoi razi si cōe i pte piu densi dal celo. La q̄cosa mostra Aristotile in secondo de celo doue diffiniēdo la stella dice. Sigdē enī stella ē dēlior pars celi. Et impo Ouidio al principio del secondo del metamorphoseos cōsiderādo q̄sta naturalita descriue il sole la regina i q̄sta forma che la e substentata da colonne sublīmi per le q̄le intēdiamo lamachina mōdiale substētarsi p la discordia di q̄tro elemēti secondo la opiniōe di empodocle ala q̄le e p̄sidēte il sole douēdosi cōe scriue Aristotile nel prio della methaura a q̄sto mondo inferiore gouernarsi p la uirtu de li corpi superiori: & maxiamēte mediante il loro lume: & la loro influētia: per la q̄cosa eēdo dogni lume celeste principe & duca il sole p q̄sto a lui se attribuiue la p̄cipalita del gouerno mōdano. Vnde alla pua di q̄sta snia dice Cicerōe i de somno Scipiōis: deide subtermediā fere regionē sol obtinet dux & princeps moderator luminū reliquos. Et macrobio exponendo q̄sto passo scriue queste parole. Dux ergo est quia ois luminis maiestate p̄cedit p̄iceps: q̄a ita eminent ut p̄pterea qd̄ talis solus appareat sol uocetur. Et etiādio il sole moderatore & distictore delle hore. Vnde da poeu furono descritte essere sue figliole Et essere p̄poste a la cura & p̄daratiōe del suo carro. La dōde se si corocia e parli riceuere iniuria della sempiterna fama de gli hoī & che si diminuisca la sua excellētia nō e senza ragione. Cōtinua dappoi il poeta narra lo effetto q̄le dicea il sole douere seguire di q̄sta sua ira & corucio dicēdo che p le sopradette cagiōi cōuene che ogni suo zelo & uolūta saccēda cōtra de la fama de li homini: & che il suo uolo & ueloce discorriere lo radoppi iloro dāni. cōciosiacosa che lui porta iuidia agli homini & gia non sene ceta & non senasconde di dirlo: inira q̄li homini alcuna uolta interueni che alcuno doppo mille anni & altri mille & mille e asai piu chiaro piu famoso che in uita: & lui po de suoi affanni perpetui niente auanza piu che da prima hauesse: conciosiacosa che lui tale e quale da principio si era innanzi che la terra fusse o stabilita o ferma rotādo di & notte & riuolgendosi circa di lei per la strada ritonda della spera sua la q̄le e infinita. Vnde dice.

Hor conuien che saccēda ogni mio zelo
Et che il mio uolo lo radoppi e danni
Chio porto iuidia a gli hoī & nol celo
De quali io uedo alcun doppo mille āni
Et mille & mille piu chiari che in uita
Io nulla auanzo de perpetui affanni
Tal son quale era anzi che stabilita
Fusse la terra & di notte rotando
Per la strada ritonda che infinita

Per piu chiara & apta noticia de p̄cedenti uersi e da sape chel n̄ro. M. F. in q̄sto luogo introduce il sole p̄stare se portare a gli hoī iuidia: & icēder si il zelo suo cōtra di loro p̄ exprimere piu chiaramēte la efficacia della opatiōe sua cōtra la p̄manētia & duratiōe de gli hoī seguēdo lo exēplo della icritura sacra nel Genesi al sexto: q̄do ad exprimere la grauita del peccato de gli hoī in p̄sona di dio dice. Penitet me fecisse hominē. Et i sancto Marco al decio quarto dice il saluatore al medesimo proposito. Et filius quidem hominis uadit si cut scriptū est de eo. Ve aut homini illi p̄ quē filius hois tradetur. Bonū erat ei si natus nō fuisset homo ille. Doue e manifesto niētedimēo ne i dio poter cader penitentia nella priuatiōe & nō ne essere potere interuenire alcuni beni si cōe al fine della phisica dal philosopho & comentatore: & tutti q̄sti idocitori e aprouata & diuulgata snia: Secundariamēte e da intēdere chel sole niente auāza de suoi affanni p̄petui. ipo che ne piu laude ne piu fama ne piu eternita acq̄sta che da principio sauesse quādo il quarto giorno fu creato da dio come si scriue al principio del genesi: & chiama il poeta dei del sole essere affanni p̄petui pche sono diuturni o uero secōdo la sentētia del philosopho nel octauo della phisica el q̄le p li naturali fondamēti dimostra il mouimēto del sole essere eterno ma tale e si mantiene il sole q̄le lui era inanzi che la terra fosse stabilita domicilio dello hō Perche quantunque la terra fusse creata il primo di da dio & il sole il quarto nō fu pero statuita & stabilita a lo uso de l homo se non dappoi il peccato de primi parenti. Et ipo come si uede nel p̄cesso della scrittura al principio del Genesi proponendo Dio lo huomo a tutte le cose create in terra non lo prepose a la terra: ne in quella anchora il poso. **U**Ma nel paradiso de le delitie dalquale poi cacciando il colloco i terra. Et imperho Bruno nella expositione del Genesi dice la terra essere detta da lo uso del celcarla: & tritarla da gli huomini & poi gli altri animali. Et così manifeste: che il Sole cominzio prima a circundare la terra che

lei fusse stabilita & ferma p lo sustentamēto de lhō: & impo Qui, nel principio del metamorpho. questa snia exprimēdo dice plādo del tempo della cōfusiōe & chaos. Quaq; erat & tellus: illic & pontus & aer. Sic erat instabilis tellus innabilis unda. Lucis agens aer nulli sua forma manebat. Vnde meritamente si puo cōchiudere il sole prima essersi mosso che la terra fusse stabile nominata. Vltimamente e da notare che. M. F. dice il sole rottare notte & giorno per la rotunda strada q̄le e infinita: p la cui itelligētia e da sape che il mouimento del sole regulatissimo & uniforme: pche nō riscorre cōe gli altri pianeti per circuli & cētrici & picioli & uētrofi: ma cum oimoda uniformita. Vnde e necessario che la sua sfera & la sua uia per laq̄le pcede sia pfettamente spherica & rotonda. La donde ne segue che sia infinita: pche nel circulo cōe scriueno imathe matici & exp̄sso nel. i. de celo non si da alcuna parte ouero p̄to pcedente ne alcuno subsequente: ma zascu no di q̄lli e p̄cipio & fine. Et impero al moto circolare nō si da ultimo termine distincto elquale sia quiete del corpo circularmēte mosso: & p questo si dice il circulo essere distātia infinita: non pche contenga infinita quantita: ma perche la priuatione del termino positiuo elquale nel corpo circolare non si troua tale ch

M si come e fine & termine non possi etiamdio de la medesima quantita essere ancora principio. Vnde non essendo in q̄lla questo tale fine resta essere priuatamente infinita: Radopiandosi adunq; idanni a gli: homini q̄le hora doppo il pduto loro essere che uno danno si pde la fama: q̄le e il secondo dāno per la opinione de uulgari. Hauēdo hora. M. F. fatto questo preludio ne precedenti uersi continua descriuendo la operatione del sole: quale fece poi che termino il parlare dicendo che il sole doppo queste parole con grandissimo sdegno riprese il suo corso assai piu ueloce & con maggiore celerita che non si muoue uno folcone: elq̄le da alto dalla summita dallo aere descenda furioso alla preda: anzi molto piu intanto che col pensiero non e possibile seguitare il uolo non tanto che la lingua o lo stile poetico il possa explicare: per laqualcosa lui il riguardo con grandissimo timore. Vnde dice.

N Poi che questo hebbe detto desdignādo
Riprese il corso piu ueloce assai
Che falcon dalto a sua preda uolando
Piu dico ne pensier poria giamai
Seguir suo uolo non che lingua o stile
Tal che con gran paura il rimirai

Q vanta sia la uelocita del corso del sole assai si po copredere p la compatiōe fatta dal n̄o. M. F. nō pho che q̄lla sia oimodatamente uera: ma certamēte assai simile: impo che de li exēpli nō si ricerca uerificatiōe: ma manifestatiōe: cōe disse Auerois nel scdo dellaia. Et etiādio Aristotile nel prio della priora al pposito dice. Exēpla. n. ponimus nō ut ita sit: sed ut sentiāt qd ad discūt plaq̄cola poi fogiunge ad explicare la uerita della uelocita che nō solo la ligua nō potrebe exprimerlo: ma

il pensiero etiādio nō po cōpredere: & a q̄sta snia uerissima: impo che nō si po imagiare alchuna certa uelocita che infinito nō si possi dare ancora piu celere assai mouimēto. Meritamēte adunq; dice. M. F. che cō paura risguardo il suo corpo & cō timore il debba considerare q̄lūq; piu saldo & exercitato intellecto: impo che essendo q̄lla cagione della pmutatiōe delle cose: & eēdo la uita de lhō anchora cōpressa del tēpo finto & la morte altutto occulta a lo itellecto humano: p q̄sto si debba tale corso ueloce temere conducendo ci a stato la doue ce tolto lo arbitrio de le ope: & doue e la iustitia rigida senza alchūo suo merito de puocare misericordia. Sogiunge dapoi il poeta quale effetto conseguisse in lui ueduta questa uelocita del sole dicendo che considerata tanta celerita del mouimento di corpi celesti lui tenne il nostro uiuere a molto maggiore uilita che prima a quella cognitione non lo haueua tenuto nobile & gentile. Vnde dice.

O Alhor tennio il uiuer nostro auile
Per la mirabil sua uelocitate
Via piu che inanzi non tenea gentile

V ile & ignobile ueramēte si puo giudicare la uita de lhō eēdo q̄lla sottopoda a tante calamita & miserie q̄to ne iducāo il celere mouimēto & dominio delle sper eterne: de leq̄li la cagiōe e potissima essa trāsmutatiōe mediāte leq̄le nisluna cosa puo hauere piu duratiōe p̄sēte che uno diuisibile mouimēto cōciosiaco

sa che continuamente lhō si uarii & trāsmuti: & il moto si diffinisca nel terzo della physica eē una alteratiōe dello stato da prima: & impo accomodatamēte iacob chiamo q̄lla nostra uita p lo suo cōtinuo effluxo una pegrinatiōe Onde si come se scriue nel genesi al. xlvii. dicendo Pharaone a iacob q̄ti sono idi de gli āni toi. Rispose die pegrinatiōis uite mee. c. xxx. annor; sunt pui & mali. Medesimamēte & iob cognoscēdo il diffeto & la miseria de la nostra uita disse al. vii. ca. Memēto qa uentus est uita mea & nō reuerteref oculi meus: ut uideat bona: & al. xiii. soggiūge. Hō natus ē de muliere breui uiuēs tpe repletus multis miseriis q̄ q̄si flos egredit & fugit uelut umbra. Ne pure eēdio q̄sta uilita del uiuere si cōprede p nō degustare alchuno diletto p̄sente ma p le tate & ieuitabili cagioni: unde a esso homo puēgano & affani & molestie. De quāte sono le egritudie del corpo: quāte le imēse passioni de lo aio: quāti excidii: quāte ruine: quāti supplicio: quāte iacture: quāti naufragii: quāte p̄gioni: quāte altre dispositioni: alleq̄le e sottoposto lhomo. Onde e necessario che a laio suo cōtinuo se gli agiūga molestia. Et doue āchora tutte le pdite cose fusse tolte uia. Chi puo porre freno alla iuidia de gli huomini: unde nasce la calūnia: laquale gia tāta acerbita al tempo di Alexandro Magno se sentire ad appelle: & de laquale parlādo Salamone dice al. vii. dello ecclesiastes. Calumnia conturbar sapientē & pdit robur cordis illius. Ma remota uia: & posta da parte anchora questa Calumnia alfine q̄sta tāta celerita si presto ne conduce alla morte: che a pena si puo hauere tempo a considerare in che modo lhuomo continuamente muore: si come il medesimo Misser Francesco scriue in quella Canzone SE DEBILE il filo a cui fattene: quādo dice nel principio della secōda stanza. EL TEMPO PASSA ET LA

hore son si pröpte Afornire al uiaggio. Che affai spacio nō agio Pure a pēfare cōe io corro ala morte: & eēn do q̄sto uno dāno irremediabile che ci pduce il tēpo: Per q̄sto adunq̄ meritamēte uile & abiecta e da iudicare q̄sta uita terrena. Adduce dapoi. M. F. uno suo morale & idubirato iudicio: Dicēdo che a lui parue una uanita terribile & porre & fermare il suo core i cose che il tēpo p̄me & cōduce. Laq̄le mētre che lo hō credēdoli possedere piu lestringe & aduna alhora piu passano & si mostrano caduche. Vnde dice.

Et paruemi terribil uanitate
Ferma i cose il cor che il tēpo preme
Che mentre piu le stringi son passate

Q Vato sia ifallibile & uera la p̄indutta snia del nostro poeta affai il dimostra aperto Salamone al principio dello ecclesiastes. La doue ogni cosa tēporale prima sperata: & doppo secōdo la sua uolūta posseduta nō e altro che uanita di uanita & afflietiōe di spirito: doue q̄do cosi non si stimasse che fusse uero. De dica un pocho colui che piu si reputa sicuro & certo possidere delle cose tēporali: quali p̄cipalmēte cosa piu presto si perde che la bellezza & la sanita corporale: & quale sia da piu nimiche cagiōi circundata: che quelle de quanto in piccolo momento si pdono le accumulate ricchezze: iregni: ifiglioli: & diletta mondani. De quale e quello piacere o consolatione che piu non solamente duri: ma possi durare che uno indiuisibile instante: & certamente con grande ragione: impero che si come scriue nel quarto della phisica a noi del tempo & delle cose che tempo discorranano nessuna ne presente se non il diuisibile momento continuante il preterito tempo con quello che futuro: & imperho qualecunque in quelle cose pone la sua speranza non ha alchuna certezza quelle solo poterli durare uno intiero giorno. Conciosiacosa che sopra di quelli domini la fortuna unde Cicerone nelle paradose contra Publio Clodio al nostro proposito in questa forma descriue. Cui ue ro omnis spes & ratio & cogitatio omnis pendet ex fortuna: huic nihil potest esse certi: nihilque quod habeat exploratum sibi permanfurum unam diem. Affai sarebbe longo & prolixo uolere addure gli esempi di: coloro: equali in piccola distantia di tempo hanno remosso il loro essere & uariato lo stato non solo ne beni temporali. Ma etiam di ne la fama & gloria & opinione popolare. Sogiunge dapoi il poeta p̄ questa tale dispositione del nostro essere uno optimo amaestramento & aurea sententia dicendo che qualunq̄ teme de lo stato suo prouega ben a solidarsi quello mentre che ha in terra la potesta dello arbitrio di porre la speme sua in cosa ferma stabile & diuturna. Vnde dice.

Pero chi di suo stato cura o teme
Prouegga ben mētre e larbitrio intero
Di porre in cosa stabile sua speme

S Alutifero documēto e certamēte q̄sto elq̄le nei p̄cedēti uersi ne ha exp̄sso il n̄ro. M. F. Per la cui intelligētia e da sapere che lo arbitrio nostro nō e altro che una potesta di potere elegere & non elegere lo obgeto representato da lo intellecto ala uolunta nostra. Loq̄le eēre libero affai chiaro mostra il maestro delle sententie nel secondo alla. xvi. distinctione a molto piu breguardin nel processo de causa dei contra Pelagium laquale liberta in due modi si perde luno per la morte naturale laquale uenuto nō si puo operare ne eligere: & di questa parla il poeta nei precedenti uersi. Laltro modo e quando per la assuefactione gli huomini si fanno uno habito impermutabile secondo che di sopra dicemo nel triumpho damore: & come al proposito parla Ieremia al. xiii. dicendo. Si mutare potest ethiops pellem suam & pardus uarietates suas & uos poteritis benefacere cum didiceritis malum. Parimente & Aristotile nel terzo della ethica dice confirmando il medesimo. Non enim egrotans si uult sanus fiet: si ita contingat ut sponte egrotet per incōtinentiam atq; lasciuiam preceptis medicorum aduersatis. Tunc ergo licebat illi non egrotare: sed nunc nō amplius licet: quemadmodum nec emissum lapidem quis retinere potest: Erat tamē in illo capere ipsum atq; emittere. Principiū enim erat in ipso sic iniusto & flagitioso licebat ab initio talis non esse. Ex quo fit ut uolens delinquat. Sed postq̄ talis factus est non licet postea sibi talis non esse. E adunq̄ utilissimo per seruari libero contra luno modo & alaltro porre & fermare il suo core in cosa stabile perche solo mediante questa prouidentia sacq̄sta la felicitate eēdo q̄lla solo gaudio & quiete p̄ la possessione della cosa sperata & amata. La doue se quello obgeto fusse permutabile non potrebbe lo huomo esser beato per lo continuo timore di nō perdere quella cosa acquistata dalquale timore nasce ne lo aīo nostro uno cruciato col quale insieme nō e cōpatibile la nostra beatitudine. Et per questa ragione si cōchiude & ragioneuolmente nessuna cosa terrena potere essere lo obgeto de la nostra felicitate. Perche ciascuna di q̄lle e p̄mutabile & puosi facilmente perdere: unde con la possessiōe di loro sempre e cōgiunta la gelosia & il timore. Et impero descriffe bene Ouidio nel secondo de Methamorphoseos a dimostrare non essere cosa mortale lo obgeto della nostra speranza introducendo phebo parlare a phætōte suo figliolo & dire. Sors tua mortalis: nō ē mortale quod optas. Inde apresso che si recercha in ogni nostra operatione debito modo & misura si debba lo homo doppo la conseguita cosa sperata & amata eleuare in supbia. Impero soggiunge Ouidio li amaestramenti di phebo a phætonte che idocumēti della uia per laquale douesse condurre la diuina luce. Et nel fine soggiunge lo exito che seguita di coloro che non acquiescano alle debite amonitioni dimostrando quelli essere fulminati da gioue come fu phætonte. Vnde per preindutta doctrina resta manifesto che lhuomo in questa uita debba solo sperare le cose perpetue & quelle per humilita possedere non per supbia: & cosi ne amaestra la euangelica doctrina di christo in sancto Matheo al. xviii. quando disse. Amen dico uobis nisi conuersi fueritis & efficiamini sicut paruuli non intrabitis in regnum celorum: elquale acquisto de li eterni beni e necessario fare nella uita presente: imperho che soprauenuta la morte non piu si merita ne sono contingēte lhu

mane preparatione perche come dice Aristotile nel.iiii.del ethica parlando de contrarii accidenti che interueniano a li uiui. Nec quicq̄ preterea bonum uel malum mortuis uidetur esse. Adunq̄ durante il nostro essere douiamo con la cognitione di noi medesimi alle uirtu si come al preparatorio & al cielo si come alla patria diletta aspirare. Adduce il poeta oltre a la dispositione de se stesso q̄lla de imundani. Laq̄le interuenne per la celerita del tempo prima se excusando poterla ridere tato e icensa che nō che ridire ma non si puo cō intellecto cōprendere eēdo la latitudine della uelocita ifinita. Si cōe e uniuersale opiniōe di philosophi & maxime del calculatore dicēdo che q̄do lui uide il tēpo andare ligero drieto alla sua guida: q̄le non posa mai lui nō lo ridice pche nel uero spera non potere cōciosiacosa che lui q̄si uide esser p̄sso in uno medesimo ponto le rose & il gran freddo col gran caldo che pure ridirlo pare mirabil cosa. Vnde dice.

V
Che quāto io uidi il tēpo andar legiero
 Doppo la guida sua che mai non posa
 Io nol diro perche poter non spero
 Io uidi il ghiaccio: & li presso la rosa
 Quasi i un pūro il grā fredo il grā cal
 Ch pure a dirlo par mirabel cosa (do

Circa la intelligentia di precedenti uerfi e da sapere se si come di sopra dicemo non e possibile imaginare una tale & tanta celerita che ancho in infinito di quella non sene possi dare una maggiore. Et imperho dice il poeta non potere ridire quanta fusse la presteza del tempo drieto alla sua guida non dandosi ne potendosi dare la maxima uelocita la guida del tempo: & il sugetto suo: & il cielo unde se scriue al q̄rto della phisica. Tempus est passio celi. Ma il poeta attribuisce in questo loco al sole essere la guida del tempo perche essendo il tēpo diffinito dal philosopho nel quarto della phisica essere misura del mouimento del cielo tanto quanto quello del sole. Imperho a lui se attribuisce essere condutore del tempo. Et etiamdio oltre a q̄sto il tempo cognominato ligieri piu presto che graue perche chome si scriui nel primo de celo. La natura della cosa graue descendere alla terra: & de la legiera ascendere suso al cielo. Vnde stante quieta la terra & il cielo mouendosi per lo mouimento locale il quale e il primo de tuti come si pua nello octauo della phisica. Per questo essendo il tempo in cielo lo esserui il mouimento si come misura di quello. Imperho esso tempo cognominato legiero essendo conforme alle cose legiere. Ultimamente e da intendere che quantunque paia cosa mirabile due contrarii essere insieme per la loro repugnantia essendo la natura loro se insieme discacciare & corrumpere. Si come e diffinito dal philosopho ne gli post predicamenti: & nel quinto della phisica. Nientedimeno: essendo el tempo de l'anno una continuatione & le cose continue sono quelle: delleq̄le ultimo termine e uno medesimo punto: chome scriue il philosopho nel quinto della phisica: imperho accomodatamente Dice il poeta quasi in uno medesimo punto essere il ghiaccio fatto per forte cōgelatione: & gran frigidita & la rosa quale sono per caldeza nasce: & actiuita del sole sopra lo humido terrestre. Et parimente laltre contrarie dispositione de lo anno. Questa adunque subita: & continua successione descriue Salomone al terzo dello ecclesiastes quando e tempi de ogni contrarieta operatione enumera essere pp̄in qui dicendo. Tempus nascendi & tempus moriendi: tempus plantandi: & tempus euellendi. Quod plantatum est tempus occidendi: & tempus sanandi. Simelmente & Ouidio nel decimo quinto del methamorphoseos in questa medesima irremediabile celerita enarrando dice. Nihil est toto quod potest in orbe. Cuncta fluunt omnisque uagans formatur imago: ipsa quoque assiduo labuntur tempora motu. Non secus ac flumen: neque enim consistere flumen. Nec leui hora potest sed ut unda impellitur unda. Urgeturque eadem ueniens urgetque priorem. Tempora sic fugiunt pariter pariterque sequunt. Et noua sunt semper: nam quod fuit ante relictum est: Fitque quod haud fuerat: momentaque cuncta nouatur. La donde resta manifesta per le preindutte sententie tanta essere la uelocita del tempo che quasi essere non possa distinctione dalchuno effetto che nel mondo quantumque contrario prouenghi. Excita dapoi consequenter & richiama il poeta gli huomini morti adouere questa tale uerita considerare & comprehendere seruando idegni costumi di colore equali hauendo errato non stanno nello errore ostinati. Ma lo cōfessano & di tale opera hauere fatta si pentano dicendo che quantunque la precedente sententia paia assai mirabile: pure nientedimeno che bene dritto mira alla uerita di quella con uno saldo perspicace & integro iudicio uedera colli essere come lui ha scritto quantunque esso poeta nel tempo della sua giouentu nō lo uedesse: del laqualcosa lui contra se medesimo si riscalda & sadira. Vnde dice.

Z
Ma chi ben mira col iudicio saldo
 Vedra esser cosi che nol uidio
 Di ch cōtra a me stesso hor mi riscaldo

Chi dubita mai ouero puo hauere alchūa cagione da dubitare la uita nostra essere quasi in duratione uno indiuisibile instate per rispetto del tempo & eterna duratione quale doppo noi e descritta seguire. Vnde meritamente ciaschūo quella in noi colli essere proportionata douerebbe intēdere. Et per questo nel nostro breue & fugitiuo spacio del uiuere disporre la mente & le opere a cōseguire il fine alquale la natura humana dallo eterno Dio e stata nel mondo prodotta. Et imperho iustamente se stesso riprende il nostro poeta & contra di se sadira nel non hauere q̄sta celerita cognosciuta: & gli altri exhorta a douere con piu saldo & maturo iudicio quella considerare. Vnde soggiunge quale fusse il mezo per loquale fu dedito alla prefatta negligentia dicendo che gia la sua speranza tegui idesideri uani. Donde per tale opera fu condotto i grāde errore nel tēpo della giouetu: ma hora nella uechieza lui ha dināzi a suoi occhi uno chiaro & terso spechio nelq̄le lui uede se stesso: & parimēte cognoscere q̄to grauemēte & forte errādo lui habi fallito.

A

Segui gia le speranze il uan disio
 Hora ho dinazi agli occhi un chiaro spe
 Doue io uegho mestesso e il fallir mio

Demostra in questi uersu il nostro Misser Fran-
 cesco quali debbi ritornare la opera nostra: qua-
 tunque alchuna uolta mentre che lo huomo e
 Giuene trascorra nelli diletti & piaceri fugitiui nel mo-
 do: oue e da uedere che poi le uane dolceze hanno di lo-
 ro simulata suauita: pasciuto il core giouenile dapoi lasciara del nutrimento digiuno le parte del homo so-
 no recarsi inanzi lo spechio della conscientia: & li dentro guardare quale sia la dispositione di se stesso & di
 che natura & conditione sieno state le opere precedute: imperho che nissuno e migliore giudice: nissuno e
 piu efficace paragone che quello della conscientia a uolersi retrare & exhortare secondo la dispositioe del
 le preterite operationi presenti. Alla cui proua dimostrare dice Cice nel secondo delle tusculane. Tuo tibi
 iudicio utendum est tibi si recta probanti placebis: tu non modo te uiceris: quod pauloante precipiebam:
 sed omnes omnia. Et pocho di sotto soggiunge. Omnia enim benefacta in luce collocari uolunt: sed tamen
 nullum theatrum uirtuti conscientia maius est. Proua la medesima sententia il nostro poeta in questo so-
 netto. DEL mare tyrrheno alla sinistra riuu. Doue dice nella muta. QVIVI soletto infra boschetti & colli.
 Vergogna hebbe di me che al core gentile. Basta bene tanto & altro spron non uolli. La doue e manifesto
 che allo animo rectificato: quale hora si conferma con la conscientia nessuna cosa e piu necessaria a indurlo
 al bene operare: etiadio a retrarlo dalle male operationi: ne piu daltra cosa piglia diletto che se stesso: ne apre
 za altra gloria: ma si come lo apostolo dice parlando a tutti christiani nella secoda de icorinthi al primo ca-
 pitulo dicendo. Hac enim est gloria uestra testimonium conscientie uestre. Cossi a se medesimo parla la-
 nimo humano statuendo ogni sua dignita & honore eere la fede della conscientia & il testimonio della sua
 purita. Descritta la opera: qual debba fare lhuomo uolendo ridursi al uirtuoso operare. Soggiunge hora
 il poeta lo effetto che segue di tale examine & recognitione di se stesso secondo il dritto giudicio della con-
 scientia dicendo che lui quanto piu puo si aparechia al suo fine pensando ogni hora pure al suo uiuere bre-
 ue: nelquale la matina si troua uno fanciullo: & hora si uede nella sera uno uechio. Vnde dice.

Et quanto posso al fine maparechio
 Pensando al breue uiuer mio nelquale
 Stamae era un faciulo: & hor so uechio

Quanto e degno & salutifero effetto quello
 che a noi nei prefati uersu ne dimostra il poeta:
 conciosiacosa che chi bene considera nissuna
 piu laudabile operatione puo eere infra mortali: ne eti-
 dio alla futura gloria preparatione piu sicura: che uedu-
 ta la morte allo huomo essere ineuitabile a quella opti-
 mamente disporfi per la propria sua cognitione & di se stesso & del suo uiuere breue & del transito ueloce
 de gli huomini necessario di fare a ciaschuno di questo mondo alla futura uita: alquale effetto optimamē-
 te ne amaestra Hieronimo scriuendo ad herodoto quando dice. Platonis sententia est omnem sapientis ui-
 tam meditationem esse mortis. Debemus ergo & nos animo praemeditari quid aliquado futuri sumus:
 & quid uelimus nolimus abesse longius non potest. Simelmente Seneca nella epistola decimanona ad Lu-
 cillum con breue parole explica la prefata sententia dimostrando lo huomo douersi apparecchiare al fine &
 optimamente disporre allo ultimo sospiro della uita dicendo. In fluctu uiximus: moriamur in portu. Ma
 mostra Cicerone nel primo delle Tusculane per una degna & propria comparatione dicendo: Apud hy-
 panim fluuium: qui ab Europe parte in fontem influit Aristoteles ait bestiolas quasdam nasci: que unum
 diem uiuant: Ex hiis igitur hora octaua qua mortua est: prouecta aetate mortua est: qua uero occidete so-
 le decrepita: eo magis si etiam solstitiali die. Confer nostram longissimam etatem cum eternitate: in eadem
 prope modum breuitate qua illae bestiolae reperiemur. Meritamente adunque Misser Francesco: di cui
 lo spechio della conscientia era nitido & terfo sapparechiua & disponeua alla morte: & pensaua & confide-
 raua il breue spatio nella uita nostra: nel quale pensiero ueramente conchiudeua la matina essere stato uno
 fanciullo: & ritrouarsi poi la sera uno uechio dimostrato quanto sia breue lo spatio & il curriculo della no-
 stra uita. Deplora consequentemente Misser Francesco lo errore de miseri mortali: equali stimano quel-
 la essere longa: & in lei dicono trouare quiete gioia & consolatione dicendo. De chee piu: o che piu longa si
 puo giudicare questa uita mortale che uno giorno ben piccolo: laquale ueramente non e altro che nuole
 & neue & freddo pieno di note & di supplicii. De a chi puo lei bella parere: conciosiacosa che in essa niente
 uoglia la humana speranza: & nientedimeno lo errore de gli huomini e tanto che qui sospetta ogni gioia:
 qui miseri mortali insuperbiscono & alzano la testa: nientedimeno nissuno di loro sa quando si uiua oue-
 ramente si mora. Vnde dice.

