

Reger, Max

An Zeppelin (J. Christ. Glücklich) ; Du, der die Menschheit stolz und kühn  
emporführt über Gräfte ; für Gesang u. Klavier

Berlin

2 Mus.pr. 6649

urn:nbn:de:bvb:12-bsb00058530-1

---

### Copyright

Das Copyright für alle Webdokumente, insbesondere für Bilder, liegt bei der Bayerischen Staatsbibliothek. Eine Folgeverwertung von Webdokumenten ist nur mit Zustimmung der Bayerischen Staatsbibliothek bzw. des Autors möglich. Externe Links auf die Angebote sind ausdrücklich erwünscht. Eine unautorisierte Übernahme ganzer Seiten oder ganzer Beiträge oder Beitragsteile ist dagegen nicht zulässig. Für nicht-kommerzielle Ausbildungszwecke können einzelne Materialien kopiert werden, solange eindeutig die Urheberschaft der Autoren bzw. der Bayerischen Staatsbibliothek kenntlich gemacht wird.

Eine Verwertung von urheberrechtlich geschützten Beiträgen und Abbildungen der auf den Servern der Bayerischen Staatsbibliothek befindlichen Daten, insbesondere durch Vervielfältigung oder Verbreitung, ist ohne vorherige schriftliche Zustimmung der Bayerischen Staatsbibliothek unzulässig und strafbar, soweit sich aus dem Urheberrechtsgesetz nichts anderes ergibt. Insbesondere ist eine Einspeicherung oder Verarbeitung in Daten systemen ohne Zustimmung der Bayerischen Staatsbibliothek unzulässig.

The Bayerische Staatsbibliothek (BSB) owns the copyright for all web documents, in particular for all images. Any further use of the web documents is subject to the approval of the Bayerische Staatsbibliothek and/or the author. External links to the offer of the BSB are expressly welcome. However, it is illegal to copy whole pages or complete articles or parts of articles without prior authorisation. Some individual materials may be copied for non-commercial educational purposes, provided that the authorship of the author(s) or of the Bayerische Staatsbibliothek is indicated unambiguously.

Unless provided otherwise by the copyright law, it is illegal and may be prosecuted as a punishable offence to use copyrighted articles and representations of the data stored on the servers of the Bayerische Staatsbibliothek, in particular by copying or disseminating them, without the prior written approval of the Bayerische Staatsbibliothek. It is in particular illegal to store or process any data in data systems without the approval of the Bayerische Staatsbibliothek.

0058530

Mus. Pr.  
6649

Reyer,  
An Zepplin.