Che piu dun giorno e la uita mortale
 Nubilo neue freddo & pien di noia
 Che puo bella parer: ma nulla uale

LA breuita & celerita della uita de gli homini:
 non pure le auctorita allegate la insegnano: ma
 la experientia uniuersale la dimostra: dode ue-
 ramente e da conchiudere qlla non piu durare che uno
 breuissimo giorno: per la cui intelligetia e da sapere: che
 breue & longo si dicono per comparatione: unde la ui-
 ta di Nestore per rispetto a quella di Matusalem fu detta breue quantumque comparata a laltra assai si di-
 ca essere longa. Et chi al presente uiuesse. c. anni: per rispetto a Nestore sarebbe la sua uita iudicata breue
 doue per comparatione al uiuere hodierno sarebbe stimata longissima. Se adunque questo comune te-

ta di Nestore per rispetto a quella di Matusalem fu detta breue quantumque comparata a laltra assai si di-
 ca essere longa. Et chi al presente uiuesse. c. anni: per rispetto a Nestore sarebbe la sua uita iudicata breue
 doue per comparatione al uiuere hodierno sarebbe stimata longissima.

po del uiuere comparato a tutto il curriculum dal principio del mondo infino al fine. Chi dubita che la piu longa uita che al presente possi essere non e da chiamare di longezza duno giorno. Et in questo breue tempo quante sieno le molestie: quante le afflictioni. Chi piu si stima felice colui inuero ne renda testimonianza: laqualcosa assai bene ne da ad intendere Tulio nel v. delle tusculane per lo exemplo di Dionysio Syracusano: elquale essendo iudicato felice da Damode lo constitui in suo loco nella mensa & sopra del capo suo le go la spada con la setola equina come dicemo nel triumpho damore: donde intese Damode quate cure & molestie oculte regnino nelle mente degli huomini. Similmente come nella uita nostra sieno le speranze fallaci come uani pensieri. Come indarno si spendino le humane fatiche non dubito che per si medesimo ciascuno ne puossi essere iustissimo iudice. O miseri adunq; ueramente miseri mortali che porre nel mondo ogni sua gioia & speranza che tato insuperbire ne ricordarsi della sua origine: or che e lo homo in tutto lo suo processo se non spurcido seme: spurcidamente pabulo & nutrimento di uermi: la donde Democrito a reprimere la humana superbia spesissime uolte andaua a uisitare isepulchri de morti. Doue considerando il nostro ultimo fine quanto fusse humile se insegna dapoi nelle sue opere confirmare a quello. Consideri adunque & bene stimi la sua origine la infinita superbia remiditi il suo procedere & cognosca ben il suo necessario fine. Et intende chiaramente mentre che dura la uita non potere cognoscere quando si uiua oueramente si mora: p che dormendo si corre alla morte uegliando se corre alla morte & ridendo si ua alla morte: & piangendo si procede alla morte: & infine in ciaschuna opera sapropinqua alla morte. Adduce dapoi consequentemente Misser Francesco lo exemplo di se medesimo ademostrare quello che segua a questa tal consideratione della uita humana facendo quella con buono & maturo examine dicendo che hauendo lui considerato lo essere & il processo della nostra uita cognosceua aperto la fuga del suo uiuere. Et non solamente di lui: ma di tutti gli huomini quanto la fusse presta & uedeua manifestamente nel uolgere & fuggire del sole da quella prouenire la manifesta ruina del mondo. Vnde dice.

H Qui la humana speranza & qui la gioia
 Qui miseri mortali alzan la testa
 Et nissun sa quanto si uiua o moia
 Vegio hor la fuga del mio uiuer presta
 Anci di tutti & nel fugir del sole
 La ruina del mondo manifesta

I queste reuolutioni: & mouimenti celesti porgere alle cose elementate grandissime alterationi comprende anchora parimente la ruina uniuersale douere essere del mondo: perche si come comune sententia de philosophi questo mouimento del cielo e ordinato alla conseruatione dello uniuerso si come suo fine. Vnde douendo quello uinire & terminarsi altrimenti in uano sarebbe stato dalla natura prodotto medesimamente & la conseruatione di questo mondo in tal forma quale hora e disposto debba mancare. Et imperho soggiunge il poeta una degna reprehensione alla eta giouenile laquale a questa consideratione e meno diligente che non e il suo bisogno. Et etiamdio che la eta di uechi dicendo. Or uia gioueni reconfortatiui pure nelle uostre fabule & non considerate alla morte. Ma misurate il tempo dalla longa: ilquale pare a uoi largo: stimando succedere infino alla uechiezza: Oyme io ue auiso che molto meglio sarebbe pefare di douere morire: perche assai meno duole la preueduta piaga che quella che uiene di piaceri & dilette inopinata. Ma forse interuiene che reprehendendo io uoi in questa forma le mie parole sono disperse indarno. Et se cossi egli io ue acerto che tropo uoi sete offesi da uno graue letargo & mortifero. Conciosiacoche le hore & i giorni & etiamdio li mesi & gli anni tutti in breuissimo uolano insieme la donde con pocho interuallo tutti noi uechi & giouani fanciulli & decrepti habiamo a cercare & habitare altri paesi. Adunque non fati dintorno al cuore uno callo contra del uero si come per lo indrieto tempo uoi sete usi. Ma riuolgete gliocchi alla uia della uerita mentre chel nro fallo & il nostro peccato si puo amedare & non aspettare che la morte schochi & diferri il suo tenace & mortifero arco. Si come fa la piu gente uulgare che per certo ueramete la schiera & multitudiue degli sciochi: & ignari e uno infinito numero. Vnde dice.

R Hor ui riconfortati in uostre sole
 Giouani & misurate il tempo largo
 Ma piaga antiueduta assai men dole
 Forli che indarno mie parole spargo
 Ma io ui anuncio che uoi sete offesi
 Da un graue & mortifero letargo
 Che uolan lhore giorni egli anni & mesi

L Er piu piana intelligentia della optima & salutifera reprehensione & fructuoso amestramento tenuto nei precedenti uersi principalmente e da intendere che la humana natura e quasi uniuersalmente compresa da una negligentia del considerare le cose future si come elegantemente lo scriue Quin. Curtio dicendo. Male humanis ingenis natura consuluit quod plerunq; non futura: sed transacta perpendimus: & Maximamente insurge questa obliuione nelle prosperita & habundantie de gli beni: ouero de quegli di natura sieno o di fortuna: ude a questo proposito il preallegato Qu. Curtio aggiunge queste parole. Fragilitatis humanae

Insieme con breuissimo interuallo
 Tutti habiamo a cercare altri paesi
 Nò fatte cōtro al uero al cuor un callo
 Come seti usi anzi uolgete gli occhi
 Mètre emendar potete il uostro fallo
 Non aspectate che la morte scochi
 Come fa e a piu gente che per certo
 Infinita e la schiera de gli sciochi

postamancamento o peccato per simile modo iuechi se non da laltro almeno dalla eta: & dalla experientia sono constretti a considerare alla morte: onde solo restano igioueni ad essere ripresi di questa negligentia: Et la ragione che regnando in loro le forze naturaie: & non essendo anchora per pocha experientia stati ingannati dalla fortuna: per questo non si conformano alle operationi che farebbero conuenienti a ipensieri de la morte. Misurano il tempo largo & iudicano la morte essere assai distante da loro: unde seguitano idiletti mondani non stimando quello che alloro puo dare la fortuna: perche si chome disse Hannibale al giouene Scipione come scriue Liuiò nel preallegato libro. Incerta temere casuum reputat: quem fortuna nunquã decepit. Et imperho accomodatamente Miffer Francesco accusa loro essere offesi da uno graue letargo elquale una egritudine come scriuano imedici: per laquale maculandosi il terzo uentriculo del cerebro siuiene in obliuione di tutte le cose passate: & e denominata questa passione da Letheo fiume dello inferno: elquale si come lanime portate da Caron cossi uégano perdere ogni memoria delle cose del mondo. La donde per fugire questo excesso & questo mancamento reuoca il poeta igioueni alla cognitione di se stessi & douere a consentire al uero & non fare dintorno al cuore uno duro callo & a premeditare la morte acioche uenendo poi per necessita non li para si aspra chome se inconsiderata uenisse: & imperho a questo medesimo effecto satirizando Persio Volaterano nella terza satyra damna la nostra incuria & negligentia in questi uersi dicendo. **DISCITE** o & miseri: & causas cognoscite rerum. **Quid** sumus & quid nam uicturi gignimur ordo. **Quis** datus aut mete quã mollis flexus & unde. **Quis** modus argento: quid fas optare quid asper. **Vtile** nummus habet patriæ carisque propinquis. **Quantum** e largiri deceat quẽ te deus esse iussit & humana qua parte locutus est in re: e adunque cosa conueniente si chome ne insegna il poeta in questa ualle delle miserie. Et in questo incitatio ergastulo lasciua & peccato riuolgere gliocchi alla uera penitentia: unde si purga & tole uia la sua macula: elquale tempo quantunque sia mentre che dura la uita si come determina il maestro delle sententie nel quarto alla di. xx. per sententia di sancto Leo papa. Nientedimeno non e sicura parte condursi poi a pentirsi al piumaccio perche e grande pericolo dello stato de lanima per lo esser l homo inepto a satisfare con le opere & imperho mostradosi la uia dice Augu. a questo proposito in sermone de penitentia. Si quis positus in ultimam necessitatem uoluerit penitentiam accipere & mox reconciliatur & hinc uadit fateor uobis quia nulli negamus quid perit: sed non presumimus quia bene hinc exit: si securus hinc exierit ego nescio: penitentiam dare possumus: securitatem uero non nunquid dico damnabitur sed nec dico liberabitur. **Vis** ergo a dubio liberari age penitentiam dum sanus es quia penitentiam egisti eo tempore quo peccare potuisti. Si enim uis agere penitentiam iam quãdo peccare non potes peccata te dimiserunt nõ tu illa. Adunq; nõ solo nõ si debba aspectare che la morte scochi ma che etiã dio lei p qto cognosce lo intellecto nõ non sapressi a noi. De la qcosa precise il contrario fa la piu gẽte ignara & sciocha laqle nel seguire la stulticia si puo iudicare infinita. Come scriue Salomone nello ecclesiastes al primo capitulo dicẽdo. Peruersi difficile corriguntur & stultorum infinitus est numerus: in qsta adunq; consideratione douiamo pẽsare che i breue spacio tutte laie create partitesi da i corpi loro p la forza della morte hanno a cercare diuersi paesi da questi & etiã dio distincti infra loro medesimi perche alchune sono asumpte al cielo alchune submerse in inferno & alcune altre detenute dalle mani della diuina iustitia i uno terzo loco chiamato purgatorio elquale noi esser fore psuaderemo con ragione nel subsequẽte & ultimo triũpho cõtra la snia del obstinato & heretico Viraldo & qlunq; lui p cecita di mente o durezza di cuore uollesse seguitare ma sole in qsto loco dagli ingegni eleuati aduersi una dubitatiõ. **Quale** e pche cagione Miffer Francesco uolẽdo in qsto triũpho dimostrare il tempo superare la fama de gli homini. Lui in fino a qui ha solo narrato & conchiuso il tempo & il pcesso della uita nostra essere breue & quella essere sottoposta a molti pericoli eqli in breue la possano tuor uia. Allaqle si risponde che con grande artificio & ragiõ il nõ poeta ha tale snia infino a q cõstituta: iperho che hauẽdo la fama origine solo dalle ope uirtuose da li huomini opare nel mōdo: & eẽdo di qle stata la uita nostra non essendo qlita alchuna piu pfecta nel o effetto che nelle cagiõ si come afferma auerois nello. viii. della methaphisica imperho eẽdo la uita nostra breue & p piccola offesa da potere mancare: p qsto non ci douiamo psuadere la fama che effetto di qlla eẽre eterna. Hauẽdo adunq; il nostro Mis. Fran. infino a qsto punto dimostrato la celerita del tempo hauere superato la uita degli huomini: determina hora per lo inanzi esso medesimo tempo uincere & denigrare la fama acqstata della uita pẽsente dicẽdo che poi che lui p lo passato hebbe ueduto & p lo pẽsente apro uedeua il uolare & la subita fuga del grande pianeta del sole mediante laqle lui a grandissimi danni & inganni riceuuti

risguardando ancora fixo uide una gente andarsene quieta & non temere del tempo della sua rapida uelo
 X cita. Laq̄le gente & brigata era in p̄tectione & guardia di historici & etiadio di poeti. Vnde dice.

Poi chio hebbe ueduto & ueggio apto
 El uolar: il fugir del gran pianeta
 Vnde io ho dāni e ingāni assai sofferto
 Vidi una gente andarsen queta queta
 Non temendo del tēpo o di sua rabbia
 Ch'li hauea i guardia historico & poeta

Circa la intelligētia di p̄cedēti uersi e da sape che
 M.F. intēde p̄ q̄sta gente q̄le dice non temere il
 tēpo nella sua crudelissima rabbia gli hoī mor/
 ti & celebrati p̄ fama: unde q̄lli scriue p̄cedere cō silētio
 p̄ dimostrare cōe s̄iō stati dalla morte occupati. Vnde
 p̄ questa cagiōe nō piu curādosī dalchuna cosa che apte
 gna alla uita presente ne piu eēdo sottoposti a le celesti
 reuolutioni: imperho nō piu temano del tempo di sua
 rapida & uelocē circuitiōe sono inde apresso costori da/
 ti in guardia a poeti & historici cōciosi a cosa che ciaschu

ni di questi auctori noti: & descriua le operatiōi uirtuose fatte de gli homini nella uita presente. Et impero
 tanto durano & sono guardati da costoro quanto durano ilibri delle historie & de poemi che da loro sono
 Y scritti. Et quantunq̄ il poeta & lo historico diuersamente scriuono perche il poeta alchuna cosa piu fin/
 ge per meglio explicare certi effetti dello animo & lo historico solamente scriue quello che in uerita si con/
 Z tienti nella historia. Nientedimeno conuengano in questo che ciaschuno ueramēte annora le opere uirtuo/
 se. Mediāte laq̄le in q̄sto mōdo sacquista la fama. Sogiunge dappoi. M.F. quale sia la dispositiōe de gli hoī
 morti & celebrati per fama per rispetto degli huomini uiuenti dicendo che di loro pare che molto piu fab/
 bi inuidia che alchuna altra generatione sopra terra: & la ragione e perche loro per semedesimi mediāte le
 loro opere uirtuose si sono subleuati al glorioso ualore della fama uscēdo fuore della gabbia commune di
 questo terreno habitaculo & uita popolare de gli imperiti uulgari. Vnde dice.

A Di loro par piu che daltri inuidia sabbia
 Che per se stessi son leuati a uolo
 Vscendo fuore de la comune gabbia

Quantunq̄ cō diligentia cōsiderata la descriptiōe
 della inuidia data da Ouidio al fine del scōo del
 methamorphoseos uedera assī cō ragiōe i q̄sto
 loco il n̄ro elegāte poeta hauere descritto a gli hoī famo/
 si eēre portata iuidia cōciosi a cosa che p̄cipalmēte la in/
 uidia e descrita habitare in antri subterranei. Doue p̄ al

chuno modo nō penetra luce del sole pallida & obscura inuolta in densa caligine: la donde contrarie quali/
 ra: & in uita: & in morte si uengano in se hauere gli huomini di uirtu & famosi: & per questo dilungando/
 B si dalla natura de gli huomini ignaui excitano nelle menti loro & commouano quegli ad inuidia. Non
 e adunque alchuna cosa che piu contraria sia alla inuidia che la fama degli huomini: perho che quella sem/
 pre si extende nella luce del sole: & ogni giorno piu si rischiera & diuenta nota. La dunde coloro che p̄ pro/
 pria uirtu non possano queila acquistare sono per gli altrui exempli prima prouocati ad admiratione & da
 poi ad inuidia. Secundariamente agli huomini morti & famosi e portata grandissima inuidia: imperoche
 quando si ritroua altrui in qualche periculo o strana aduersita considera gli huomini passati essere experti

C di mondani infortunii: unde stima lo stato loro molto essere meglio che la uita presente. Et imperho allo/
 ro ne porta inuidia. Si come nel primo della Eneida aperto mostra Virgilio quādo introduce Enea nel/
 la sua grande fluctuatione lamentarsi dicendo. Extemplo aneae soluuntur frigore membra. Ingemit: &
 duplices tendens ad sydera palmas. Talia uoce refert oterque quaterq̄ beati. Quis ante ora patrum Tro/
 ia sub mœnibus altis. Cōtiguit oppetere: o danaum fortissime gentis: Tidide me ne iliadis occumbere cam/
 pis nō potuisse: tuamq̄ aiā hanc effundere dextra. La donde essendo gli huomini famosi per morte sub/
 tracti di pericoli mōdani. Per q̄sto descriue il poeta loro nō curarsi del tempo & ad essi piu che ad altri esser

D portata inuidia. Hora poi che Misser Francesco ha narrato q̄li sieno coloro che quieti & con silētio p̄ce/
 dino de la fama ma non eēdo quella alterabile p̄ le celesti reuolutioni. Et p̄ q̄sto non curando del tempo.
 Sogiunge & dimostra totalmente esse una sperāza de chi pho credesse che la fama gia detta douesse esse/
 re eterna. Descriuendo la longheza del tēpo nō meno q̄lla extringuere che la sua celerita insieme con le ope/
 rationi puenienti dal cielo da prima haueseno exterminata la uita. Dicendo che colui ilq̄le solo infra tutti
 ipianeti risplēde sapparechiaua cō molto maggiore forza & ripigliaua uno uolo assai piu expedito: & in que/
 sto uelocē uolare era lo orzo & il pabulo a i suoi corsieri radopiato. Et oltre a questo la Regina laquale nel
 proximo triumpho dicemo eēre la gloria: & la fama mortale gia uoleua sepeararsi: & fare diuortio dalchun/
 ni di quegli che erano con seco nella sua degna schiera & compagnia. Vnde dice.

E Contra costoro colui che splende solo
 Sapparechiaua con maggiore sforzo
 Et riprende a un piu expedito uolo
 A suoi destrieri radoppiato era lorzo
 Et la regina di cui spradissi
 Dalchun di lor gia uolea far diuorzo

A piu chiara intelligentia de precedenti uersi e da
 sapere principalmente che si come pocho inan/
 zi dicemo. Nessuno altro pianeta nel cielo ha p̄
 pria possessione de la luce excepto il sole. Ma solamente
 resplendano per la reflectiōe de irazi solari che in essi re/
 uerberano & nelle altre stelle si come in parte piu dense
 del cielo. Secundariamēte e da intendere che il poeta ac/
 comodatamente dice il sole apparechiarsi con maggiore
 sforzo cōtra della fama che prima nō haueua fatto con/
 tra la uita degli huomini & hauere radopiato lorzo ai

suoi corsieri per dare ad intendere che molto e piu apta a mangiare per ogni minima operatione celeste la uita de lhuomo che non e la sua fama. Et imperho e necessario al sole radopiare triplicare quadruplicare: & multiplicare le sue reuolutioni a spegnere il nome & la gloria de gli homini piu che a tollere la presente uita. Conciosiacoſa che a tuore uia la uita solo basta a alterare lo huomo a piu diuerſe: & uarie cōtrarieta. Ma ad obſcurare la fama non bisogna altro che longeza di tempo. Et imperho ad exprimere queſte qualita dice il ſole hauere radoppiato lorzo ai ſuoi corsieri & hauere preſo uolo piu expedito eēdo piu abſoluto uolo del ſole quello per loquale il ſuo uoltare continua che nō e altro che priuare quelli huomini de uita. **V**timamente e da notare che il poeta ſogiunge che la fama di ſopra figurata per una regina ſi uoleua ſeperare dalchuni per dimostrare che quaſi gia per la diuturnita del tempo eſſendo corrotti li libri de gli antiqui ſcrittori & mancata la noticia de molti huomini preſtantiffimi ſi come ſi puo comprendere in queſta nra era nellaquale molte hitorie ſi uegano perdute ſi come ſi comprende in **Q**u. Curtio: i Cornelio Tacito: in Iuſtino: in Saluſtio in Tito Li. & i molti altri hitorici della lingua latina. La dōde la fama di molti gia ſi cōmincia a ſepelire & fuore del ſepulchro nulla e rimasto ſe non ſolo illoro nome & le loro ope gia della terra cōpreſe & obſcurate dal tēpo ſono totalmēte ſepulte. Adunq; da q̄ſta tale la mondana Regina fama uolere fare diuortio ſeperatione & partita. Dapoi il noſtro Miſſer Franceſco uide il ſole hauere ripreſo piu ce- **G**lere corſo & eſſerſi apparecchiato con piu dura guerra contra della fama de gli huomini. Sogiunge ſeruan- do una laudabile modeſtia certe digniffime & aurate ſententie dicendo quelle ſe hauere udito dire. Ma nō ſa referire da chi le intendeſſe: ma ſolamente quelle hauendo inteſe le ſcriſſe: & reduſſe in doctrina. Delle q̄li la prima fu che in queſti effetti mondani ueramente & propriamente e chiaramente e da chiamare liguſtri ſono profundi & latiſſimi abyſſi duna ceca: & obumrata obliuione. Vnde dice.

Vdi dir non ſo a chi: ma il detto ſcriſſi
In queſti humani a dir propio liguſtri
Di ceca obliuione e obſcuri abyſſi

Griue il glorioſo Platone a piu chiara noticia de pcedenti uerſi due eēre le generatiōi del furore. Luna q̄le puiene dalle coſe terrene: coſa i uerita di biaſimo: & uitupabile: elq̄le etiādio riprende Cicero ne nel ſecōdo delle tuſculane: perche al piu delle uolte in teruiene da dolore di corpo o paſſiōe da lanimo. La qua

le qualita non debba cadere in huomo ſaggio. La ſeconda generatione e furore diuino & queſto e diſtincto in uaticinio in miſterio in amore: & in poeſi. Vnde Miſſer Franceſcho uolendo in ogni ſuo acto ſeruar de bito coſtume: & modeſtia: non a ſe: ma a queſto tale furore attribuiſce lo exprimere le graue: & in dubitate ſententie. Et imperho dice hauerle ſentite dire: ma non ſa da chi perche queſto furore in noi occultamente e con incognito modo ſi diſtilla & opera. **S**ecundariamente e da intendere che gli affetti mondani ſono appropriatamente cognominati Liguſtri: perche il liguſtri ſono fioricegli bianchi di pochiffimo humore. Vnde preſtiſſimo diuengano languidi & marceſſibili. Vnde Virgilio nella buccolica uolendo exprimere la bellezza giouenile mancare quaſi che ſubito itroduce Coridon paſtore parlare ad Alexi: & dire queſte parole. **O** formoſe puer nimium ne crede color. Alba liguſtra cadunt uaccania nigra leguntur. **V**itiamamente e da conſiderare che in queſti mondani effetti neſſuna coſa piu ſidilata che la obliuione. Laqual coſa ne inſegna la experientia conſiderando quanto numero degli huomini ſia paſſato & di quanti pochi a noi ſia rimasta noticia: queſta adunque cieca obliuione uolendo demonſtrare Salomone al principio de lo eccleſiaſtes dice. **N**ihil ſub ſole nouum: nec ualet quiſquā dicere: ecce hoc recens eſt: iam enim preceſſit in ſeculis quæ fuerūt ante nos non eſt priorum memoria. Sed nec eorum quidem quæ poſtea futura ſunt erit recordatio apud eos qui futuri ſunt in nouiſſimo. Meritamente adunque potiamo affermare eſſere in queſto mondo profundi abyſſi di ceca obliuione. Narra dapoi Miſſer Franceſco la ſeconda ſententia quale dicea hauere udita dire & non ſapere da chi quale: che il ſole uolgera non ſolamente li anni ſingolari: ma etiamdio gli luſtri & il ſeculo elquale e uincitore dogni famoſo huomo preſtare & celeberrimo: ſimile uolgera luſtri & uederaiſſi tornare uani & ſenza fama nome o cognitione di queſti equali al preſente ſono reputati illuſtri. Et alla proua di queſta ſententia ſogiunge dicendo. De quanti furono chiari & famoſi infra il fiume peneo: & il fiume dello hebro equali partene ſono deuenuti: & parte uerrano toſto meno: quāti etiamdio ſul fiume xanto. Et quanti anchora nella ualle: preſſo al fiume Tebro. Vnde dice.

Volgera il ſol non pur anni maluſtri
Et ſeculi uictor dogni celebri
Et uedra il uanegiar di queſti illuſtri
Quāti fur chiari infra peneo & hebro
Che ſon uenuti & uerran toſto meno
Quāti i ſul xanto: & q̄ti i ual di tebro:

Circa la noticia de pcedenti uerſi e da ſapere principalmente che il luſtro & diſſinito da gli ſcrittori della lingua latina ſignificare il tēpo de cinque anni quale hebbe origine dalla connumeratione di cinque anni fatta del populo di Roma. Vnde il noſtro poeta intende darguire che il ſole non e apto a preterire uno anno ma etiamdio illuſtri qualunque altra compliatione de gli anni mediante: laquale reuolutione & diuinita il ſeculo che comprende de quella diuenne ſuperiore dominatore dogni celebrato huomo: quale piu p

fama ſia ſublimato & degno fatto da li eruditi ſcrittori. La donde nei futuri ſeculi hāno a tornare & ſenza fama & uani molti: iquali oggi ſono & famoſi & illuſtri. Secundariamente e da intendere che optimo exemplo adduce Miſſer Franceſcho de quelli equali ſono gia obſcurati infra lhebero & lo peneo & inſul fiume xanto & in ualle di thebro: quali xanto & in ualle di thebro: quali nientedimeno gia p fama furono no-

L tiffimi & chiari: doue e da considerare che per li primi intende li famosi greci. Imperho che il fiume peneo irriga & discorre per la Theffaglia laquale uerso mezo giorno contigua con Macedonia: & il fiume di Thebro discorre per Thracia che e uicina a Propontis e a Constantinopoli. Vnde infra questi dui fiumi si contiene Macedonia Thracia Theffaglia & conuicine sono la terra Actica & boeria. Vnde de quanti huomini fufleron famosi in questo sito fra Macedoni Thracii Theffaglici Atheniensis & Thebani ciaschuni per si stesso lo consideri. Et nientedimeno moltissimi di quelli sono al tutto de la fama sublati & altri molti sono per le uie ad extinguersi. Per li secondi intende il poeta li pregiati Troiani: imperho che il fiume Xantho passaua per lo mezo di Troia. Vnde & Virgilio nel primo della Eneida il commemora quando narra che Enea uedeua dentro al tempio di Carthagine dipinti per ordine tutte le guerre Troiane & fra le altre cose Diomedes quando rapiua icauagli di Refo equali haueuano proprieta che si come beuissimo nel fiume Xantho Troia non si poteua piu perdere. Vnde dice Virgilio. Agnoscit lachrymans primoque prodita somno. Titides multa uastabat cede cruentus. Ardentesque auertit equos in castra priusquam. Pabula gustassent Troia Xantumque bibissent. Per li terzi & ultimi intende Misser Francescho igloriosi Romani: imperho che il fiume: quale e continuo a Roma quantumque prima si nominasse Albula per la bianchezza di lacqua fu detto poi Tibro da Tiberino re degli Albani: elquale ui annego li dentro dapuoi da uulgari per la corruptione del uocabulo fu detto sempre & nominato Teuare. Adunque quanto sieno li Romani & i Troiani gia famosi. Et per la longeza del tempo nella fama obscurati assai chiaro argomento sene comprende nel discorrere le historie: nellequale spesse uolte e soli nomi dalchuni si uegano rimasti alla nostra noticia. Adduce dapoi Misser Francescho l'altra degna sententia laquale intese dicendo che uidi dire che la fama de gli homini mortali era in similitudine duno dubio & instabile sereno nel uerno elquale una pochissima nebbia rumpe & obscura. Et per questo uno grande & longissimo tempo e a nomi grandi & eccellenti per fama uno grande acerbo & mortifero ueneno. Vnde dice.