0058530  
Mus. P<sup>o</sup> 2<sup>o</sup>  
6649

Reyer

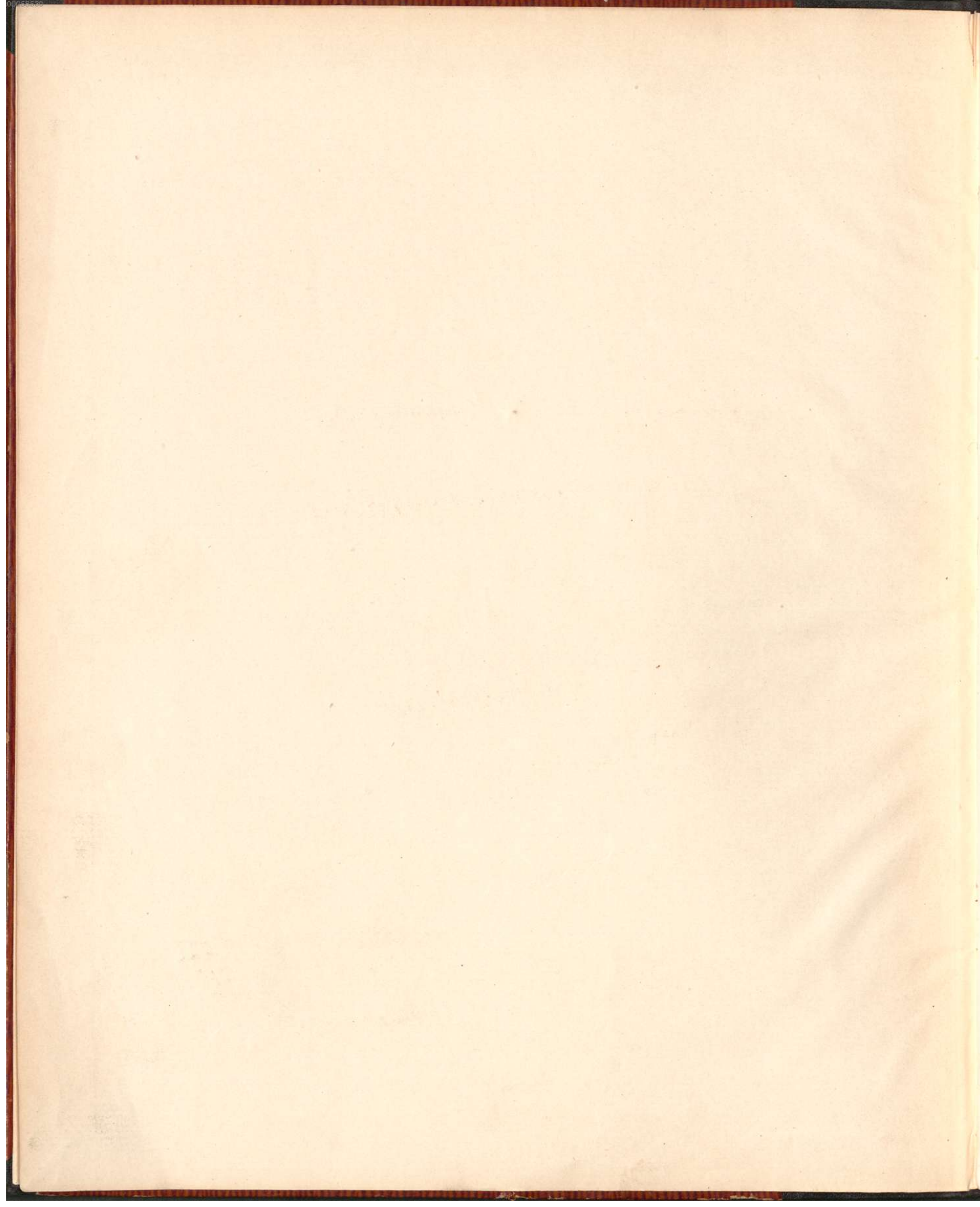
63

<36625572750019

<36625572750019

Bayer. Staatsbibliothek





SEINER EXZELLENZ DEM GRAFEN FERDINAND VON ZEPPELIN GEWIDMET.

# AN ZEPPELIN.

(J. CHRIST. GLÜCKLICH.)

„DU, DER DIE MENSCHHEIT STOLZ UND  
KÜHN EMPORFÜHRT ÜBER GRÜFTE.“

KOMPONIERT VON

## MAX REGER.

FÜR GESANG UND KLAVIER . . . . . M 1,—<sup>x</sup> no.  
FÜR VIERSTIMMIGEN MÄNNERCHOR A CAPELLA  
PARTITUR M —,60 no. STIMMEN (à M —,15 no.) M —,60 no. M 1,20 no.

EIGENTUM DER VERLEGER FÜR ALLE LÄNDER.  
AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN.

### ED. BOTE & G. BOCK, BERLIN W. 8.

KÖNIGLICHE HOFMUSIKALIENHÄNDLER.

THE BOSTON MUSIC CO. (G. SCHIRMER) BOSTON.



SEINER EXCELLENZ DEM GRAFEN FERDINAND VON ZEPPELIN GEWIDMET.

# AN ZEPPELIN.

(J. CHRIST, GLÜCKLICH.)

„DU, DER DIE MENSCHHEIT STOLZ UND  
KÜHN EMPORFÜHRT ÜBER GRÜTTE.“

KOMPONIRT VON

## MAX REGER.

FÜR CELEST UND KLAVIER  
FÜR VIERTÄNDIGEN MANNCHOR A CAPPELLA  
PARTITUR M. 26 NO. 18 (18 NO.) M. 20 NO. 130 NO.