O Vn dubio uerno instabil & sereno
E uostra fama & pocha nebbia il rope
El gran tempo a gra nomi e gra ueneno

Q Vanto a ragione sia expressa del nostro poeta questa degna comparatione & sententia & quanta sia la uanita di coloro che la fama doppo di se rimane aprezano chome summo bene: piu facile e con la mente a comprenderlo che con la lingua a narrarlo perho che non si presto la nebbia & le nuuole rumpano & turbano la serenita del cielo. Quanto una legiera cagione tolle uia tutta o disturba la fama de gli huomini al mondo. Or non e uero che una piccola uoce da uile & ignobile persona prodotta si dilata in modo che reuoca in dubio quello che molti altri eccellentissimi huomini hanno affermato per uero & melata in modo che reuoca in dubio quello che molti altri eccellentissimi huomini hanno affermato per uero & medesimamente una strana opinione: una falsa interpretatione: una propria incredulita quasi totalmente extingue la fama & opinione antica de gli altri. Or non e quasi reuocata in dubio la intera & degna pudicitia di Penelope. Solo per la opinione di Licofronte greco poeta: elquale afferma lei hauere dato di se il concubito a tutti i baroni che lei adomandarono nella absentia di Ulyxe. Medesimamente non sono state in modo diuerse le opinioni circa di Enea & di Turno che non si puo distinguere chi di loro a laltro fusse superiore essendo opinione di molti Enea sopra del fiume Numico essere stato o morto o costretto da Turno a gittarsi nel fiume & in quello anegare. Nientedimeno Virgilio afferma nel .xii. libro Turno in battaglia essere stato morto da Enea grandissima copia de simili exempli nelle historie della lingua latina equali per essere breui premetteremo la donde si pure queste cagioni non interrumpesseno la fama: el tempo elquale e il ueleno de grandi nomi e necessario che la domi & la spenga. Continua narrando il poeta un'altra eccellente sententia dicendo che oltre a queste referite gia uidi dire che tutte le nostre grandezze & tutte le nostre pompe passano uia & ritornano niente. Et simelmente le signorie si terminano & iregni si mancano: & infine il tempo precide & interrompe qualunque parra piu solida cosa mortale. Vnde dice.

P Passan uostre grandezze: & uostre pompe
Passan le signorie: passan iregni
Ogni cosa mortal tempo interrompe

A Piu chiara intelligetia de precedenti uersi e da sapere che la natura de tutte le cose interchiuse dallo elemento del foco fu infino dal principio del mundo statuita douere patire transmutatione: & qualunque uolta deuenire al fine: unde non senza ragione questa mondana regione e da philosophi cognominata spera dalle cose actiue & passiuue: perche in essa sono collocati gli elementi equali in se contengano le prime qualita contrarie. La donde per naturale conclusionem si puo intendere le nostre pompe & grandezze dipendenti solo dalle cose terrene esser in breue spacio per reuolutione di tempo caduche: & transitorie & simelmente li stati le signorie: & iregni doue quanto per questa ragione naturale non si compendesse fundata la contraria continuamente actione la experientia a meno per necessita il dimostra. De consideri si bene doue e al presente la grandezza di Octauiano irriumpho di Cesare: la gloria di Alexandro Macedone: l'opinione de pyrro e pyrrota. Doue e la pompa di Dario: le ricchezze de Antiocho: le insingulare uirtu di Epaminunda: le summe laude & degne di Philopomene. Doue e la grande Babilonia: la potente Carthagine: la superba Troia. Doue e la belica Thebe la iusta lacedemonia la studiosa Athene. Doue e al fine la triumphante Roma. Tutte sono uia passate: & alchune equali alla terra in modo che non e uestigo: alcune altre si uariate dallo stato de prima che della antica bellezza i se non tengano alcuna similitudine. De guarda

bene fissa lo intellecto saldo solo la gentile italia doue sono ridutte grande moltitudine di populi gia per si stessi gloriosi & potenti i Samniti Volsci Latini Sabini Cecinensi Falisci Brutii Lucani Hernici Salertini tutti sono uariati tutti sono sperti abassati in nomi & iregni perduti. De consideriamo il processo della greca potentia: come luno regno & luna signoria ha extincto l'altra. Prima incominciando da quelle onde hebbe principio il loro glorioso dominio. Vnde principalmete come scriue Giustino al principio de regni fu apso gli assyrii al tempo di Nino elquale fu il primo Re che delle subiugate prouincie si seruassino dominio: & duroron gli assyrii circa. M. ccl. anni dappoi furon spenti & confusi da imedi: ne questi anchora molto si prolongoron nel regno imperho che quasi doppo. cc. anni furon uinti & subiugati da Persi: ipersi poi anchora non regnoron eterni ma superati quasi in altro tanto tempo furon occupati da Greci. Non furon igreci anchora daltra natura ne poteron fugire che non uenisseno al fine & da Romani in pocho spacio di tempo fuffeno constretti a seruire. Che si dira del regno de Caldei: che de gli hebrei che de Sicionii: che de gli Argiuii che de gli Egyptii che de Tyrii che de Lydi & de Troiani non altro che quello medesimo che de gli altri regni: cioe essere mancati essere confusi spenti & ultimamente eradicati. Ne solo questa uariatione hanno patito le monarchie & iregni: ma etiamdio le constitute Republice: unde gli Atheniensis principalmente hauendo quasi acquistato ogni dominio infra Lito Pamphilico & quello di Ponto apena. lxxii. anni hebbero di spacio che essi furon superati da Lacedemonii hauendo tutto il Peloponeso insino a Macedonia acquistato in breue tempo furon da i Thebani subiugati: ne furon anchora i thebani nel dominio perpetui che pure al fine & dal principio non molto di longa furon debellati da feroci Macedoni. Imacedoni ultimamente non essendo in Grecia alcuna Republica che piu a loro repugnasse infra. xxx. anni per loro proprie & mutue simula enarirono. Tacero le Republice di Carthagine quella infra nostri Italiani de locri. Tacero icampi & i Tarentini gli Herculani gli Tusculani & innumerabile altre Republice Italice: & solo l'alma Roma Pisa & Genua ci sieno in exemplo dellequali la potentia in ogni sito del mondo fu manifesta & nota & anchora oggi le Barbare nationi per le passate loro eccellente uictorie solo intendendo ricordare il nome temano anchora per dolore & timore: questa adunque tanta uariatione & permutatione del procedere da niente & niente tornare ottimamente intendendo gli antiqui nostri progenitori ascrisse no a Saturno: elquale po interpretato al tempo che lui si deuorasse ifiglioli & comedessegli: onde lui dice Cicerone a dimostrare questa dal tempo fatta consumptione. Saturnus autem appellatus: eo q̄ saturatur annis: edere autem natos fingitur: quia consumit etas temporis spacia: annisque preteritis insatiabiliter expletur: Et cossi per lo mangiarli Saturno ifiglioli: inde e che noi debiamo intendere questa longheza del tempo con seco trare & obscurare ogni cosa: & imperho Ouidio nel decimoquinto del metamorphoseos: questo medesimo comprehendendo lo explica leggiadramente & con doctrina egregia in questi uersi. Tempus edax rerum tuque inuidiosa uerustas. Omnia destruit uitiatque dentibus æui. Paulatim lenta consumitis omnia morte. Da questo etiamdio medesimo fondamento inducto il Sauio Salomone: sicome di sopra al principio annotamo nel terzo capitolo dello ecclesiastes disse. Omnia tempus habent: & spatiis suis transeunt uniuerse sub celo: Et Cicero. nelle philippi. che nella oratione decima al medesimo proposito dice. Nihil enim semper floret ætas succedit ætati. La donde accomodatamente & con grande ragione si puo conchiudere nessuna cosa in questo mondo non giouentu non ricchezza non signoria non ualitudine di corpo: non sapientia non uita non potere non fama fugire la ruina il dominio del tempo. Sogiunge da poi. M. F. l'altra inia dicedo che ancora udi dire da coloro che sono meno boni: & no a q̄gli eq̄li sono piu degni le tolto no solamente il corpo di fuore: ilq̄le il tempo solue breuissimamente. Ma oltre a questo & le eloquentie & le opere & li ingegni. Vnde dice.

Ete tolto a men buoni non ha piu degni
Non pur quel che di fuori il tempo solue
Ma le ufe eloquentie & uostri ingegni

Vole ne precedenti uersi il nostro leggiadro poeta
tore uia altutto tacitamente una uana speranza
& fantasia da molti: equali si persuadendo per
ogni minima cognitione di lettere potere aquistare una
fama immortale dicendo che a coloro equali sono me/
no buoni: & meno degni e a un tracto nella morte sublato & tolto no pure il corpo: Ma le opere loro din/
gegno & le loro eloquentie. Et medesimamente il loro studii quantunque questo non interuegna a piu de/
gni: imperho che per alquanto tempo doppo la morte se lo prolongha fama possonsi etiamdio ipressati
uersi altrimenti interpretare: cioe a coloro equali sono stati meno buoni ne le opere pertinenti alla uita po/
litica: o alla religione christiana insieme le tolto il corpo: la fama & la doctrina loro. Ma e quegli che so/
no stati piu degni degnificandosi col bene operare: perho che essendo restaurati infra gli spiriti beati: sem/
pre la fama infra quelli e notissima per loro operatione infra gli huomini al mondo: quantunque a loro
il corpo sia stato tolto nella uita presente. Conchiude ultimamente il poeta lultima sententia: quale udi di
re pertinente a questo dictamine de intellecto dicendo che piu oltre continuando la uoce disse che fugen/
do cossi il tempo: come di sopra e mostrato seco conduce & si riuolge il mondo non resta ne mai ritor/
na. Ne mai pare che desista operare contra gli hoii: insino che coloro habbi ricoduttri nel loro principio &
fatti tornare uno pocho di poluere. Vnde dice.

Cossi fugendo il mondo seco uolue:
Ne mai si posa: ne si resta o torna

Nessuna infra tutte le narrate sententie equale
sia piu degna o piu fructuosa alla salute de lo
homo: che questa: laq̄le il nostro Miffier Fra.
ha con tanta leggiadria expressa nei precedenti uersi

Fin che uari condocti in poca polue.

per la cui intelligentia e da sapere che la nostra prima & uera perfectione consiste al piu delle uolte nello inten-

dere il uero:elquale certamente non si puo comprendere:se prima lhuomo come da principio dicemo non si sforza cognoscere se medesimo:allaqle cognitiõe niuna cosa piu presto ce induce che la legge naturale uniuersale:quale e ogni cosa che a principio douere ritornare i esso principio:& apresso di qsto uedere & intendere il nostro ultimo fine & ultima conuersione essere poluere & terra.Vnde ueramente potiamo conchiudere il nostro principio essere stato terra.Et noi medesimi medesimamete essere terra: laquale uerita cõprehẽdo & etiãdio itendẽdo gli antichi egyptii a ppetua memoria della loro terrea & limosa origine nelloro sacrificio usauão in mano la herba ulua culta nei paludi qsi cõe che pxima & affine alla nostra natura testificano parimete qsto medesimo infiniti Ethiopi eqli infra laltre patrie laude che sattribuiscano dicono loro essere stati iprimi homini che nascessino di terra:qsta snia indubitatamente si afferma p Moyses:come di sopra dicemo al principio del genesi qdo dio hauere formato lo hõ afferma de limo terreno:& in lui hauere spirato lo spirito della uita.La donde credo che indubitatamente hauesse lo argomento la celebrata fabula di prometheo nel confingere lo homo.Ne questa solo fu opiniõe de gli hebrei & christiani egyptii & ethiopi.Ma Parmenides in prima:dapoi Exiodo & apresso Archelao milesio & Zenone Eleathe clarissimi philosophi disseno la terra essere principio dogni cosa del mondo prodotta.Vnde & principalmente dello homo si come prio accola & cultore & habitatore della terra.Optimete adonque isaia al.xiiii.La nostra terrena natura dimostra plando inuerso di dio & dicẽdo:& nũc domine pater noster es tu:nos autẽ lutũ:tu factor noster & opa manuũ tuarũ oēs.Deplora etiãdo qsto medesimo ieremia nello ultimo capi.della sua lamentatione dimostrando noi totalmente essere loro dicendo.Filii syon inclyti amici auro:quomodo reputati sunt in uasa terrea opus manuum figuli.Ma certamente molto piu chiaro lo explica al capi.xxiii.qdo plando & pphetizãdo uniuersalmete a gli hoĩ dimostrãdo loro eẽre terrena existentia dice.Terra terra terra audi uerbũ domini.Quale e adunq; piu certa & uera snia che gli hoĩ essere terra:obseruata la gẽtili opiniõe da philosophi celebrata da ipoeti da propheti pronũciata & approuata dalla experientia.Meritamente adunq; non resta il tẽpo & il sole de riuolgere & transmutare questa hũana natura ifino che noi nõ hãno condotto alla nostra origine & al nostro principio:elquale e di pochissima poluere. Risponde al fine hora Misser Francesco ad una tacita obiectione de gli ignari:equali uedendo la fama de molti homini essersi prolongata non possono stimare quella essere subgetta al tempo dicendo che essere non die marauiglia hauendo la gloria humana tanta moltitudine de corna se a quelle tutte fiacchare alquanto si saggiorna oltre alla usanza dello manchare laltre cose:ma pensi chi uuoli parli & imagini el uulgo che fa la nostra uita non fusse si breue & nõ mancasse si presto certamete tutte uederemo qle ritornare in fumo.Vnde dice.

B Hor pche humana gloria ha tante corna
Non e mirabil cosa se affaticarle
Alquãte oltre alla usanza si soggiorna
Ma quantunque si pensi il uulgo o parli
Se il uiuer nostro non fusse si breue
Presto uedresti in fumo ritornarle

D Er piu chiara intelligentia di precedenti uersi e da sapere principalmente che tanta e la moltitudine de gli scrittori tanta etiamdio la diligentia de gli huomini acquistare honore che uolendo ciaschuno di sestesso fare proua & del suo ingegno pigliano chi a descriuere historia:chi etiamdio a componer poema.La donde & insieme & a loro & a quelli che per loro sono celebrati acquistano laude reputatione & gloria: per laqualcosa interuiene che alquanto si prolõga questa fama mondana.Et maximamente perche uedendosi gli

V homini si presto morire singegnano per questi exercitii deuenire di piu longo nome. Doue se la uita loro fusse piu diuturna ne seguitarebbe prima che noi uederemo i breue tẽpo per lo perderi ilibri & corroderi si molto grã fama de gli homini eccellenti tornare in fumo.Et secundariamente essendo la uita piu longa meno si curarebno gli homini di prolongarsi per fama quando per la longheza della uita loro i se medesimi fusseno satiffacti:hauendo hora infino a questo punto Misser Francesco expresse le gia narrate excellentie sententie. Sogiunge al presente quello che lui facesse:& in quale dispositione deuenisse:& che oggetto dapoi li paresse uedere dicendo che hauẽdo lui udito qsto si degno & graue ragionamento: lui li de piena & idubitata fede:impo che glie debito al uero nõ contradire in alchuna pte:ma quello rẽdere fede & credenza:& imperho cosi facendo il poeta nella consideratione & pensieri che dapoi li segui lui uide ogni nostra gloria essere in similitudie di neue opposta a razi del sole. Et uide cõsequentemete il tempo rimenare con seco nella sua giratione tali & tante prede de nomi & delle fame mortali che lui ueramente stimo la fama & il nome essere de nessuna estimatione:quantunque la gente grossa & uulgare questo non fa:ne crede:& non lo puo comprendere.Vnde dice.

E Udito questo perche al uersi deue
Non contrastar:ma dar perfeta fede
Vidi ogni nostra gloria al sol di neue
Et uidi il tempo rimenar tal prede
De nostri nomi chio lebbi per nulla

N On si po non si debba ne si uuole dubitare la dignita & excellentia del uero essere tale che alui p alcuno modo si debba repugnare:laqualcosa ad intẽdere non e difficile essendo la uerita ouunque sia opera da spirito scõ:& Xpo di se afferma essere ancora summa uerita:& oltre a questo sia optimo amaestrameto di Iesus sirach ne lo ecclesia.al.iiii,capi.doue dice. Non contradicas uerbo ueritatis ullo modo & al.xxxvii.e scritto ante

Ben che la gente cio non sa ne crede

oia opa uerbū uerax pcedat te. La q̄l cosa cōferma Aristo-
tile nel primo de lethica quādo la uerita disse essere da p-

ferire alla amicitia: alla q̄le nel octauo insieme con Cicerone in li. de amicitia attribuisce tanta dignita: maxi-
mamente contra Platone padre & preceptore dicēdo. Sed p defēsiōe ueritatis eēt ppria oppugnare oport-
tere: p̄serti phōs forsan magis extimādū est: nā cū ambo sint aīci piū ē ueritatē in honore p̄ferre. Et in pho-
seruado q̄sto optio īstituto il poeta cōfessa il uero: & afferma ogni nostra gloria p lo corso del tempo euani-
re. Meritamente adunque q̄sta p̄da de inomi & della fama ne mena il tēpo & il uelocē discorrere de gli an-
ni: unde Cicerone in de somno Scipiōis introducendo Scipiōe affricano parlare allo Emiliano suo nipote.
Scriue al p̄posito nostro q̄ste degne parole. Cernis p̄fecto q̄tis in angustiis se uestra gloria dilatari uelit: p̄-
autē q̄ de uobis loquūtur q̄diu loquātur: qui ēt si cupiat p̄les illa futuroꝝ hoīum: deinceps uniuscuiusque
nostrū laudes patribus acceptas pastoreis p̄cedere. Tamen propter eluuiōnes exustionēsq; terrarum: quas
accidere tēpore certo necesse ē nō mō nō eternā: sed ne diuturnā q̄dē assequi gloriam possumus. Et p̄feso
al fine piū di sotto soggiūge. Sermo aut oīs ille angustiis cingitur iis regionū quas uides: nec unquā de uilio
phennis fuit & obruitur hoīum interitū & obliuioē posteritatis extinguitur. Adunq; q̄le in uerita per noi
si adopra maggiore stulticia che ī q̄lla cosa sperare il cui iterito e necessario. Ne p alcuna mondana potentia
si puo reparare: ne puo etiā dio a noi ī alcuna parte giouare: ne in uita ne in morte si cōe cosa externa & im-
partinēte a la nostra natura & alla salute dello aīo. Ma se alcuno dicesse: adunq; p questo rispetto la bona fa-
ma si debba sprezare: q̄sto nō dico: ma ben afferma quella nō piū oltre che il debito douer si desiderare cioe
debbasi la fama mondana: ma per cōtrario la fama & il nome del mōdo si debba desiderare per le uirtu dō
de nasce. Exclama dapoi consequentemente il poeta della gente uulgare: la q̄le non sa ne crede che il uol-
gere del tempo debbi obscurare la fama dicendo. O quanto e cieca & uana: & quāto si pasce & si transtulla
al uento & nutrica si duna falsa opinione la plebe stimando che morire in uechieza sia assai meglio da desi-
derare piū che nella infantia o nella prima culla. O quanti sono quelli che nelle fasce sono morti felici & q̄ti
sono imiseri morti nella uechieza ultima: & anchora e opinione dalchuni che solo quelli sieno beati: equa-
li giamai non nascano al mondo ne sono. Vnde dice.

Cieca che pur al uento si transtulla

Et pur di false opinion si pasce

Laudādo piū il morir uechio ch i culla

Quanti son gia felici morti in fasce

Quanti miseri in ultima uechieza

Alcun dice beato e chi non nasce

ro per queste ragione el uiuere insino alla uechieza determinato dal uulgo essere assai meglio che morire
ne la fasce: ma quanto questa opinione sia fondata in errore non e difficile a potere intēdere. La doue p fon-
damento e da presupponere che oggi bene & ogni humana delectatione de l homo sia da giudicare per ri-
spetto dello animo si come per rispetto del fine & de la cosa molto piū perferta secondo la doctrina del phi-
losopho nel sexto della pollitica el quale dice: omne quod impfectū est melioris gratia: del q̄le fondamēto
ne segue che ueduta & possēduta la delectatione de lo aīo non e da curar di q̄lla del corpo: impo che se q̄lla
come parte destincta se unisce & deforme al piacere dello animo lo harebbe a diminuire: si come e regola
ultimo dimostrata dal calculatore & p̄sa da altri cōe fondamento. Stāte adunq; questo supposito uerissi-
mo prima secondo la opinione di Platōe & di molti gētili q̄le che la iō eterno deicēda dal cielo & al cielo si
ritorni semp̄ ripieno di medesimi habiti e māifesto che p la morte ī fasce pria si consegue il sommo bene
de lo aīo q̄le e ritornar si al cielo & specularē le cose diuie. Et dapoi si fuge le miserie & molestie: delle q̄le e
p̄cipe nel p̄cesso della uita p lo contagio del corpo la donde assai meglio & il medesimo bene partecipare
senza patire alchuno supplicio o affanno che a possedere il medesimo cōplicato con amaritudine. Et se an-
chora la iō uogliano sottomettere p lo peccato alla dina giustitia chome descriue Virgi. nel septio: anchora
e meglio da giudicare il morire ī q̄lla eta doue nō cade peccato questo medesimo indubitato apresso la reli-
gione christiana: impero che la uoluntaria passione a lanime nostre acquistato tanto merito che per lo bat-
tesimo purgandosi il peccato originale sono in tal stato de innocentia che morendo alhora piccola cosa fat-
tiffacendo per pena nel purgatorio a satisfatione del peccato dadamo transfuso in noi: quasi come uno
celere transito immediate uolando al cielo. Doue si fuge ogni graue pericolo del peccato: quale si possi
acquistare mediante la longheza del uiuere. La donde e colā notissima per questi ragioni: che il morire
in fasce e molto meglio & piū sicuro che il prolungare la misera & calamitosa uita. Et imperho Cicero
ne questa sententia comprehendendo: per piū exempli quella conferma essere uera. Tale che nel primo
delle Tusculane dice: che Hegesia cyrenaico per le expresse & efficace ragioni: quale haueua che il prolō-
ghare la uita fusse il pegio induceua canti homini ad uccidersi che piū insegnare quella doctrina li fu pro-
hibito nel regno suo da Ptolemeo Re di Egypto. Doue per propria opinione soggiunge poi Talio que-
ste parole dicendo. Certe si ante obissemus: mors nos a malis: nō a bonis obtraxisset. Et inde poi enumera
quāte molestie interuenisse a Metello a priamo & a Pompeo: Lequale tutte lui dice che hebbero fuge se

- R** fuffeno morti nelle loro fasce o pure almeno nella lor giouëtta. Et induce poi nel fine lo exēplo de clobis & Biton figlioli della sacerdote Argia: equali effendo stati piatofi inuerso della madre nello hauerla sopra de gli humeri loro portata al tempio: & lei per q̄sta pieta hauēdo pregata la dea che li concedesse quello massimo premio che si puo dare a gli huomini hauendo loro con la madre cenato: & dappoi andato a dormire la matina dappoi furon loro trouati morti: inde soggiunge Tulio che questo medesimo per loro ppria de precatioue interuēne a Trophonio & agamedes. Hauēdo constructo ad Apolline uno tēpio: & chiedendo a lui p remuneratione quella cosa laquale era optima infra tutte laltre che poteuano mai a tutti gli altri homini interuenire. Vnde doppo il prego il terzo giorno furon trouati morti. Per questi exempli adunque secondo il contesto di tulio sarguisce che se la morte e quella optima cosa che puo nel mōdo interuegnire a li huomini. Adunq̄ quanto piu presto si consegue: tanto e da stimare maggiore felicità. Adunque molto piu e da esser iudicato felice la morte laquale interuenisse nella fasce che quella che gionge in ultima uechiezza. Pare anchora medesimamente che Cicerone nō reprodū la sententia de Sileno: elquale effendo preso da Mida re de ilydi: & non hauendo di che altro riscuotersi che doctria disse al re p optimi precepti: Luno che la optima cosa che potesse interuenire a lhuomo era non nascere. Laltra che la proxima in bonta al nō nascere era subito morire. Vnde dice Tulio. Fertur etiam de sileno fabella quādā: qui cum a Mida captus esset: hoc ei muneris pro sua missione dedisse scribitur: docuisse regem non nasci hominem longe optimū esse: proximū autē quāprimū mori. Questo medesimo conferma il poeta Euripide: elquale ce insegna nel nascimento de gli huomini a piangere: & nella morte a cantare. Et parimente eratore consolando Terma neo elyffo nella morte del figliolo scriue questi uersi. Ignaris hoīs in uita mētibus erant: Euchinus potitur factorum mouere leto. Sic fuit utilius finiri ipsiq̄ tibiq̄. Quando nientedimeno in questa causa per la religione fosseno sospetti questi testimonii acceptissi almeno la snia di Iob. Elquale fu huomo semplice giusto & timente dio: & si discostaua dal male operare. Elquale considerando la dispositione della miseria humana: quale di dio lamentandosi inuerso di lui al capi. x. dice queste parole. Quare de uulua eduxisti me q̄ uirū nam consumptus essem: ne oculus me uideret fuissem q̄ si nō eēm de utero trāsatus ad tumulū. Et nel terzo pare hauere conchiuso questo medesimo dicendo. Pereat dies in qua natus sum: & uox in qua dictū est: conceptus est homo. Per lequale parole assai potiamo chiaramente comprendere quanto sia misera & calamitosa questa longheza & protelatione della uita. Resta hora solamente rispondere a le ragione: lequale sono edificate in confuso p la equiuocatione di questo termine uiuere. Impero che per lo uiuere noi potiamo intendere solo lo essere delle cose animate: secondo che scriue Aristotile in. ii. de anima quando dice Viuere uiuentibus est esse. Et anchora per lo uiuere potiamo intendere non solo lo essere: ma la longinquità & protellatione di quello. Dico adunq̄ che il primo uiuere e bene & da desiderare: ma non e il secondo ma solo se insegnauano mantenere lo essere per lo appetito naturale di tutte le cose & non rationale. Secondaria mēte in che modo la fama si bene e da desiderare: & come assai di sopra e stato manifesto. Vnde assai chiara ne rimane la risposta alla seconda ragione. Adduce dappoi Miffier Francesco a piu manifesta dechiaratione una gentile adomanda dicendo: or uia dicami: & risponda la turba aueza a grandissimi errori. Ecco
- M** sia doppo una longa & a una grande protellatione di uita chiaro & famoso il nome che e infine: pero questa fama che si sapreza si cerca & si loda. Vnde dice,
- N** Ma per la turba a grandi errori aueza Doppo la longa era sia il nome chiaro Che e questo pero che si sapreza.
- I** fessare la fama non esser altro che una facile & expedita uia a perditione & cosi respondera che la gloria mundana non e altro che uno mezzo spessissime uolte dafarsi infelice quando disordinatamēte si appetisca si come interuenne a Bruto che per la gloria del giusto gouerno uccise gli figlioli: unde diuenne infelice: come dimostra Virgilio nel. vi. dicendo. Animamq̄ superbam Vltoris Bruti fasces uidere receptos. Cum solus imperium hic primus serasque secures Accipiet: nosque pater noua bella mouentes Ad penam pulchra p libertate uacabit: infelix. Et imperho a confirmatiōe di questo dice Aug. v. de ciui. dei. Gloria enim cupiditati melius resistitur sine dubitatione q̄ creditur tanto quisque est deo similior: quanto & hac immundicia mundior: & per questo al capi. xiii. nel medesimo libro cinsegna a deporre questo apetito peruerso dicendo. Tolle iactantiam quid homines sunt nisi homines. Che adunque questo che tanto sapreza: che e questo che tanto si stima certamente non e altro che uento umbre & confusi sogni. Adunque soggiunge ultimamente il poeta che questo tempo cupido & auaro de le fame mortali tanto uince che riuolgersi intorno col girare del cielo che questa che si chiama fama non e altro che uno secondo morire: ne piu si troua o si puo dare imperho che a questo che alla morte: per laquale cagioni il tempo i questa forma mena gloria & triumpho de nomi de gli homini della fama: & medesimamente del mondo. Vnde dice,
- P** Tutto uince & riuolge il tempo auaro Chiamasi fama & e morir secondo Ne piu che cōtra al prio e alcū riparo
- T** Anta e interchiusa la doctrina in questi uersi & loro salutifera ammonitione: che qualunque uogli la mente sua riuolgere ad intendere il uero: uedera assai essi contemnerli ogni regola & ogni forma de uiuere: perho che per quelli se afferma si come e il uero che ne alla morte corporale: ne etiadio

Così il tempo triumpho in omni el modo alla fama mundana douersi perdere puo operarsi per li
 mo suo essere immortale & essere producto per la beatitudine come per ultimo fine: unde quella ragione
 uolmète si debba amare nō potèdo alcuno eere felice se pria non fruisse la cosa amata da lui: per questo mo
 strano questi uersi nessunacosa pertinente alla uita corporale de l' homo ouero a la fama acquistata nel mō
 do potere essere cagione della nostra salute dimostrandosi ciaschuna di quelle per li preallegati uersi doue
 re irremediabilmente mancare cinsognano essere necessario douer altro obgetto cercare elquale perpetu
 almente relegri l'intellecto & faci perfetta la mente: elquale uolendo noi cercare trouaremo quello in quin
 to de ciuitate dei al capitulo decimoquinto essere idio: delquale parlando Augu. dice. Deus enim felices fa
 cit quæ est mentium uera opulentia. Neglecte adunque le cose mortali: disprezata etiam dio la fama & nō
 curando la morte ritorni l'anima a trouare il suo simile: dalquale per infinita clementia a se godere & pos
 sidere di natura eterna nel principio fu la sua specie creata.

EXPOSITIONE DEL TRIVMPHO DELLA DIVINITA.



Lo abisso & la profundita della sacra scrittura tale & tanta confusione & sì grande stupore
 porge alle mente de gli homini che gli occhi dello itellecto excecati & cōfusi stupido lascia
 altrui nella uia del cercare: & maximamente quando oltre alla faculta & capacita de l'intelle
 cto nostro lhō pur si sforza de inuestigare quelle cose lequale excedano la sobrieta ragione/
 uole: unde si come la luce del sole chi piu in lui fisso pertinacemente guarda conduce piu ce
 cita: così la luce itellectuale offusca la mente de chi piu oltre se ingegnadi extendere che le forze sue non re
 gnano a itendere la dōde io cō gran ragione itendo essere ormai detenuto ne piu oltre procedere: conciosia
 cosa che fa materia descritta nel subsequente triumpho dal nostro poeta sia di tale natura che ne dallo itel
 lecto si puo comprendere: ne accomodatamente dalla lingua explicare: imperho che determina della eter
 nita & del iudicio diuino uniuersale debba precedere a quella. Sospenderai adūque certamente ne piu oltre
 farei ardito di exponere: ma tre ragioni contra del proprio iudicio & uoler mio sforzano ancora di seguir.
 La prima e: perche la sacra scrittura & doctrina contenuta nel presente triumpho e di tale natura & disposi
 tione per diuina gratia che nel suo pelago puo andare lo agnello & lo elephate natate: unde a noi tanto si
 manifesta quāto si potra cōprendere la basseza del mio piccolo ingegno lassando le alte & profunde specu
 lationi a quelli homini di quali l'intellecto uola come aquila sopra le cime de monti. La seconda ragione e
 p nō lassare q̄ste nostre uoglie iterropte: ma si cōe utile desiderio di tutti gli ordinati appetiti q̄le con ogni
 forza opa & diligetia nra cōdurre a q̄llo debito fine: alq̄le ne potera menare la piccola capacita del nro ibe
 cille itellecto. **La terza & ultima** la fiducia collocata ne laio p la speranza posta da me nella humanita de
 mentia di coloro equali q̄le legerāno pche stimo iudicarano non audacia o temerita esser stata la mia ma
 piu presto acceso desiderio di uolere i q̄llo chio posso le mie fatiche cōmunicare a gli altri. Cōfortato adūq̄
 & confermato da q̄ste ragiōi daremo principio a la expositiōe di q̄sto degno mirabile & glorioso triumpho
 dal nro poeta nel .vi. luogo & ultimo collocato. L'anima humana laq̄le gia di sopra e stata notificata uariat
 si in cinque equali la relatiōe di lei a q̄sto mondo puo porgere poi che al corpo unita & lo iperio de l'appeti
 to & della ragiōe ha cōsentito: ide separata per morte celebrata per fama e infine obscurata dalla longheza
 del tēpo terminādosi q̄llo di del iudicio diuino alq̄le poi segue la oimoda eternita gia si conduce al stato de
 la iuariabilita: nelq̄le eēndosi lei p uolūta diuina reunira al corpo e necessario o che per li pcedenti meriti in
 sempiterno si ralegrì nel cielo o che p le colpe passate ppetualmēte sia cruciata in inferno & questo p uirtu
 efficacia & potere di quella eq̄ sententia & giusto iudicio q̄le debba fare de gli hoī lo eterno giudice: elq̄le
 noi col sangue dal dimonio liberando lassò & iscrisse i gesti operationi & parole completa uia & salutifera
 legge: plaq̄le chi pcede si conduce a la eterna uita da lui a noi repata p morte: & chi da essa deuia transcor
 re senza sperāza nel baratro della morte: quale senza fine iuiui peccatori occide & gli morti tomenta: e adū
 que lultimo subgetto di questo triūpho il sexto stato de laia ppetuale q̄le debba acquistare poi che da dio
 fara giudicata: La doue. M. F. introduce la eternita & misura infinita dominare & extinguere il tēpo: si cōe
 nel pximo triūpho ha descritto quello supare: & tore uia tutta la fama de gli hoī. La donde mostrando do
 uere mancare ogni trāsmutatione isegna chi ben considera in tal mō disporsi nel mondo a la eterna salute
 che senza dubio alcūo qlungq̄ fuisse che idescritti pcepti obseruasse si puo sicurare non contrauenire a lui la
 cruda horrenda & terribile sententia & perche tre sono ifondamenti sopra de quali consiste la nostra salu
 te: cioe Fede Speranza & Charita unde dice lo apostolo exortando li corinti al. xiii. Nunc aut manet Fides
 Spes & Charitas hec tria: p q̄sto. M. F. dimostra eere i lui q̄ste tre uirtu poi che cōfuso da lo errore del mon
 do & reuocato ad hauere fede & spare & ad amare dio p essere felice: si cōe testifica Aug. viii. de ciuitate dei
 al ca. ii. quādo dice. Vetus est cū quo solo & in quo solo & de quo solo oia rationalis & intellectualis beata
 est: unde perche la prima porta ad entrare la diuina gratia e la fede come mostra lo apostolo ad hebreos. xi.
 quando dice. Sine fide impossibile est deo placere p q̄sto. M. F. Principalmente dice se solo hauer in dio collo
 cata la fede poi che in nessuna cosa del mōdo si puo lhomo fidare legiadramente adūq̄ & si come se conuie
 ne ad uno animo religioso & prudente dando principio a la materia sua dice Misser Fracesco che dapoi ch
 lui non uide cosa nissuna compresa dalla circonferentia del celo essere stabile o ferma a se stesso riuolto &
 alla sua cogintione e saggiamente domandando se stesso in che ti fidi oramai Misser Francesco. Vnde dice.



TRIVMPHVS DIVINITATIS.



Apoi che sotto il cielo cosa non uidi
Stabile & ferma tutto
Sbigottito
Ame mi uolli & dissi

in cui ti fidi

summa. In questo adunque examine si debba exercitare l'homio prudente & trouato l'ultimo fine & il piu summo bene debba in esso fingerli & non piu poi riguardarsi indietro: si come la donna di Loth. Ne pria fermarsi in cosa trasmutabile alcuna infino a quella che altutto e permanente laquale e dio: questo processo aduq; dimostra hauer fatto il poeta ne pcedeti uersi: & non essersi fermo i alcuna cosa mutabile: ma di qle sbigottito se medesimo dimada co tiore i che oggetto ormai deba porre la sua fede. Hauedo aduq; il poeta fatto si degna & giusta adomada. Responde etiadio accomodatamete: si come a la pfectione duno animo si conuiene dicendo che lui hormai non ha piu fede se non in quello signore elquale mai non falli della pro-

Risposi nel signor che mai fallito
Non ha promessa: achi si fida in lui



messia sua a chi ha posta la sua fede i lui. Vnde di Saggia aurea & celebrada risposta or doue meglio piu accomodatamete si potea rispondere ch habbi risposto il nro poeta cioe fidarsi in lui chi che mai non falla promessa alchua e data da lui fede redemptor

nostro & capo lesu Xpo. De consideri l'homio quanto sia il mantenimeto delle promesse diuine dal principio nel quale in noi resta p douere possedere le sempiternelie: or poi che la cieca ignoratia de nostri parenti p suo errore fu giustamente priuato della originale iustitia diuina non uolse il uerbo diuino humiliarsi i terra & uegnire carne sottometerli alle humane penalita: & obedire alla morte nelle mane di peccatori & igrati. O diuio amore che lo condusse a morire non altro che lo amore. Chi adunque puo dubitare che promesse sue fundate i amore non si adempino Chi po credere con ragione quelle essere fallace: nessuno certamente se non obumbrato & deprauato intellecto. Diuinus amor non permisit eu sine germie esse. Dice Dionysio in de dinis nominibus elqle amore essere diretto a la salute di tutta la terra. Declara Sophonia al.iii.ca. dicedo. In igne. n. zeli mei deuorabitur ois terra: qa contra redda populus labium electu: ut uocet oes i noie domini: & seruiat ei uno humero. Or non etiadio Xpo leiu cu la sua bocca propria qsto medesimo amore i promettere i sco Matheo allo. xi. qdo dice. Venite ad me oes q laboratis & onerati estis: & ego reficiam uos: & i sco Gioani al. vi. Eu qad me ueniet non eicia foras. Or non afferma se essere il bono pastore: qle depone laia sua per le sue pecorelle. Paulo apostolo etiadio non conferma il medesimo exhortado gli ephesi al. ii. ca. qdo dice. Ia non estis hospites & aduenies: sed estis ciues scoru & domestici dei superedificati supra fundamentu apostoloru & prophetaru: ipo sumo angulari lapide Xpo lesu i quo ois edificatio constructa crescit i replu sanctum i domio. Christo aduq; e qllo nelqle insieme col nro poeta si debba hauer fede. Christo manen le pmesse. Christo souiene al nro debile essere i modo che co sco Ambro. portiamo meritamete dire. Oia nobis factus est christus: si febribus estuas fons e: si uulnus hes medicus e: si morte timeas: uita est: si auxilio idiges: uirtus e: si cibū qris alimetū e. La dode ptermesse le cose terrene ci iuira il poeta ad hauer fede i christo. Sogiuge dapoi. M. F. lo effetto che nasce dalla prudentia qdo ha trouato: i che debba hauer fede qle & cognoscere le cose p adreto amate essere non fundameto di fede: ma di errori non porto di salute: ma iata uia di pditioe dicedo che ora solamete cofidatosi i qllo signore che mai non falla le sue pmesse uede aptamete & cognosce chel mondo lha schernito & beffato: & uede apresso hora qllo che lui: & quello che gia e stato: & uede coe il tpo sene ua anzi se ne uola: ude lui si uorebbe dolere: ma non sa di cui altro che di se stesso: po che la colpa e pur sua: pche a miglior hora & piu inazi douea aprire gli occhi ad itedere il uero non tardare al fine della sua uechieza: che a dire il uero & confessare il debito ormai troppo e sottoposto a gli an-



ni & al uolgere della eta & del tpo. Vnde dice. Et piu expedita noticia di pcedeti uersi e da sape si coe dice il pho nel. ii. de celo & nel qnto de la

Ma ueggio be chel modo ma schirnito
Et ueggio quel chio son & quel chio fui
Et ueggio andar: anzi uolar il tempo
Et doier mi uorei non so dicui.
Che la colpa e pur mia che piu p tempo
Douea aprir gliochi: & non tardar al fie
Che adir il uero o mai troppo ma tpo

In mundo pressuram habetis: sed confidite quia ego uici mundum. La donde tutte le cose mundane che ci porgano dilecto sono a inganno nostro: se in esse appetere non e il debito freno della ragione. Vnde lo Apostolo ci ricorda: che da quelle ci douiamo guardare ad colosenses secondo dicendo: Videte ne quis

ethica. Luno cotrario e paragoe & a noticia de laltro & p la natura de luno piu apta si uide & cognosce la essentia cotraria: & impo artificiosamete introduce il poeta che cofidatosi i christo lui cognosce il modo hauerlo iganato: impero che christo & il mondo sono contrarii: si come e scritto i sancto Giouanni al dacimoquarto qdo disse Xpo. Venit. n. princeps mudi huius: & i me non habet quicqua: & al decimosexto parlando a gli apostoli disse. In mundo pressuram habetis: sed confidite quia ego uici mundum. La donde tutte le cose mundane che ci porgano dilecto sono a inganno nostro: se in esse appetere non e il debito freno della ragione. Vnde lo Apostolo ci ricorda: che da quelle ci douiamo guardare ad colosenses secondo dicendo: Videte ne quis

Z uos decipiat p phiam & ianē fallaciā scdm traditionē hoīum scdm elemēta mundi huius & nō scdm chri/ stum. ¶ **S**ecōdariamēte e da itēdere che conoscēdo lhō le dolceze del mondo hauerlo i tal forma ingānato cognoscese q̄llo che sia stato i p̄terito: & quāto da biasimare: & itēde ancora nel p̄sente q̄llo che lui sia: & p̄t lo stimulo della conscientia si uorebbe dolere: & incomiciando biasimare le cose mundane: si cōe cagiōi de la passata uita & suo errore conchiude al fine la colpa esser pur sua: p̄che potēdo per la liberta dello arbitrio prima riuideri & reuocarsi alla uera uisione se si troua poi i uechieza nō eēr si mōdato non altroche sestet/ so debba biasimare: si come afferma il poeta de fare ne precedenti uersi. Vltimamente e da notare che rico/ gnoscendosi lhō & nō pria che nella uechieza tropo satēpa & uiue nel peccato: poche eēdo necessario in fa re torre uia la colpa che si iterpōga meza la debita penitētia lhō i q̄lla eta e inepto: si p̄ la sua diminuta natu/ ra: si etiādio p̄ pocho spatio di uita. La dōde a bona hora debba lhō auedersi de suoi errori: & di quāti lacci i

A q̄sto tēpo mōdo ne ha tesi il demōio. **H**auēdo adūq̄ ne p̄fati uersi mostrato il nostro. M.F. la iusta repre/ hensione data a se medesimo de lo hauer tardato a cognoscere idio & la sua medesima dispositione uouole hora notificare che mai lhō mētre che e uiuo si debba priuare di speranza: ma considerate ogni hora che le bracia della misericordia dīna sono semp̄ apte a chi ritorna del peccato a dio dicēdo che nō eēdo state mai le gratie dīne tarde a subuenire a coloro che quelle piatosamente & con contrito core hanno inuocato: im/ perho lui anchora spera in esse che in se loro faranno alte degne & pelegrine operationi. Vnde dice.

B **Ma tardi non fur mai gratie diuine:**
In quelle spero che i me ancora farāno
Alte operationi & pelegrine

Si cōe p̄ la doctria di paulo apostolo ad hebreos. xi. māifesto nō potere eēr fede senza spanza dicē do lui: Fides ē substantia rex sperādax argumēto nō apparētū: cossi il n̄ro. M.F. hauendo ne p̄cedēti uersi demōstrato i lui essere fede descriue ācore se hauer non miore sperāza della misericordia di dio. Vnde a noi altri

isegna q̄sto medesimo douere fare p̄so argumēto che la dīna grā nō si nega mai a q̄lūq̄ p̄sona uerra a peni/ tētia de suoi passati errori q̄lla a dio humilmēte adomāda: la q̄lcosa māifesta X̄po i scō matheo al. xviij. q̄do domādo scō Pietro se sette uolte el peccatore p̄donasse: rispose. Nō dico tibi usq̄ septies: sed usq̄ septuagesies septies: & i scō Luca al. xv. p̄ la cōuersiōe del peccatore e scritto. Cōgratulamini: mihi: q̄a inueni q̄d perierat o quanto e adunq̄ la speranza che in noi debba surgere itēdēdo laltissimo dio non desiderare mai la mor/ te del peccatore: ma la sua uita & la sua conuersione: & oltre a q̄sto hauēdo noticia piu essere accepta a lui la misericordia che le oblationi & le uictime de gli hoī stulti: nel debito adunq̄ p̄cesso della uita per se credē do debitamente di dio: p̄che come dice Aug. nel q̄nto de ci. dei al. ca. septio. Male enim uiuitur si de deo nō bene creditur. Et necessario anchora idubitaramēte spare p̄ cōsequire la salute: come ne ha mostrato il n̄ro legiadro poeta: ne solo q̄sto e p̄cepto della religiōe christiana: ma **Q**uiti. nel. xii. de istitu. oratoria q̄sta me/ desima speranza dimostra douersi hauer quādo dice. Nūquā. n. tēpus ullū ē recte uolūtati serū. Al quale p̄ posito & Sene. nelle trage. dice. Nūquā sera ē ad bonos mores uia: la dōde meritamēte potiamo conchiude re che mai tarde non furon a noi le grē dīne pure che con dritta & pura uoluntasi domandino: la doue sia cū debita cōnexionē cōgiūta alla fede: & la speranza necessaria cosa e che da loro nō si sepa lardētissima cha rita: impo che aspettādosi p̄ la spanza il futuro bene nō po laio n̄ro eēr diuiso da lo amore del datore di tal bene maxiamēte q̄do p̄ uera liberalita & cortesia & nō alstretto dalchūo beneficio riceuuto cōceda q̄llo che dona a chi il receue. Adūq̄ potiamo cōchiudere che hauēdo il poeta dimōstrato i lui eēr fede & spanza i es so fusse ancora & la carita: la q̄le di sotto lui dimōstra hauer iuerso del sūmo bene q̄do dice in q̄llo uerso: o q̄l gratia mi fia se mai la ipetro: & imp̄ho hauēdo p̄ q̄ste tre uirtu i lui descrite a noi dimōstrato q̄lle eēr de bi la n̄ra dispōne nel cōciliarfi con dio. Descrive cōsequētemēte un p̄siero ragioneuole q̄le isurge nelle mē te de fideli cōsiderādo q̄ste cose mūdane douere eēr necessario q̄lche uolta finire: el q̄le & che dispōne delle cose naturali fara dapoī che il corso & il riuolger del cielo fara finito & mātata la generatione & corruptio/ ne & lalteratiōe de le cose dicēdo che hauēdo lui cossi detto & cossi risposto infra se medesimo: cōe nei p̄ce dēti uersi e stato narrato: lui p̄saua che fine douesseno hauer q̄ste cose che il cielo doppo il suo molto & ue loce uoltare & gouernare nō stādo loro ne mātenerē potendosi i q̄sto stato nel q̄le sono p̄petue. Vnde dice.

D **Così detto & risposto hor se non stanno**
Queste cose ch'iel ciel uolge & gouerna
Doppo multo uoltar che fin haranno
Questo pensaua

Cosa conueniente e che ogni effetto perfectibile sempre alla sua p̄fectione sia intento: si come scri ue il philosopho al fine del prio libro della phi/ sica: la donde essendo la p̄fectione de l'intelleto nostro la intelligentia de le operatione diuine inquanto diqua/ le potiamo intendendo essere participi: per questo dice il poeta che era ritratto a pensare ifine delle celeste circū/

E girationi eleuato. **M**isser Frācesco a si alto & eccellente pensiero. Sogiūge quello che in questa considera/ tione li pue cō la mēte cōp̄redere dicendo che mētre che lo itelleto suo piu se itrificaua i q̄sto li pue uedere inouarsi uno nouo mundo in eta eterna imobile & trasmutabile: & p̄ueli medesimamēte uedere diffare q̄sto cielo isieme cō le sue stelle & coi sole: & pimēte il mare & la terra & tutti gli altri elemēti & uno altro

F **& mentre piu s'interna**
La mēte mia uedermi parue un mōdo

Lo exercitio mētale & la diligēte inq̄sitiōe spessis/ sime uolte le cose difficile fa manifestamēte cō/ p̄redere: si cōe in p̄e a gli antichi phi/ interuēne

Nouo in etade immobil & eterna
 El sol & tutto il ciel diffarsi a tondo
 Cō le sue stelle: ancor la terra e il mare
 Et rifarne un piu bello & piu giocūdo

determinādo & ponēdo il mōdo douersi corrumpe & generare adunq; a piu chiara euidētia de pcedēti uersi e da sape: che il poeta affermādo q̄sto mōdo douersi diffare & uno altro generare molto piu nobile & bello si con forma nella cōclusiōe ad Empedocle a democrito a Platonē isieme ancora & alla doctria christiana: ma sono di

loro uarii plari & diuerse positiōi: impo che Empedocle dice i certo spatio di tēpo gli elemēti cōcurrere isie/ me in una cōfusiōe & uno cahos: & cosi il mōdo corrūperfi: & dapoī afferma imedefimi elemēti segregarfi il mōdo corrūperfi & generarsi il mondo di nuouo: & q̄sto p uirtu delle itelligentie de cieli & dispositiōi di corpi celesti: & sc̄do che nella generatiōe regna migliore influxo cosi farsi il mōdo piu bello & p̄fetto che p laltre uolte: & q̄sta tal fabricatiōe pare che cōfermi Oui. nel principio del methamor. si cōe e noto riguarda/ do isuoi uersi: ma Democrito hebbe diuersa fantasia di empedocle: pho che ponēdo gli athomi eēre princi pii de tutte le cose naturali: & iudicādo il mōdo effetto naturale dice ētdio q̄llo generarsi p la congregatio/ ne de gli athomi eq̄li mouēdosi iordinaramēte: cōe si uede nella spa del sole: p q̄sto disse il mondo p̄durse a caso. Platōe arheniēse p la piu pte seguitādo pythagora il mōdo disse douerse inouare in ogni cōpleta circu latione della octaua spera uariādo da p̄ditti phi: & ponēdo imedefimi effetti secōdo le celeste reuolutiōi me desimamēte nel mōdo tornare: laq̄le opiniōe pare che Virg. cōsenta nel. vi. della eneida: q̄do hauendo plato delle aie passate a cāpi elysii dice. Quisq; suos patimur manes: exinde p amplū. Mittimur elysii: & pauci læ ta arua tenemus. Donec lōga dies p̄fecto tēporis orbe. Concretā exemit labē: purumq; reliqt. Ethereū sen/ sum atq; auras simplicis ignē. Has oēs ubi mille rotā uoluere p annos Letheū ad fluuiū deus euocat agmi/ ne magno. Seilicet imemores supra ur cōuexa reuisant. Rursus & icipiēt i corpora uelle reuertī. Dixerāt an chises. Verā e la snia di q̄sti phi q̄to al douersi q̄sto mōdo inouare: ma friuola & falsa nel assignare il mon/ do: & impo la sacrosancta fede catholica effetto dello spirito sancto illuminata da dio auctore dela natura pone che il di del iudicio uniuersale che fare si debba q̄sto cielo & il sole & la luna douersi i septuplum luce/ re: eēdo priā diffatta & arsa p fuoco q̄sta regione de uiuenti: cōe chiaro il pnūcia isaia al. xxx. q̄do dice la lu/ ce di corpi celesti douersi rēdere simile a q̄lla luce: laq̄le hauēuāo nei sette giorni: priā al peccato de primi pa/ renti dicēdo. Et erit lux lunæ sicut lux solis: lux erit simpliciter sicut lux & dieq;: laq̄le luce solo p̄deron p lo peccato cōmesso de lhō. Afferma ētdio il maestro delle snie nel terzo alla distinctiōe. xxxviii. che il cielo sta/ ra fermo & non si mouera piu. Et q̄sto dice p auctorita di Zacharia. La donde conchiudēdo Isidoro che al hora il cielo riceuera il stipedio dil suo tanto uoltare stando immobile & non piu circuendo. Dimostra ol/ tra di questo la ragione che la eta del renouato cielo fara eterna: perche gia sera conseguito il fine: p loq̄le fu creato lhō: & dato & ordinato di lui il giudicio: unde nō restara piu cagione: mediāte leq̄le el mōdo si possi/ o si debbi piu rinouare dipoi uera & adunq; la uisione del n̄o. M. F. & da nostri theologi aprouata: cioe che doppo lultia reuolutiōe del cielo el mondo il cielo: el sole & le stelle si debbano diffare & uariarsi & inouar si & farsi assai piu bello i una eta p̄fetta itrasmutabile & ifinita. Sogiūge dapoī Misser Frā. & narra q̄llo che con grā marauiglia uide seguire a q̄sta innouatione del mondo dicendo che lui fortissimo si marauiglio q̄/ do uide il cielo restare in su uno pie insieme col sole che mai nō si restete di uolgere dal di che fu creato. Ma solo col suo uoltare & discorrere ogni cosa uariare & cambiare. Et uide oltre a di questo le tre pte sue esse/ re ristrette ad una: & q̄lla una eēre in modo ferma che nel suo uolgere non saffrettua piu come solea: & ui/ de consequētemente non essere piu distinctiōe di tempo in preterito & futuro ne piu esso tempo diuidersi per inanzi & indrieto: laquale uariatione fa essere la uita nostra con infermita & amaritudine: ma si staua i similitudine & forma di terra: & nuda & priuata totalmente di herba. Vnde dice.

G

H

I

K

Qual marauiglia hebbi io q̄do restare
 Vidi in un pie colui che mai non stette
 Ma discorendo suol tutto cangiare
 Et le tre parte sue uidi restrette
 Ad una sola & quella una esser ferma
 Si che come solea piu non saffrette
 Et quasi terra dherba ignuda & herma
 Ne fu ne fia ne mai inanzi o drieto
 Che amara uita fanno uaria & iferma

P Er piu chiara itelligētia di pcedēti uersi e da sa/ pere p̄cipalmēte: si cōe scriue Pietro de Tarāta fio nel q̄rto delle snie alla distinctiōe. xlyiii. che ef sendo ināzi al iudicio uniuersale disposto dalla giustitia dina che il mōdo si diffaci p foco laq̄lcosa dicono alcuni che iteruerra p il cōcorso de fuochi superiori & iferiori: si cōe iteruēne il diluuiio p lo d̄fluxo delle aq̄ celeste & del le terrene: alcūi altri dicono che saffēdera il foco p la re/ flexiōe d̄ razi solari i q̄sti corpi terrēi eq̄li p natura sono solidi i similitudie della reflexiōe solare fatta nello spe/ chio cōcauo doue si uede p expiētia che ne subgetti p̄pi q̄ icēfibile subitamēte ui saffēde il foco: ma altri dicono che fara relassata la uirtu del cielo p laq̄le e detenuta la spa del fuocho ch nō discorra & arda: impo doppo q̄sta cōbustiōe eēdo il cielo inouato & trasmutato dalle qlita p̄portionate alle corruptione de lhō: ne sequitara la sua imobilita: conciosiacosa che nō p altro fine al p̄sente si mouino icieli che p la cōseruatiōe del mondo i q̄sto stato ifino ch a dio piacera di mutarlo: elq̄le fine adūq; eēdo alhora tolto uia si torra uia medesima/ mēte & il mouimēto de cieli: & impo fara alhora fixo il cielo sopra duno pie: cioe uno imobile p̄to doue al p̄sente sono due isoi piedi fixi: cioe il polo arctico & il polo antarctico che nō puo lo intellecto imaginare il corpo spico stare fixo sopra duno punto & mouerfi circularmēte uerso alcūo altro sito. Secundariamēte