ALLE RECHTE SIND BEHALTEN FÜR ALLE LÄNDER.

ED. BOTE & G. BOCK, BERLIN W. 8.

KÖNIGLICHE Hofmusikalienhändler

ALLE RECHTE SIND BEHALTEN FÜR ALLE LÄNDER.

RM

SEINER EXZELLENZ DEM GRAFEN  
FERDINAND VON ZEPPELIN  
GEWIDMET.



# AN ZEPPELIN.

(J. CHRIST. GLÜCKLICH.)

„DU, DER DIE MENSCHHEIT STOLZ UND  
KÜHN EMPORFÜHRT ÜBER GRÜFTE.“

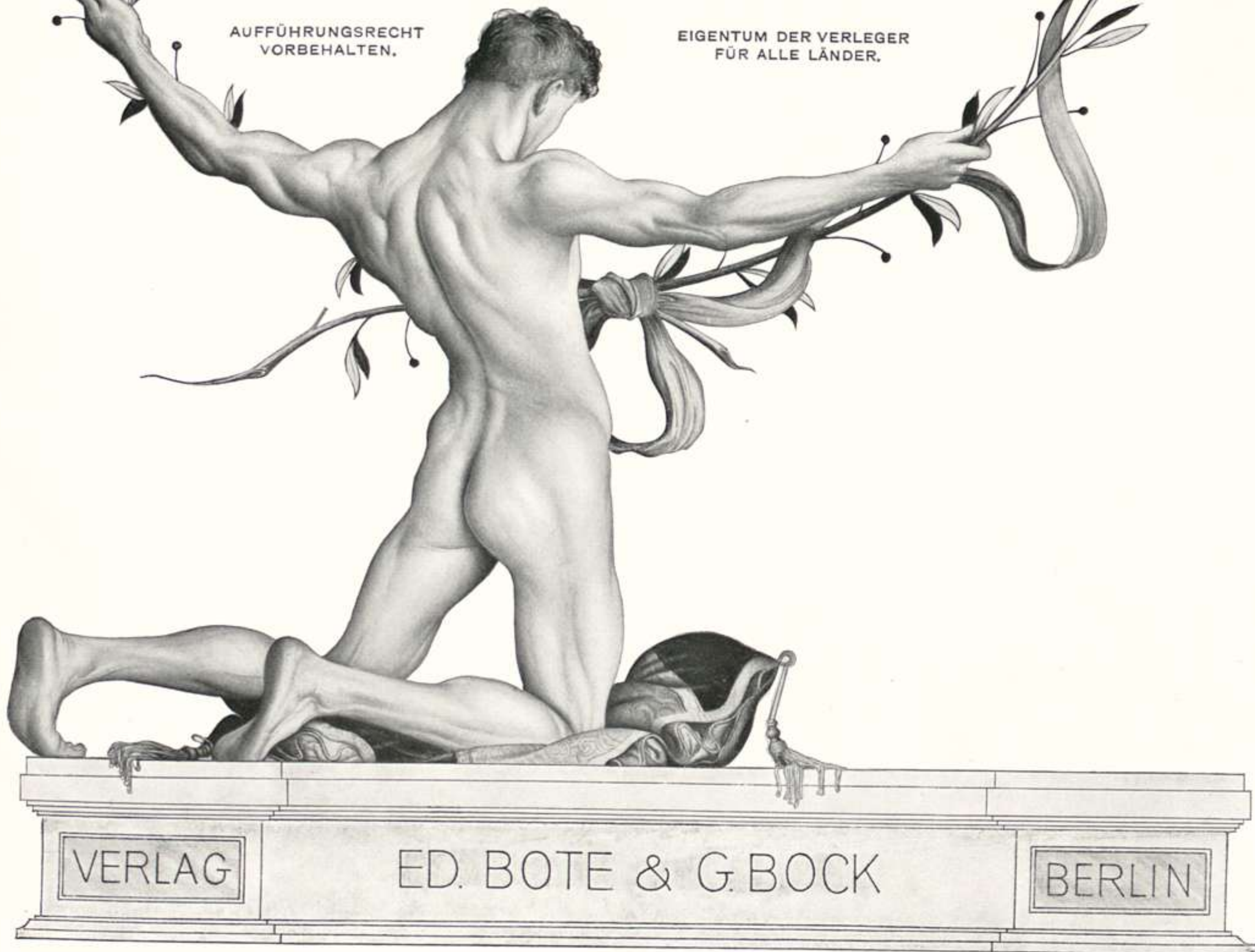
KOMPONIERT VON

# MAX REGER.

FÜR GESANG UND KLAVIER . . . . . M 1,— no.  
FÜR VIERSTIMMIGEN MÄNNERCHOR A CAPELLA  
PARTITUR M —,60 no. STIMMEN (à M —,15 no.) M —,60 no. M 1,20 no.

AUFFÜHRUNGSRECHT  
VORBEHALTEN.

EIGENTUM DER VERLEGER  
FÜR ALLE LÄNDER.









Max Reger,  
An Zeppelin  
für  
Gesang und Klavier.

## An Zeppelin.

Aufführungsrecht vorbehalten.

(J. Christ. Glücklich.)

Max Reger.

**Maestoso.** (♩ = 108.)  
(a tempo)

Gesang. *f*

1. Du, der die Mensch - heit stolz und  
2. Fest die Hand am Steu - er, fest den  
3. Du, der den Fort - schritt wie im

Klavier. *f*

*mf*

kühn em - por-führt ü - ber Grüf - - te, der Sie - ger blieb nach  
Blick aufs ho - he Ziel ge - rich - - tet, geht's vor-wärts, vor-wärts!  