- e da intèdere chel poeta piu presto al sole che al cielo attribuisce nò essersi mai fermato dal di della sua creatiõe: po che q̄sto pare che ne accèdi la scriptura sacra al p̄cipio del genesi doue pládo de la creatiõe del mobile n̄o cielo q̄le q̄llo dele stelle fixe nò piu dice che q̄ste pole. Dixit deus quoq; firmamētū ī medio aquarū & diuidat aq̄s & fecit dominus firmamētū: diuisitq; aq̄s ab iis q̄ erāt supra firmamentū & factū ē ita: uocauit deus firmamētū celū & factū ē uespere & mane dies secūdus. Nelleq̄le parole e cosa manifesta che nò ce expressa cagione plaq̄le q̄sto cielo si douese mouere. Adunq; ste saldo & imobile īfino al di che pecorō ip̄rimi parēti. Ma nella creatiõe del sole exp̄sse il fine p̄ loq̄le lui īmediate si mosse elq̄le fu acioche il luminasse la luna: unde ella fuisse p̄sidēte alla notte doue dice il testo. Dixit deus fiat luminaria ī firmamēto celi: diuidantq; diē & noctem & sint ī signa & tēpora & dies & annos: & s̄ogiūge. Fecitq; deus luminare maius ut p̄esset diei: & luminare minus ut p̄esset nocti. La donde e manifesto che il sole īmediate creato si comincio a mouere: elq̄le mouimēto & discorso sc̄do il phō in secūdo de generatiõe: & nel secondo della phisica cōc al tra uolta dicemo e efficiente cagione dogni uariatiõe che īteruiene nel mōdo. Trouāsi niētedimeno alchūi testi che dicono. Vidi ī un pie colui che mai nò stette doue sintēderebbe insieme del cielo & del sole ogni similitudine: laq̄l cosa e substentabile ma il primo mō e molto piu erudito. Nel terzo loco e da cōsiderare che nel cielo & nel sole che cōmunamēte di ciaschūo si puo itèdere sono tre q̄lita mediāte leq̄le alterano & fanno diuersi q̄sti effetti mōdani: cioe luce influxo & mouimēto delleq̄le tre q̄lita solamēte doppo il iudicio li rimara la luce: & m̄acaragli il mō & ogni influxo. Impho che tolto uia fara il fine p̄ loq̄le al p̄sente & influiscano & mouansi. Et īperho bene dice il poeta che le tre parte sue cioe del sole o del cielo q̄li sono īfluxo lucida & moto sarāno ristrette ad una sola cioe alla luce & q̄lla si stara ferma. Possōsi anchora ip̄cedēti uer̄si interpretare solo del sole & dire che le tre p̄te: cioe luce & caldeza & uirtu generatiue sarāno restrette ad una sola cioe alla luce & q̄lla stara imobile & cō ragione dice il poeta che q̄lle tre p̄te solamēte ad una sarāno ristrette & nò dice sarāno tolte uia. Impho che q̄ste uirtu al sole nò mancarāno in habito. Ma solamēte nella operatiõe excepta la luce q̄le fara piu itēsa che hora cōe disopra ne mostra Isaia. Vitiāmete e da notare che il poeta dice che il tēpo fara ī forma di terra priua & ignuda dherba p̄ uolere dimostrare la sua uniformita: si cōe la terra: la doue nò e herba nò mostra diuersa: ma tutta pare simile & uniforme: cōe ne īsegna la experientia q̄do che q̄lla e coltiuata & solcata. Et īpero nò fara piu īanzi ne drieto conciosia che q̄ste differētie p̄uenghino solo p̄ lo mouimēto del cielo: si come mostra Ari. nel. iiii. della phisica: & il testo del genesi di sopra allegato. Trouāsi niētedimēto alchūi testi che dicono: Qua giu la terra di herba ignuda & herma eq̄li si possono facilmente saluare: īpero che p̄ la s̄ura del foco debba tornare la terra la sua prima origine & natura de laq̄le dice il testo del genesi. Terra at̄ erat inanis & uacua. Adunq; cōchiudēdo tollēdosi uia dopo il giudicio il mouimento del cielo si torra uia el fu cioe il preterito: & il fara cioe il futuro. Laq̄le diuersita di tēpi fanno a noi la uita n̄ra parere amara: & fanno lācora inferma ibecile & caduca. Narra dapoī. M. F. q̄llo che piu oltre p̄sando cō la mēte dicēdo che passando & penetrādo li p̄sieri & la cōsideratione delle cose future doppo il di del giudicio si cōe il sole penetra loppo sito uetro: anzi molto piu: īpero che niente ritiene il pensiero si cōe il uetro ī parte ritiene il sole: lui uide uno summo bene senza alcuna cōpagnia di male: q̄le a noi solo mesce & p̄duce il tēpo. Et dimostrādo cōe disopra dicēdo latto de lardente charita exclama: Sogiūgendō o q̄le grā mi reputaro che mi sia se mai io īpetro essere dedutto ala sua possessiõe. Vnde dice.
- N** Passa il pensier si come il sole un uetro
Anzi assai piu pero che nulla il tene
O qual gratia mi sia se mai limpetto
Chio ueggia iui presente il sommo bene
Nò alcun male: che solo il tēpo mesce
Et con lui si disparte & con lui uene
- H** Auēdo īfino a q̄ il n̄o poeta descritto la incompr̄sibile eternita q̄le seguire debba ācora dopo il iudicio hauer il t̄po cōfuso & ogni altra misura finita & agiūto ueder ī essa senza alcūo male p̄sente il sūmo bene q̄le e lo altissimo regēte & disponēte cō sempre p̄terne legi. Lordie d̄ lo uniuerso potētissimo dio si uede manifestamēte lui nò eersi sepato da la snia di claudia no d̄gno & excellēte poeta elq̄le cōsiderādo la eternita cō si q̄lla d̄scriue ī q̄sti uer̄si: est ignota p̄cul n̄re q̄ ī puia mēti Vix ad eūda diis annoz squalida m̄. Im mēli spelūca euīq; t̄pa uasto Suppeditat reuocatq; sinu cōplectit̄ antrū. Oīa q̄ placido cōsumit numie serpēs p̄petuū uitet l̄q̄mis caudāq; reducto Ore uorat tacito relegēs exordia lapsu Vestibuli custos uultu lōgeua decoro: ante fores natura sedet cūctisq; uolātes depēdet mēbris aīe mēsurā uerēdus scribit iura senex nūeros q̄ diuidit astris Et cursus stabilesq; moras q̄bus oīa uiuūt. Ac p̄ūt fixis cū legibus ille recēset. Secōdariamēte e da intèdere & itelligētia de p̄cedēti uer̄si che q̄tunq; dopo il di del giudicio le due circa: cioe lūa di x̄po: l'altra del dimonio sarāno plene. Niētedimeno il poeta q̄ solo cōmemora la gloria da beati p̄che itendēdo q̄lla se īrende ancora la dispositiõe de dānati cōe si trahe dal philosopho nel. i. de laia doue dice. Rectū est iudex sui atq; obliq; dice adunq; che lui q̄ uedeua uno summo bene senza alchuno altro male che solo mesce il tēpo penetrando il pensier suo si cōe il sole trapassa nel uetro & ancora molto piu doue e da intendere che la luce del sole e ī tāta subtilita che penetra & passa certe porosita quali sono nel uetro: ma lo intelletto nò passa p̄ porine ha alchū altro obstaculo & īpo ad ogni obgetto q̄tunq; remoto & occulto p̄uen pur che a q̄llo si drizi la uolunta del sape: parimēte ancora e da cōsiderare che doppo il di del iudicio eēdo icorpi n̄ri glorificati. La inualidita & inferma natura di q̄ste potētie sensitiue fara tolta uia & solo restarāno nel suo esser p̄fetto. fruēdo dio allora a faccia a faccia cōe plādo de la uisiõe beatifica mōstra lo apostolo q̄do dice. Vidius nunc p̄ speculū ī enigmate: tūc at̄ facie ad faciē. Adūq; possederemo allora il sūmo bene seza alchūa cōmixtiõe di male

elq̄le solo ci pduce il tpo doue piglia il poeta la qlita p subito cioe lo tpo p lo celo che si uolta: impo che idio p se nō puo eē cagiōe dalchuno male eēdo sūma pfectiōe. Et ipero dice giouāni al prio ca. parlādo di dio. Sine ipso factū ē nihil doue giosando itheologi dicono nihil. i. peccatū. La dōde q̄tuncq̄ dio sia la cagiōe pria de tutte le cose cōe si pua da Ari. nel secōdo della methaphi. & Aug. il mostra i. iii. de trinitate: niētedimeno mouēdo solo si cōe amato & desiderato & cōe ultio fine: si cōe e scritto & i. i. de celo: & nel. xii. de la metha. p q̄sto la efficacia e attribuita al cielo si cōe a suo istrumēto & cagiōe secundaria. unde il phō prio della me. rau. afferma q̄sto mōdo inferiore gouernarsi effectualmēte dal cielo pho nō piu mouēdo q̄llo doppo il iudicio uniuersale: nō farano piu le scde cagiōi: ma solo la. i. de laq̄le nō altro che bene e possibile che possi pcedere. Cōuenientemēte adunq̄ afferma il poeta dicēdo che il male uiene col tēpo & con colui si disparte eēdo lui accidēte del cielo cōe disopra dicemo p auctorita del phō. Sogiunge apresso. M. F. uno effetto priuatiuo q̄le e necessario che siegua ala gete del cielo dicendo che doppo il iudicio il sole non hara piu p suo alberno & circulo zodiaco la doue e collocato il segno del Tauro & il segno del pesce p loquale diuerso habitaculo di case & di segni ogni nostro lauoro hora nasce hora muore hora cresce hora scema.

**Nō hara albergo il sole i tauro empesce
Per lo cui uariar nro lauoro (cresce
Hor nasce hor more & hor scēa & hor**

Si cōe da principio dicēdo p itelligētia di precedēti p uersi nella. viii. spa e designato uno circulo cōtenuto ifra idue tropici ne iq̄li si fa il solstizio hie male & estiuale q̄do ch il sole a q̄lli e puēto elq̄le si chiama zodiaco distincto i. xii. pte chiamate dalli astrologi segni scdo la similitudie di q̄gli aiali ch i eē sono cōnume

rati. Per q̄sto adūq̄ circulo ouero sotto di lui si moue il sole trāscōrēdo idodici segni nel tēpo dūo anno: la dōde scdo la pprieta & cōplexiōe di q̄gli il sole ha generare i noi nel mōdo diuerse qlita & dispositiōi: & impo douēdosi il sole firmar dopo il di del iudicio & nō piu mouersi circualmēte p q̄sto nō piu hara p suo albergo tauro nelq̄le lui entra a. xi. o. xii. di Aprile: ne eēdo il pesce nelq̄le entra di Febraro pur a medesimi numeri di giorni ne alcūo altro segno dī zodiaco nelq̄li entra scdo la pportiōe del suo itroito nel segno dariete di marzo nel principio de lāno Ma se alcūo dimādasse i q̄sto loco se il sole mouera sito: & doue nol mouera iq̄le segno lui se fermara: rispōdo ch nō si mouera il sole della spera doue e ne anco si mutarāno le pte del zodiaco: ma solo mācarāno le qlita pportiōate alla corruptibilita dīlo hō & stara fermo il sole nel segno dariete & uerisimelmēte nel. xv. grado douēdo dio q̄llo di eleger p iudicār elq̄le lui eesse p icarnare & morir pur sia di q̄sto il uero semp i salute pche cōe dice Aug. Melius ē dubitare de occultis q̄ litigare de icertis: cōe referisce il maestro nel. iiii. delle snie alla ultia distin. Hauēdo adūq̄. M. F. col pēsiero agiuto alla gloria sempiterna al sūmo bene alla ifinita beatitudie & oimoda felicitā. Exclama & degnamēte circa lo stato de comprēsori & aie beatificate dicēdo o spiriti beati q̄to sono felici coloro che si trouano cōstituti in grado & q̄li che medesimamente si trouarano che il nome loro sera poi sempre in eterna memoria. Vnde dice.

**Beati spiriti che nel summo choro
Si troueranno o trouano in tal grado
Che fia i memoria eternal il nome loro**

O degna & eccellente memoria o singularissima fama delle aie beate q̄to e degno il nro auctore & historico & iuri nomi: & uri gesti celebri. De tacita dite Cretese & Darete troiano. Tacita eutropio in sieme cō paulo horosio. Tacita sexto ruffo. Plinio cō Lucio floro tacita Giusti: & Eucli. histori. Ta. Helius Spar. heli. Lapidrio & Flamono pisto. Tacita trebesius golio giulio capitolio Valerio. Tacita guilinio frō. Annimāo Marcellio cornelio Tacito & diodoro siculo. Tacita seruilio nomano Basso āfido Teopōpo Herazeo. Tacita Qu. Curtio. Tacita Herodoto & Apiāo alexadrino: Tacita suetonio Trāq̄llo tacita Polibio: tacita trogo Pōpeo tacita alfine Titoli. Obmutesca Plu. salustio. Vēga i silērio Cesare & Varōe i cōparatione dello historico elq̄le ha scritto igesti de beati q̄le e la uolūta & itelletto diuino pdestinante retribuēte a noi scdo le ope nre: elq̄le nō lege le cose generale cōe li altri scrittori solamēte ānota: ma q̄lūq̄ minio gesto cogitatiōe o pola: ūde ha cōscritto il libro della uita delq̄le pla Moyses nello exodo al. xxxii. Isaiā allo. viii. Daniel al. xi. & giouāni nel apocalipsi al ca. xx. Questo adūq̄ libro della uita la doue sono scritte tutte le ope meritorie stara a loro gloria semp mai apto dināzi a beati: ūde i sempiterno lūo spirito le ope bone riguardādo dello altro i q̄sta uicissitudie di cōtēplare restarāo tutti lūo de laltro i memoria ppetua. Exclama dapoi medesimamēte. M. F. circa lo stato de uiatori dicēdo oueramēte q̄to e felice colui che col suo bene opare troua la uia & il uado di securamēte passare q̄sto torrēte alpestre e rapido q̄le ha nome uita elq̄le a molti ignari e agrato & dileto.

**O felice colui che troua il uado
Di questo alpestre & rapido torrente
Cha nome uita: & a molti e si agrado.**

Quale hora alcūa cosa e ordinata a q̄lche suo fine q̄lla da q̄llo fine cōuenientemēte si denoia: ūde a q̄sto pposito dice il phō nel. ii. della phisica. Genaratio e natura qa e uita i naturā. Impo eēdo noi & la uita nra ordinata alla ppetua felicitā meritamēte q̄lla si po dire felice q̄do si adapta cōseguir il fine q̄le e la passio

ne della patria celeste: ptedosi di q̄sta uita si cara & tāto bramata da gli hoi uulgari: laquale e ueramēte uno torrēte rapidissimo: ne e possibile si psto fluere laq̄ nel fiume q̄tūq̄ uelocissimo sia che molto piu psto anzi in ifinito piu celere nō sia il trāsito de la nra uita mōdana. Impo q̄lūq̄ sia data certa uelocita ifinitamēte piu psto q̄lla passa la uita p̄sente ne cossi psto e uno muouer di ciglia ch i assai mē tpo nō sia uia passato ogni diletto & ogni piacere tēporale: o felice adūq̄ & ueramēte e felici coloro che i tāta uelocita & irāto p̄fundo

pelago di pditiõe fanno trouare il uado de labstinẽtia de diletti carnali & passare q̃sto fiume de la uita terre na cõ la cãdida ueste de purpura inocẽtia cõsegnata a noi da la sancta chiefia che la deuiamo portare dinãzi al tribunale di xpo sc̃do la uisiõe di giouãni al.vii.de lapocalipsi q̃do uide quella turba grãde stare dinãzi al throno nel cõspecto de lo agnello senza macula uestiti & adorni tutti di cãdide ueste. Dapoi. M.F. nei uerfi superiori ha collaudato & meritamẽte lo stato de beati & deuiatori iqli pcedano i grã. Deplora hora la mi- fera cõditiõe de iulgari:liqli pur stimão ignorãtemẽte che le cose dãnate dal tẽpo possino a noi recare feliz- cita o gete dicẽdo. O misera la gẽte uulgare ceca totalmẽte dal lume de lo itelletto che pur i q̃sto mõdo po- ne la sua sperãza i cosa che il tẽpo con rãta furia & si reprẽte ne porta & precide. Vnde dice.

T Misera la mortale & ceca gente
Che qui pone speranza in cose tali
Che il tempo lieue porta si repente

D Er piu chiara euidẽtia di pcedẽti uerfi e da sape che ibei cõe scriue il phõ nel prio de la ethica so no i tre specie disticti cioe bei de laio bei del cor po & bei de la fortua. Et parimẽte e cosa maifestissima che la spetãza ha p oggetto suo il bẽ q̃tũq̃ futuro p laql cosa iteruiene che gli ho i uulgari imaginano che ql ho

ra possedeno ibeni del corpo & q̃gli della fortua che loro sieno beati & alchũi altri nõ hauẽdo il lume de la sancta fede stimão che li beni di laio & maxie lo habito dela sapiẽtia q̃le oltre a tuti a li altri nobilissimo cõe scriue Aristo. nel.vi. della ethica & Cicerõ nel sc̃do de gli officii & i lib. de amicitia sieno q̃gli che noi feccino felici:laq̃le imaginatiõe & snia q̃to sia falsa p rispetto de primi assai disopra e stato dimostrato & q̃to ai sc̃do di plando della sapiẽtia mõdana apro dimostra Salamõde loro eẽre i errore. Vnde nello ecclesiastes al.ii.cap. uolẽdo mostrare la huana sapia eẽre domiata dal tẽpo dice q̃ste pole: Nõ.n. erit memoria sapiẽtis similiter & stulti i pperuũ. Et futura tẽpora obliuioẽ cũcta pariter opient La dõde resta maifesto i q̃sti tali oggetti nõ eẽre la uera beatitudie. Et ipso coloro ueramẽte sono miseri ch cõssi stimão p loro possessiõe farsi felici stan

V no sempmai & uiuão i errore. Hauẽdo adũq̃. M.F. ifino a q̃ mostrato la falsita delle opiniõ i uulgari: hor cõ una hõesta & merita rephẽsiõe descriue q̃le sia lo oggetto uero elq̃le geta & lo itellecto & la uolũta nra: & doue ueramẽte e collocata ogni felicitã dicẽdo. O egri & debili de itellecto mortali oueramẽte surdi & **X** cechi di mẽte. O pueri di cõsiglio & di discorsi q̃lo che gouerna il mõdo solamẽte col nuto del ciglio & qe ta gli elemẽti & q̃li cõturba sc̃do la sua uolũta alla cui itelligẽtia e da sape nõ pure i creatura terrena non mapiglio o puẽgo: ma gli angeli et̃dio nõ son cõteti circa illoro desiderio pur di uedere una delle milli par- ti di sua perfectiõe & in q̃sto sono sitibundi & attenti. Questo e adũq̃ colui elq̃le debba essere lo oggetto nostro q̃sto douiamo noi cercare dintendere: questo solo per fine di nostra inuestigatiõe. Vnde dice.

Y O ueramente sordi ignudi & frali
Poueri di giudicio & di consiglio
Egri del tutto & miseri mortali:
Z Quel che il mondo gouerna pur col ci-
Et cõturba & quietã gli elemẽti. (glio
Al cui sapere non pur io non mapiglio
Ma gliangeli ne son lieti & contenti
Di uedere de le mille parti luna
Et in cio sistanno diliosi & intenti:

Q Vãta sia la elegãtia & la doctria del nro excellẽte poeta la ignorãtia di coloro che q. M.F. reprẽda nõ molto magiormẽte la dimostra & dichiara doue e daintẽder ch la ipfetta cõstructiõe q̃le e i q̃sti uer- si: la dõde lui e calũniato nõ e senza ragiõe & senza gran de fũdamẽto descrittã: cõciosiacosa che cõe scriue il phõ nel prio della posteriora le notissime uerita & principii euidẽti solo si cognoscão pur che sintẽdino itermi. La dõde noi cognoscẽdo q̃to si iporti p q̃sto termino colui che il mõdo gouerna col ciglio itẽderemo imediãte lui eẽre lo oggetto che da noi si debba & amare & intẽdere senza che piu sia affirmato o exp̃sso i solo dio: adũq̃ cõ- sisse il cõplemento nella nra beatitudie laql cosa ipoueri & iudi de iudicio uulgari nõ itendẽdo stimano altroue

A q̃lla eẽre reposto. Secõdariamẽte e da itẽdere ch eẽndo dio ifinito cõe mostra il phõ nel prio de celo i de bo- na fortua: &.xii. della metha. doue dice. Mouet. n. p rẽpus ifinitũ & nõ hẽt potẽtia ifinitã finitũ. Et sc̃o Ansel mo il cõferma athanasio: & giouãni Damasceno nelle sue snie dicẽdo. Deus e sine pricipio pricipiũ primũ in creatũ igenitũ eternũ ifinitũ ad ifinitã potẽs. Simelmẽte & trimegisto q̃do dice. Deus spa itellectualis cuius cẽtrũ ubiq̃ e circũferẽtia uero nusq̃. Et ultimamẽte Dauid ppheta al psalmo. c. xxxiii. dicẽdo. Magnitudis eius nõ e finis. Per q̃sto nõ e cõprẽsibile p itellecto creato eẽndo ogni creatura solamẽte difinitã pfectiõe & nõ capace de ifinito oggetto: uide optiamẽte damascẽo nel loco allegato sogle. Nemo. n. deũ uidit nisi uni gẽitus filius q̃ i sinu p̃ris eternaliter fuit. Et isaia cõfirmãdo il medesimo al. xxx. ca. dice Deus sempiternus q̃ creauit terminos terre nõ deficiet neq̃ laborabit nec e inuestigatio sapiẽtie eius. Adũq̃ p q̃sto li angeli si stan no cõteti pure de intẽdere una minima pte della eẽntia diuã: p la cui itellectiõe iudicão eẽre beato & ripie- p fine & riposo delle loro fadige: impo che cõe dice Aug. xvii. de trinitate. Vita eterna e i illa contẽplatiõe in q̃ deus nõ ad penã uidebit: sed gaudiũ sempiternũ. Et q̃sto medesimo cinsegna xpo i sancto giouanni: pure al. xvii. q̃do disse. Hec. n. e uita eterna ut cognoscãt te uerx deũ & que misisti iesum xpm: ignudi adũq̃ & pri ui dogni itelligẽtia sono da iudicare mortali sep alchũ mõ si psuadano pfectamẽte potere spare o intẽdere alchũa cosa senza la debita cognitiõe di dio i cui e collocato il pricipio & lume dogni nro sape & intẽdere: unde meritamẽte diceua Platone cõe referisce Aug. viii. de ciui. dei al ca. vii. Lumẽ accomodatũ ad discendũ

C oia e ipse deus a quo facta sũt oia. La dõde a lui la mente & laio semp & il cor nro debba essere reuolto. Ha

uēdo hora il poeta ne pcedēti uerfi demonstrato q̄le sia il uero oggetto dello itellecto n̄ro: la donde e nota la uanita dogni altra sciētia p̄tinēte alla uita speculatiua riprēde cōseq̄ntemēte la obscura diligētia & lo obumbrato discorrere della hūana prudētia circa le cose tēporali p̄tinēti alla uita politica dicēdo. O mēte uana & uagabūda & al fine de la tua fadiga semp̄ digiuna & uacua a che ti dai tāti p̄sieri cōciosiacosa che una picola hora sgombri & dispa tutta q̄lla opa che cō fadiga se ragunata i molti anni & maximamēte pho che q̄l lo che nel p̄siero p̄me & ingōbra laia cioe il di anzi passato lo ad esser p̄sente & lo herimatina & lo heri sera & laltre differētie del tēpo tutte uia passerano si cōe pprio loro fufferon una umbra. Vnde dice,

O mente uaga al fin sempre digiuna
 Ache tanti pensieri un hora sgombra
 Quel che i molti āni apena si raguna
 Quel che laia nostra preme & ingōbra
 Dinanzi adeso ier matina & sera
 Tutti i un punto passeran cōe ombra:

Si cōe la sapiētia e q̄llo h̄to che piu e excellēte nel la cōtēplatiōe: cōssi ētdio la prudētia e piu d̄gna che alcūo altro h̄to che la n̄ra uita cōduca nella politica cōuersatiōe: q̄sta adūq̄ sc̄do che dimostra Cicerone ne gli officii: & Ari. nel. v. del ethica e il p̄cipio de ogni n̄ra laudabile opatiōe q̄sta e istituta p̄ le cure publice & p̄ le priuate. A q̄ste sap̄tiene nō solo riguardare il p̄sente ma ricordarsi del p̄terito & p̄uedere il futuro acio che nel n̄ro opare nō cagia errore & dapoi p̄timēto come ne amaestra Tulio nel p̄rio de gli officii dicēdo: illud

magni ēt igenii ē p̄cipere cogitatiōe futura & aliq̄do āte cōstituire qd accidere possit i utrāq̄ ptē: & qd agēdū sit cū qd euenerit nec cōmittere ut aliq̄do dicēdū sit nō putauerā. La dōde māifestamēte si po cōp̄redere q̄ti p̄sieri cagio nello aīo del prudēte. Se adūq̄ q̄sto h̄to solo si diriza alle cose mōdane & tēporale. A che e necessario darli tēporale p̄sieri: cōciosiacosa che una breuissima hora spesso tolga uia tuta la p̄uisiōe d̄ molti āni fatta da q̄gli ch̄ si chiamāo prudēti. O imēsa fadiga q̄to a ragiōe i uno p̄uto si p̄de dapoi che solo si fonda i cosa lubrica. Vnde uerissimo uana & digiuna si troua la mēte q̄do sola la prudētia exercita a posseder le cose terrene ne sono q̄sti prudēti reputati al mōdo q̄gli che acq̄stano il cielo ma li idotti eq̄li nel uiuere loro sono reputati stolti a q̄lli mai nō fallano ip̄sieri hauēdo q̄gli solo collocati i dio & allo aḡsto della p̄ria celeste la dōde li hoī che solo nel mōdo hano posto ogni spanza & i q̄llo possedere grauāo la mēte difiniti p̄sieri. Ascoltino Salomōe nella sapiētia al. ii. ca. el q̄le dice. Vmbre. n. trāsitus ē tēpus n̄rm & nō est reuersio finis n̄ri quoniā cōsignata ē & nemo reuertet. Et uedrano chiaramēte che q̄sto n̄ro diuersamēte p̄sare insieme cō le differētie del tēpo uide p̄uene passarano i un p̄uto si cōe il poeta afferma i similitudie di umbra. Sogitunge ap̄sso. M. F. q̄llo che p̄ necessita dia seguire al iudicio diuino circa la misura delle cose gloricate dicēdo che alhora nō hauera piu loco il fu ne lo era ne ētdio il fara cioe il tēpo p̄terito & il futuro. Ma solamēte fara lo e & hora & ogi cioe il tēpo p̄sente & solo fara la misura della trinita tuta p̄fetta tuta racolta & itiera & oltre a q̄sto farāno tolti uia li obstaculi della itellectiōe eq̄li porgāo le p̄fate differentie de tēpi: q̄si si cōe in cōparatione della n̄ra uita corporea fufferon spianati ipoggi dināzi & di drieto eq̄li occupano q̄lla & anchora nō si trouara piu oggetto doue sapoggi la n̄ra sperāza ne doue si exerciti la n̄ra memoria. Vnde dice.

Non hara luogo fu fara ne era
 Ma e sol al presente & hora & oggi
 E sola eternita racolta intera
 Quali spianati i anzi & drieto ipoggi
 Che occupano la uista & non fia in cui
 Nostro sperar o rimembar sappoggi

Si cōe e doctria uniuersale di theologi cōsi e da sape ad itelligētia di p̄cedēti uerfi ch̄ durādo i tal dispositiōe q̄sto mōdo & cōtinuādosi lo istituto ordie dello uniuerso: tre sono le misure delle cose state diffinite da loro cioe tēpo q̄le e la misura di tutte le cose generabile & corruptibile leq̄le hāno p̄cipio & medesimamēte hāno fine. La sc̄da e chiamata euo: & e misura laq̄le e p̄cipio & nō ha mai fine. Et q̄sta e la misura d̄ li angeli & de li spiriti icorpei de laia hūana & de corpi celesti. La terza misura e detta eternita laq̄l nō ha p̄cipio

ne fine q̄sta sola misura e solamēte cōuiene a dio laq̄le diffinēdo itheologi dicono. Eternitas ē tota simul & p̄fcta duratio: adūq̄ dopo il iudicio fermādosi il cielo cōe di sopra e dito nō fara piu il tēpo: simelmēte p̄che alhora ogni n̄ra p̄fectiōe gaudio & felicitā depēdera solamēte de la chiara uisiōe de la diuina eētia laq̄l a i se ogni cosa p̄sente p̄ q̄sto fara e a noi p̄sente & itegra la n̄ra beatitudie piu da memoria d̄l p̄terio o p̄uisiōe d̄l futuro fara depēdēte: unde uedēdo noi dio a facia a facia: & i lui cōtēplādo & ituedo ogni cosa p̄sente p̄ q̄sto nō hara piu obstaculo il n̄ro itēdere: ma ogni obgeto isieme risplēdera nel itellecto n̄ro si cōe tuto uno p̄no isieme niēte si rap̄senta alla uita corporea: p̄ laq̄l cosa nō piu hara opare la memoria hauēdo lo itellecto n̄ro ogni cōpleta adeptiōe. Et nō fara piu archiuo delle specie & imagini itelligibili: impo che nello spechio della diuina eētia actualmēte risplēdera ogni cosa la dōde cessara uia ētdio la sperāza p̄ lactuale possēsiōe dogni bene q̄le resultara ne gli ai beati p̄ la fruitiōe della eētia diuina. Per q̄sta adūq̄ optia doctrina sogiuge il poeta uno salutifero documēto dicēdo che la uarieta de tēpi & diuersa delle cose fanno che p̄ la sperāza lhō in tal mō uanegia sperando pure le cose che sono labili che tal uolta q̄sta n̄ra uita pare & e stimata uno ludibrio & uno gioco p̄sando lhō semp̄ a q̄llo che e stato & a q̄llo anche lui spera di eēre. Vnde dice.

La qual uarieta se spesso altrui
 Vanegiar si chel uiuer par un gioco

Vera & notabile snia e quella che a descritto. M. F. nei p̄cedenti uerfi p̄ la cui itelligētia e da sapere che la fortunā ha tāto dominio cōtra de le opere n̄re che alcuni philosophi cōe fu Democrito uol

Pensando pur che faro io che fui

fere il cielo & qlunq; altra cosa eere producta solo dalla fortuna. Laqle opiniõe pare che cõsenta Salustio qdo di

ce. Sed fortua pfecto i oi re dominat ea res cūctas ex libidie magis q ex uero celebrat obscuratq;. La donde gia i Romai mediante Lucio Lucullo hedificorõ uno tẽpio alla dea fortua. Secõdariamẽte e da itẽdere che in fra le specie della argumẽtiõe e cõnumerato lexẽplo si cõe Boetio nella topica sua & Ari. nel prio della poste riora demonstrãõ uide iteruiene ch li hoĩ nel loro gouerno semp discorrẽdo p li exẽpli daltri si sforzãõ opare i qllo mõ che li altri hãno opato acioche a loro medesimamẽte succeda: unde cossi remeditãdo il pterito & sperãdo il futuro la fortua ch pare che goda semp ordinare le cose qlle disturba i un pũto & disfa & puerte la nra puisiõe: uide meritamẽte li hoĩ uedẽdo qsto iudicãõ qsta opa uita nõ eere altro che uno gioco: & trãstulo della occulta fortua. Vnde aptamẽte si uede qsto tale pẽfare & pmeditare nel mõdo nõ altro eere da chia mare che una uanita: & uacuita di certeza. Per laqlcosa qsta tale dispositiõe de la speranza fallace dopo il di del iudicio possidẽdo lhõ qlunq; cosa pẽsentiamẽte & cognoscẽdo il suo stato eere iuariabile fara totalmẽte I deleta & tolta uia. Sogiũge dapoi. M. F. uno altro effetto qlle ancora dapoi seguira al iudicio dicẽdo che al hora nõ fara piu diuisiõe apoco apoco i parte miori p rispetto duno hõ: ouero dunaltra cosa singulare: ma fara ogni cosa isieme & nõ fara piu state ne etdio uerno & oltre a qsto sera il tẽpo morto & il luogo uariato.

**K Non fara piu diuiso apoco apoco
Ma tutto isieme nõ piu state o uerno
Et morto il tempo & uariato il loco**

Circa la itelligẽtia de pcedenti uersi e da sape prin cipalmẽte che qũq; dopo il di del iudicio il cie lo debbi eer distinctiõe di maggiore & di mino re gloria & medesimamẽte in iferno uarieta di morire & maggiore & piu intesa pena p rispetto di diuersi suget ti & plone. Niẽtedimeno uno medesimo hõ nõ sera par

tipice di piu diuisiõe: impo che nel cielo nõ crescera la gloria ne i alchua parte si diminuirã: ma tutto il gau dio sera semp uniforme & scdo la capacita del subgetto: ancora sũmo & parimẽte i iferno la pena fara extre ma & cõtinaua senza diminutiõe scdo la dispositiõe & lei ancora del subgetto: Non fara etdio p rispetto del mõdo ancora piu diuisiõe eẽdo macato il tẽpo il mouimẽto qlli son la pria cosa diuisa che occorra ifra noi cõe si uede nello. viii. della phisica: unde p qsta cagiõe qlunq; cosa dapoi ci iteruenga qla sera sũma & tutta isieme unita. Secõdariamẽte e da itendere che facẽdosi a noi la estate p alteza del sole e piu lõgo camino so pra del nro emispio & il uerno p labaseza sua e minore uia. Vnde e necessario che il sole si moua & discorra p lo circulo zodiaco p qlle rispetto douẽdosi il sole firmare dopo il di del iudicio: & nõ piu alzare o bassare e necessario che alhora nõ sia ne piu state ne uerno: cõsequẽtemẽte fara morto il tpo nõ piu mouẽdosi o ua

Lriandosi il cielo. Vltimamẽte e da notare il loco eere uariato si puo i due modi itendere. Luno e che eẽdo stato il mõdo domicilio & habitaculo de lo hõ cõsignatoli da dio si cõe e scritto nel genesi al. iiii. doppo il di del iudicio nõ si habitara ma piu stara il cielo oueramẽte i inferno & cossi il loco de lo hõ & il suo habitacu lo uerra totalmẽte uariato. Laltro mõ e scdo che la philosophica cõsideratiõe cioe eẽdo il loco difinito nel iiii. de la phisica eere la ultia supficie del corpo circũdati il locato p certa e determinata distantia ad uno ter mino fixo uero o ueramẽte imaginario: p qsto stãdo tutto il cielo qeto nõ fara piu ragiõe di imaginare piu uno pũcto fixo che uno altro pur che sia locato nel cielo: & cossi imaginãdosi al pẽsente la formalita del loco p rispetto de poli alhora effendo ogni cosa quiere nõ si potra piu qsto tale sito a qsti fixi termini referire. Po son si etiãdio qsti uersi interpretare altrimente cioe che lo sperare qlle e oggi nel mondo apoco apoco diuiso & si augomenta & diminuisce secondo il concorso delle cagioni aiutanti o contrarie alhora fara tutto in sieme laqle expositione e substentabile: ma la pria e assai piu erudita. Vnaltra uolta ancora. M. F. subsequẽ do itroduce le fame & le glorie de gli hoĩ mortali doppo il di del giudicio esser molto piu degne piu secure & piu stabili dicẽdo che alhora gli anni nõ haranno piu i mano & in potere il gouerno de le fame mortali: ma chi alhora fara solo chiaro una uolta indubitatamẽte fara in eterno famoso. Et impero esclama a ragio ne soggiũgendo. O adunq; felice & beate qlle aie qlle al pẽsente sono in uia & nel futuro sarãno di qsta uita ter rena di puenire quãtunq; si sia possedere al fine dello qlle io parlo con tanta efficacia. Vnde dice.

**M Et nõ harãno i man glianni il gouerno
Delle fame mortali anci chi fia
Chiaro una uolta fia chiaro in eterno
O felice quelle an ime che in uia
Sono o farano di uenire al fine
Del quale io parlo quantunque si fia**

Cosa notissima e p lo cõrestodi. M. F. che lui tre uolte replica gli hoĩ bene operãdo esser in fama eterna doppo il di del giudicio & cossi esclama ala beatitudie di qlle aie che meritãõ cõseguire qsta glo ria: & la cagione sie che doue lhuõ uole dimostrare uno grãde & singulare effetto semp parlãdo replica qllo me desimo iperoche cõe dice il phõ in libro periarmerias. Voces sũt eaz q sũt i aia passionũ note. Et nel qrtto della ethica scriue Qualiscumq; unusq;sq; e talia dicit & ope rat. Questo colore usa Cicerõe ne la oratiõe cõtra Car

Nlina qdo dice. Catilina hic e Catilina q nisi sibi resistat non solũ urbẽ sed orbẽ pessundabit Virg. parimente nel secõdo de la Eneida uolẽdo dimostrare il medesimo dice. Ad celũ tendẽs ardẽtia lumina frustra Lumi na nã teneras arcebant uincula palmas. Et nel sexto. Proculo pcul este pphani. Questo medesimo demo stro a noi xpo i sancto Giouãni a lo ultio cap. quãdo tre uolte cõtinuãdo disse a sancto Pietro Simon ioan nes diligis: me pasce oues meas: Leqle parole xpo solamẽte disse: p dimostrare il complemẽto della charita douere essere ne isacerdoti secondo che uole sancto Giouãni grifostomo nel secõdo libro del dialogo suo.

El mōdo adunq p loqle sarāno ibeati in sempiterna fama assai di sopra e stato māifesto & cō exēpli dal po-
tere & dalla forza de gli anni. La dōde e māifesto tāta pfectiōe cō gran ragiōe dal nro poeta & exclamarli &
replicarse piu uolte. Narra dapoi. M.F. dicēdo che infra laltre aie gloriose che si uederanno in cielo doppo il
giudicio beatissima assai piu che altra sera madōna Laura: laqle morte pūene: & dal mōdo rapi assai di qua
del termino del confino naturale. Vnde dice.

**Et fra laltre legiadre & pelegrine
Beatissima lei che morte uccise
Assai di qua dal natural confine**

HAuēdo il nro poeta ne uersi supiori demonstrata
eēr la gloria beata degno cōforto & uera exorta
tiōe ne porge al p̄sente cōforme alla chiesia catho
lica q̄do ne p̄cedēti ponēdo piu numero di sp̄riti beati
dice. M.L. eēre stata molto piu beata che gli altri p la cui

intelligētia e da sape che la t̄tissimo dio giudice iusto & senza acceptiōe di p̄sone retribuira a ciaschūo la glo
ria & la salute sc̄do imeriti i uita p̄ceduta si cōe piu uolte di sopra habiāo detto maxie p̄ auctorita di Gioan
ni nel appocalipse al. xx. & Isaiā al. xxviii. il mezo adūq p loqle sacq̄sta q̄sta gloria & salute: & il sacro batesmo
& la fede si cōe xpo testifica i sancto Matheo dicēdo. Qui crediderit & baptizatus fuerit saluus erit. Secōda
riamēte e da notare che p madōna Laura cōe da p̄cipio dicemo. M.F. itende circūscriuere gli hoī che cō ra
giōe & cō religiōe si gouernanosī cōe fu demonstrato p lui ne degni triūphi & de la pudicitia & de la morte.
Ultiamēte e da notare cōe sc̄do la ultia cōclusiōe de theologi maxie de scō Tomaso i. ii. secūde nella. q. pria
in tre modi p̄ fede si saluāo li christiani: alcūi si saluāo nella fede della chiesia uniuersale: & q̄sti sono hoī etiā
idioti eq̄l nō hāno disticta cognitiōe di q̄lle cose che sono necessarie a credere: ma credano ultimamēte q̄llo
che crede la chiesia. Alchūi altri si saluano nella fede de padri & delle madre loro. Et q̄sti sono ifanciulli che
moiano p liq̄li icōpadri p mettino a dio ala fonte la fede. Eterzi dapoi che si saluano sono gli adulti eq̄li si p
la ppria fede eēdo loro hoī eruditi & expti di q̄lle cose che fare si debbano p cōfirmarsi alla uolūta de dio.
Et q̄sti tali dal poeta figurati p Laura sarāno assai piu beati che gli altri: hauendo piu che gli altri meritato.
La donde noi tacitamente ne inuita il poeta a cōseguire q̄sta gloria maggiore & etiādio gli altri dato sperāza
che p si stessi nō possāno leuare ala contēplatiōe delle cose diuine ponēdo li beati ben che cō minore gloria.

Laura adunq in cielo p gli meriti suoi piu gloriosa fu della morte subtratta assai dilūgata dal termino na-
turale: imperho che lei mori di eta danni. xxxv. & il comune termio del uiuere infino alla eta danni. lxx. un
de nel mezo del corso del uiuere come fu la degna Laura tolta & subtratta alla uita. Si cōe dimostra il nro
M.F. in q̄llo sonetto q̄do dice. NELA eta sua piu bella & piu fiorita Quādo amore suole hauere in noi piu
forza lassando i terra la terrena forza. Et Laura mia uita le da me partita. Per liq̄li uersi e circūscritta dal poe
ta la eta sopradetta. Continua dapoi consequētemēte il poeta & adduce uno effetto: elq̄le seguira delle aie
beate cioe lapparētia delle loro buone & sancte opatione dicēdo che alhora doppo il di del iudicio saranno
apparenti dinanzi al cōspetto di tutti ibeati li angeli che honeste & distincte parole di Laura & icasti & uir-
tuosi pensieri che la natura misse & colloco nel giouenile & nel saggio cuore di lei. Vnde dice.

**Parransi allora langelice diuise
Et lhoneste parole e i pensieri casti
Che nel cuore giouenil natura mise**

Per piu piana itelligētia di p̄cedēti uersi e da sape
re che nella gloria beata acio che nō ui sia cagio-
ne diuidia ne daltro hūano scādolo: ma i tutto
effectuoso & ardēte carita di ciaschūa aia si uedera il suo
p̄mio correspōdēte al p̄ceduto merito & p̄che i tre mo-
di merita lhō nella uita p̄sente cioe mediāte le pole: me-

diāte ipēsieri: & mediāte le opatiōe. Si cōe ētdio p cōtrario di q̄sti tre modi si pecca. Impho il poeta exprime
che di Laura sarāno note le parole & ipēsieri tacēdo le ope si cōe cōssa notissima. Sogiūge dapoi ētdio altro
effetto che debba essere p̄sente & seguire poi anchora dietro al iudicio q̄le e che imorti resuscitati & glorifi-
cati torneranno nella loro piu florida eta. La donde si uedera il bello uiso di Laura la doue amore piu tēpo
il tēne legato: p laq̄lcosa eēdo nota ciaschūa cosa nel cōspetto di tutti li beati dice che ne fara fra loro mon-
strato a dito e detto ecco chi sempre pianse in uita & in morte di Laura & nientedimeno nel piangere suo
fu piu costui che mai altro amante beato in qualunq̄ riso o altro amoroso piacere. Vnde dice.

**Tāti uolti che il tēpo morte han guasti
Torneranno allor piu fiorito stato
Et uedraffi oue amor tu me legasti
Onde io adito ne sarò mostrato
Ecco chi sempre pianse nel suo pianto
Sopra il riso dogni altro fu beato**

Si cōe facil cosa intēdere p lo cōtesto di p̄cedenti
uersi il nro poeta in esso p̄suppone due cose. Lu-
na e imorti douere resurgere: laltra ibeati resur-
gere nella eta piu florida q̄le si dice essere la eta che fu de
xpo la dōde psuadendo la pria inostri sacri theologi per
molto numero di efficace ragiōe impo che noi al p̄sen-
te faremo cōtenti solamēte di due p liq̄li intēdere pria e
da supporre che idio sia iusto p laq̄lcosa d̄mostra lo apo-
stolo ad ephesios. vi. q̄do dice ap̄s̄to di dio nō essere acce-
ptione di p̄sone: & il medesimo scriue David ppheta al

psalmo. vii. q̄do dice. Deus iudex iustus & fortis. Et psalmo. x. Quoniā iustus dominus iustitiā dilexit equi-
tatē uidit uultus eius. Et al psalmo cētesimo q̄dragesimoquarto. iustus dominus oibus uiis suis & sanctus
in opibus suis: q̄sto medesimo afferma al psalmo. xviii. & al psalmo. xxxix. & al psalmo. xxxvi. Et q̄sto cō-
ferma la glosa in lege iustitia & ff. de iustitia & iure. Secōdario e da p̄supporre che q̄lūq̄ cosa cōmette pec-
cato q̄lla da dio debba iudicarsi & punirsi p liquali due p̄suppositi sene deduce una pria ragione quale e che

hauendo peccato insieme laia & il corpo nello i diuiduo di Adā nella sua trasgressiōe cōtra la lege & comāda
 mento di Dio p q̄sto debba laia & il corpo essere da Dio punito se uoliamo seruare la sua ifinita iusticia: per
 la q̄lcosa ne insegna la experiētia che molti peccatori uengano a morte senza patire alchūa pena nel corpo p
 q̄sto e necessario che habbi il corpo a resuscitare p debitamēte patire q̄lla pena dopo il di del iudicio q̄le era
 cōdegna al suo cōmisso peccato. Ma se alchūo dicesse la pena del corpo essere la sua incineratiōe dico q̄sto es
 sere errore imp̄ho che doue nō e senso non ui puo essere pena adunq̄ q̄lla nō e pena del corpo humano ma
 dissolutiōe del cadauere stato gia corpo & parte eēntiale de lo hō p la secōda ragiōe si p̄suppone che noi sia
 mo membri uniti nel corpo mistico al capo n̄ro: pria Christo Iesu lo q̄le p̄supposito explica lo Apostolo ad
 Ephesios sexto quādo dice parlando de Christo & di noi. Quare mēbra sumus corporis eius & de ossibus
 eius. Et Christo i scō Gioanni al. xvii. cōfermando il medesimo disse parlādo al padre. Caritatē quā dedisti
 mihi dedi eis ut sint unū sicut & nos unū sumus ego i te & tui in me. Dal q̄le p̄supposito nasce l'altra ragiōe
 q̄le q̄sta x̄po resurrexe adunq̄ noi resurgeremo q̄sta cōsequitiōe e necessaria p uirtu del priō p̄cipio scienti
 fico cioe. De quolibet dicitur aliter duoz̄ contradictoriōz̄ & de nullo eoz̄ ambo. La dōde se noi nō resurger
 simo sarebbe necessario di dire ouero che duno medesimo corpo mistico si uerificasse resurger & nō resur
 ger che impossibile ouero che x̄po hauesse mērito & nō fusse Dio uero La q̄lcosa lamore diuino imaginare
 V phibisca a ciaschuno. Cōfermasi poi la resurrectiōe de morti p il sacro eloquio de diuini prophēti. Vnde
 principalmēte osee al. xiiii. parlādo i p̄sona di X̄po dice. O mors ero mors tua. La q̄lcosa nō puo eēre cioe che
 la morte moia se q̄li che sono morti nō resuscitano i stato il q̄le nō sia mai piu sottoposta la morte. David
 p̄pheta ancora mostra il p̄posito al ps. iiii. q̄do cosi parla. Ego dormiui & soporatus sum & resurrexi qa do
 minus suscepit me cōferma il medesimo la sperāza di Martha i sancto Giovani al cap. vi. q̄do disse a Chri
 sto. Scio q̄d resurget in resurrectione i nouissimo die. Et Giuda machabeo sperādo ancora la resurrectiōe
 mādō al tēpio i Hierusalē a offerire dargēto. xii. milia dragme p satiffare a peccati de morti cōe se scriue de
 machabei al secōdo: p̄termetiamo oramai zechiel al. xxxvii. nichia a lo. viii. p̄termetiamo lob & lo euāgelio
 per nō piu fare cōcordi testimonii in q̄sta cā che a noi nō e dubia: ma che Christo resurrexiffe se la giudaica
 p̄fidia & heretica prauita nō lo crede a p̄pheti hauēdolo p̄nūciato a gli apostoli che cō esso resurrexo ando
 ro ragionoro & māgioro hauēdolo restificato credino al meno aloro scrittore giosapho el q̄le in libro de an
 tiquitate giudaica e q̄ per certo si cōfonda ogni errore cosi dice di Christo. Fuit aut̄ iisdē tēporibus Iesus sa
 piens uir si tamē eū uiḡ appellare fas ē. Erat. n. mirabiliū op̄ez̄ effect̄or doctorq̄ hoium eoz̄ q̄ libēter ea q̄
 uere sūt audiūt. Et multos q̄dē iudeoz̄: multos ēt & gētibz̄ sibi adiūxit. Et Christus hic erat hūc cū accu
 satiōe primoz̄ n̄re gētis uiroz̄ eū pilatus i cruce agēdū eē decreuisset nō decreuerunt ii q̄ eū ab initio dilexe
 rant. Apparuit aut̄ eis tertia die itez̄ uiuus secundū q̄d diuinitus inspirati p̄phete hec uel alia innumera de
 eo miracula futura eē p̄dixerant: doue adunq̄ puo giustamente refugite lo hebreo doue lo heretico doue il
 X saduceo che nega la resurrectiōe nō altroue piu securamēte che al gremio de la sancta chiesa: & i q̄llo pen
 tirsi & cōfessare il suo errore. Vltiamēte e da intēdere la secōda cosa iroducta dal n̄ro poeta: cioe che i cor
 pi de beati resurgendo retornerāno ne lo stato piu florido & q̄sta e cōclusiōe cōe de tutti li Teologi nel q̄r
 to de le snie ala uitia distinctiōe doue dicono che tutti i beati resuscitaranno nella eta di x̄po nelaquale era
 quando lui mori cioe de anni. xxxii. & mesi tre da la natiuita: & q̄sto sara p due p̄babil ragioni. La pria p̄che
 eēndo i uita i beati cōformari a Christo nelle ope loro e cōueniente che siano i gloria ētdio a lui conformi.
 La secōda ragione e p̄che douēdo i beati resumere ogni p̄fectiōe nō li debba mancare q̄lla de la eta la q̄le e il
 mezzo della cōsistentia chiamata da imedici etas pulchritudinis: la q̄le Christo eleffe a morire acio che essen
 do q̄lla piu che laltre florida ne la sua morte sentisse cō tāta piu pena. In q̄sto adunq̄ soggiunge. M. F. che si re
 uedera il bel uiso di Laura: & dirasi da lui quāto nel suo pianger fra stato beato p cōfermasi ala snia di Aug.
 v. de ciuitate dei a lultimo cap. doue dice. O miserum cui peccare licebat. Vnde p cōtrario beato si puo dire
 colui al q̄le il peccare nō e licito si cōe interuiene al nostro. M. F. el q̄le uolēdo con tropo diletto & tropo im
 moderatamente uedere la bellezza di Laura de la castita & prudētia di lei gli era phibito: la donde lui si dole
 ua & piāgeua nel q̄le piāto molto piu era da tenere beato: che gli altri amāti nel giocundo riso p la possessio
 ne de lo obgeto da loro q̄ giu senza misura amato: p̄sonsi etiādio altrimēte interpretare q̄sti uers̄i cioe che
 M. F. uogli fare excellēte molto la bellezza di Laura dicēdo q̄lla essere tanta che magiore beatitudine era q̄
 la guardare: & di lei semp̄ piangere nō potēdo la piu possedere che amare altra donna & hauere di lei ogni
 Y desiderato piacere: si cōe lui medesimo testifica i q̄llo sonetto. Fera stella se il cielo ha forza i noi: doue nel fi
 ne parlādo ad amore dice. Pur mi cōsola che lāguire p lei meglio e che gioire daltra: & tu mel giuri per lau
 rato tuo strale. Et io tel credo. La q̄le expositiōe e tolerabile: ma la pria al mio iudicio e piu cōforme alla con
 texta materia. Cōtinua dapoī agiūgendo. M. F. uno efferto cōueniēte alle aie beate dicēdo che q̄lla: p la q̄le
 anchora lui cāta ne poemi piangendo sempre a recordarla morta hara di se stessa grandissima marauiglia
 Z sentendo a se fra lanime beate dare il uanto di perfectione & di gloria. Vnde dice.

Et quella ancor per cui piāgēdo io cāto
 Hara gran marauiglia di se stessa
 Sentendosi infra tutte dar il uanto

ch' loro tāte laude attribuiscaō: uedēdo la inocētia & purita di fanciullini morti ne la eta q̄lla ifantia & la sim

Vole il poeta ne p̄cedēti uers̄i: q̄tūq̄ solamēte. M.
 L. noi & d̄scriue: si cō piu uolte habiāo d̄tto p la p
 sona d̄ lei figurār tutti q̄li hoī c̄i p ppria fed̄ & opa
 tiōe uirtuosa agstarāo il cielo. M. L. adunq̄ & q̄sti altri hoī
 b̄rificati nel cielo sentirāo laudarfi da li altri b̄ri di mior
 gloria nō si eleuarāo p q̄llo i supbia: ma si marauiliarāo

placita & rectitudie di aïo & la gran fede de gli hoï idioti laq̄le giudicarãno eere molto piu degna di merito ch̄ la loro cõditiõe & q̄sto p lo foco della ardẽte charita q̄le harão insieme laie beate. Narra dapoï & agiuge il poeta una snia euãgelica dicẽdo che q̄do q̄sto stato della gloria & ulrio di del iudicio habbi eer lui nol sa: ma ppriamẽte il sa Madõna Laura: perche la credentia di q̄sto alto secreto fa chi sappressa a piu fidi cõpagni di dio nel cielo. Ma per quanto lui creda & stimi gia e propinquo o si debba appressare. Vnde dice.

Quãdo cio sia nol so: fallo propria essa
Tanta credenza a piu fidi compagni
Di si alto secreto a chi sapressa
Credo che saucini.

A Magiore noticia: & piu chiara euidẽtia di pcedẽti uersi e da sape scõdo la snia di Diony. in li. de gerarchia & del maestro delle snie nel. ii. alla nona distictiõe che lordine de gli angeli e disticto in tre gerarchie: & ogni gerarchia i tre chori d'ãgeli: & sono denoiati da idoni de le gratie a loro concesse de laltissimo dio.

Vnde la pria supiore gerarchia & piu degna e distincta i Seraphini: eq̄li si i terpretano ardẽti di charita: & cherubini che si i terpretão ditelligẽtia pieni & sapiẽtia: & throni che si dicão eere sedie: pche tãto sono repieni di grã che i essi pare che dio siposi & segia. La secõda gerarchia e diuisa i dominatiõi eq̄li in uirtu excedano ipicipati & le potesta: & a q̄lli e cõmissio il gouerno de lordie del cielo & cõseruatiõe de lo uniuerso mõdo: & picipati cosi noiati: pche sono pposti a disporre cose piculari del mõdo a loro subgette. Et poi a cosi detti: pche hãno nel mõdo a opare tutti gli effetti supnaturali. De la terza & ultia gerarchia iprimi sono le uirtu: p leq̄li isegni & iporteti & miracoli grandi se adoprano: & isecõdi sono li archãgeli: p liquali si denuncia nel mõdo ituturi effecti di magiore dignita. Et terzi & ultimi si noiãno angeli: eq̄li annuciano a gli hoï le cose comue. Secõdariamẽte e da sape che quando fara il iudicio uniuersale e uno grãdissimo secreto & occulto: cõciosiacosa che nessuno il sappia se nõ il padre eterno: cõe testifica christo in scõ Matheo affermãdo al. xxiii. & i scõ marco al. xiii. quando dice parlando del di del iudicio. De die aut illa & hora nemo scit: neque angeli celoꝝ nisi pater solus. Ma p molti si giudica christo hauere iteso de gli angeli inferiori della secõda & terza gerarchia & nõ de primi hauẽdo loro la plenitudie della itelligẽtia: & secõdo che pare che uogli scõ gregorio: q̄tũq̄ il maestro nel luogo allegato in terpreti el detto suo le iudica che i Seraphini p la carita loro habbino tãta itelligẽtia quãra icherubini stando sempremã loro assisteti a dio. Laq̄ie opione Misser Fran. afferma in quello luogo. Vltimamente e da notare che il poeta i q̄sti uersi descriue una grãdissima laude di Laura: cioe che lei p li meriti suoi sia ascesa alla pria gerarchia de li angeli: & q̄lli riguardãdo o cherubini o seraphini che siano: pche i loro riiprende la loro itelligẽtia p q̄sto lei hauere cognitiõe di q̄sto grãde secreto si da a chi piu pressio puenne a piu fidi compagni di dio: quali sono gli angeli posti nella pria gerarchia: cioe seraphini cherubini & throni. Crede nientedimẽo Misser Franceico el tẽpo del iudicio auicinarli: & certamẽte nõ senza ragione: impo che p li segni di christo ne luoghi allegati: & in scõ Luca al. xxi. assegna: cioe guerra uniuersale pestilẽte fami defetto de luna: de corpi celesti molto odio: & altri segni che debano de pximo antecedere al iudicio ciascuno saldo intellecto puo facilmẽte cõprendere il di del iudicio uniuersale nõ douere eere da noi molto distante. Narra dapoï. M. F. quello che actualmente nel di del iudicio si deba fare presente il iusto iudice dicẽdo che alhora la huana cõciẽtia fara ragiõe de ueri guadagni quali faranno stati della gratia de dio & di nostri meriti & etiamdio de falsi fatti della ceca cupidita & inexplẽbile auaritia equali alhora tutti se cognosceranno essere stati opere daragni cioe futile & fragile: ouero opera da ragnicioe opera fatta in sua perditiõe: come fece aragne quando contese del lanificio con pallade: la doue ne la tela dipinse aragne i peccati de gli dii: per la qualcosa fu conuersa in quel uerme elquale da lei anchora si dice aragnea. Et soggiunge che alhora se uedera quanto al presente si ponga indarno cura circa lo acquisto delle cose terrene: & quanto in uano gli huomini safatigano & sudano per acquistare le affluentie mondane: & come alfine i queste delitie & piacere credendo li altrui perpetuo possedere le persone si trouanno ingannate & deluse. Vnde dice.