Spiel ge - lenkt in neu-e Bah - - nen! In Bah-nen, de - ren

*mf*

*cre - - - scen - - - do*

Kampf und Müh'n im wei - ten Reich der Lüf - te, führ' - - -  
nie zu - rük! Ge - hemmt, doch nie ver - nich - tet. Stol - zem  
letz - tes Ziel wir heu - te kaum noch ah - nen, wie man das

*cre - - - scen - - - do*

*f*

Copyright 1909 by Ed. Bote &amp; G. Bock, Berlin.

B. & B.  
17380

Eigentum der Verleger für alle Länder

Ed. Bote &amp; G. Bock, Berlin.

*rit.* *ff* *a tempo* *mf* *cre* *scen.*

hö - her uns auf dei-ner Bahn! Zu un - be - grenz - ten Fer - nen,  
 Phö - nix aus der A - sche gleich schwebt auf zu lich - ten  
 Höch - ste, Höch - ste voll - bringt, wir von dir ler - nen; dein

*do* *f* *più f*

du deut-scher Aar, mit Gott, mit Gott vor - an und  
 Ster-nen der Stolz, der Stolz von Kai - ser und Reich und  
 stol - zes Schiff zum Ä - ther, zum Ä - ther steigt und

*ff* *rit.*

auf - wärts zu den Ster - nen, und auf - wärts zu den  
 auf - wärts zu den Ster - nen, und auf - wärts zu den  
 auf - wärts zu den Ster - nen, und auf - wärts zu den

*a tempo* *rit.*

Ster - nen!  
 Ster - nen!  
 Ster - nen!"