E de guadagni
Verr: & de falsi si si fara ragione:
Che tutte sieno allor opre diragni
Vederassi quanto in uano cura si pone
Et quanto in darno saffatica & suda
Come sonno ingannate le persone

Q Vale sia lo aq̄sto de ueri guadagni fatti de laie i celo glorificate assai di sopra e maifesto: ma hora cõ grãde ragiõe i q̄sti uersi uolẽdo. M. F. mostrare la dispõne de reprobì piglia il picipio suo dala auaritia dicẽdo cõe dinãzi a dio si fara ragiõe de guadagni falsi ipo ch̄ scõdo ch̄ scriue lo apo. ad Timo. iiii. La auaritia e fondamento & radice dogni altro pctõ: uide dice: radix. n. oium malõꝝ e cupiditas: q̄ qdẽ appetẽtes errauerũt lege: & iseruerũt se doloribus multis. Alq̄le pposito dice et̄dio. Q. Cur. Nihil nepharius e auaritia. La dõde gli atig phĩ Crates Thebano Zenõe eutigẽse Milesio Anaxagora Clazomenio Diogene Cinico Bias prienese & altri molti anchora di sopra exp̄ssi repudiorono semp̄ le richeze si cõe cagiõe di molti affãni & uitii. Et il Liguro sparano: cõe mostra Giustio nelle sue legge ogni uso tolse & doro & dargeto si cõe materia dogni male & scãdalo. Vltiamẽte q̄to alla uanità de le cure de gli hoï & a loro uano sudore & loro deceptiõe assai sia bastevole la di sopra exp̄ssa snia di Salomõe scritta al picipio dello ecclesiastes: cioe Vanitas uanitatũ: & oia uanitas. Et medesimamẽte la snia di Empedocle: elq̄le diceua che la precipua e piu hoesta cosa che sia in tutta la uarieta che nel mondo sie disprezar la fluentia delle cose mobile caduche & trãsitorie. La dõde merita mente si trouarãno ingãnati tutti coloro che i esse hanno sperato nella uita p̄sente insieme con Boetio nel

res Thebano Zenõe eutigẽse Milesio Anaxagora Clazomenio Diogene Cinico Bias prienese & altri molti anchora di sopra exp̄ssi repudiorono semp̄ le richeze si cõe cagiõe di molti affãni & uitii. Et il Liguro sparano: cõe mostra Giustio nelle sue legge ogni uso tolse & doro & dargeto si cõe materia dogni male & scãdalo. Vltiamẽte q̄to alla uanità de le cure de gli hoï & a loro uano sudore & loro deceptiõe assai sia bastevole la di sopra exp̄ssa snia di Salomõe scritta al picipio dello ecclesiastes: cioe Vanitas uanitatũ: & oia uanitas. Et medesimamẽte la snia di Empedocle: elq̄le diceua che la precipua e piu hoesta cosa che sia in tutta la uarieta che nel mondo sie disprezar la fluentia delle cose mobile caduche & trãsitorie. La dõde merita mente si trouarãno ingãnati tutti coloro che i esse hanno sperato nella uita p̄sente insieme con Boetio nel

- secondo de cōsolatione piāgerāno iloro dāni dicēdo iuerfo se stessi. Heu primus quis fuit ille Auri q pōdera tecti: Gēmasque latere uolentes Preciosa picula fodit. Et così cōe al fine si trouerāno ingānati: così etiam dio puaranno la giustitia diuina loro debitamēte secōdo la uanità de loro pēsieri exaspere & punire. Continua apresso un'altra dispōne delle aie del iudicio: quale e che ogni opa hūana sia notissima & chiara dicendo che in q̄llo di dinanzi al conspecto de dio nessuno secreto sarà che chiedo o apra la mente de gli hoī ma ogni conscientia o chiara o fusca che sia sarà in quello di nuda & aperta nanzì a tutto il mondo. Vnde dice.
- R** Nessun secreto sia che apra o chiuda
Fia ogni conscientia o chiara o fosca
Dināzi a tutto il mōdo aperta & nuda
- L** Adina iusticia & dina bōta nessuna cosa itēde p̄ termettere: laq̄le a laie degne debbi pcurare gloria: & così p cōtrario a pētōri dānari possi porgere cōfessiōe & dolore: & pche le ope bone & affetti della cōscia harāno honore laie gloriose & a cōfondere icatiui insieme con la lor iniq̄ta q̄li si uedera presente: Per questo uorra laltissimo che nel di del iudicio ogni cōscia si uega: si cōe amaestra lo apostolo nela secōda ai Romani al. v. capi. quando dice: Oēs. n. nos manifestari oportet ante tribūal Christi ut referat unusq̄sq̄ ppria corporis put gessit siue bonū siue malū. Et a Romāi al. xiiii. agiūge. Itaq̄ unusq̄sq̄ p se rōne reddet deo. Questa medesima snia exp̄sse Xpo in scō Mat. al. x. dicēdo a ciascuo. Nihil. n. optū ē qd̄ nō reueletur: & nihil occultum qd̄ nō sciatur: & ip̄rho la scā madre chiesia la matina de la cōmemoratiōe di morti canta i q̄lla sequentia. Dies illa dies ire q̄sti uerli al proposito nostro dicendo. Liber scriptus preferetur: In quo totū cōtinetur Vnde mundus iudicetur. Iudex ergo cū sedebit: qcqd̄ latet appebit. Nil inultū remanebit. Vnde necessario che q̄lche uolta delle oculte male ope gli ostinati ai riceuano uergogna & dāno. Sogiunge cōse quētemēte il poeta che debbe essere nel iudicio p la pte de dio dapoi nei uerli supiori ha dimostrato la dispositione delle aie da giudicarsi: dicendo che poi che per si stesso sarà publicato il processo della conscientia sarà in quello luogo chi quello cognosca & iudichi poi secondo quello a ragione. Vnde dice.
- M** Et fia chi ragion giudichi & cognosca
- N** On senza ragiōe i q̄sto luogo ha exp̄sso il nro legiadro poeta douere essere uno iudice: elq̄le delle nre habbi a giudicare cō iustitia: laq̄lcola uolēdo itēdere e necessario uno poco da p̄ncipio repetere le dine opatiōi: doue p̄ncipalmēte e da itēdere che hauēdo dio creato lhō: acioche li tēdesse amasse possedesse & fruisse: cōe se scriue nel. ii. delle snie al principio: & hauēdo oltre a q̄sto statuitoli i pena del trāsgredere isoi comādamēti la morte cōssi spūale & de laia cōe del corpo: uide dice il testo nel genesi al. ii. ca. Ex oi ligno paradisi comede: de ligno at sciaē boni & mali nō comedas. In quocūq̄. n. die comederis morte morieris. Et Dauid pphā al ps. vi. Quoniā nō ē i morte q̄ memor sit tui: i inferno at q̄s cōfitebitur tibi: doue exp̄sso si uede la scrittura & il pphā plare della morte de la nima impo nō eēdo la morte de laia altro che uno alienarsi da dio era necessario ouero che idio si frustasse da q̄sto suo fine & istituto pposito: ouero che lhō fusse reassumpto & restituito dal suo grā pētō: elq̄le essendo ifinito pigliādo il pētō la sua q̄nta dallo obgeto nelq̄le si pecca: cōe mostra il phō nel q̄nto della ethica & Cicerōe nelle padose: ip̄ero el pētō de lhō nō si poteua redimere p opa dalchūa creatura: anzi p tutte le creature create nō era possibile che si satisfacesse ad una pte minima di q̄llo: la dōde p uigore della dina giustitia douēdosi p ogni pētō alla expurgatiōe di lui soluere la pena: p q̄sto fu necessario che pena si pagasse p tollere uia il peccato de lhō: & nō potēdosi p altri che p esso dio torre la ifinita offesa dal peccato eēdo necessario il merito ifinito: alq̄le acq̄stare nō era apta alcuna creatura: impero fu necessario che uolēdo ricōperare lhō p esso dio si patisse pena: laq̄le nō potēdo egli patire i ppria eēntia fu di bisogno che lui pigliasse natura passibile. Et impo uēne a icarnare il uerbo dīno p lo ardēte amore & ifinita charita portata a lhō: & così nacq̄ al mōdo Xpo Iesu uero dio & hō che cōssi eēre dimostra Ezechiel p la sua pua fatta del conoscere i secreti del core dicēdo al. xxi. Nō ē demonū dīnatio: sed dei iudiciū. Medesima mēte laltre pphetie q̄le furono tutti i Xpo uerificāte il cōfermare. Vltiamēte sigilla lo hauere resuscitato imorti i pprio nome. Laq̄le opatiōe dice dio che solamēte si cōuene a se: uide nel deutero al. xxxii. Ego occidā & ego uiuere faciā: uidete q̄ ego sum solus: & nō sit alius deus p̄ter me. Dice il testo: & ip̄ero Christo uolēdo dimostrare eēre dio nō come Eliseo nel. iiii. di re iuocādo il nōe de dio al. iiii. ca. Ma i pprio nōe resuscito il figliolo de la uedua dicendo i scō Luca al. vii. ca. Adolescēs tibi dico surge. Xpo adūq̄ dio & hō nato & icarnato al mondo per redimere la natura humana del peccato de primi parēti e preparato a patire passioe & soluere la pena constituita da la iustitia dina p la cōpēsatiōe del peccato: acioche nō solo la sua passioe fusse sufficiēte a peccati passati: ma etiam dio a futuri constitui nuoue legge: per la obseruantia delleq̄le potesse lhō conseguire uita eterna unde institui il batesimo la fede: la eucharistia: & piu altre legge: si come e noto p lo processo de testi euāgelici: relasso nientedimēo la medesima pena al peccato cioe: la morte corpale & spūale. Per q̄sti uerli adunq̄ p tre ragione Christo si proua douere uenire a iudicare il mondo. La pria sie: che hauēdoci dio ricomprato dalla morte del corpo & de laia debba qualche uolta il corpo ritornare in uita & allora di lui douersi dare il iudicio per Christo secondo le opere fatte conformi: ouero contrarie alle legge sue date altrimēte e necessario dire che la passione di Christo non fusse stata sufficiēte a tollere uia la pena incorsa p lo nro peccato. La secōda ragiōe e che uno p̄ncipe iusto prudēte & desideroso de la obseruantia delle legge sue cōe fu Christo debba uolere q̄lche uolta secōdo q̄lle dare il suo iudicio: acio che nō paia lui q̄lle idarno hauer dato ad obseruare a le gēte. Vnde hauēdo Christo dato le legge: cōe di sopra e stato presupposito. Adunque debba q̄lche uolta scōdo q̄lle uenire a fare uniuersale iudicio. Ma se alchūo dicesse q̄sto nō essere necessario: impo che

immediate che l'ho e morto: o uero non crede gia e giudicato: secondo che scrive scō giouāni al terzo quando dice. Qui non crediderit iā iudicatus est. R. spōdo q̄sto eēre uero quāto al iudicio parziale dicendo de laia & a la aptitudine respectiua al iudicio uniuersale da farsi di tutto il cōpōsto & naturale supposito: ma non gia quanto alla attuale snia: quale debba dare Christo sopra de gli hoī hauēdo lui date le sue legge ad obseruare a gli hoī nō solamēte a laia come e manifesto. La terza & ultia ragione e fondata sopra del testo de sancto Matheo al. vii. quādo disse Christo: In illa mēsurā q̄ metiemini remetietur & uobis. Vnde hauēdo ciascūo i q̄sto mōdo la sua misura debita delle ope: impo e necessario p le parole de Christo: che altra uolta de lui si debba giudicare nel iudicio uniuersale: acioche nō habiāo o porre diminutiōe a la diuina itelligētia nel lo hauere le sue opatione solo ad uno fine piu uolte a multiplicare. **Q**uesto adunque uniuersale iudicio douersi fare predisse David pphā al ps. lxxxv. quando disse. Tūc exultabūt oīa lingua siluaḡ a facie domini: q̄a uenit: quoniā uenit iudicare terrā. Isaia etiādio al terzo cōferma il medesimo dicēdo. Stat ad iudicādū dominus populos suos: dominus ad iustitiā ueniet cū senibus populi & p̄cipibus eius. Sono piu diuerse auctorita i ieremia al. ii. da isaia al. ii. di Daniel al. vii. & a lo. xi. di Ezechiel al. xxxiii. di Malachia al. iii. di David pphā al ps. lxxv. di Salomone al. iii. dello ecclesiastes: di Zacharia al. xiii. & xiiii. della Sybilla erithea dello euangelio di matheo al. xxy. di marco al. xiii. scō Luca: & lauctorita del maestro nel. iiii. a lultima distinctione: leq̄le aptamente dimostrano douersi fare il iudicio: leq̄le al p̄sente pretermetteremo: & solo aduremo lauctorita di Aug. i primo de ciui. dei al. vii. cap. elq̄le la p̄missione di q̄ste cose del mondo uariamente procedere dimostrare essere in dio & non senza misterio & ragione: maximamēte p lo ultimo iudicio dicendo Patiētia dei ad penitētiā iuitat malos sicut flagellū dei ad patiētiā erudit bonos: sic seueritas dei puniendi corrupit malos. Placuitq̄ dīne prudētie preparare i posterū bona iustis q̄bus nō fruerent̄ iniusti. Et mala ipiis q̄bus nō excrucierent̄ boni. Ista uero tpalia utrisq̄ bona & mala uoluit eē cōmunia: ut nec bona cupidius appetant̄: que quoq̄ mali habere cernunt̄. Nec mala turpiter euitētur q̄bus & boni plerūq̄ afficiuntur: interest aut̄ plurimū q̄lis sit usus uel eaz̄ rerū que p̄spere uel q̄ dicuntur aduerse: nam bonus nec tpali bus bonis extollitur: nec malis frāgitur. Malus aut̄ huiusmodi ifelicitate punif̄: q̄a felicitate corrumpitur. Ostendit tamen deus sepe & in iis distribuēdis euidētius operā suā natura: si nūc oē peccatū manifesto p̄steret: plane nihil ultimo iudicio referuare putaretur. Rursum si nullū peccatū nūc puniret apte dīnitatis nulla eē dīna prouidētia crederetur: similiter & i rebus secūdis si nō eas deus q̄busdā penitētibz euidētissima largitione concederet: non ad eū ista p̄tinere diceremus. Itēq̄ si ea oībus petētibz daret: non nisi propter talia premia seruiēdum esse illi arbitraremur: nec pios non faceret talis seruitus sed potius cupidos & auaros: p̄ leq̄le pole si cōp̄de manifestamēte dio i q̄sto mōdo solo p̄icularmēte retribuere a gli homini: & il complemento referuare poi a lultimo iudicio. **S**ogiunge. M. F. q̄llo che seguitaua doppo la data snia da dio dicēdo che poi il iudice Christo harra cognosciuto & giudicato a ragiōe: & datta al tutto la snia noi uederemo ciascūa p̄sona pigliare il suo uiaggio che fara condannato con tanta celerita & furia quanto una fera scacciata da gli cani uelocemente fugge & si rimbosca a trouare gli latibuli. Vnde dice.

Poi uedren prenderciascū suo uiaggio
Come fera scaciata si rimbosca.

Si cōe testificano li euāgelisti e da sape ad itelligētia di p̄cedēti uersi che poi che Xpo sopra del celo fara uenuto p̄sente nella nuuile: & a gli beati si mostra glorioso & a gli dānati solo nella humanita uoltrādosi a loro con grande ira & corrucio: poi che gli harra cōuicti: increduli: inobedienti & contemptori de suoi comādamēti lui p̄nunciara quella horribile & aspra sententia: laq̄le scriue sancto matheo al. xxv. cioe: Ite maledicti i ignē eternū q̄ paratus ē diabolus & angelis eius. Laq̄le udita & itesa i peccatori furiosamēte ritornerāno i inferno p̄ piu cōplicate ragiōi: pria p̄ nō uedere la faccia di Christo: dellaquale harāno grā paura. **S**ecundario: perche se uederanno in p̄sentia de beati: a q̄li portarāno inuidia & desiderarāno eēre soli infra loro dānati: impo che cōe scriue Qu. Cur. Nulla iocūdior patria miseris ē q̄ solitudo: unde loro stimarāno in inferno nō essere da beati ueduti: Laq̄lcosa non uorra p̄ho la dīna iusticia: ma di sopra che anchora i inferno li ueghino p̄ piu loro gloria & a magiore cōfusiōe de dānati. La terza & ultia e: p̄che essendo loro totalmēte relassati nella potētia del diabolus farāno da loro uiolētati & sforzati a tornare i inferno acioche i q̄llo loco p̄petualmēte gli possino cruciare. La dōde p̄ q̄sto accomodatamēte dice il poeta che loro pigliarāno iloro uiaggio celere i similitudinē di fiera discacciata q̄do si ribosca. **S**ogiunge il poeta una uera & excellēte snia cōtra la imēsa & maledetta auaritia de gli hoī che tanto acieca & offulca la mente dicendo che in quel pocho parangone cōparatione & examine li uedera manifestamente lo oro: & la possesiōe del le richeze terrene li stati iregni & laltre signorie: lequale in noi fanno questi superbi. Vnde dice.

Uedrafi in quel poco di paragio
Che ui fan ir superbi oro e terreno.
Essere stato danno & non uantaggi

O inexplabile auaritia: o isatiabile cupidita: o cieca uoragie: o amplo baratro di perditioe: o q̄to sei cōtraria a dio: p̄ la cui itelligētia e da sape ch̄ n̄isuna ifra tutti iuitii piu aduerso si uede a la ifinita liberalita di dio ch̄ lauaritia cruda: ap̄sso dellaq̄le e spento ogni altro amore che solo del oro. **O** inimica di cristo: a te nō basta possedere dñio: a te nō basta possedere terreno: a te nō basta possedere dio: a te nō basta possedere oro p̄ loq̄le tu cōtinuamēte affatichi. De cōsideri lo auaro alle ope di Xpo: leq̄le deno eēre n̄ro amaestramento & ue gia li cōe lui nō tāto comādo a gli apostoli che nō accumulassero: ma ētdio che nō fussero solliciti del uicō quotidiano. De oda itēda & cōsideri bē ogni auaro cōe lauaritia nō porge alchuno piacere: ne p̄sta an

basta possedere dñio: a te nō basta possedere terreno: a te nō basta possedere dio: a te nō basta possedere oro p̄ loq̄le tu cōtinuamēte affatichi. De cōsideri lo auaro alle ope di Xpo: leq̄le deno eēre n̄ro amaestramento & ue gia li cōe lui nō tāto comādo a gli apostoli che nō accumulassero: ma ētdio che nō fussero solliciti del uicō quotidiano. De oda itēda & cōsideri bē ogni auaro cōe lauaritia nō porge alchuno piacere: ne p̄sta an

chora alcuna utilita: & e cagiõe del eterno dāno & idubitato supplicio: unde q̄to a due primi dice Salomõe ne lo ecclesiastes a lo octauo capi. Auarus non ipebitur pecunia: & q̄ amat diuitias fructus non capiat ex eis & sc̄o Hiero. al medesimo pposito scriue. Auaro nō tā deest qd̄ hēt q̄ qd̄ nō hēt. Ma q̄to al terzo che lauaria & il desiderio del possedere le ricchezze puochino a se lo eterno iudicio: assai e manifesto i sancto Luca al. vi. q̄do dice cristo. Beati paupes q̄a uestrū ē regnū dei. Et soggiūge. Verūtamēn ue uobis diuitibus q̄ habetis cōsolationē uestrā: & al ca. xii. e scritto. Videte & cauere ab oī auaritia: q̄a non i abūdantia cuiusq̄ uita eius ē sancto matheo medesimamēte al ca. xix. scriue dicēdo. Amē dico uobis facilius est camelū p foramen acus trāsire q̄ diuitem in regnū celoz̄ itrare. Allaq̄le sn̄ia optimamēte e cōforme lo ecclesiastico al. xxxi. quando dice. Quia auge diligit non iustificatur: & al. x. Auaro. n. nihil est scelestius: & nihil iniquus q̄ amare pecuniā. Et po Aug. priō de ci. dei dimostrādo quale deba essere il nostro guadagno & la nostra diligētia & uolūta circa lo accumulare le ricchezze dice al. capi. x. Est autē q̄stus magnus pietas cū sufficiētia: nihil. n. intulimus i hūc mundū: sed nec auferre qd̄ possumus: hēntes. n. uictū & tegumē tū iis contenti sumus. Ne solo questa e sn̄ia de sacri doctōri theologi: ma alli antiq̄phi nō altro dimostrano con parole & con ope che la excellētia della parsimonia & liera pouerta: quāto che alla uita uirtuosa: unde dice Tulio i primo de of. Nihil. n. tā angusti tāquā pui ai ē quā amare diuitias: nihil. n. hōestius: magnificentiusq̄ quā cōtēnere: si nō hēt ad liberalitatē beneficentiāq̄ cōferre. Meritamēte adūq̄ douiamo col poeta cōchiudere: che nel di del iudicio fara ueduta chiamēte la experientia loro & il terreno essere stato in questo mondo dānofo e non uanta/

V gio o altra utilita. Narra dapoī consec̄ntemēte Misser Frā. q̄le fara alhora nello iudicio la diuina dispōne de gli beati: dapoī che ha descritto in q̄le stato sarāno idānati: dicēdo che coloro iqli uforono goderfi dentro dalle mēte loro senza altra pōpa o uana gloria si starano in disparte eleuati: hauendo bene recte & usa/

X **E** in disparte coloro che soto il freno
Di modesta fortuna hebbero in uso
Senza altra pompa di goderfi inseno

D te le briglie della modestia fortuna. Vnde dice. Er piu chiara noticia di pcedēti uersi e da itēder che sc̄o la sn̄ia di teologi & giusti nel di del iudicio eq̄li sarāno dalla dextra de dio starāno in aere soleuati p la glorificatiōe di corpi loro equali. M. F. descriue optimamēte p loro hauere hauuto i uso di goderfi inse

no senza altra pōpa eēndosi cōformati alla hūilita dimostra & comādamēti p Xpo i sc̄o Gioani al. xiii. q̄do lauādo ipie a discipuli disse. Exēplū. n. dedi uobis ut quēadmodū ego feci uobis: ita & uos faciatis. La q̄le humilita & abnegatiōe della pōpa diabolica cinsegna la sancta giesia nel p̄cipio del nostro batesimo quando noi fa renūciare a sathanas & alle pōpe sue & sue opationi: alq̄le pposito Cyrillo alexādrino in libro tefaurorum anchora ci cōforta dicēdo. Itaq̄ fratres carissimi si Xpm imitamur ut ipsius oues necesse ē non ifle mur uento supbie ne forte tortuosus serpens propter nostrā contentionem nos eiiciat: ut olim Euam de paradiso. Tolle adūque uia questa pompa & questo fatto biasimeuole: & laltre sue passioni la humana diligētia usando bene & moderatamēte ibeni: a quali lhō e stato preposto & segua Christo con tutto il cuore: & potra aspectare nel di del iudicio cō sicurta & udire quella ioconda uoce. Venite benedicti patres mei possidere paratum uobis regnum. Donde con gli angeli & cō gli altri sancti fara perpetuo citadino del cie/

Y lo. Soggiunge dapoī Mis. Fran. iproprii luoghi di questi sei stati dellaia: equali nel processo ha dimostrati dicendo che questi cinque triumphi antedetti figurati le cinque uniuersale uariatiōi de lanima: cioe lo stato dello imperio della ragione figurato per madōna laura lo stato della morte: lo stato della fama & del tēpo gli habiano ueduti & cognosciuti in terra. Ma questo sexto della eternita subseguente al iudicio per la gratia infinita di dio & sua permissione noi il reuederemo la suso in cielo nella gloria beata. Vnde dice.

Z **Q**uesti cinque triumphi i terra giuso
Habian ueduti & alla fine il sexto
Dio premetente uederen la suso

E ssendo la fragilita del mondo & delle altre cose sottoposte al governo de icieli di tale natura che p uerū modo nō sono capace della eternita: ma solo la presentia di dio quando per obgetto senza altro intermezo si mostra e quella che tale misura a noi ha a produrre: oueramente la sua omnimoda priuatiōe: im/

perho accomodatamēte dice il poeta che a noi questo sexto triumpho della eternita il reuediremo in cielo hauendo questi altri qua giu ueduti in terra: doue e necessario che ogni cosa prodotta manchi e si conduca al fine. Et imperho sogiunge che in quello stato della misura eterna si diffara il tempo & la morte etiam dio tanto cruda & auara ne lo imperio suo fara insieme pur col tempo morta. Vnde dice.

A

El tempo diffar tutto e cossi presto
Emorte in sua ragion cotanto auara
Morti issemi sarāno e quello e questo

S icōe nel pcesso di sopra habiāo piu uolte detto dopo il di del iudicio fara la morte del tēpo: doue e da itēdere che q̄lla non e altro che un stato: nelq̄l nō possi piu puenire alcūa trāsmutatiōe: impo che tolta uia la mutatōe son tolte uia le cose successiue: & cō seq̄ntemēte priā il tēpo si cōe priō e cagiõe di ciascūa suc

cessiōe difluxo & uariatiōe medesimamēte & la morte della morte nō e altro ch̄ una dispōne doue nō si po fa piu separe laia n̄ra dal corpo si fara dopo il di del iudicio q̄do che il cielo stara i eterno qeto: & laia col corpo in ppetua unione: unde accomodatamēte dice il poeta che in quello stato isieme col tēpo fara morta la morte. **R**eplica dapoī il n̄ro. M. F. anchora la terza uolta la chiara fama eterna & iuariabile: laq̄le haranno laie beate nella gloria celeste dopo il di del iudicio: dicēdo che coloro eq̄li nella uita presente meritoron

hauere chiara fama & gloriosissima laude che il tempo speso & obscuro in questo mondo: & etiam dio ile-
giadri uisi & laltre loro belleze corporali: equali prima la eta dapo la morte fece ipalidire tornando i quel-
lo stato alhora piu che mai begli lassarano gli obscuri & arti aspetti & horride: & impallidite effigie insie-
me con la cieca & obscura obliuione alla feroce morte & impetuosa: & simelmente igiorni uelocissimi &
ladri nella loro piu bella & florida eta reassumeranno una bellezza immortale con una fama stabile infini-
ta quegli che si uanno a fare nel purgatorio delle contrarie macule per la humana fragilita: laquale il cielo

bramma di uederla. Vnde dice

Et quei che fama meritaron chiara
Che il tempo spense e ibei uisi ligiadri
Che ipallidir se il tēpo & morte ama
Le obliuio gli aspetti obscuri & adri (ra
Piu che mai bei tornando lasceranno
A morte impetuosa igiorni ladri
Nelle ta piu fiorita & uerde haranno
Con immortal bellezza eterna fama
Ma nanzi a tutti che arifar si uanno
Fia qlla che mia dōna el mondo chiama
Colla mia lingua & colla stanca pēna
Ma il cielo pur riuederla i terra brama

P Er piu piana intelligentia de precedēti uersi e da **B**
 sapere pricipalmente come di sopra dicemo. M.
 F. ad exprimer lo effecto circa la gloria celeste &
 la fama sempiterna & chiara laqle fortiranno ibeati da-
 po il di del iudicio ha a questa terza uolta anchora repli-
 cata in quella in questo luogo ne e marauiglia per certo
 o defecto: imperho che come dice sancto Matheo al cap.
 xii. Ex abūdantia cordis os loquitur: & nissuna cosa noi
 douiamo aspirare se non alla gloria superna. La donde
 leggiadramente Misser Fran. per questa terza replicatio-
 ne ne mostra in noi douere essere questo intenso appeti-
 to. Secundariamente e da intendere che ritornati gli ho-
 mini ne la lor uerde & florida eta per la ragiōe che di so-
 pra furon dette conuenientemente lassaranno igiorni la-
 dri la obliuione & le pallide effigie con gli horribili aspe-
 ctia la morte: imperho che nō essendo memoria piu di
 morte: o da giorni: la bellezza nostra e uidita de la fama

rimara chiara con perpetua fama nella gloria superna. Ultimamente e da notare che uolendo. Mis. Frā.
 secondo la natura de gli amanti grati extollere con summa laude. Madona Lau. dice che lei fara la prima in **C**
 fra tutti coloro che si uāno a rifare: doue e da cōsiderare che q. M. F. afferma essere il purgatorio: la doue si ri-
 fanno laie: & pmutano da qllo stato & dispositiōe: nelqle si trouāno quando passano di questa uita aialtra:
 elqle e hauere in se qlche macula di peccato: mediante laquale e prohibito a ciascuo il subito ingresso ne la **D**
 patria celeste. Volēdo adūq; per qto habi cōpreso il mio piccolo ingegno mostrare essere il ditto loco del
 purgatorio contra la heretica prauita di Vualdo: & prima da intendere il regno del celo & le noze de la ui-
 ta eterna sono di tale natura che nō poteron alcūo entrare alle delitiose mēse senza la ueste nuptiale de la in-
 nocentia & mondia: come testifica sancto Ma. al. xvii. Secundariamēte e da psupponere che ancora che il **E**
 iusto nō cadesse il di di sette uolte in peccato non po euitare che nō habi la macula del peccato originale: si co-
 me fu expisso disopra: dellaqle necessario che p pena si satisfaccia la diuina iustitia: & se alchuno dicesse che
 la passione di Xpo fu sufficiente mezo a restaurar il peccato cōmesso & il suo effetto a tuore uia la eterna dā-
 natione: & oltre a questo il batesimo purgare uia tutta la macula contracta da Adā: risponde questo eēre ue-
 ro inquāto a la colpa: ma non inqto a lo obligo della pena: laqle q̄tum nei fanciullini che morano senza ba-
 tesimo nō sia di senso: ma solo di dāno: niētedimēno in quegli che sono lauati de lauacro batesimale: pche **H**
 in loro non cade pena di danno: p questo e trāsmutata a plenaria & cōpleta satisfactiōe in pena disceso: quā-
 tunque piccolissima. Nel terzo loco e da presupponere che quantūque lhomo sia peccatore tornādo niē-
 tedimēno a penitētia uera prima che ueggi la morte che lui passa sicuro dalle pene ifernali: si come testifica **E**
 Xpo in sancto Giouāni al. v. ca. q̄do dice. Amē amen dico uobis q̄ qui uerbum meū audit & credit q̄ misit
 me hēat uitam eternam: & iudiciū nō uenit: sed transit de morte ad uitam: & al terzo dice. Sic deus dilexit **D**
 mundū ut filiū eius unigenitum daret: ut oīs q̄ in ipso crediderit nō pereat: sed hēat uitā eternā. Et i sancto
 Matheo al. viii. confirmādo il proposito scritto. Misericordiā uolo & non sacrificiū. Nō enī ueni uocare iu-
 stos sed peccatores ad penitentiā: Laqle medesima misericordia sintēde quādo dio uole al peccatore. xxvii.
 uolte pdonarfi: doue si pone el numero determinato e finito p indeterminato & ifinito. Nel. iiii. loco & ul-
 timo psuppone che la giustitia diuina distributua secondo diuersi meriti habi a distribuire: laqualcosa nō **H**
 so amēte e nota per la doctrina de sacri doctōri: ma etiādio p li philosophi oratori & poeti: si come i pte nel
 pcesso di sopra e stato manifesto: per questi quatro fondamēti adūq; si po conchiudere per due efficaci ra-
 gione ciascuno andarsi al purgatorio a rifarsi la prima: & pigliādo due: luno iusto nelqle nō sia peccato mor-
 tale giamai stato: ma solamēte caduto uenialmēte secōdo che porge la hūana fragilita: & uno altro qle sia
 stato peccatore grādissimo: ma cōuerso & morto i stato di pdono & di gratia: & tutti due q̄sti sono morti i
 uno medesimo giorno: i questo caso si dimāda se q̄sti due equalmēte i uno medesimo tēpo ascēdino al cie-
 lo o no. Se si respōde de si: adūq; tāto e meritoria la fede sola & cōtritiōe del peccatore. q̄to la fede & le opere
 iuste del iusto cōtra il q̄rto suposito: & cōtra la uniuersale opinione di theologi cōpongano i cielo distinctio-
 ne di gradi di beatitudine: laquale di necessita farebbe tolta uia: se equalmente li inequali nelle opere fuisse-
 ro pmiati: ma se alchuno dicesse che questa tale diuersita di gloria peruiene nella parte minore per lo haue-
 re piu nel mondo peccato: quantūq; nel fine sia conuerso & pētuto questo e falso & erroneo: imperho che
 bisognarebbe concedere che la censura del peccato fuisse la diminutione della gloria & non la impositione
 della pena: ma si ce concede che q̄lli due nō equalmente uāno a uita eterna: ma lūo p qualche tēpo innanzi

alaltro alhora sadimanda di quello che rimane se lui discende allo inferno. Et se si dice de si adunque e falso il terzo presupposito & le parole de Xpo: impo che colui non ha uita eterna & non passa dalla morte alla uita: ma cade in morte pessima & sempiterna & la sua pena non e stata fructifera: pche in inferno nulla est redemptio. Se si risponde di no alhora se dimanda se essendo il peccatore alhora in stato di non potere con quella dispositione possedere il cielo si cossi ha a stare sempre uniforme: ne mai ascendere alla gloria celeste ouero uariarsi da tale stato alla uera innocentia se si dice: adunque il primo mai intrara in cielo & consequentemente uiuano tiene Xpo per i peccatori a morire per darli uita eterna. Se si dice il secondo adunque e necessario che non potendo piu cum le ope satiffare satisfacci per pena nel purgatorio. La dode per questa prima ragione e necessario concedere essere purgatorio & lanime purgarsi pria che loro ascendino a uita eterna. L'altra ragione e che essendo necessario ifanciullini che moreno doppo il batesimo purgare la macula de lanima. Adunque maggiormente gli adulti sono obligati tale purgatione: ma che sia necessario che ifanciullini se purgano dal peccato se mostra per questo che loro sono inquinati dal peccato originale: adunque non potendo ascendere al cielo con quella macula per lo primo presupposito e necessario che la lassino. Dimandasi adunque se satisfanno allo obligo del peccato per propria operatione: ouero della passione di Christo mediante lo instrumento del sacro batesimo: oueramente per passione di pena non si po dire per uerum modo il primo essendo loro in quella eta inepti alle opere meritorie. Ma se si dice il secondo adunque la passione di Christo: non essendo di minore uirtu circa li altri peccati che circa il peccato originale: & oltre a questo il sacro de la confessione & della extrema unctione non sieno de minore efficacia & uirtu che il batesimo. Adunque quella debba nella morte di peccatori far loro exempti da ogni pena laqualcosa si dimostra totalmente falsa per la prima ragione: perche sarebbe necessario di dire che immediate salissero al cielo cossi il peccatore conuerso & penitente: si come il iusto sempre iustamente uiuuto. Adunque e necessario concedere la terza parte della diuisione: cioe che fanciullini satisfaccino al obligo per passione di pena: quantunque piccolissima in tempo impreceptibile nel logo del purgatorio: come dimostra Christo in scō Matheo al. xviii. quando dalla similitudine del regno del cielo al re temporale elque uolse con ragione computare con suoi serui: & pose il seruo suo in mano de tortori fino che pagassino lo uniuerso debito: doue di sopra ha dimostrato hauerli pdonato la uenundatione di se stesso della donna & figlioli: unde non potendosi il debito del peccato interamente pagare in questo mondo e necessario di dare il purgatorio: la donde totalmente satisfacci alla iustitia diuina: questo medesimo dimostra sancto Pau. ad phi. ii. qdo dice. Factus est obediens usque ad mortem: mortē autē crucis: propter quod & deus exaltauit illum & donauit illi nomē quod est sup oē nomē ut in nomine Iesu oē genuflectatur celestium terrestrium & infernorum. La dode se gli inferni singinochiamo a dio. Adunque non sono in inferno oue non e alcuna redemptione po che quegli di quello blasfemano dio: si come dice Danthe al principio de l' inferno qdo seruiue: Blasfema qui la uirtu diuina. Vedese ancora manifestamente questa sententia ne gli acti de gli apo. al. xiii. quando disse scō Pietro a gli iudei. Conuertimini & penitemini ut deleant peccata uestra: ut cum uenerint tempora refrigerii a conspectu domini & miserit eum qui predicatus e uobis: Iesum Xpm quem oportet celum quidem suscipere usque in tempora restitutionis omnium quae locutus est deus per os sanctorum a seculo prophetarum. Adunque se glie a uenire il tempo de la restitutione & il tempo del refrigerio lanime sono i supplicii & in pena con ferma speranza di salute. Conchiudiano insieme con Virgi. nel. vi. de la enei. & con il nostro poeta essere in luogo del purgatorio la doue lanime si uanno a rifare & uariare de tutte le loro macule: unde ritornano a la prima innocentia nella quale furon da principio create. Ultimamente e da notare grandissima laude di M. Lau. dire che il cielo brami in terra riuederla col corpo: qli uoglia dimostrare che li altri beati in cielo sieno per la bellezza de lanima sua tirati a grandissima marauiglia: si come mostra in quello sonetto. GLI ANGELI electi & laie beate. La dode si prouochino a uolerla riuedere col corpo glorificato: a la cui presentia lanima sara chiara. Dode conchiude il poeta la bellezza di Laura corporale & mentale essere piu che altra in cielo prestante & degna. Ultimamente Mis. Fra. hauendo dimostrato la excellentia & bellezza di Laura conchiudiamo quali debbano essere le parte dogni intellecto prudente: elquale nientedimeno nella eta giouenile qualche uolta a riguardato con dilecto la bellezza & icostumi de qualche donna getile: dimostrando che per quella l' homo debba considerare senza piacere quando sara maggiore in piu perfecto stato & di maggiore clarita uederla in cielo con lanime beate dicendo per lo exemplo di se che presso alla riuiera del fiume quale nasce in gebenna amore gli de per questa sua donna grandissima guerra. Et soggiunge exclamatione. O saxo felice: il quale ferri & copri quel bel uiso se fu da stimare beato chi lei riguardo nella sua bellezza terrena: or che sara adunque lei a riuedere col corpo glorificato assumpta su nella gloria celeste quasi responde eterna felicitate. Vnde dice.

Arriuua un fiume che nasce in gebenna
 Amor mi de per lei si longa guerra
 Che la memoria ancora il cuor accena:
 Felice saxo che il bel uiso serra
 Epoi che hara ripreso il suo bel uelo
 Se fu beato chi la uide in terra:
 Hor che sia adunque riuiderla in cielo?

Cosa notissima e grande essere stato lo effecto del poeta inuerso la sua dilecta Madona Laura quando redutto lui a uera penitentia & nella eta decrepita anchora la memoria di lei accenaua il suo cuore la usata guerra amorosa. Nientedimeno dimostra poi non obstante quello solo hauere riuolta la mente a considerare la bellezza di Laura non piu per li sensi: ma per l'intellecto ne la gloria beata & cossi tacitamente ne amonisce a ciaschuno amante di fare apostergare i piaceri transitori & gli eterni solo desiderare. Apresto e da intendere

che per la riva del fiume che nasce in gebenna lui intende descriuere la cita Dauignone: per laquale passa il rodano: il quale fiume nasce come scriue Sueto. Tranquillo nella uita di Cesare nella montagna contigua a pyrenei che diuidiano italia dalla prouenza laquale si chiama gebenna doue uno lago apso una terra nominata gineuia & discorre il predetto fiume del rhodano per parte di prouenza: poi ne ua per la Franza & passa per Auignone: la doue amore per mezzo di Madona Lau. fece sentire si aspra guerra a. M. F. dice ultimamente il saxo che ricopre nel sepulchro il bel uiso di Laura essere felice secondo la consuetudine di procarcos scritta nel. ii. della phisi. dal philosopho elquale secondo che erano le cose inanimate dedicate a piu degni o meno degni exercitii: cossi quelle diceua essere ifelice o felice. Et cossi termina la expositione de triumpho del glorioso poeta. Mis. F. Petrarca secondo la exiguita dello ingegno di me Bernardo illicinio di medicina & philosophia desideroso discipulo: dellaquale infinite gratie nhabbi colui che ne ha cōcesso il finirla: & che uiue senza obumbratione de uicissitudine Per infinita secula seculorum. Amen.

.R.

Essendo hora illustrissimo Principe con lo aiuto de Dio la piccola barca dello ingegno mio le profonde & obumbrate sententie solcando secondo il mio piccolo potere gia peruenu- ta & ritrattassi in porto. Vegomi essere necessario pretermettere scusa. Se alcuno oltre allo istituto mio me attribuisce cosa unde io iustamente potesse essere ripreso: impero che forse se dira per alcuno che io temerariamente & con presumptione habbi ardito uolere aprire la mente a quello principe: alquale per la grandezza de lo ingegno suo & de lo animo non solo Lombardia Italia & le natione externe: si come allo oraculo de Apolline & alla sapiete Minerua riguardando solo per lo suo iusto & prudente gouerno: & a cui nissuna sententia nissuna doctrina: nissua priuata o publica operatione per lo grande acumine del suo chiaro ingegno & per la grandissima & uniuersale experientia delle cose mondane po essere incognita intetata o obscura: alcuni altri si persuaderano chio credo in questa mia expositione hauere aducto qualche noua doctrina non piu da gli altri imaginata expressa. Vnde diranno me essere meno aduertente & incauto & poco exercitato nellaltrui lectioni. Alcuni altri faranno & forse non minore numero equali diranno che io fuore del proposito: & contra la intentione del poeta habbi extirpato isuoi uersi & ampliato le materie: unde superfluo e meno intelligente ciascuno me debba tenere. Or illustrissimo principe io confesso essere da riprendere: si come porge la humana fragilita. Ma certamente di queste tre cose non cade errore: impero che io cognosco quanta presuppositione intelligentia prudentia prestantia danimo: & experientia uno gloriosissimo principe: laquale tanta quata la puo essere diffula in tutti quegli che sono da lui condutti & regolati: & etiam dio quanta fusse in coloro che al suo dominio uolesse recalcitrare. De doue puo essere piu intelligentia: piu constantia piu giustitia: piu sapietia piu ogni uirtu & ogni habito degno di commendatione & di laude che in uno felicissimo principe: nel quale tutti gliocchi de isuoi fideli populi de finitimi alla sua ditione & de gli exteri & peregrini sono cōuersi: & di cui tutte le operationi sottoposte a iudicio & censura quasi dinfiniti homini sono iumnamete laudate. Non e adunque stata la intentione uolere erudire essa eruditione: ma poi che non in altro ma concessa la fortuna & il mio debile essere che possi a te signore dimostrare quanta sia la mia fede sincerita & obedientia inuerso la tua signoria deliberai almeno qste mie fatiche essere in fede & testimonianza della mia seruitu inuerso la tua illustrissima signoria: unde si come a si stessa il testificarli la mia conscientia: cossi desidero per questa mia attestatione quanto che alla. ii. obiectione rispondo non tanto essere confuso il mio intendere che io de mi stesso non habi uero iudicio: ma si come colui ilquale in uno gentile & copioso prato di fiori cogliendo quelli: quantunque dalla natura prodotti & cognoscendoli insieme: & intessendo uno redimito ferto: dice hauere fabricato una cosa di nouo: cossi dico hauere fatto hauendo per la congregatio ne daltrui doctrina raccolte insieme queste mie uigilie in piu facile noticia & piu compresa dal nostro legiadro poeta quanto che alla. iii. dico prima per me rispondere essa medesima opera del poera. Dapoi lauctorita gianni da certaldo di Misser Fran. discipulo obseruantissimo elquale a esso poeta tanto attribuisce che in ogni parte iudico per mestesso essere diminuto. La donde illustrissimo principe questo si po ciascuno persuadere che queste mie uigilie legera che nissuna altra cosa a quelle componere mi indusse che a dimostrare amore iuerso del poeta tollere fatica a molti che di lui si dilectano. Et a tua illustrissima signoria dimostrare fede seruttu & deditio: laquale io desidero & pgo che sia felice secondo la uolunta tua: & de chi piu ti ama desidera: & opera mantenerti in gloria Per infinita secula seculorum. Amen.

Finit Petrarca nuper summa diligentia a reuerendo. p. ordinis minorum magistro Gabriele bruno ueneto terre sanctae ministro emendatus Impressum Venetiis per Bartholameum de Zanis de Perthesio anno domini. 1497. die. xi. Julius. **T**utti sono quaderni a b c d e f g h i k l m n o p q :-

ifundare
la limp
tuemo d
o ualor
neficio
nza fan
u Med
humor
stanto
nto.
C. n. d. i. a. p. o. s. i. t. o.
ne Mar
mmune
illo am
i & man
i laud
erra am
manu
poo an
Laur
ho d
m
mal
no
ver
ce
i f
me
m
p
a
m
ndo
o
o
e
a
p
e
a
o
C
p

857.



12

Thebaldei Carmen

Che fui Mmerua: sei de sensi priua.
 Como Comporti che vna Ceida mano,
 Chognhora se tien fresca, nel sangue humano
 Hogi xedisca portar, tua sacra oliua.
 Defende lhonor tuo celeste diua
 Speciate in Batho, che fe il colpe strano
 Tornar. Sopra lauthor, audace e msano
 Quando, la soa dulce vite ferua
 Che testimonio piu restora in terra.
 Quando conclusa, qualche pace fia,
 Sanchor loliua poeta chesa guerra.
 Fa che se penta la man falsa e ria
 Che miustamente le foe feonde afferra
 O se le vol portar, che in pace stia

Tu che mtei Costi, i septi venatiq
 Non portar teo alchun Spedo o saculo
 Ne habi, Cami, Rete, o' retmaculo
 Per mfestar Stamimai Syluatici
 Quiui il Samio manda, ch' liczatici
 Bruti, fian secuti dogmi trapulo
 Et qual pena e' a' cui occide in Som Scapulo
 Tal fia a chy i lepor masa fugatici:
 Lorsi siluestei, et apri in qsto Campo
 Lo zato Ceruo, il lupo m satiabile
 Prendono con lhomini chi practici
 Quello, che dona a qsta hresuti il scampo
 E fa ch' Cuiuz mansucto, i practici
 Glic il Dum sforzano msuperabile.

Non già tal Carcho sopra gli homer soi
Pre se, cui a Sozga fu tanto peccoso
Della phebea fronde, oue ogni luy osso
Spolpo: per celebrarla equy tra noi
Qual Salma si verebbe a chy d' voi
Nudea dir volesse: ne riposso
Mai piu spera dhauer nel suo dosso
Ch' intra sto bal ch' mai nusiua poi
Vosteo occhio chiar piu cha le stelle o il sole
Cui phebo oscura, e laet rascena
Il vermiglio labro, qual Cremesino,
Il viso adorno, il petto de viole
Li regni gesti, e laudar diuino
Ligato m'han duna in mortali Cathena /:

Tranquil, se Larmonia del nostro. Sforza
Vdr te amda, e il suo dolce Contento
Sopra ascoltando gli stromenti intento
Chagnhor chio loldo, ogni pensier m' amozza
Si dolce ha il suon, che de i leon la forza
Placerebbe, e quitaria ogni gran vento
E firmarebbe il corso, a ogni Torento
E cumqz al paragon parria vno Sforza
Zeuxi et Apelle, no hebero vna deama
De vanto tea i pictor, Ne de Sculptura
Phydia: de forza ne hercule o Thesco
Quanto sopra ogni plectro piu la fama
Del mio signior rimbomba, e ognuno oscura
E vdr ti parria, vn nouo orpheo

Partome, e pio sia conche dolore
E già scriver si uco diu gran fiumi
Facti, con shamed pianto de mei lumi

Ne si afflicta e Madre, se vn figlio i More
 Hayme. Come viuro, poi del mo Core
 Tolto, e diuiso shan li dui mei Numi
 Con Delta luno, laltro co i Costumi
 In q̄llo ha il seggio Apollo: in quella Amore
 Non gia tal stratio, fu dunhan quy in terra
 Ne anchor diuiso core in due parte
 Ma da dui Archi vn sol mal si fa guardia
 Coster / in cui man mo Cor si serra
 Vno e Stercino: laltra e lamia Cordia
 Con Amor q̄lla. e q̄sto con le Corte / .

Sapi Tranquil de pur son giotto a Trume
 Passando, lochi multi, alpestri Monti
 Noue, Freddi, venti, giuati fonti
 V non tronara p Cordia mo Nume
 Doue ho tronato vn sol, ch' abaglia il lume
 Da pol antiquu, Cui p schifar tal on
 Li soi Corsier al Car non son piu giotti
 Ne anchor luce qual era el suo Costume
 Ne tanto si scolora / quando scontra
 Nel scielo synthia sua Sorella bella
 Ne p affarno anchor tanto satterea scontra
 Quanto scorno zicue / saduien comtra
 La Madama: v p dolor, sm sotto terra
 Pde luy solende men, che no fa q̄lla

†

Ciuitas florentina duobus ornata est
poetis. Dante Aldegheruo. Et Francis-
co petrarca: quorum hic pater flo-
rentino sed exule apud Aretium natq;
Et exquade inter colles Euganeos mor-
tuus ac sepultus est. Ille florentinis pa-
rentibus florentiae natus obiit Raue-
nate exul. ~ ~ ~

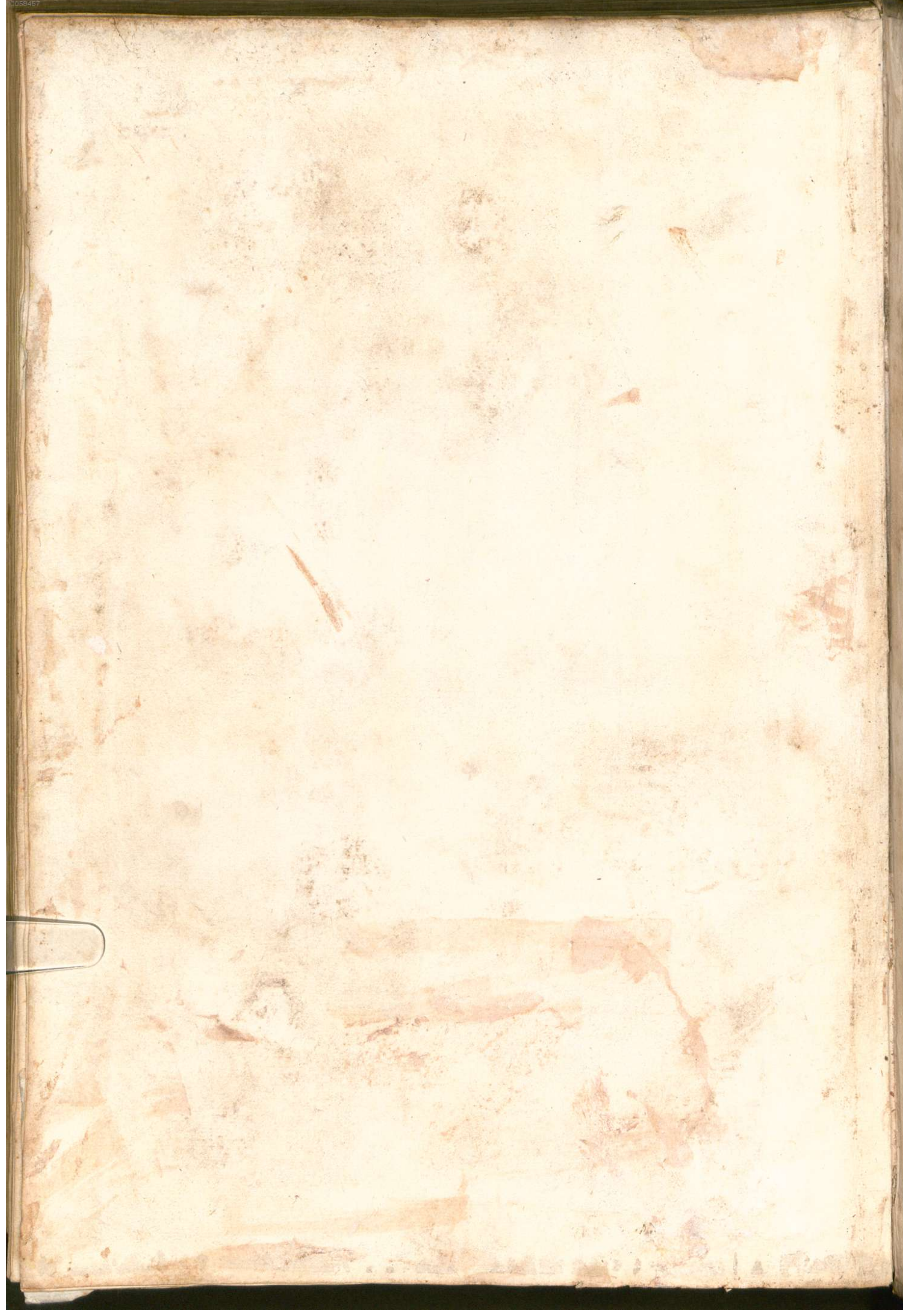
1. 1304.

Franciscus Petrarca egregij poeta
futurus & nascitur. ~

1. 1374.

Franciscus petrarca egregij nomis
poeta In patnuini agru pago Qui
Arequada dicitur obiit. ~

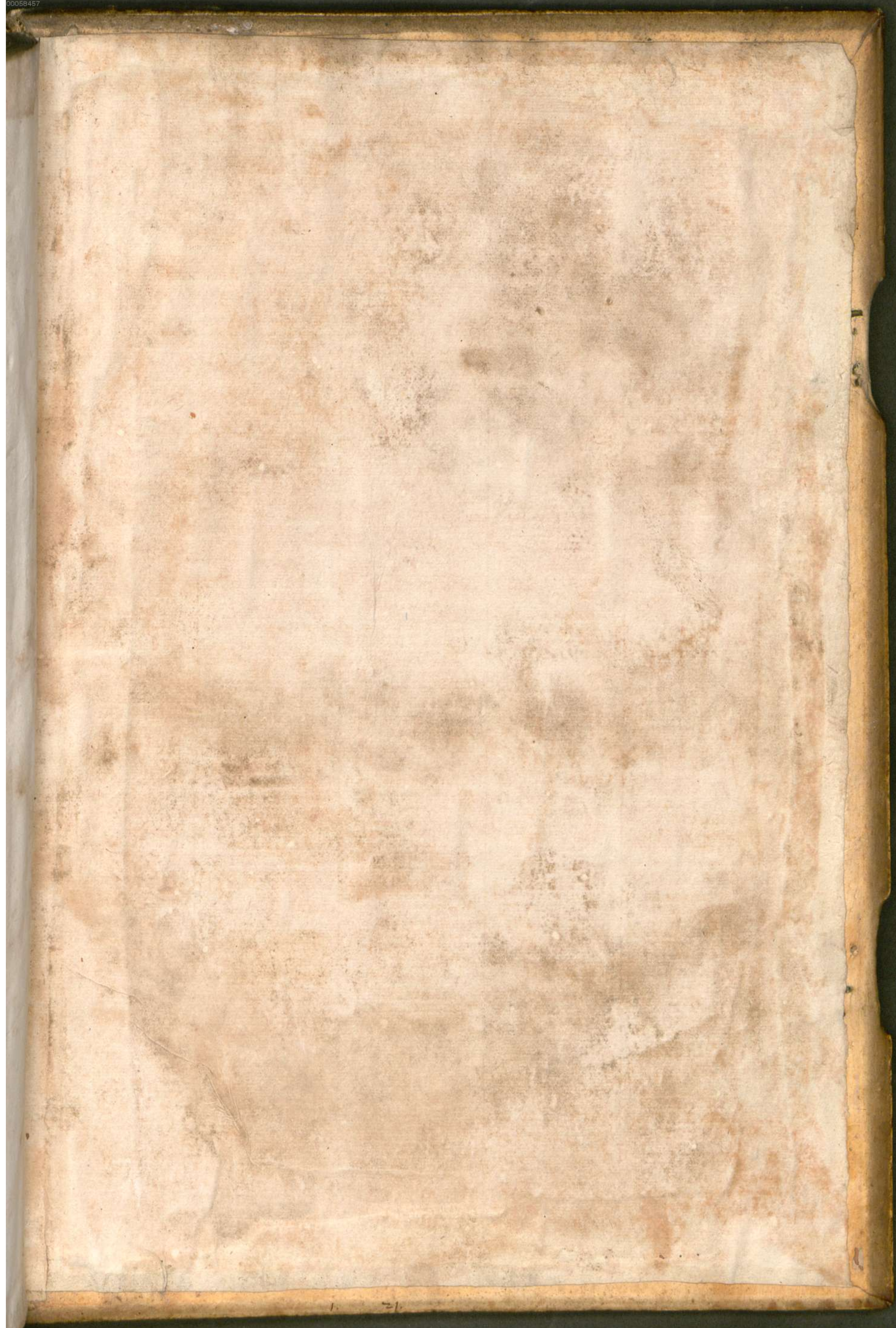
292:—



Die Kängurufuß. v. Seiden.

111
121
26.

0058457



0058457



che per la riva del fiume che nasce in gebenna lui intende descriuere la cita Dauignone: per laquale passa il rodano: il quale fiume nasce come scriue Sueto. Tranquillo nella uita di Cesare nella montagna contigua a pyrenei che diuidiano italia dalla prouenza laquale si chiama gebenna doue uno lago apso una terra nominata gineuia & discorre il predetto fiume del rhodano per parte di prouenza: poi ne ua per la Franza & passa per Auignone: la doue amore per mezo di Madona Lau. fece sentire si aspra guerra a. M. F. dice ultimamente il saxo che ricopre nel sepulchro il bel uiso di Laura essere felice secondo la consuetudine di pro- tarcos scritta nel. ii. della phisi. dal philosopho elquale secondo che erano le cose inanimate dedicate a piu degni o meno degni exercitii: cossi quelle diceua essere ifelice o felice. Et cossi termina la expositione de tri- umphi del glorioso poeta. Mis- medicina & philosophia deside- nirla: & che uiue senza obumbra

Essendo hora illu- le profonde & o- ta & ritraetassi i- istituto mio m- se se dira per alcu- re la mente a qu- solo Lombardia Italia & le nati- dando solo per lo suo iusto & p- ta o publica operatione per lo g- experientia delle cose mondane- do in questa mia expositione ha- Vnde diranno me essere meno- ranno & forse non minore num- poeta habbi extirpato isuoi uer- debba tenere. Or illustrissimo p- Ma certamente di queste tre col- gentia prudentia prestantia dan- essere diffusa in tutti quegli che- suo dominio uolessse recalcitrar- tia piu ogni uirtu & ogni habito- quale tutti gliocchi de isuoi fide- si: & di cui tutte le operationi so- date. Non e adunque stata la in- sa la fortuna & il mio debile esse- dientia inuerso la tua signoria d- seruitu inuerso la tua illustriss- sidero per questa mia attestatio- rendere che io de mi stesso non- di fiori cogliendo quelli: quantu- redimito seruo: dice hauere fabr- ne daltrui doctrina raccolte insie- dro poeta quanto che alla. iiii. die- rita gianni da certaldo di Miss- in ogni parte iudico per meste- suadere che queste mie uigilie le- re amore iuerso del poeta tollere- strare fede seruitu & deditioe: l- tiama desidera: & opera manter-

Finit Petrarca nuper sum ma- neto terre sanctæ ministro eme- no domini. i. 497. die. xi. Iulius.

illicinio di
cessio il fi
-R.
egno mio
peruenu/
oltre allo
o che for/
olere apri
nimo nō
tua riguar
tua priua/
uniuersale
o chio cre
i expressa.
ni altri sa/
tione del
cuno me
fragilita.
ne intelli
ata la puo
ro che al
piu sapiē
incipi: nel
ono cōuer
mēte lau
na conces
ita & obe
della mia
: cossi de/
so il mio i
oso prato
endo uno
ngregatio
stro legia
oi laucto/
uiscie che
ascuno p/
dimostra
oria dimo
de chi piu
oruno ue/
c rtesio an