Schluß.  
*a tempo* *rit.*

*sempre ff al fine* *ff* *al*





RECEIVED

1881

JAN 21

1881

RECEIVED

1881

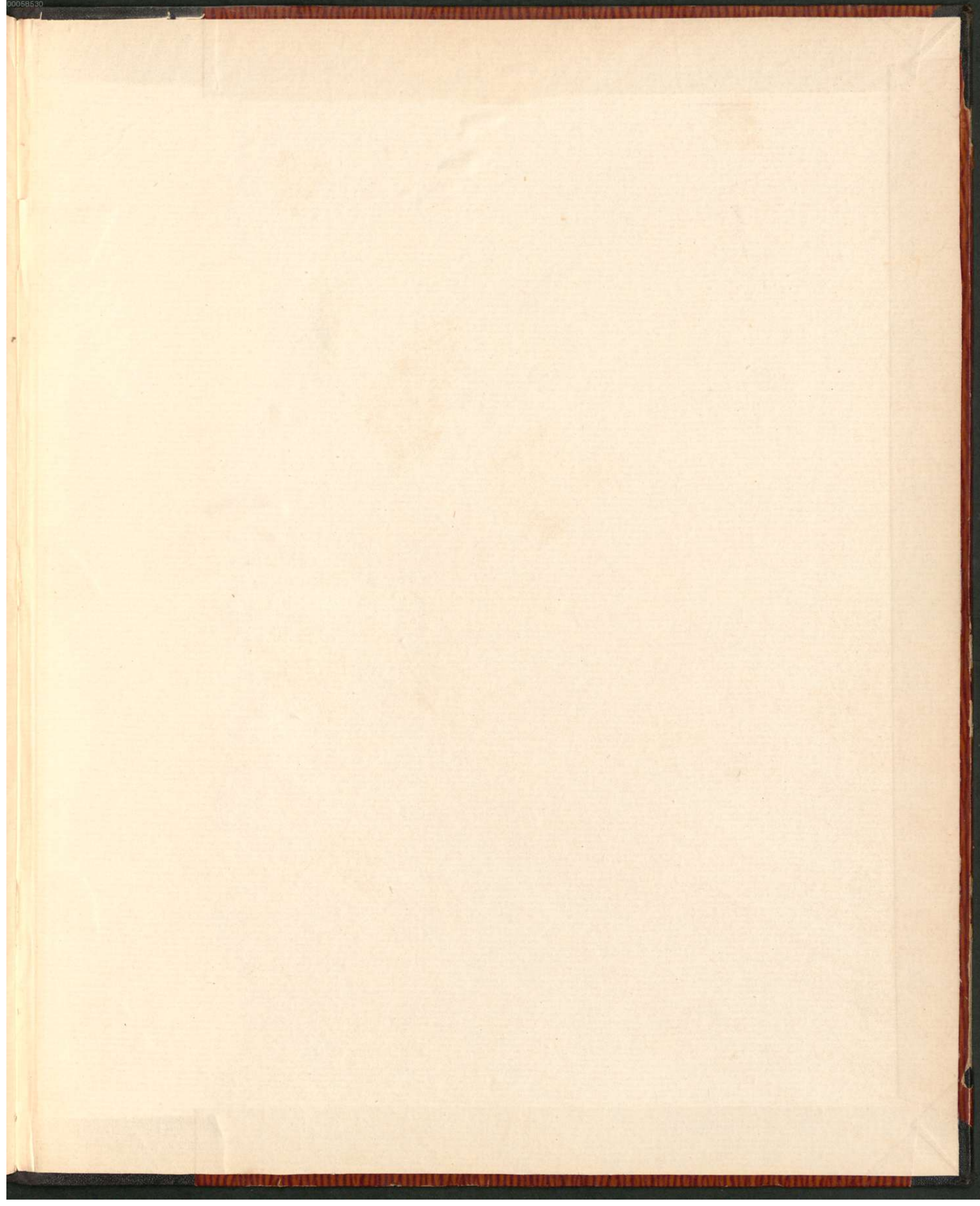
JAN 21

1881

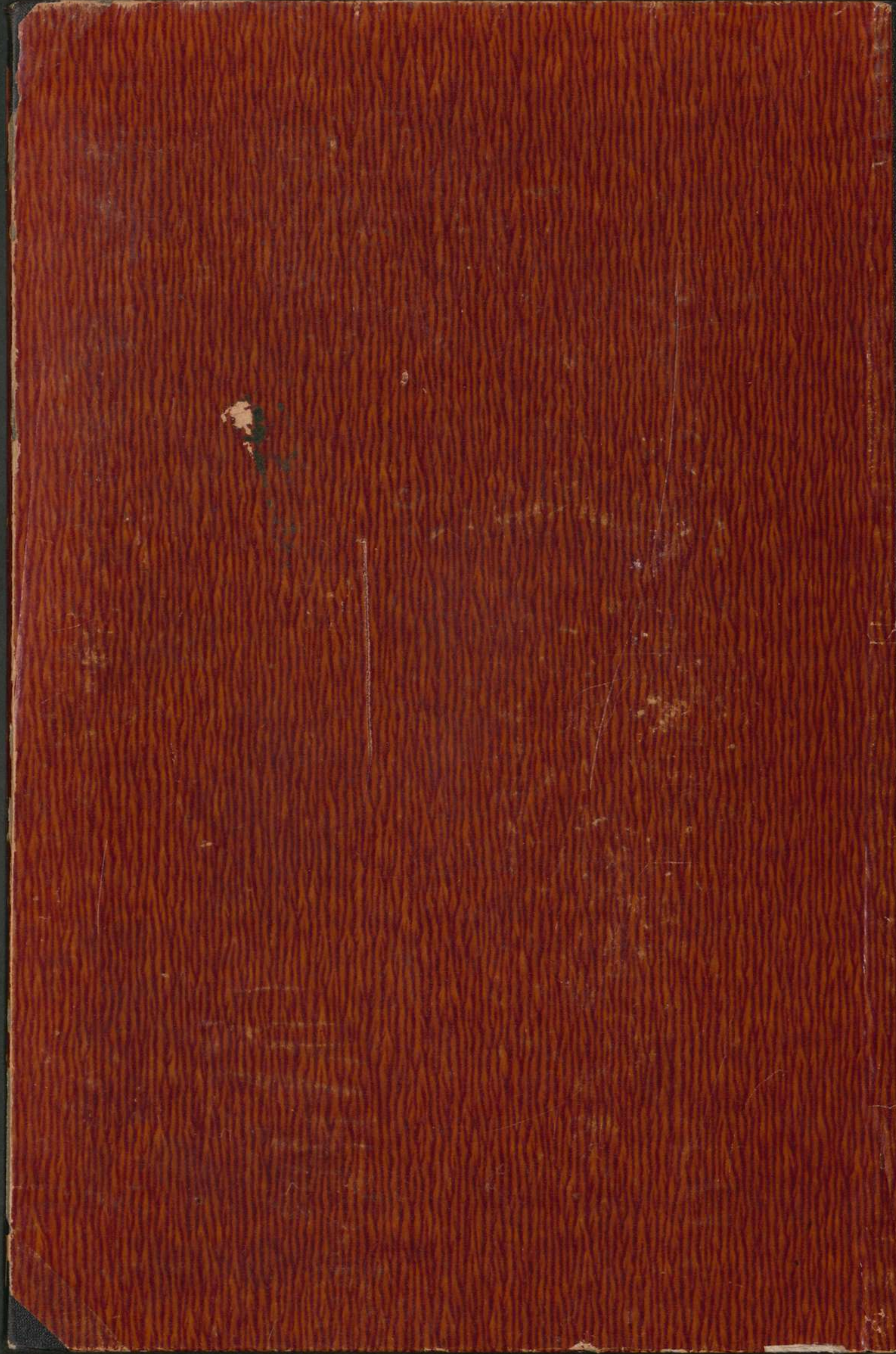
RECEIVED

1881

JAN 21







*rit.* *ff* *a tempo* *mf* *cre* *scen-*

hö - her uns auf dei - ner Bahn! Zu un - be - grenz - ten Fer - nen,  
 Phö - nix aus der A - sche gleich schwebt auf zu lich - ten  
 Höch - ste, Höch - ste voll - bringt, wir von dir ler - nen; dein

*rit.* *ff* *a tempo* *mf* *cre* *scen-*

*do* *f* *più f*

du deut - scher Aar, mit Gott, — mit Gott vor - an und  
 Ster - nen der Stolz, der Stolz — von Kai - ser und Reich und  
 stol - zes Schiff zum Ä - ther, zum Ä - ther steigt und

*più f*

auf - v  
 auf - v  
 auf - v

ts zu den  
 ts zu den  
 ts zu den

Ster - nen!  
 Ster - nen!  
 Ster - nen!"

Schluß.  
*a tempo* *rit.*

*sempre ff al fine* *ff* *al*

